This PDF was generated on 21/06/2022 from online resources as part of the Qatar Digital Library's digital archive.

The online record contains extra information, high resolution zoomable views and transcriptions. It can be viewed at:
http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100110631601.0x000001

Reference	Add MS 9596
Title	Natījat al-ijtihād fī al-muhādanah wa-al-jihād نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد Ghazzāl, Aḥmad ibn al-Mahdī غزال، أحمد بن المهدي
Date(s)	1767-1777 (CE, Gregorian)
Written in	Arabic in Arabic
Extent and Format	Codex; ff. v+120+v
Holding Institution	British Library: Oriental Manuscripts
Copyright for document	Public Domain

About this record

First-person travel narrative by Abū al-ʿAbbās Aḥmad ibn al-Mahdī al-Ghazzāl al-Fāsī al-Andalusī al-Mālaqī (أبو العباس أحمد بن المهدي الغزال الفاسي الأندلسي المالقي , d. 1777), ambassador and secretary under the ʿAlawī sultan Muḥammad ibn ʿAbd Allāh (Muḥammad III; محمد بن عبد الله , reg. 1757-90). While the present volume is undated, the benedictory phrase employed towards the author in the opening (see f. 2v, line 6) suggests that he may have still been alive at the time of copying.

Al-Ghazzāl describes his diplomatic mission to the court of Charles III of Spain (reg. 1759-88) in 1179-80/1766-67. He was charged with negotiating the release of Maghribī enslaved peoples in Spain, the retrieval of Arabic manuscripts from Spanish collections, and the promotion of warmer relations between the two kingdoms. In the course of the visit, the ambassador and his entourage visited 64 locations (enumerated in a contents table on ff. 1v-2r) including Seville, Cordoba, Madrid, El Escorial, and Granada. The narrative contains a wealth of geographical, historical and political detail and sociological observation, some relating to the author's impressions of Spain's Islamic past.

Begins (f. 2v, lines 2-9):

نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد تأليف

وزير الدولة المحمدية الإسماعلية المؤيدة با

لله وكاتب أوامرها المطاعة بالله سيدي أحمد

بن مهدي الغزالي الفاسي الدار الأندلوسي النسبة

الحميري والنجار ختم الله له بالحسنى وجعله من أهل المقام

الحمد لله الذي فرض الجهاد وسنه واشتري

به من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة نحمده

سبحانه وتعالى حمد من جاهد في الله حق جهاده ...

Ends (f. 120v, lines 13-16):

وقد ...

وعدهم أيده الله بذلك ولم تزل رسائلهم تتردد على حضرته العالية مستشفعين

بسيد الشفعاء له في إنقاذهم مما هم فيه من الأسر ولم يكن أعزه الله بغافل عنهم والأ

شياء موقوفة إلى أجلها ولكل أجل كتاب

Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000002

Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain

View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000003

A
NATIJAT
AL AJTEHAD
MUS. BRIT.
JURE
EMPTIONIS
9596
PLUT.
CCXLI. D

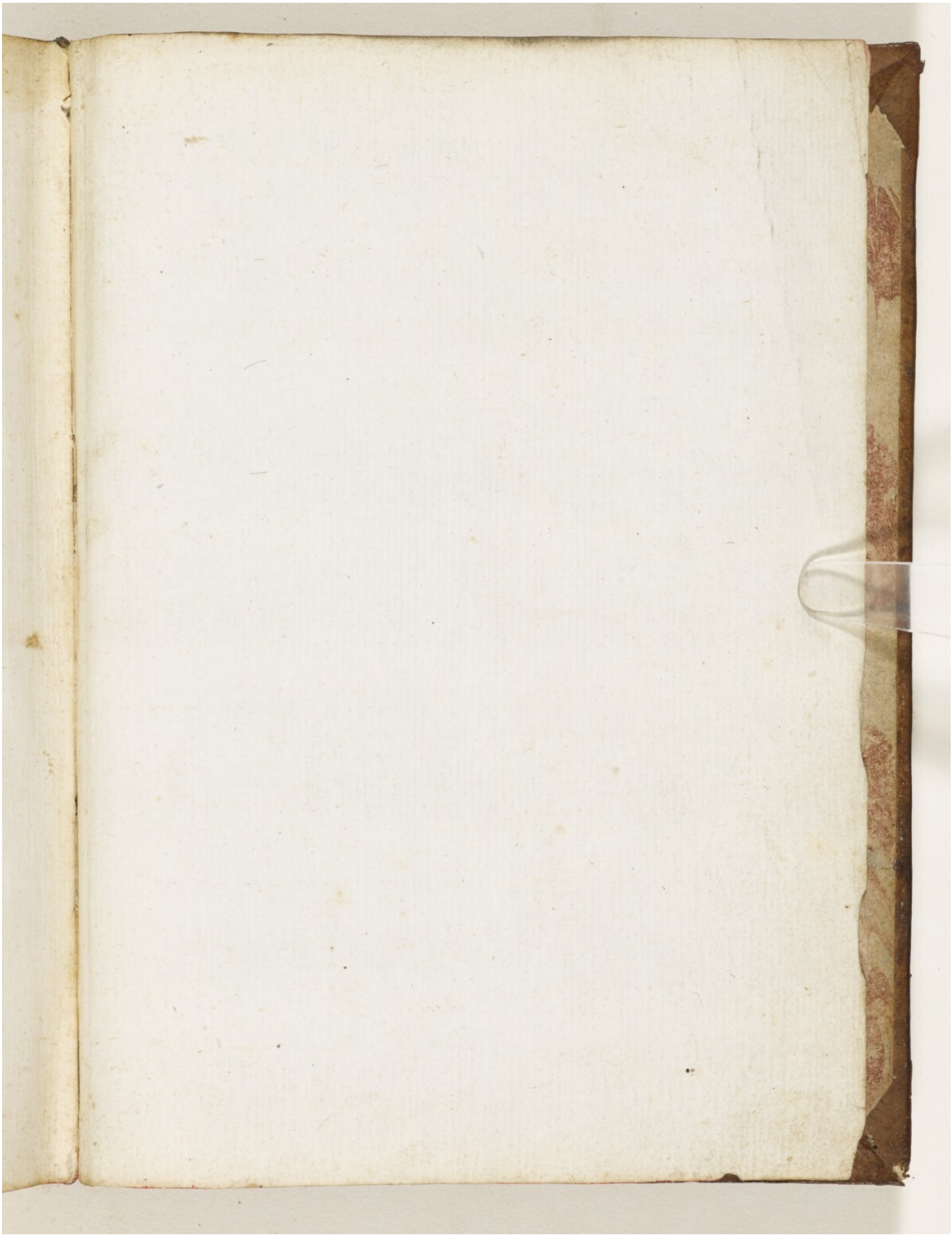
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000005

Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000006

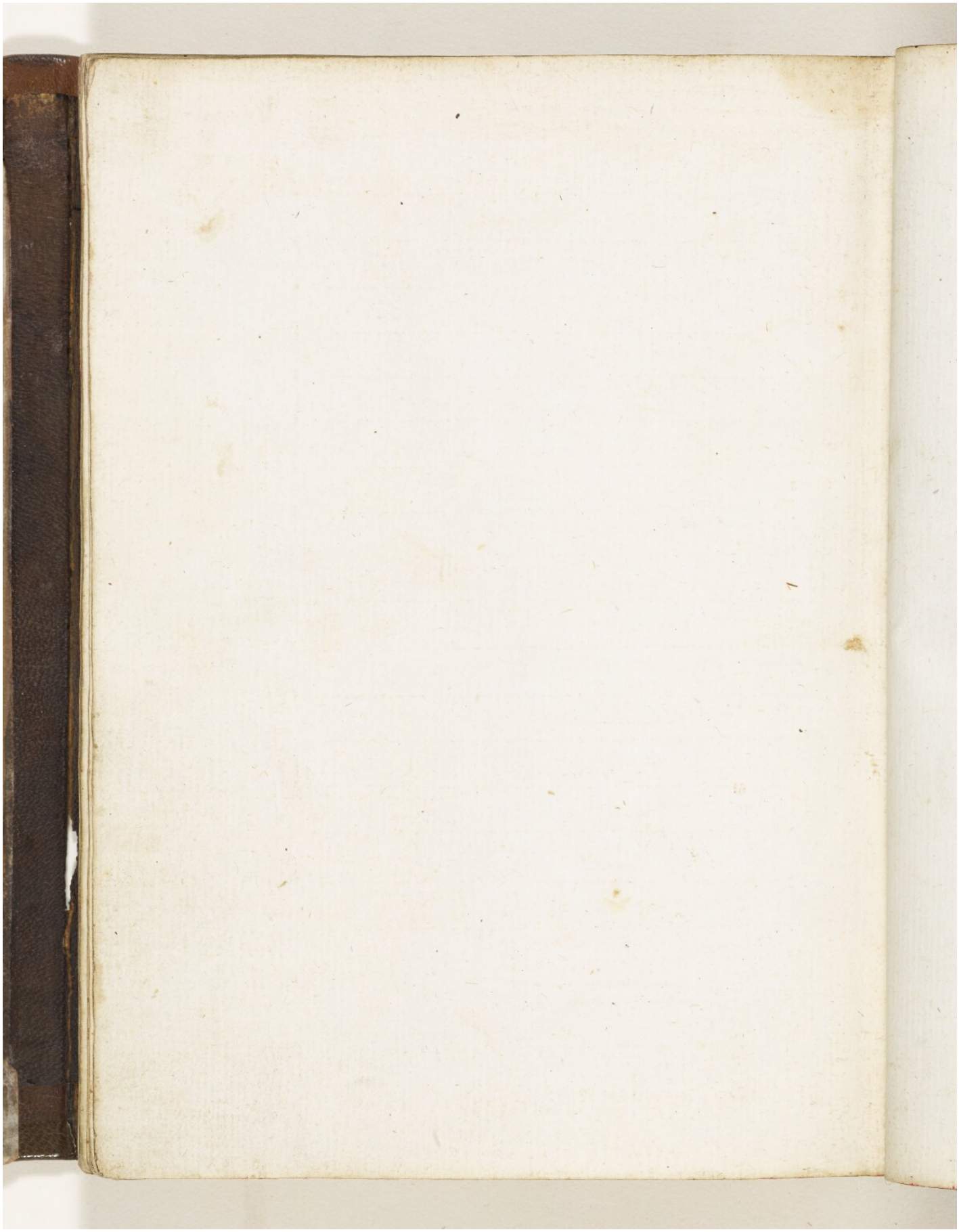
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000007

Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000008

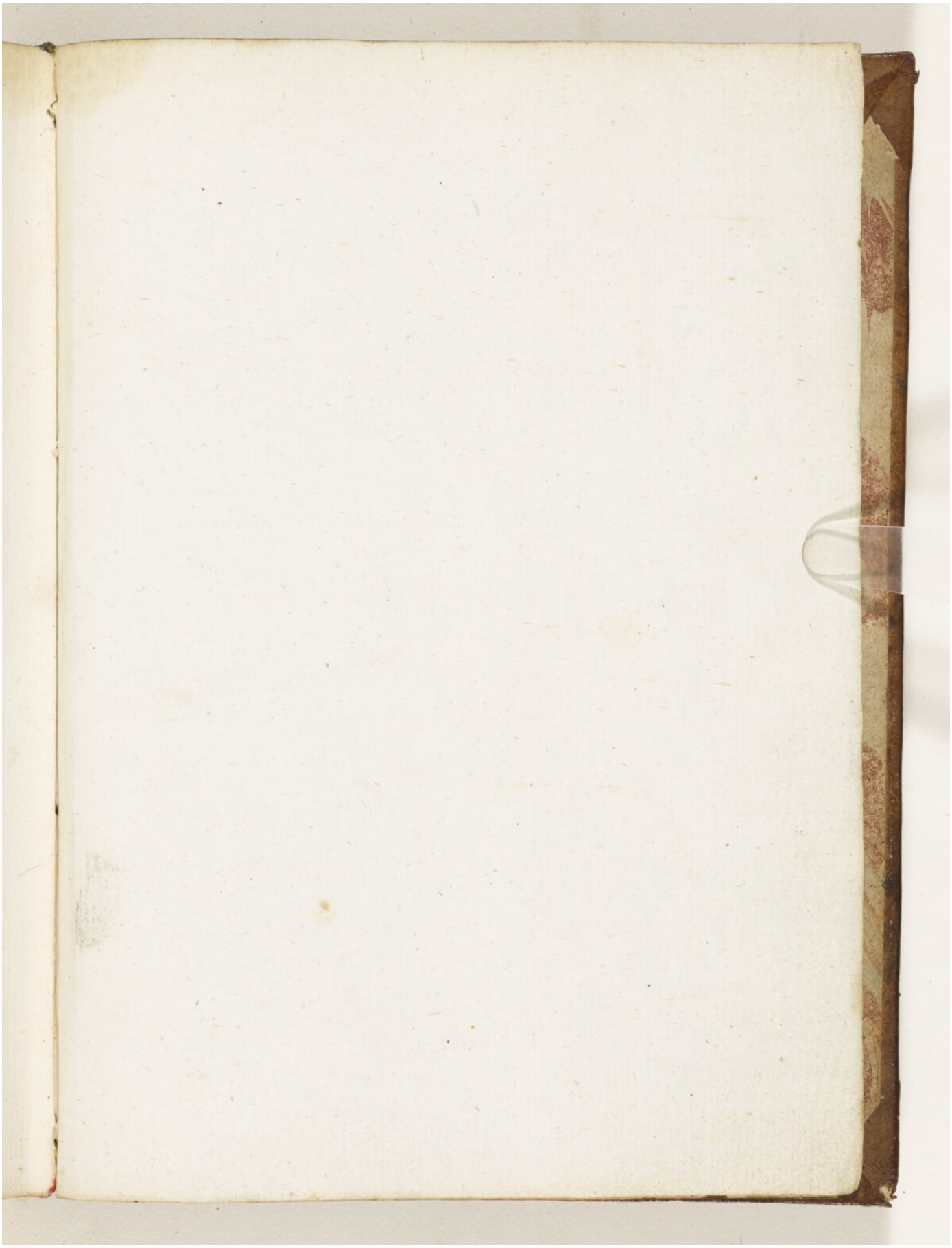
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000009



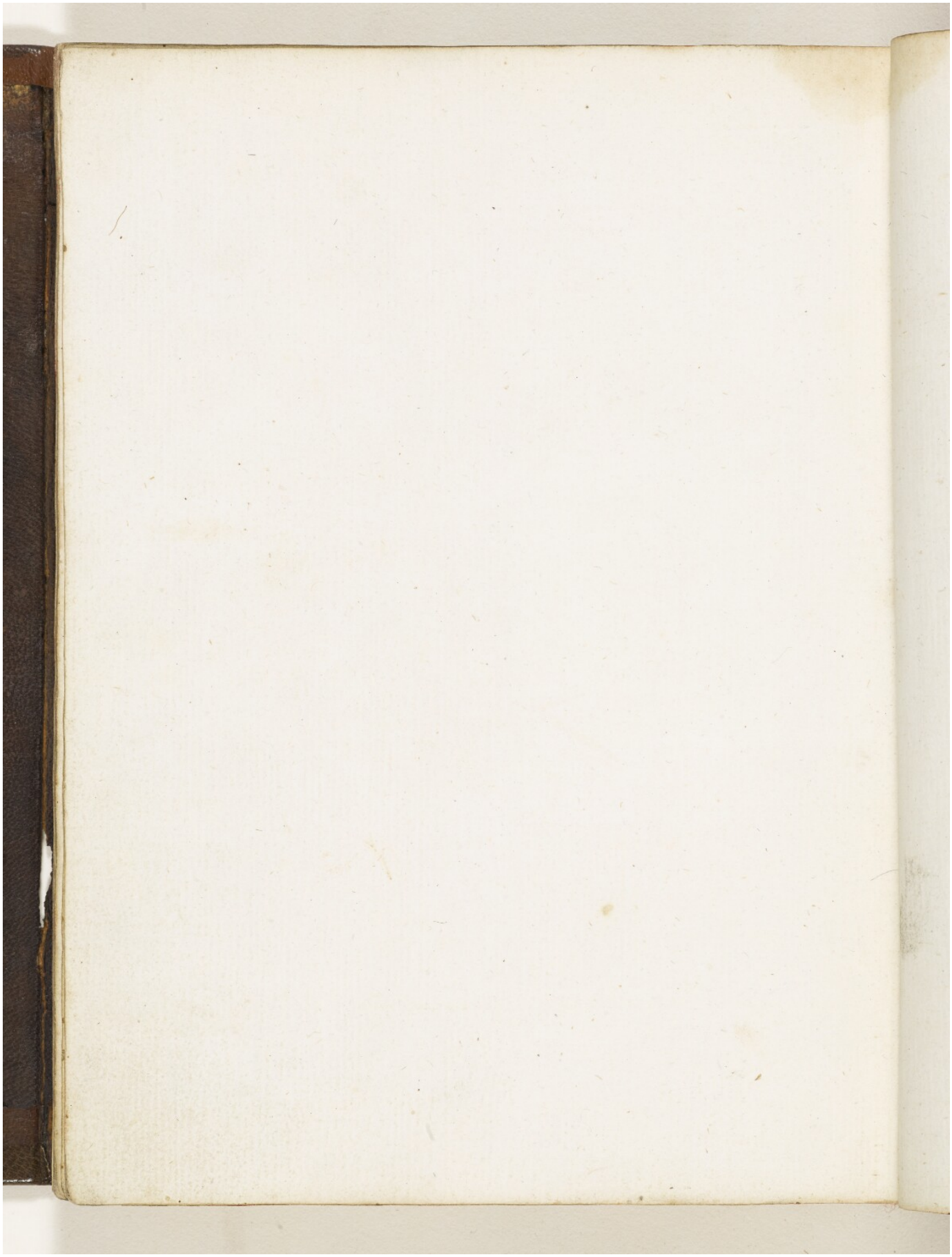
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00000a



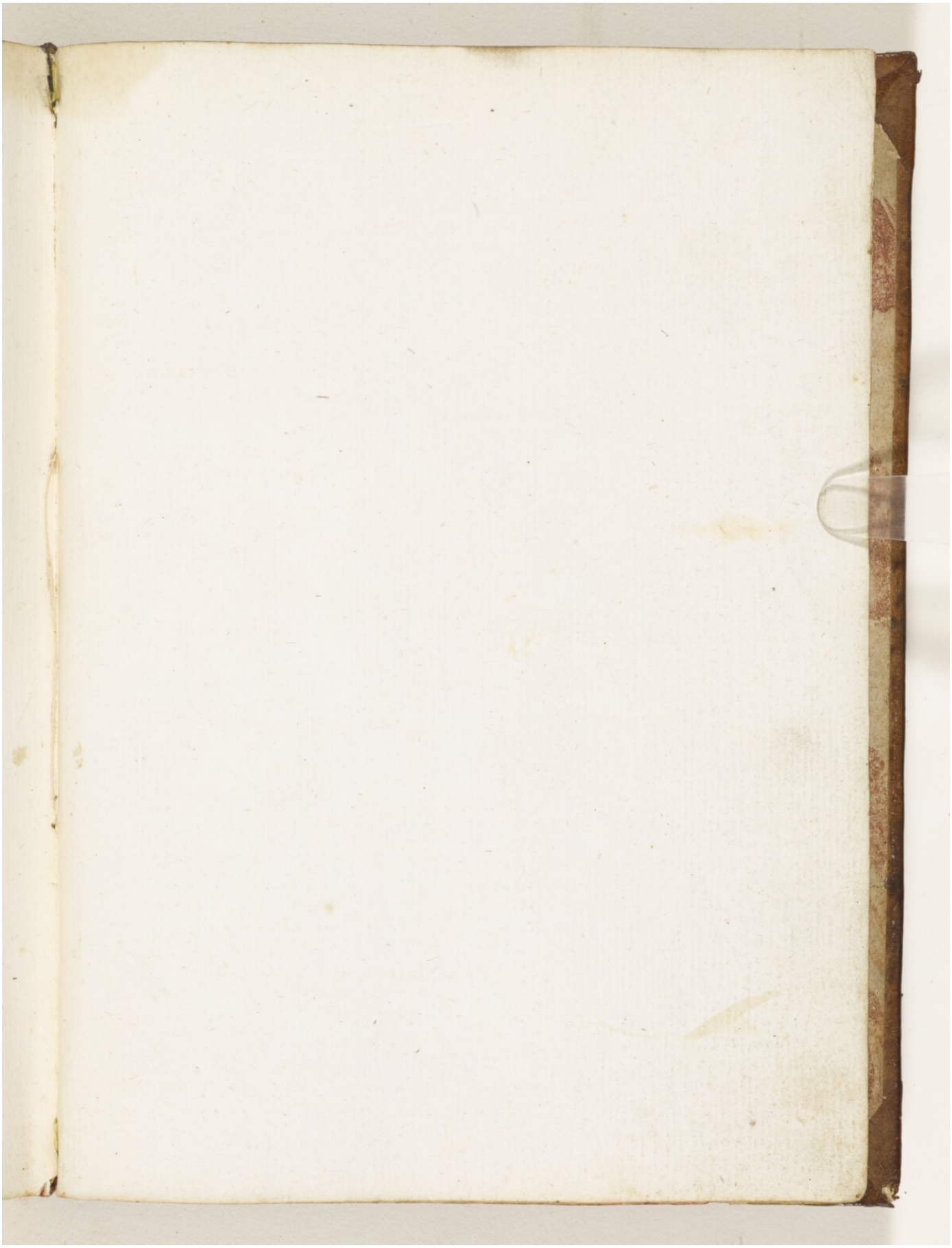
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00000b



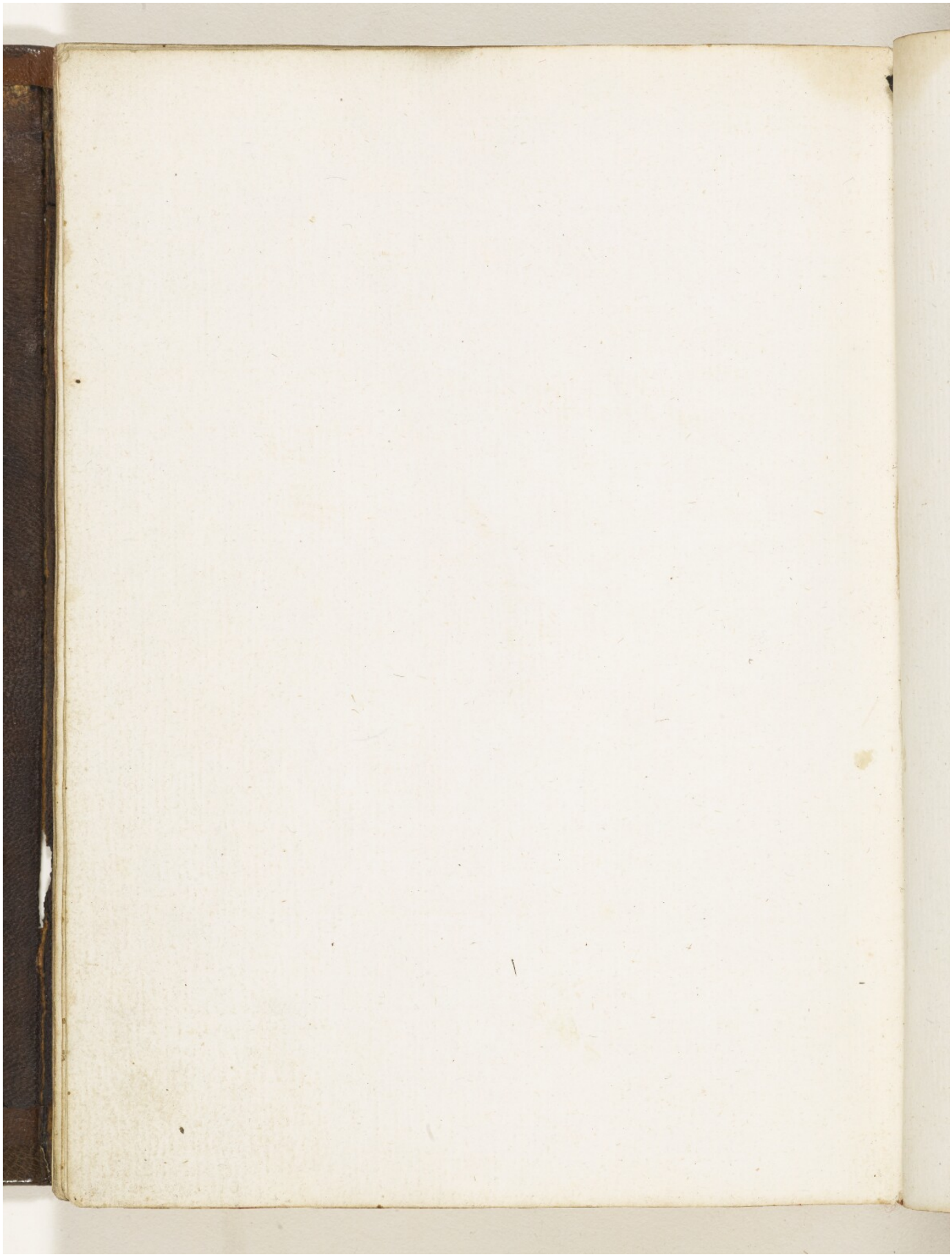
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00000c



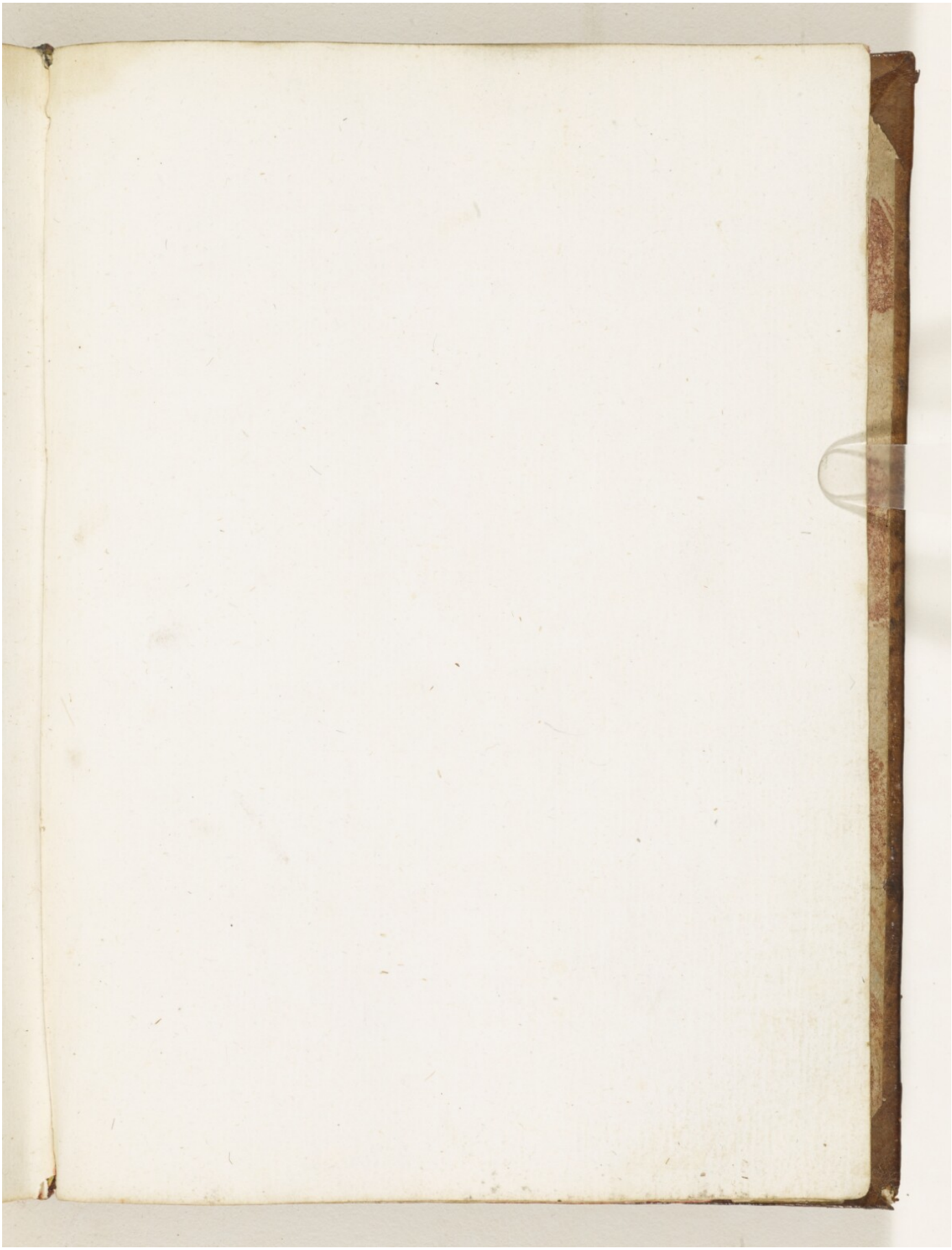
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00000d



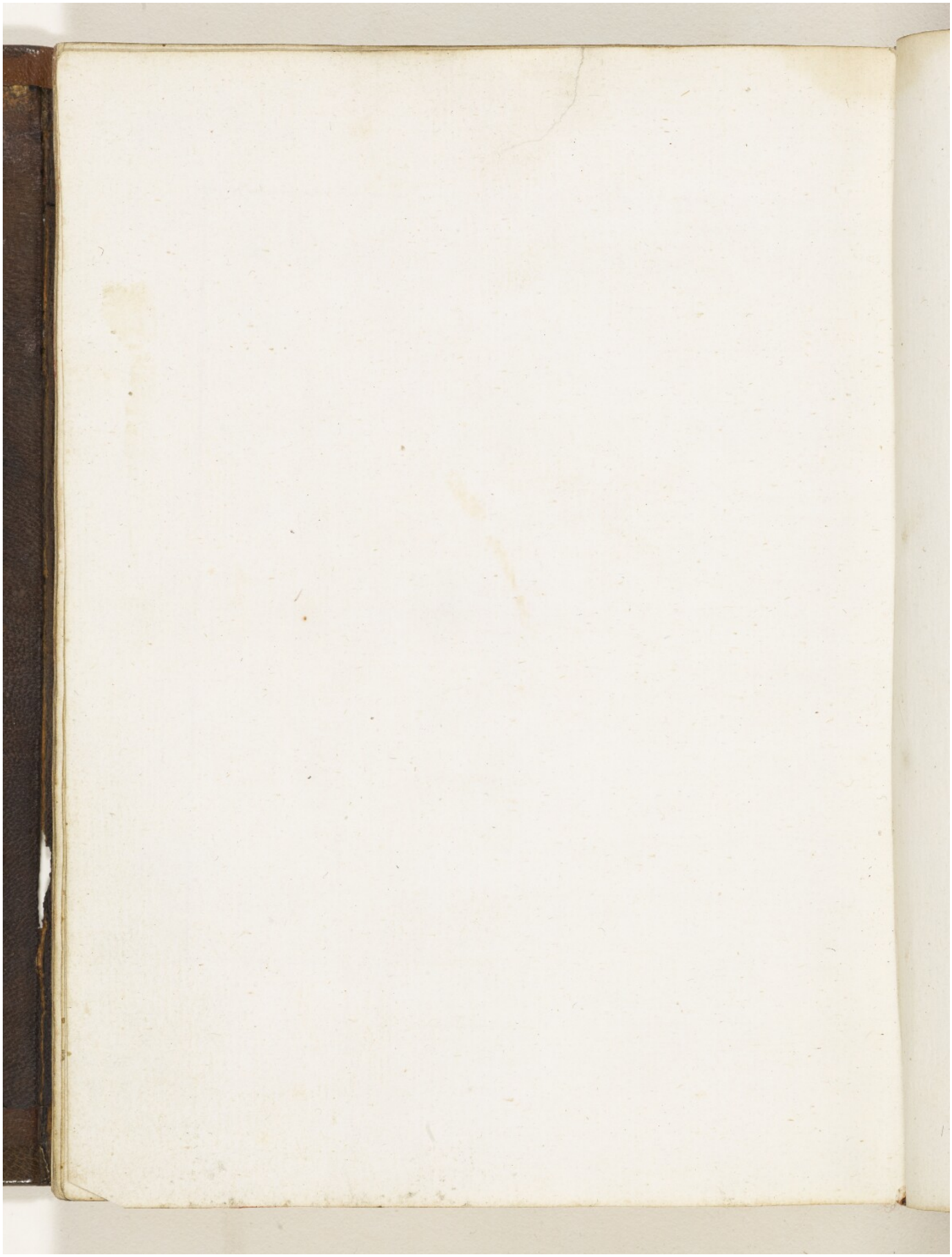
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00000e



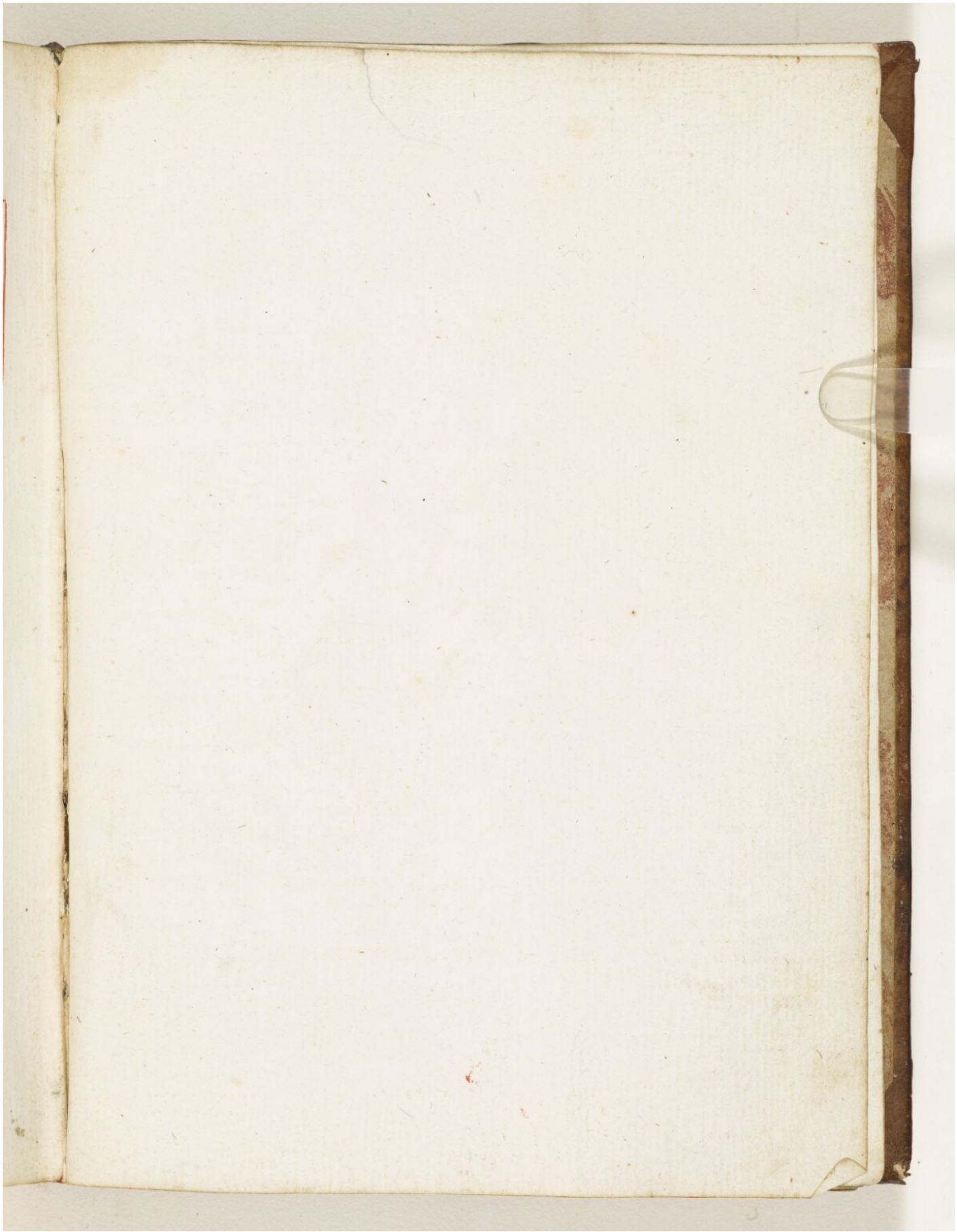
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00000f



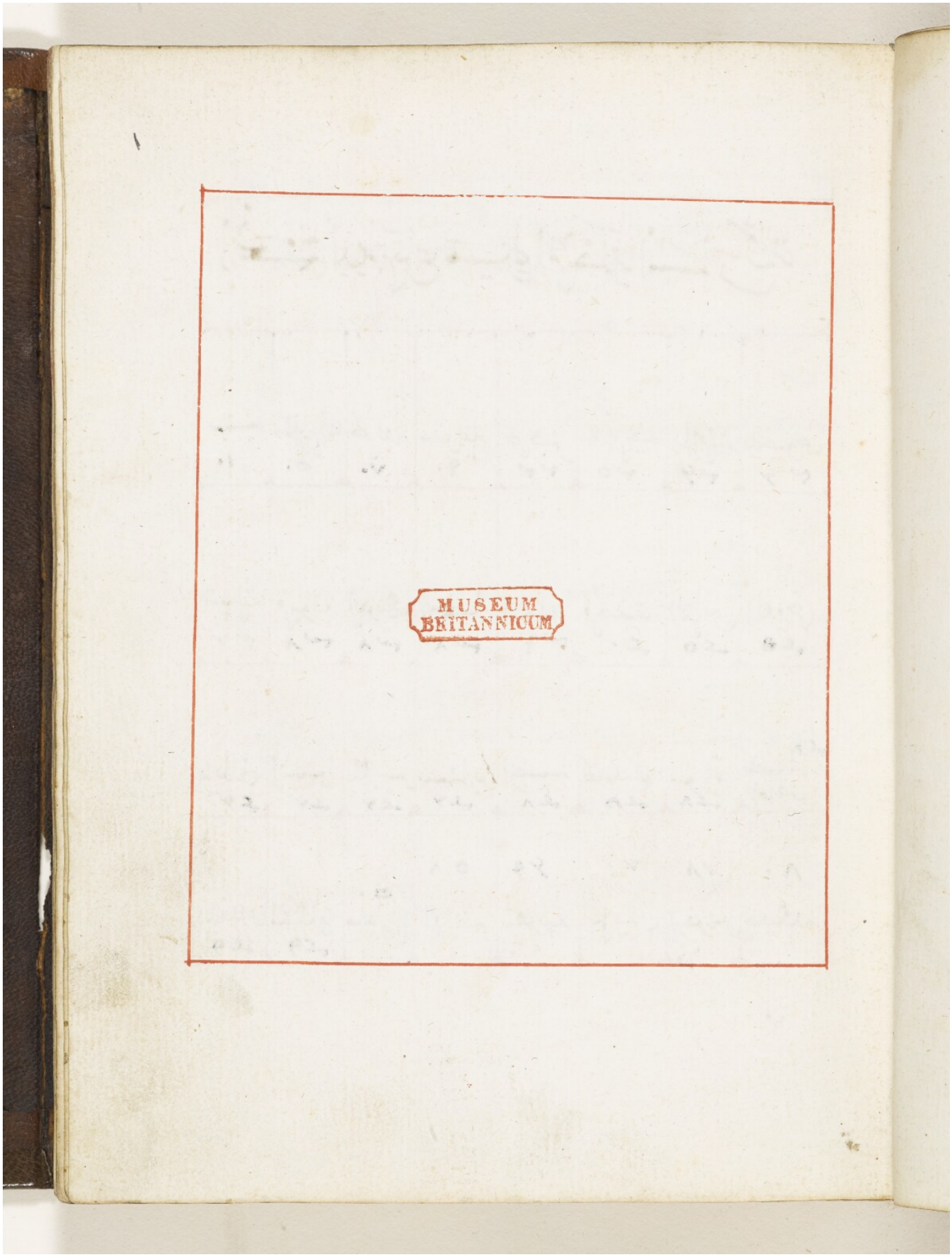
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000010



Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000011



Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000012



Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000013

سبتة ١٠	الخزيرات ٥٠	كريوة ٧٠	مدينة ٩٠	حرجز ٣٣	كلابخيه ٣٥	بلاونكه ٣٦	بلاجيوص ٣٦
شيلية ٣٧	فرونة ٣٨	البونتي ٣٨	اسيخا ٣٨	الرملة ٣٩	فرصبة ٤٠	الكرابي ٤٥	الدوخ ٤٥
بابلان ٤٦	ايسوا ٤٧	بلابتس ٤٧	منسارس ٤٧	ارنيسا ٤٨	كنيكه ٤٨	سورة ٤٨	بلصكه ٤٨
بلاصلاص ٤٩	الخلاب ٤٩	ماذرين ٥٠	الرانغه ٥٨	شفوبيه ٦٩	اشكيال ٧١	الرخويس ٧٨	هليكة ٨٠

Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000014

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

نتيجة اجتهاد في المهادنة والجهاد قاليها

وزير الدولة المحمدية رئاسة علية التونسية بلا

الله وكاتب أوامر المطاعة بالله سيد احمد

بن سيد الغزالي الشهير بالسيد الزاهر وفائز توسي الشهير

الحمامي وابنها ختم الله له بالحسنى وجعله من أهل الفلاح

الحمد لله الذي رضي الجهاد وسنه واشترى

بالمؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة نحمده

سبحانه وتعالى حمدا من جاهد في الله حق جهاده ونشكره

حمدا وشكرا يفي بسوابغ آلاء الله ولنزاده ونشهد

أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة من علم أن

الجنة تحت ظلال السيوف وتشهد على شهادة الفائزين

الشاكرين أنه الله ورغبة فيما عنده من رضوان ونصلي

ونسلم على سيدنا ومولانا محمد صاحب الشفاعة والحوض

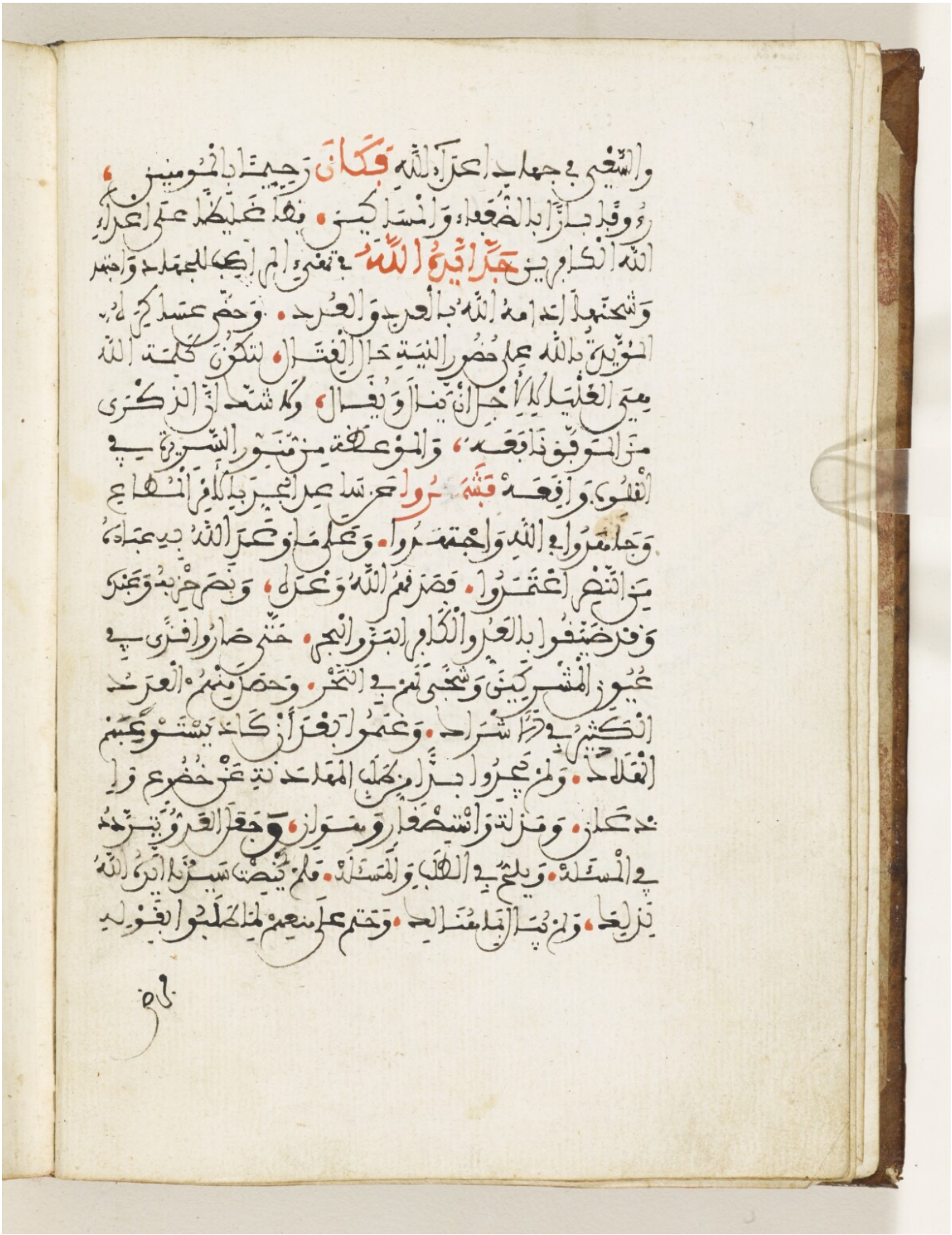
المعقود وعلى آله وأصحابه الذابين عن نصرة الدين

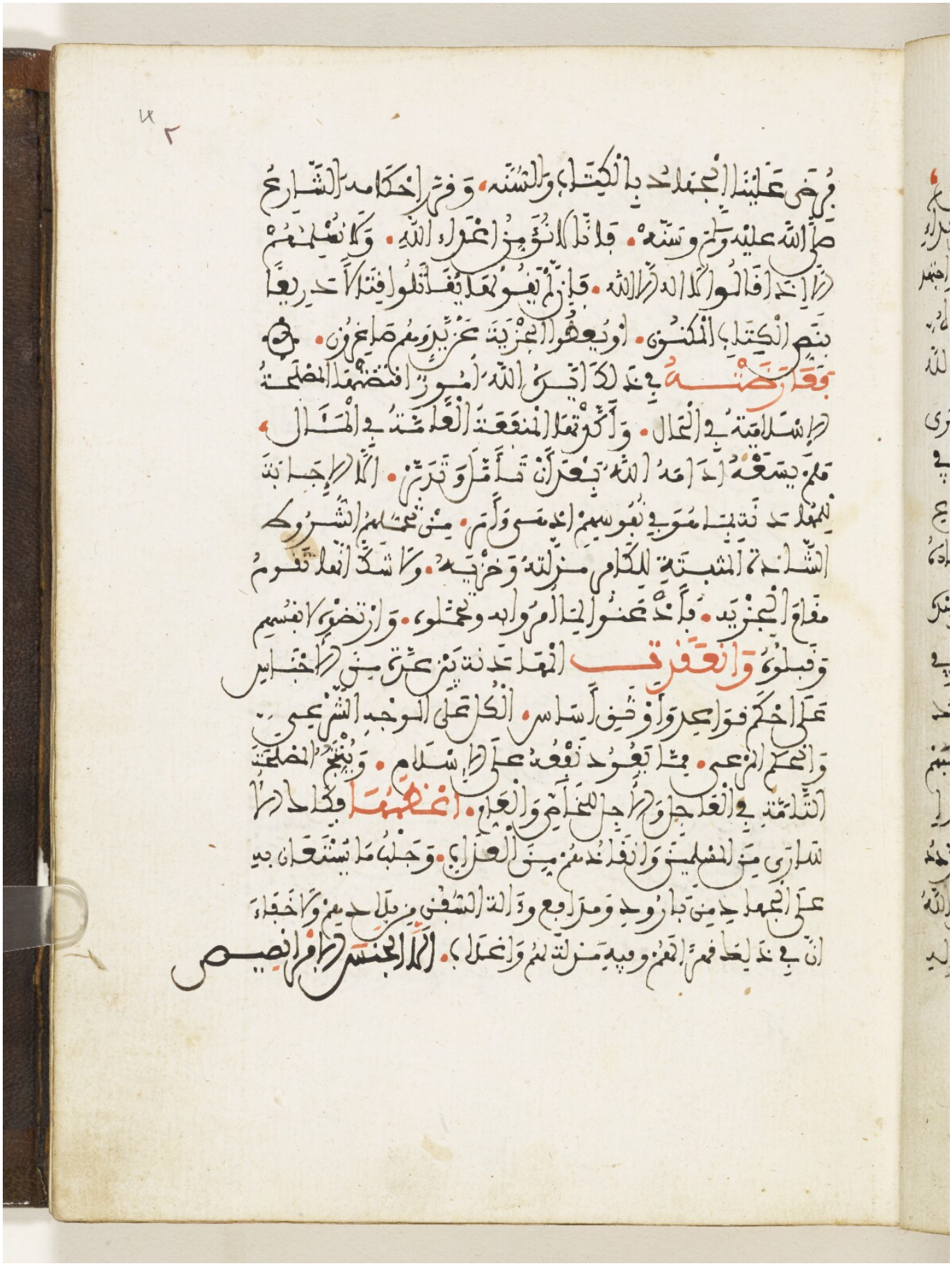
وإقامة الحدود أما بعد فإن روح الجهاد ونفسه

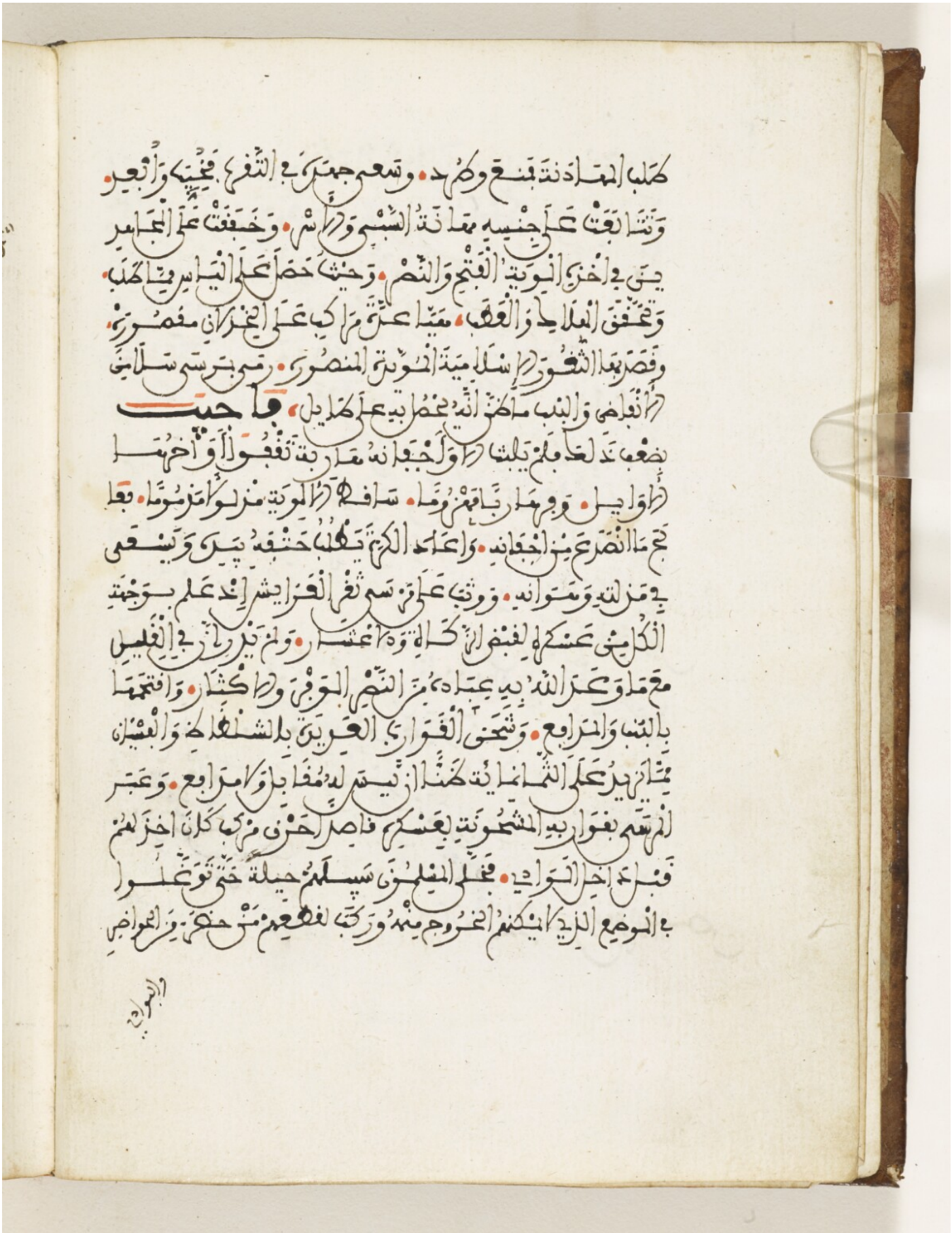
ومعناه المقصود حسنه وجود الخلق وحامله للقيام بشؤونه

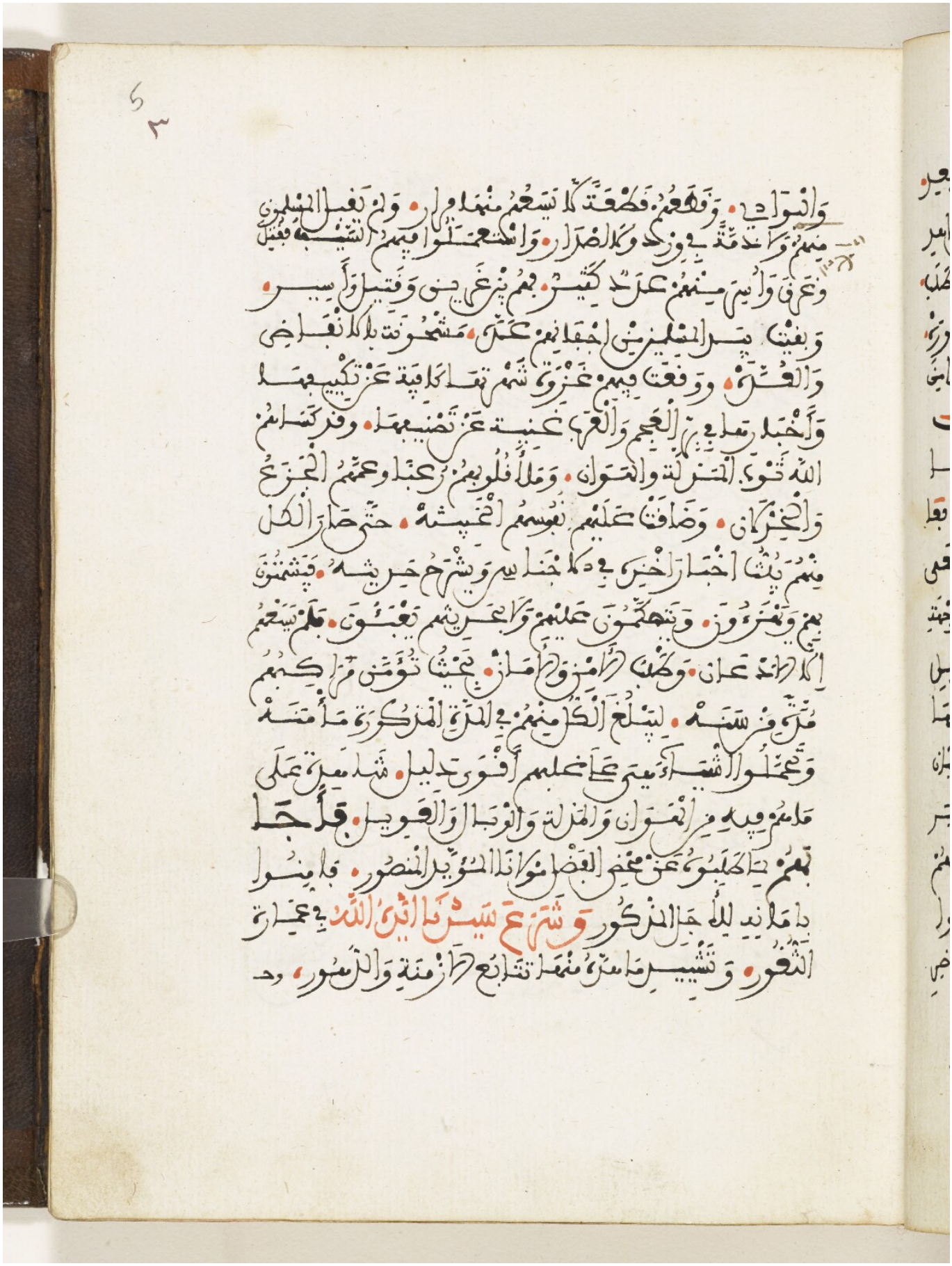
بسوابغ آلاء الله أي نعمه جمع سابغة وهو الشامل والآلاء هو النعم عطاء

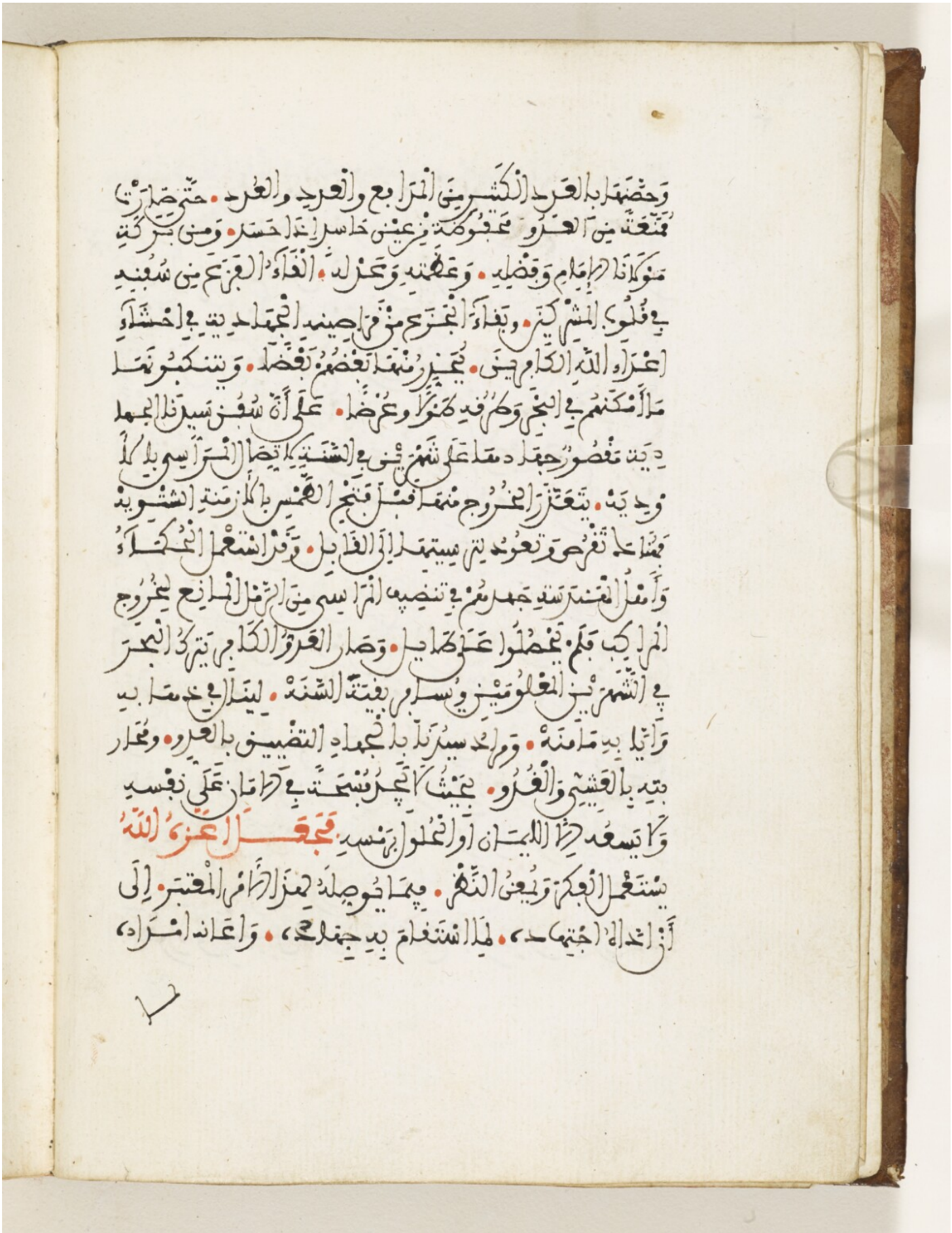
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000017

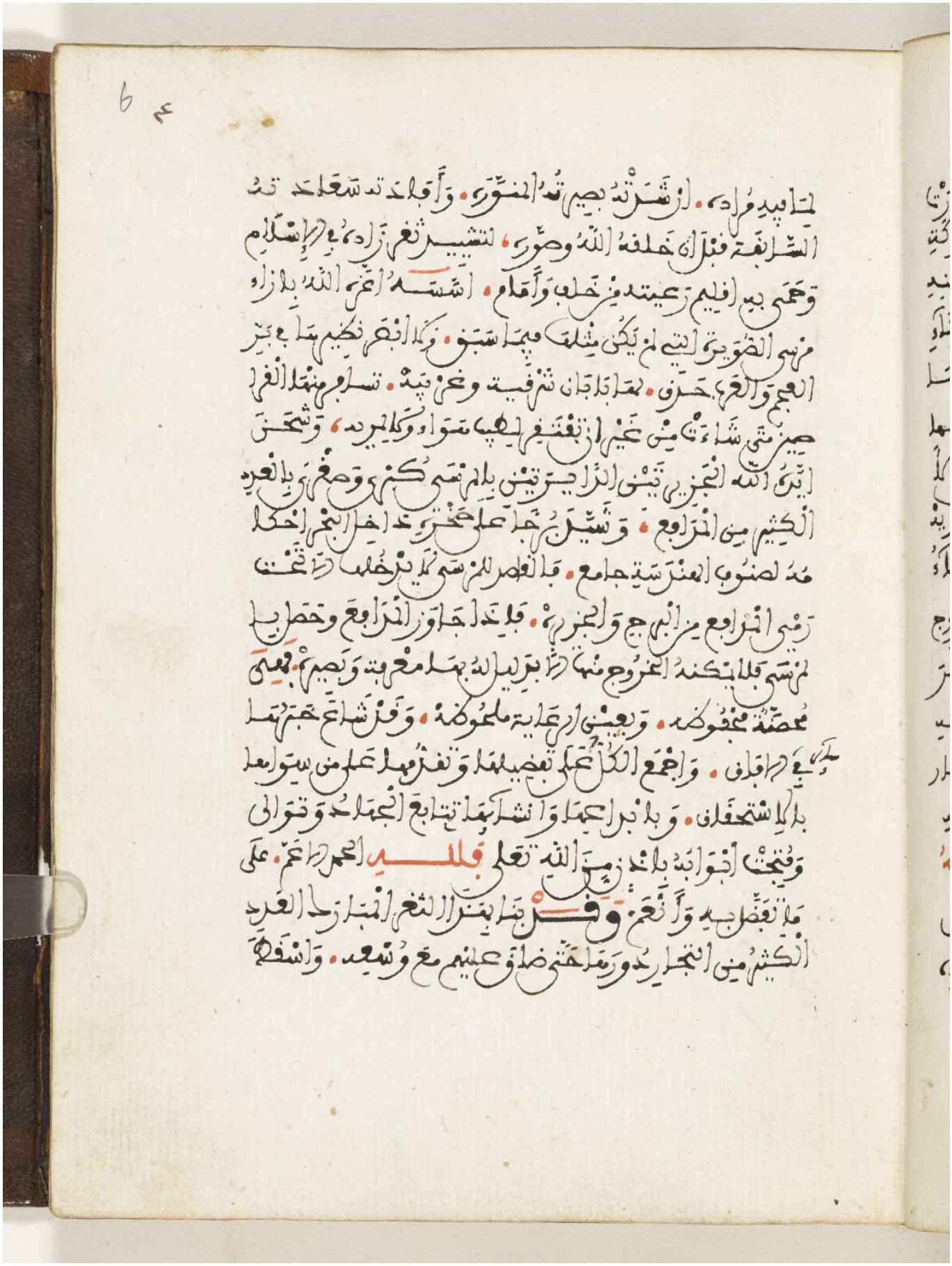


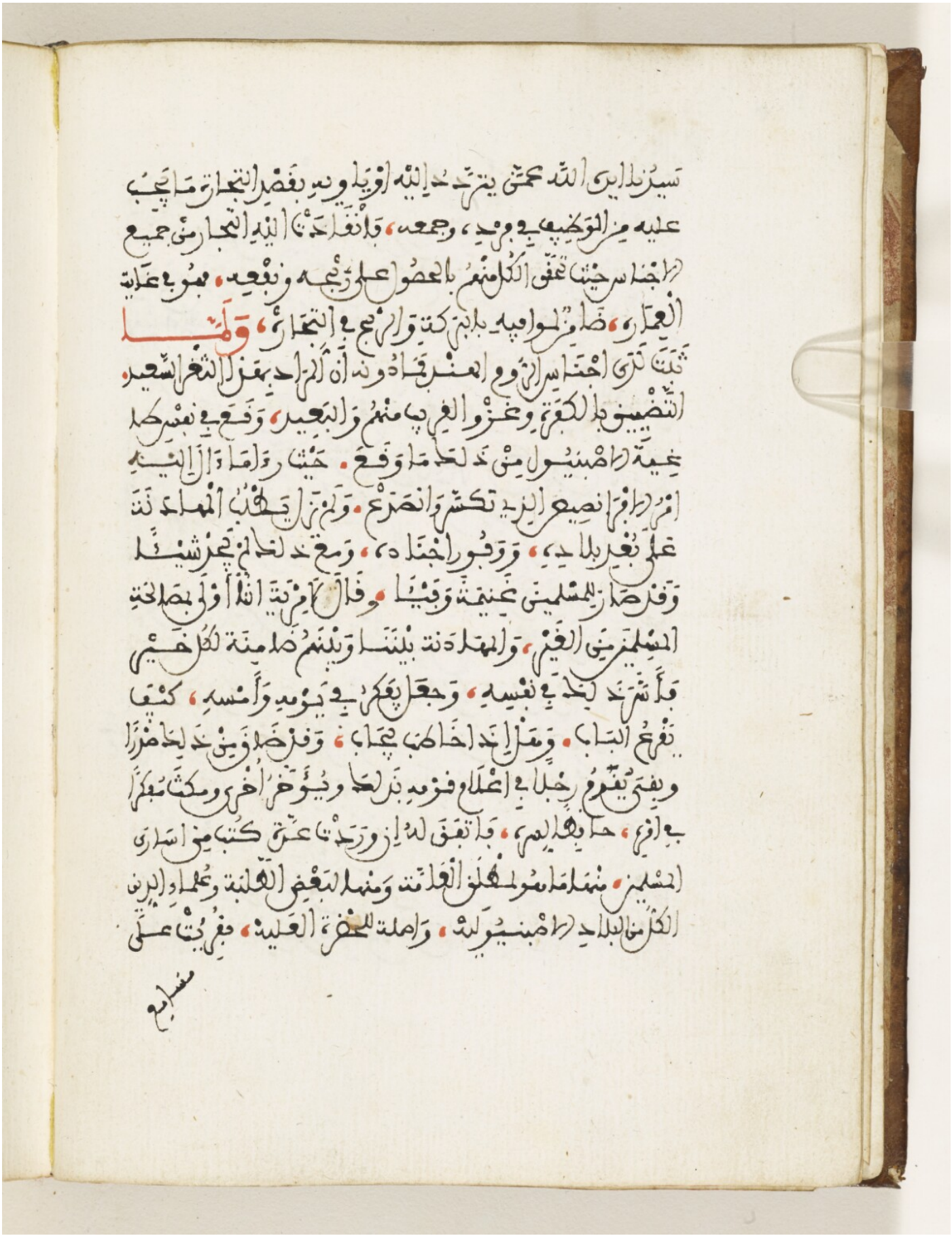


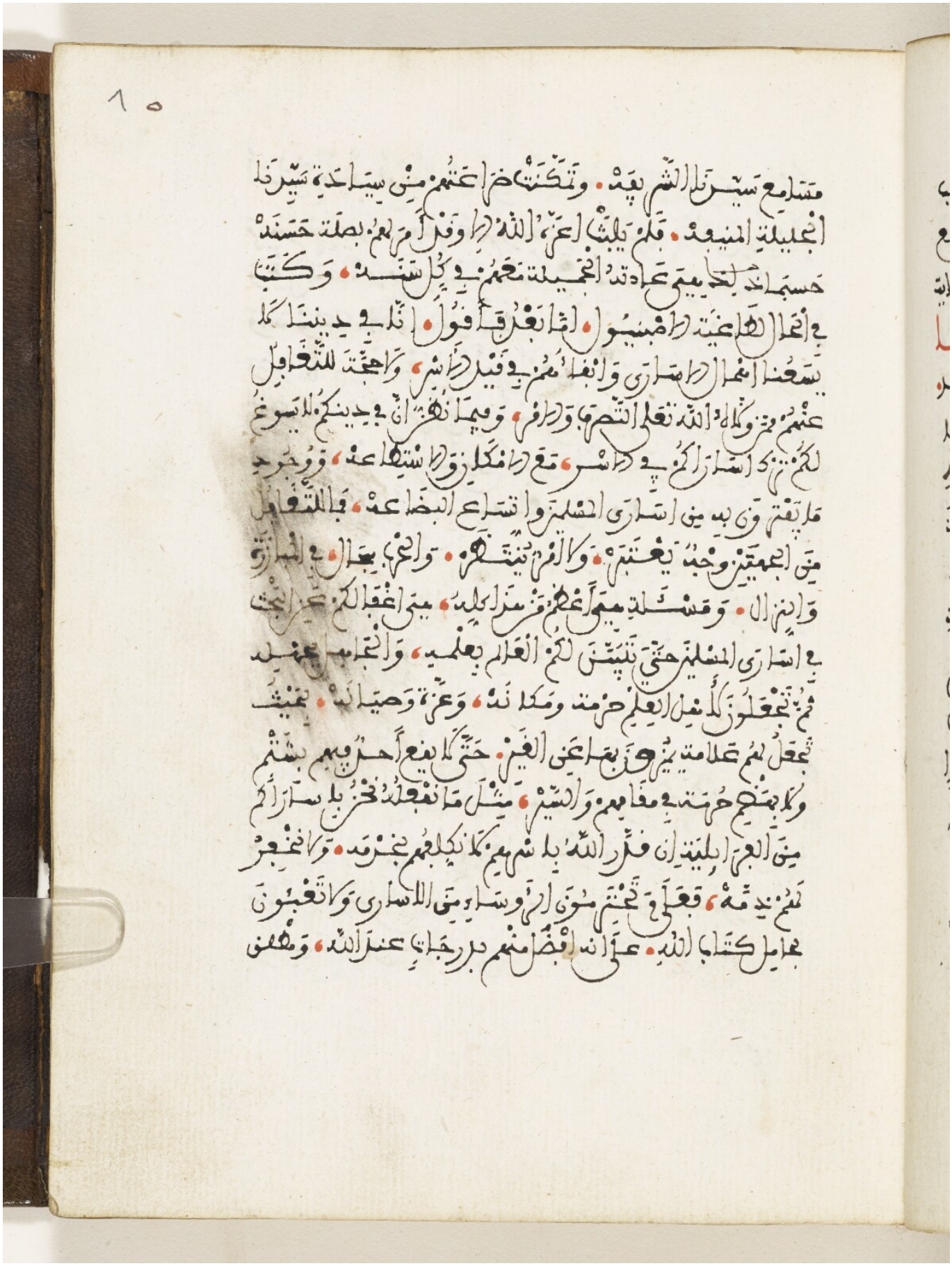


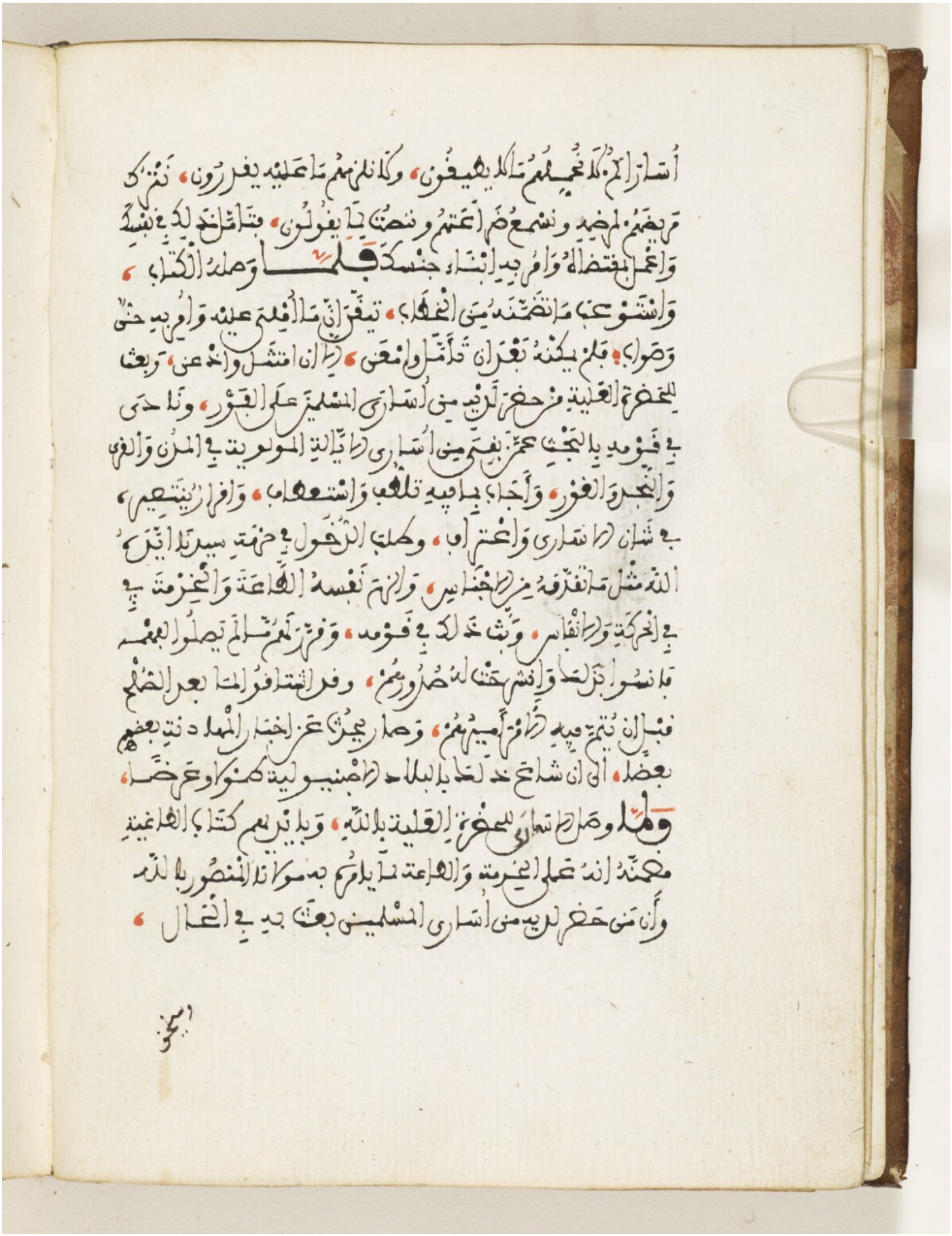


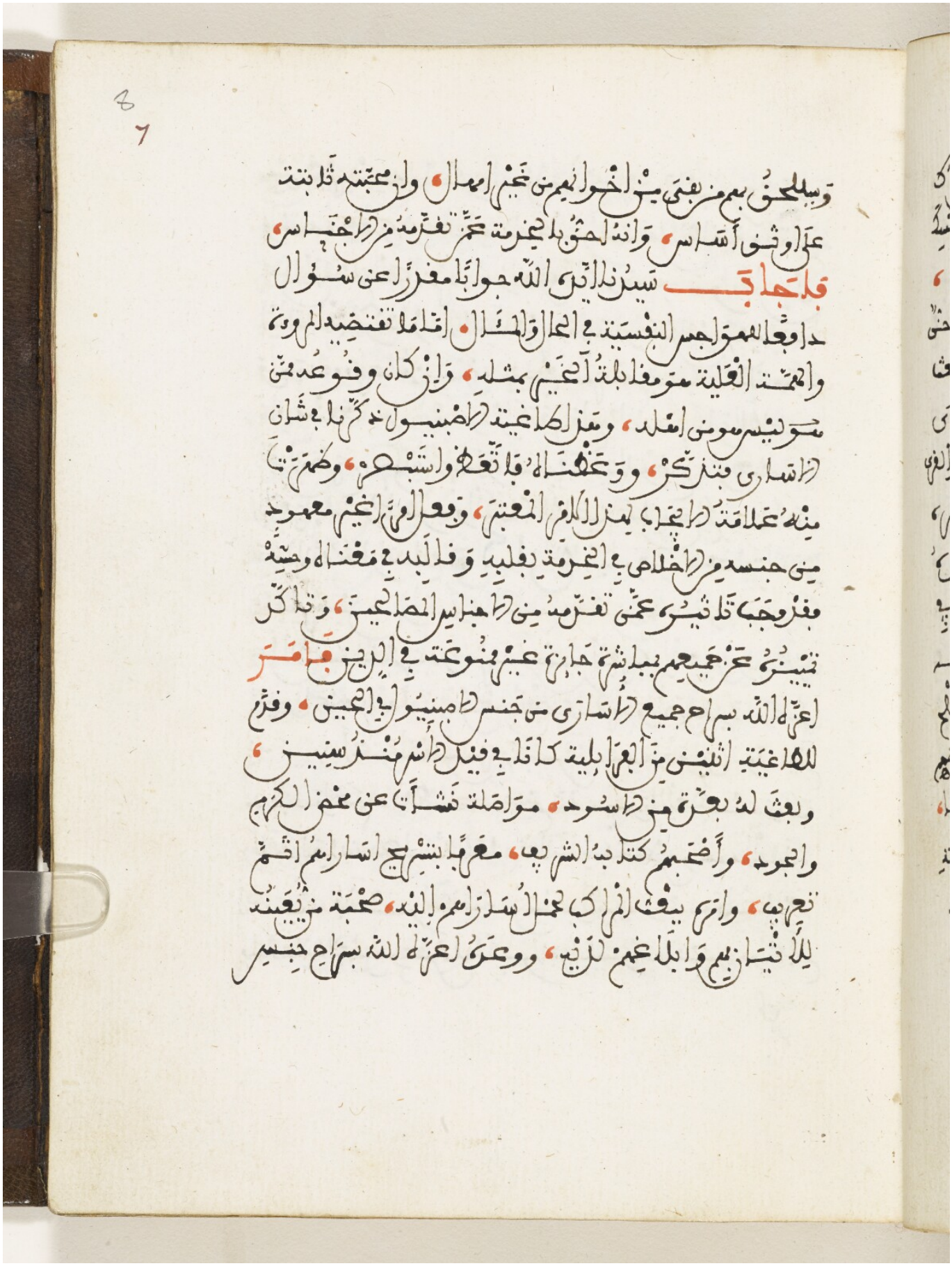


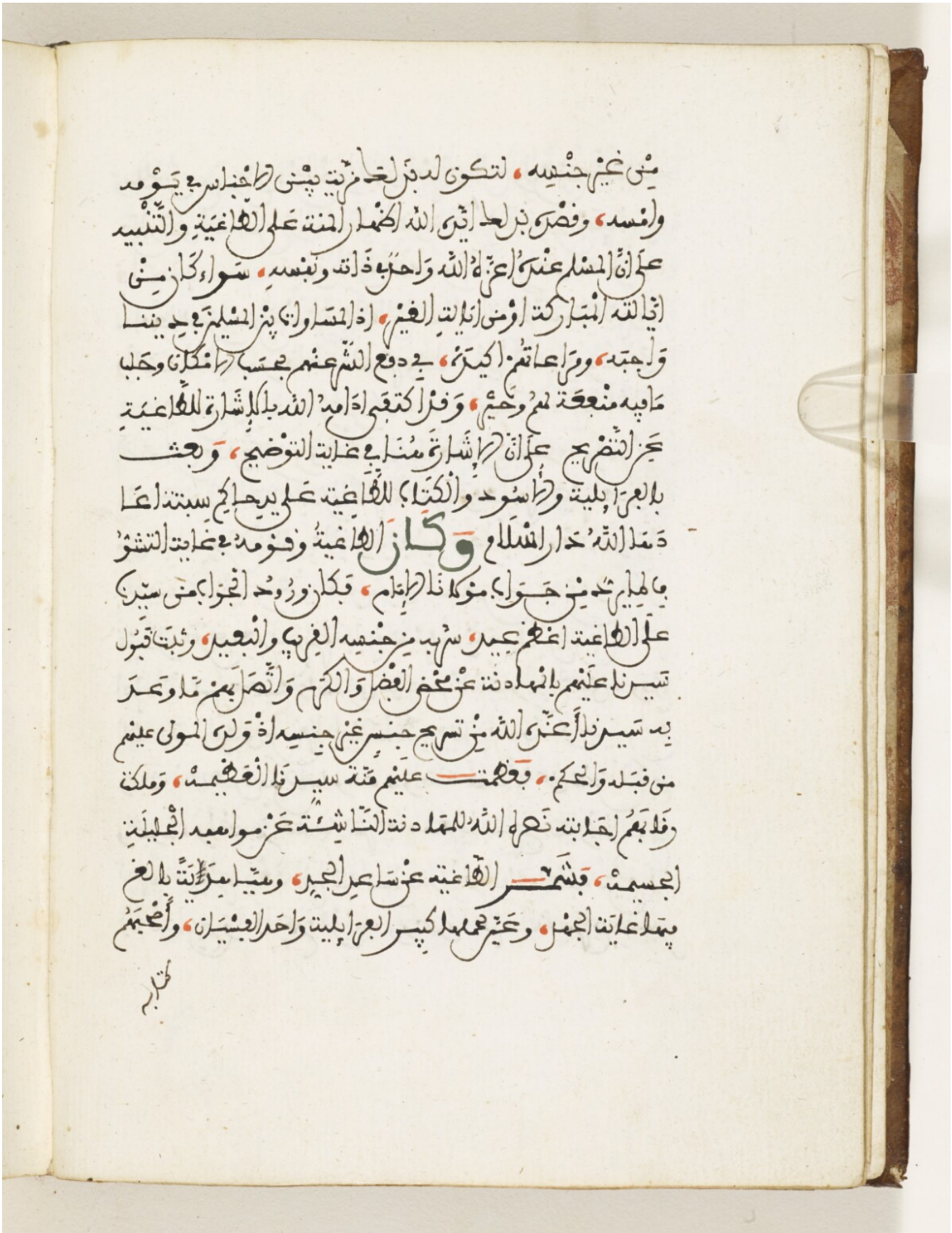


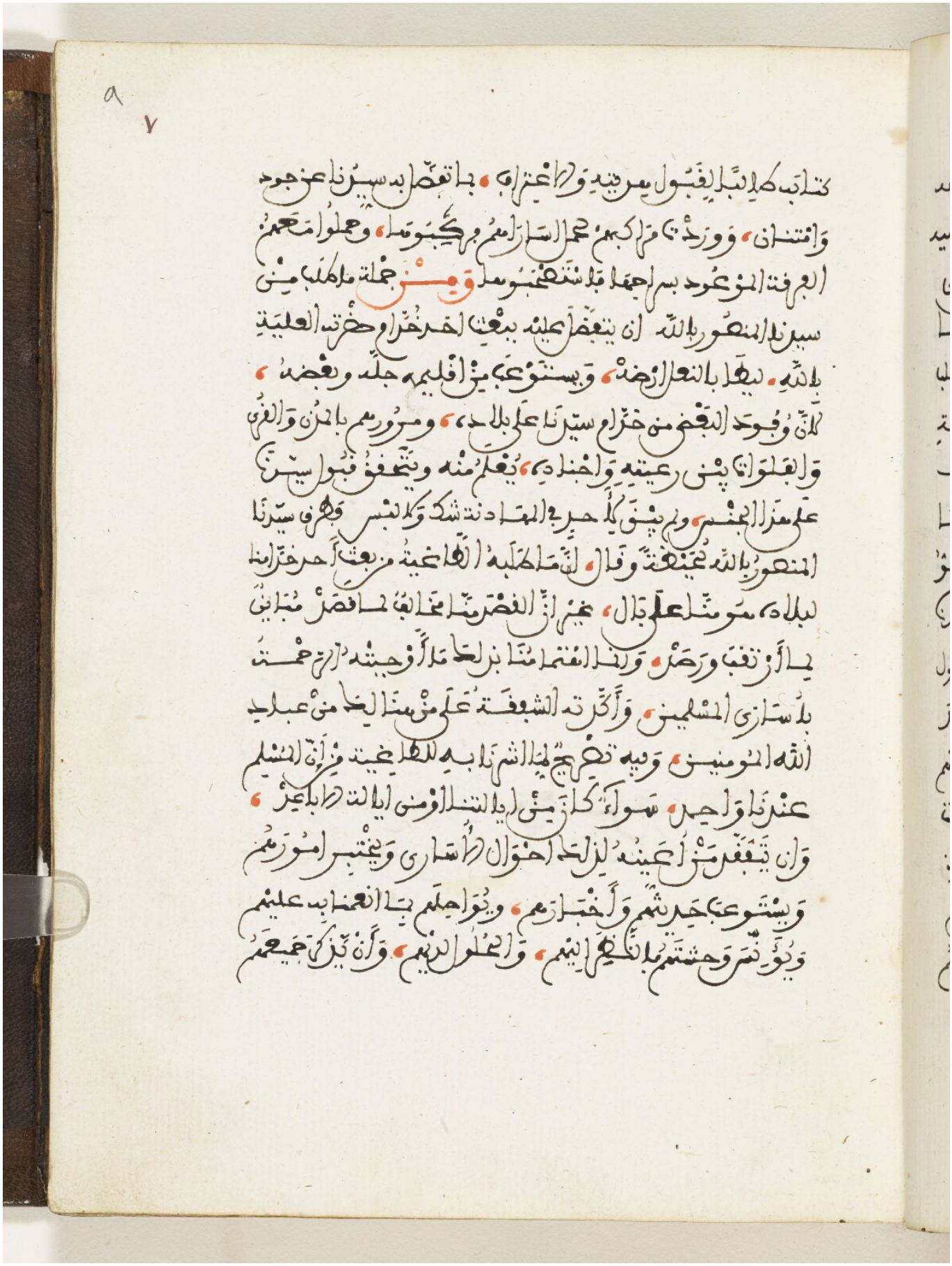


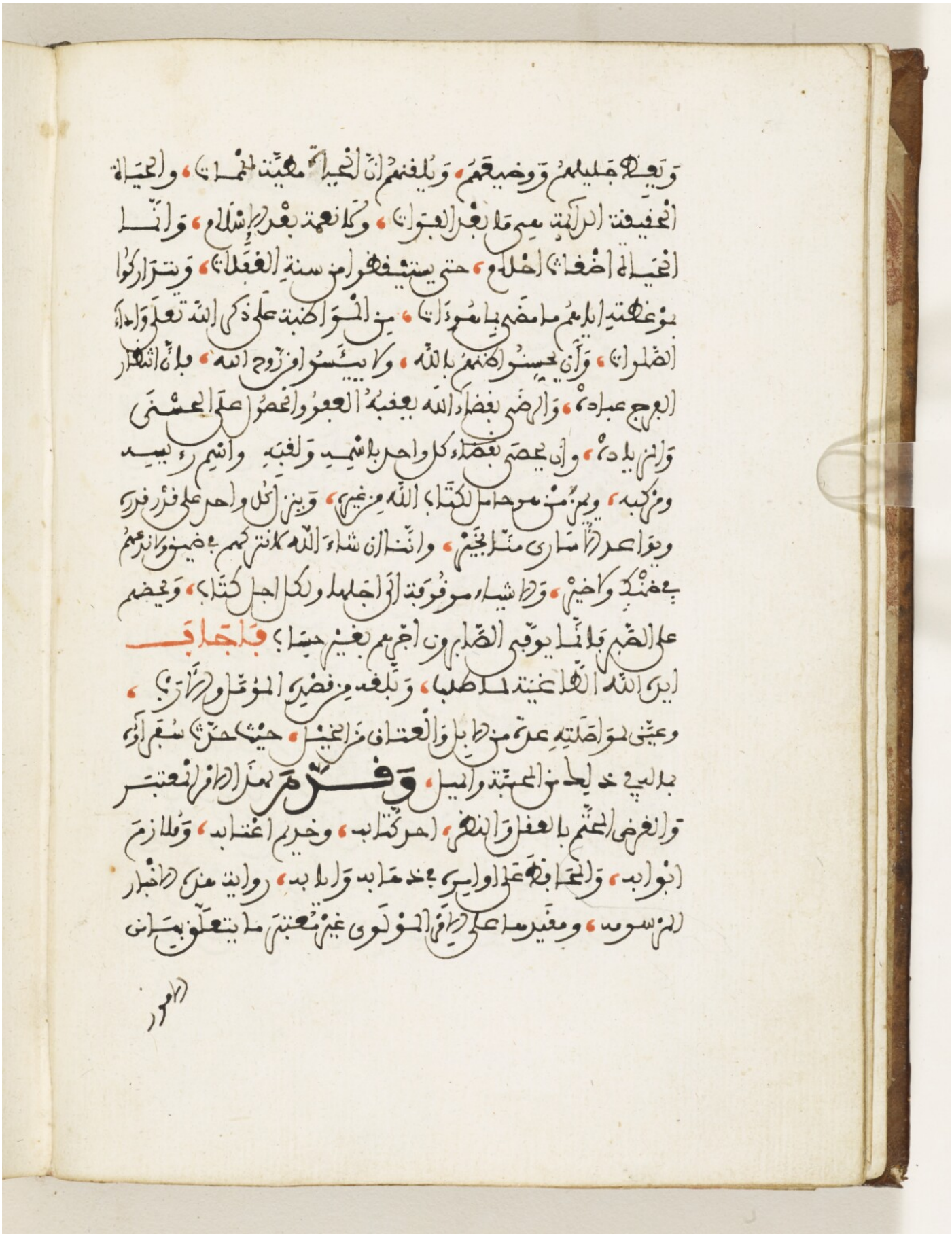


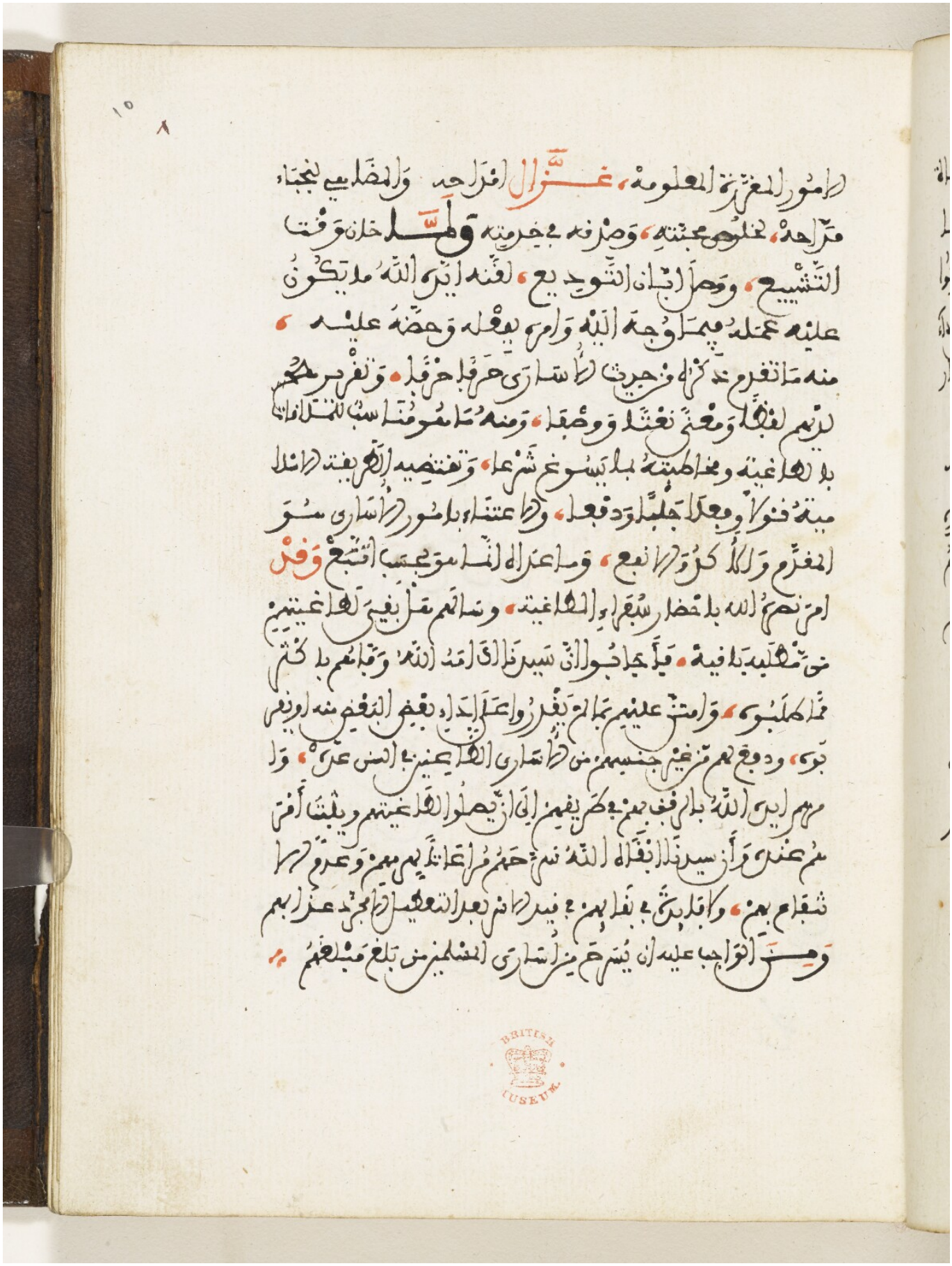




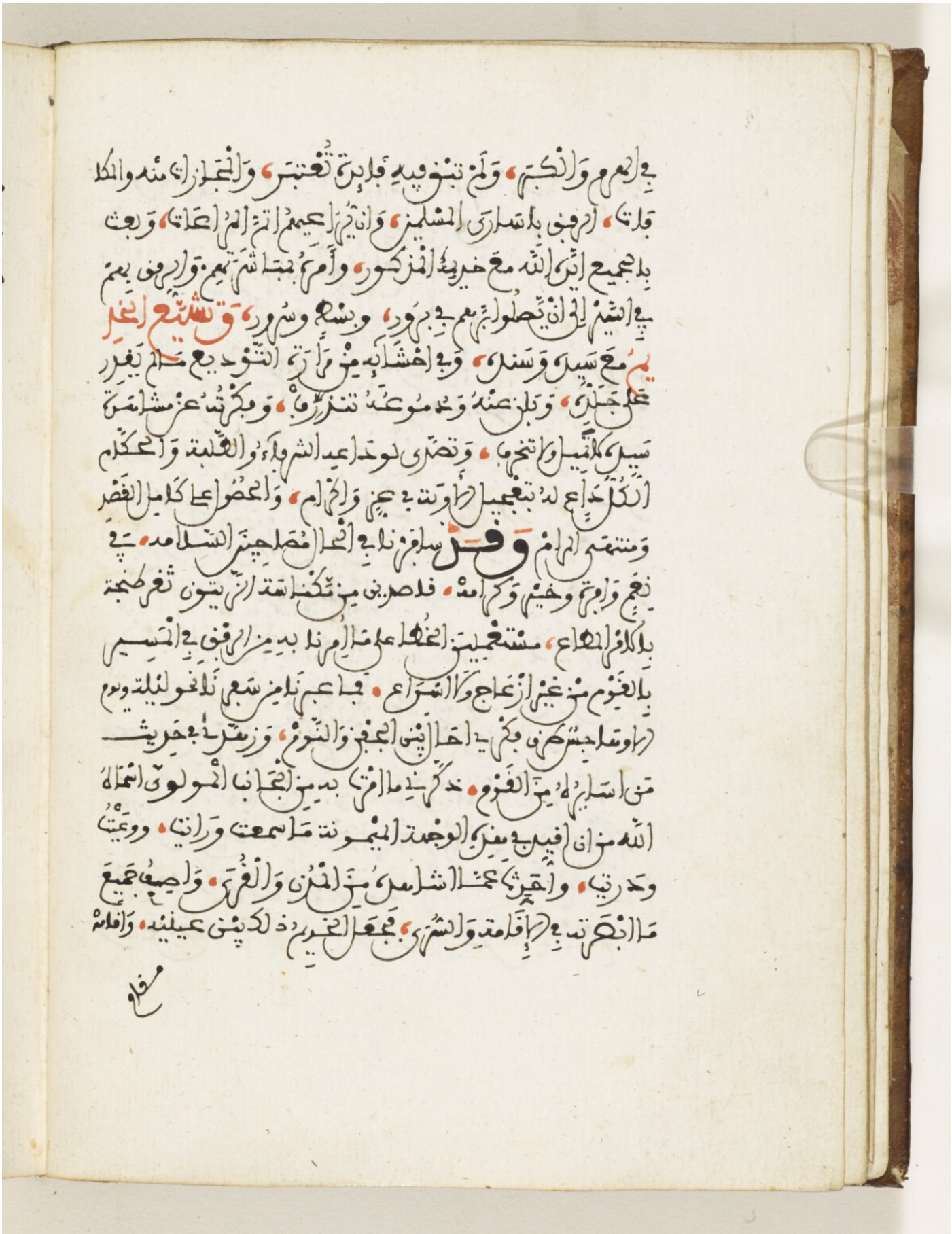


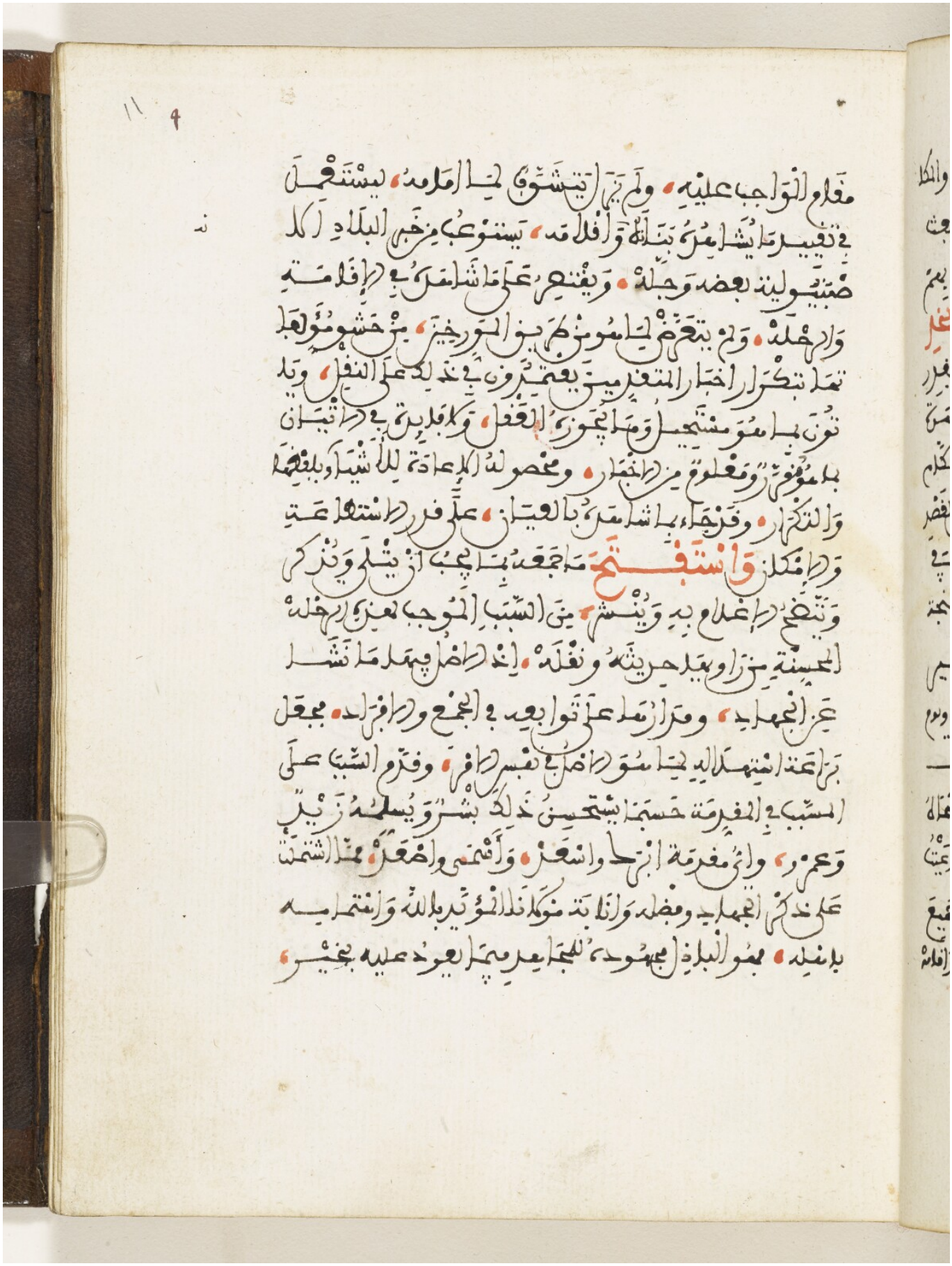




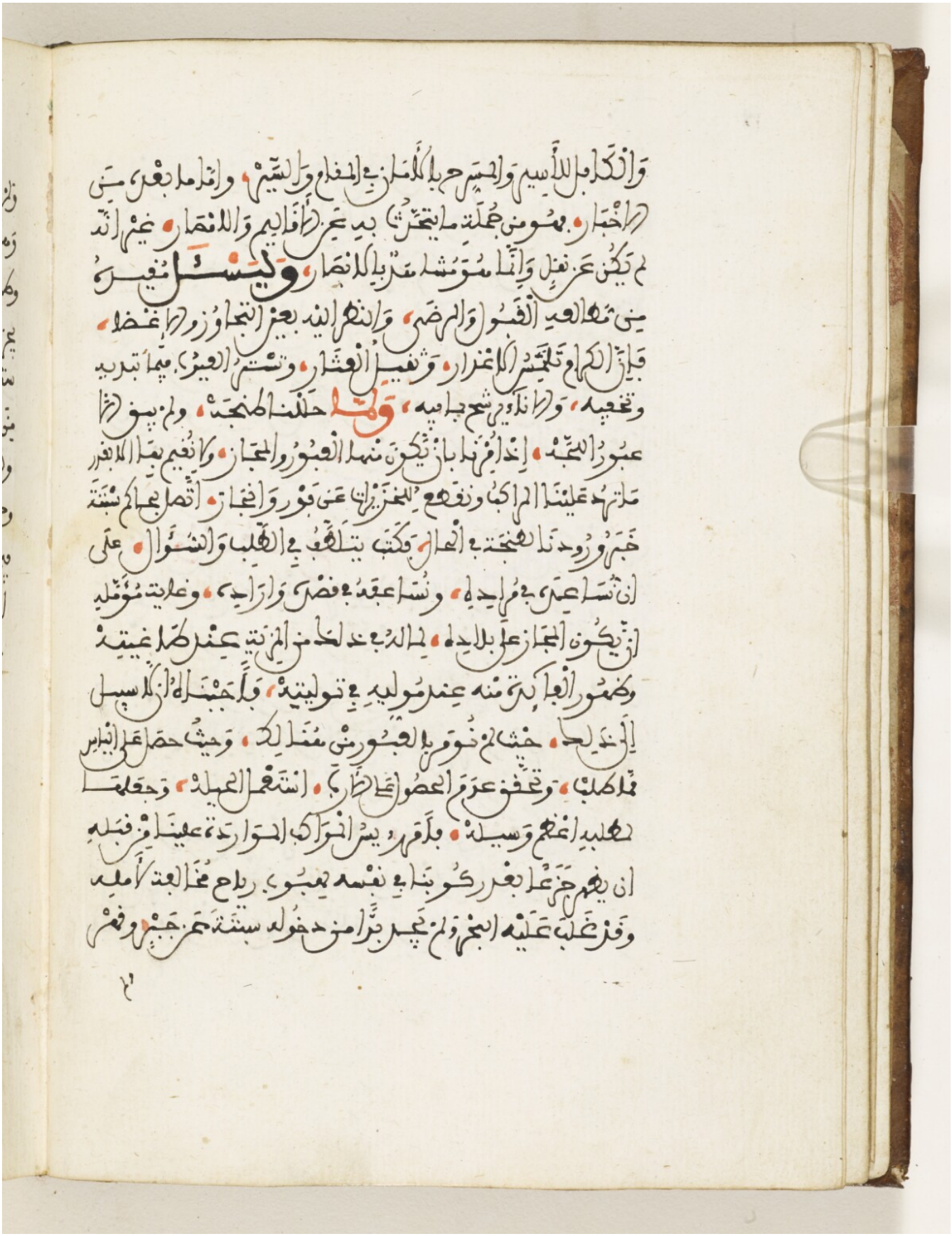


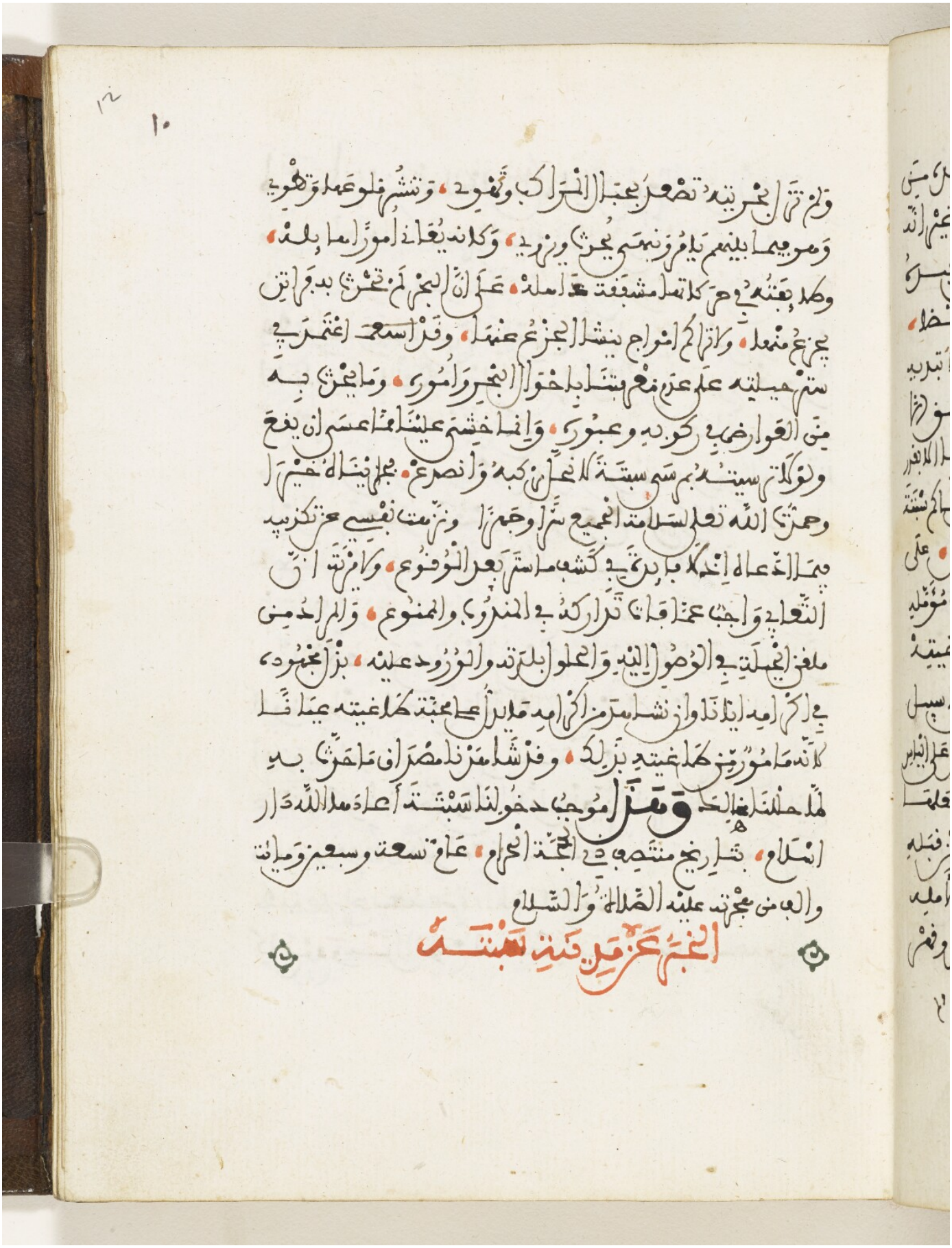
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000025





مقام الواجب عليه، ولم يزل يتشوق لما أمامه، ليستعمل
في تقييد ما يشاهد من بناته وأفلاقه، يستوعب مرخي البلاد كل
ضبيطة بعضه وجله، ويقتصر على ما شاهد في إقامته
وارتحله، ولم يتعرض لما مونهم من الوحوش، من حشوه وتوابعه
مما تتكرر اختبار المتغربين يعتبرون في ذلك على النقل، وقد
تون بما هو مشتمل وما يجوز في العقل، وكالدين في اتيان
بالمؤنث، ومعلوم من اختباره، ومحصوله الإعادة للأشياء وبلفظها
والتكرار، وفرجاء بما شاهد بالعيان، على فرد استطاعته
وإمكان. وانشفتح ما جمعه بما يجب أن يتلى ويذكر
ويتضح المراد به وينشر، من السبب الموجب لمعنى ارتحله
الحسنة من زاويته حريته ونقله، إذ الأصل فيما نشأ
عن الجهاد، وقرار معلى توابعه في الجمع والإفراد، مجعل
بزاعة انتهاد اليه بما هو داخل في نفس الأمر، وقدم السبب على
المسبب في المغرمة حسبما يشتحسن ذلك بشر ويسلمه زيد
وعمرو، وإلى مغرمة أرتحل وانشعر، وأقتفي واضعر، مما اشتملت
على ذكر الجهاد وفضله والنابة منوكلا ذلك المؤيد بالله وانتمامه
بالنيله، بمنه البادل المجهود للجهاد بما يعود عليه بخير،



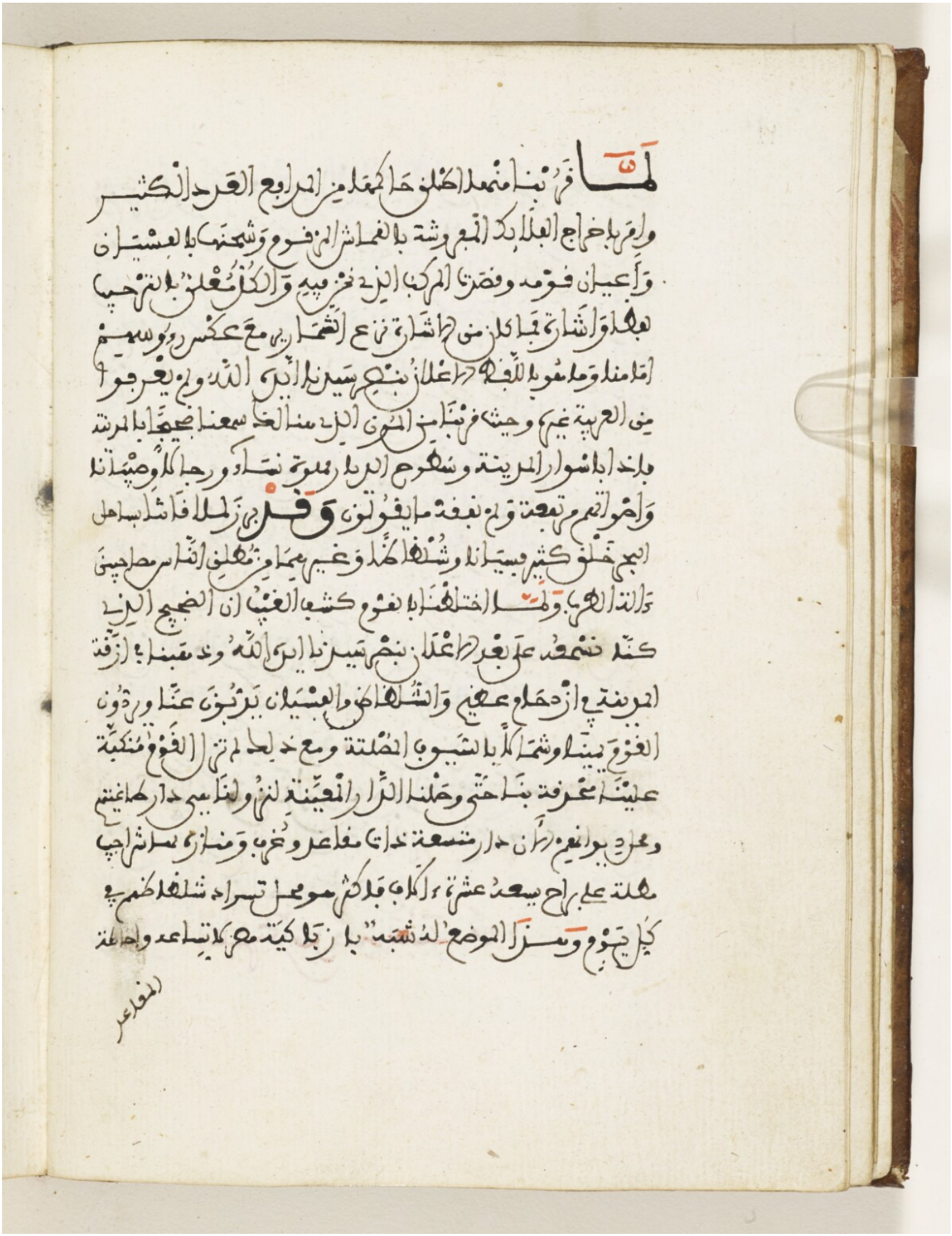


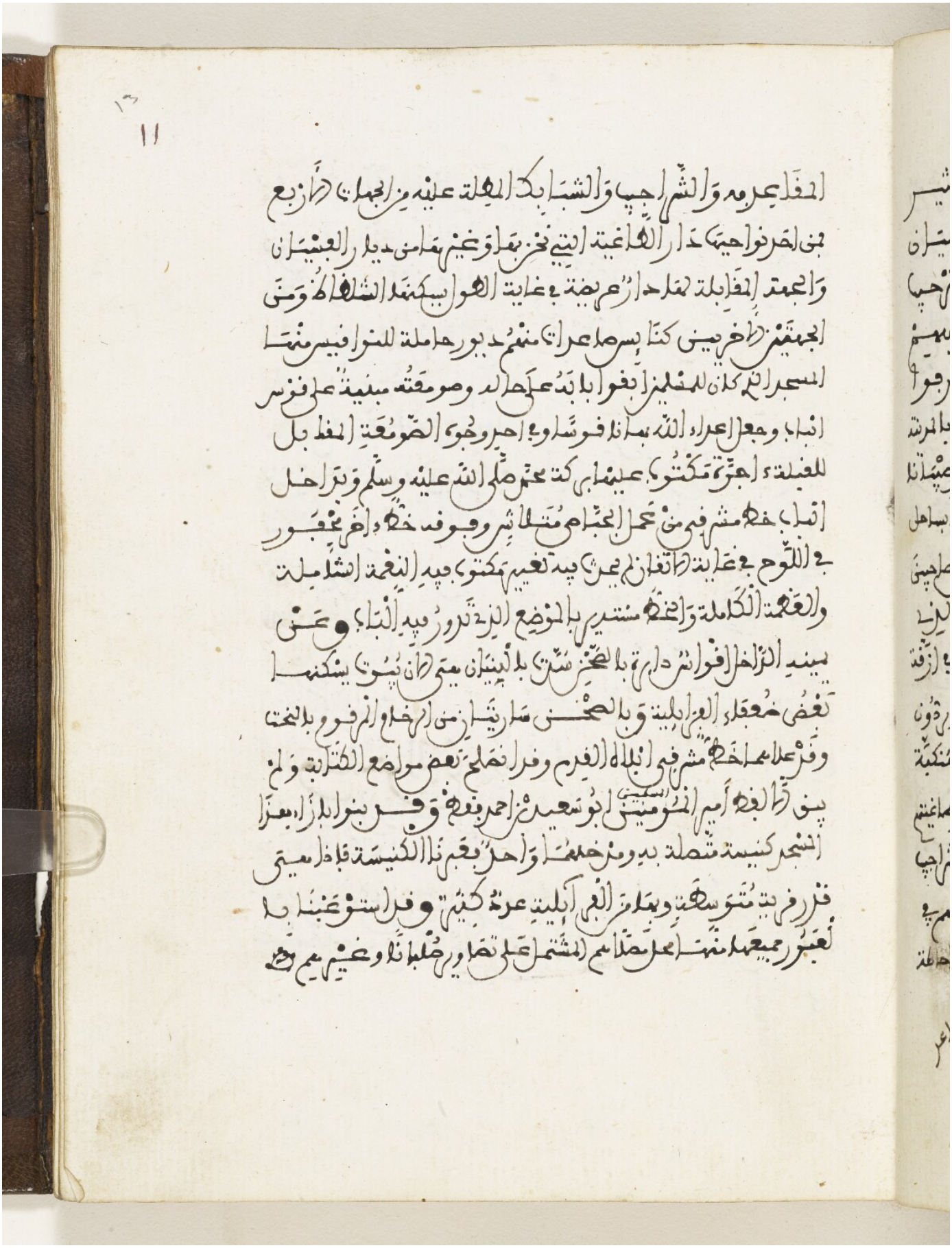
١٢

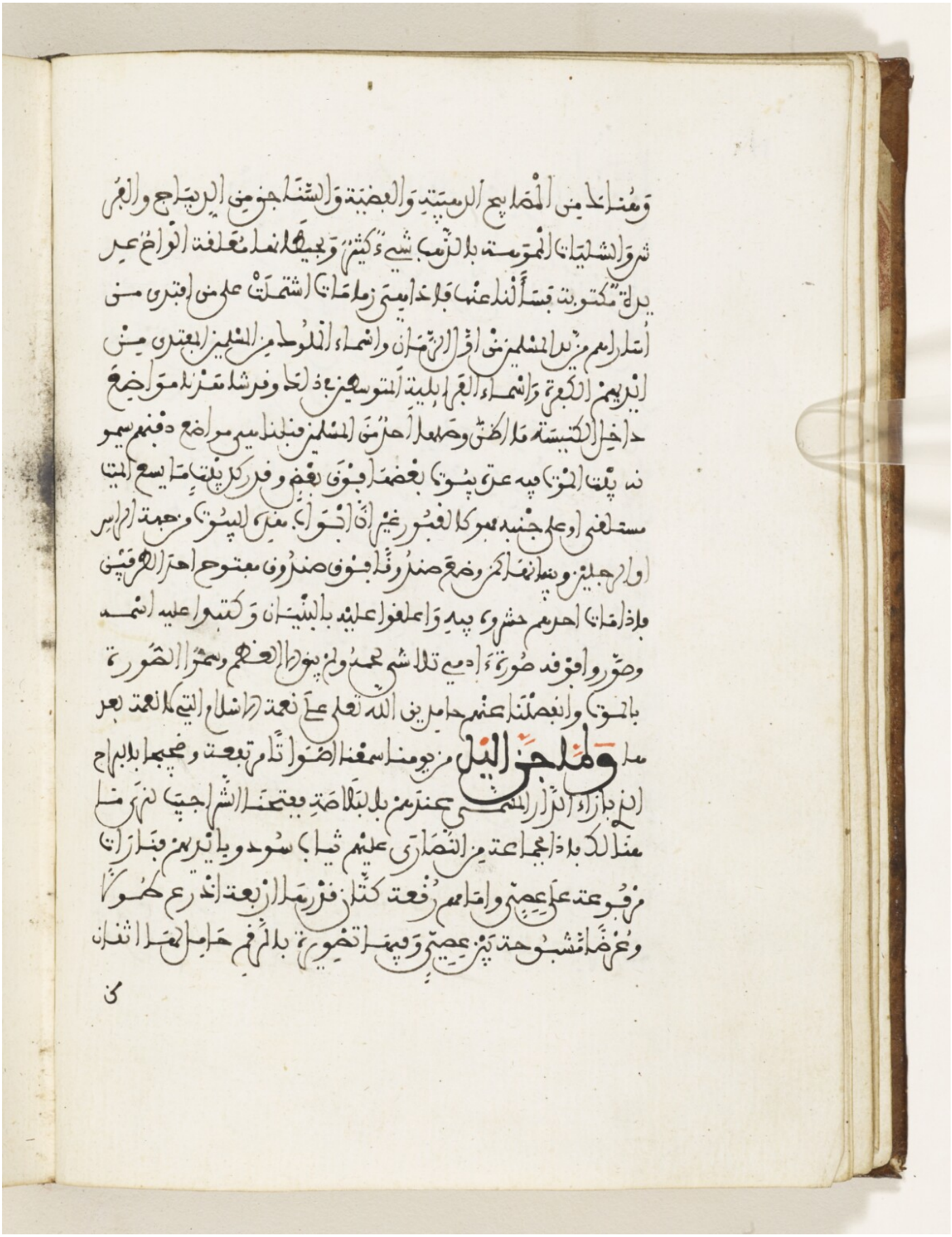
١٠

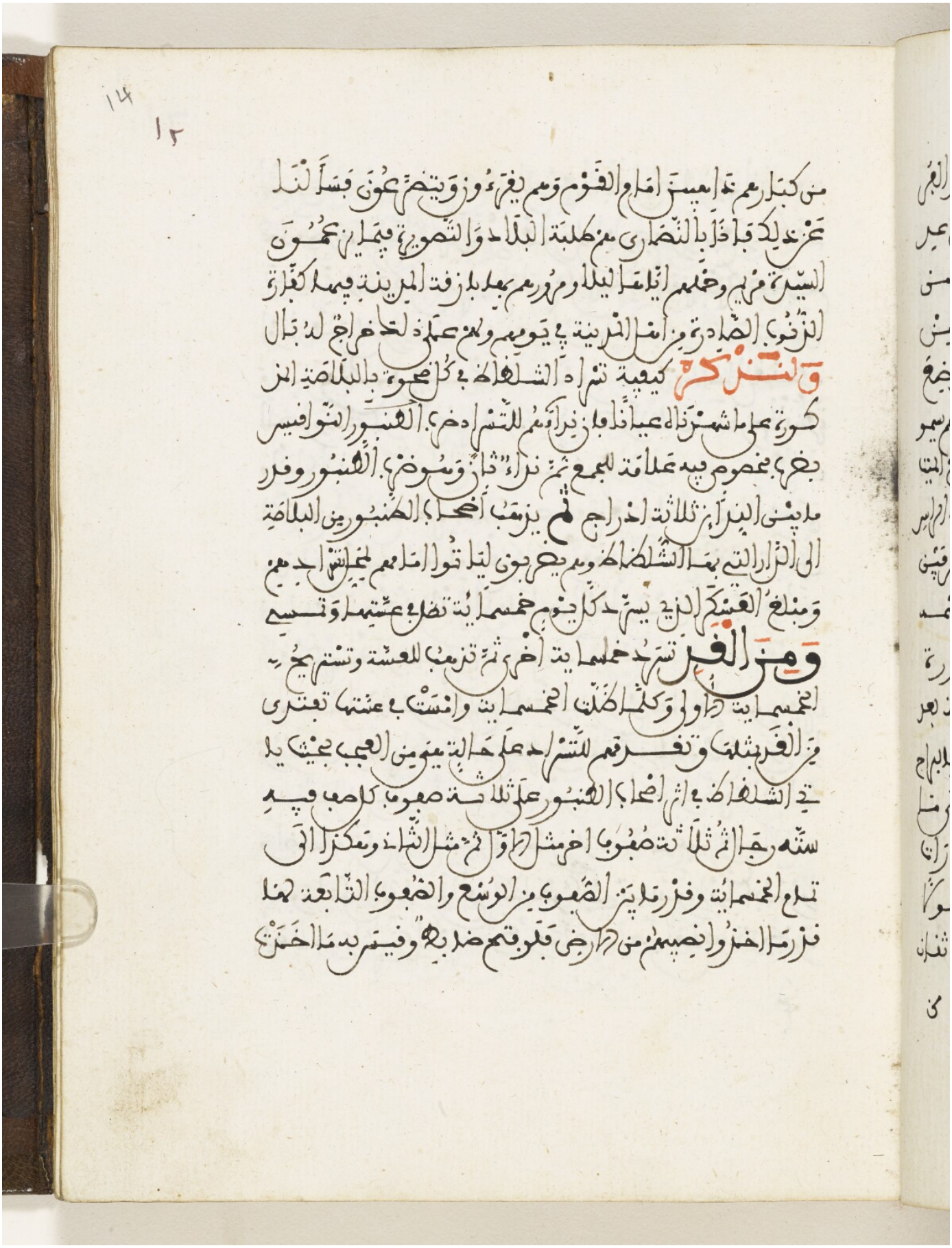
وان تزال بحمد الله تصعد بعد النزاع وتهوى، وتنشر فلوعها وتطوى
ومرجعها بلغم يلام وتبقى بحمد الله وتزدهى، وكان يقال امور اما بلغة
وكلها بغتة وهي كلها مشفقة عاجلة، على ان البحر لم تحمد بدواتين
يجزع منها، وكان اكثر امراج ينشأ البحر عنها، وقد اسعد الله تعالى
ستة جيلته على عزم منع بشأ باخوان البحر وامور، وما يحمد به
من العوارض في كونه وعبور، وانما خشي علينا مما عسى ان يقع
ونوكلنا سبعة بم سبى سبتة كما نعمل من كبة وانصرع، فجعل ينالها خير
وحمد الله تعالى لسلامة الجميع شكرا وجبرا، ونزمت نفسي على تكرير
ما اعتاده اخذا بالرفق في كشف ما يعرض الوقوع، وكان من حق
الشكر الواجب علينا قيام تراكمه في المنذور والممنوع، والله الحمد
على ما خصنا به من الوصول اليه والعلو بالقرب والفوز لديه، بل الجهود
في اكرامه ايانا وان نشأ من اكرامه ما يدل على محبته كما غيبته عنا فانه
كما هو مأمور من كما غيبته بذلك، وفي شأن من نصر الى ما حمد به
لما حللنا بالخط وقفل موجب دخولنا سبتة اعاده الله دار
اسلام، بتاريخ منتصف في الحجة الحرام، عام تسعة وسبعين ومائتين
والف من هجرته عليه الصلاة والسلام

انجز بحمد الله سبتة

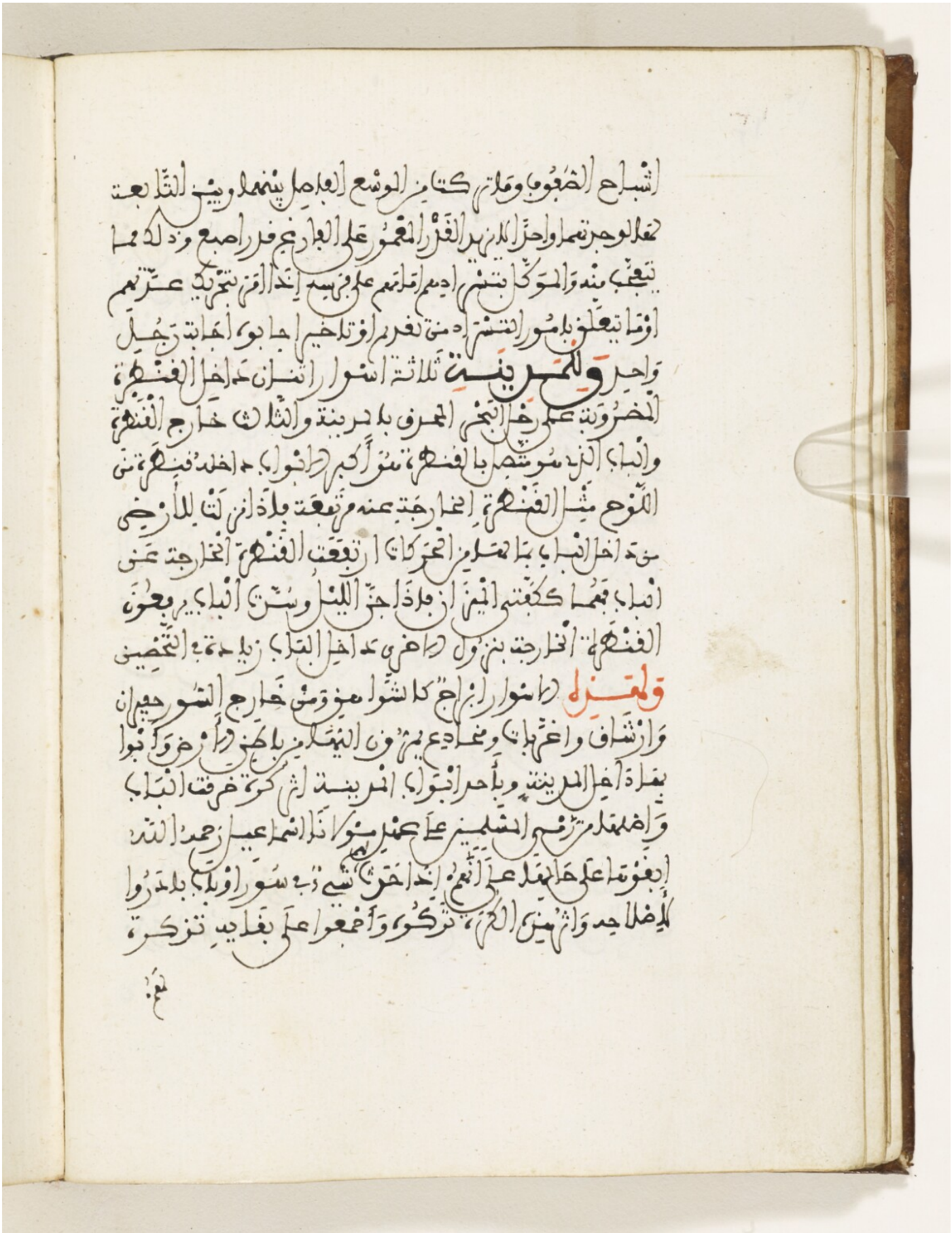


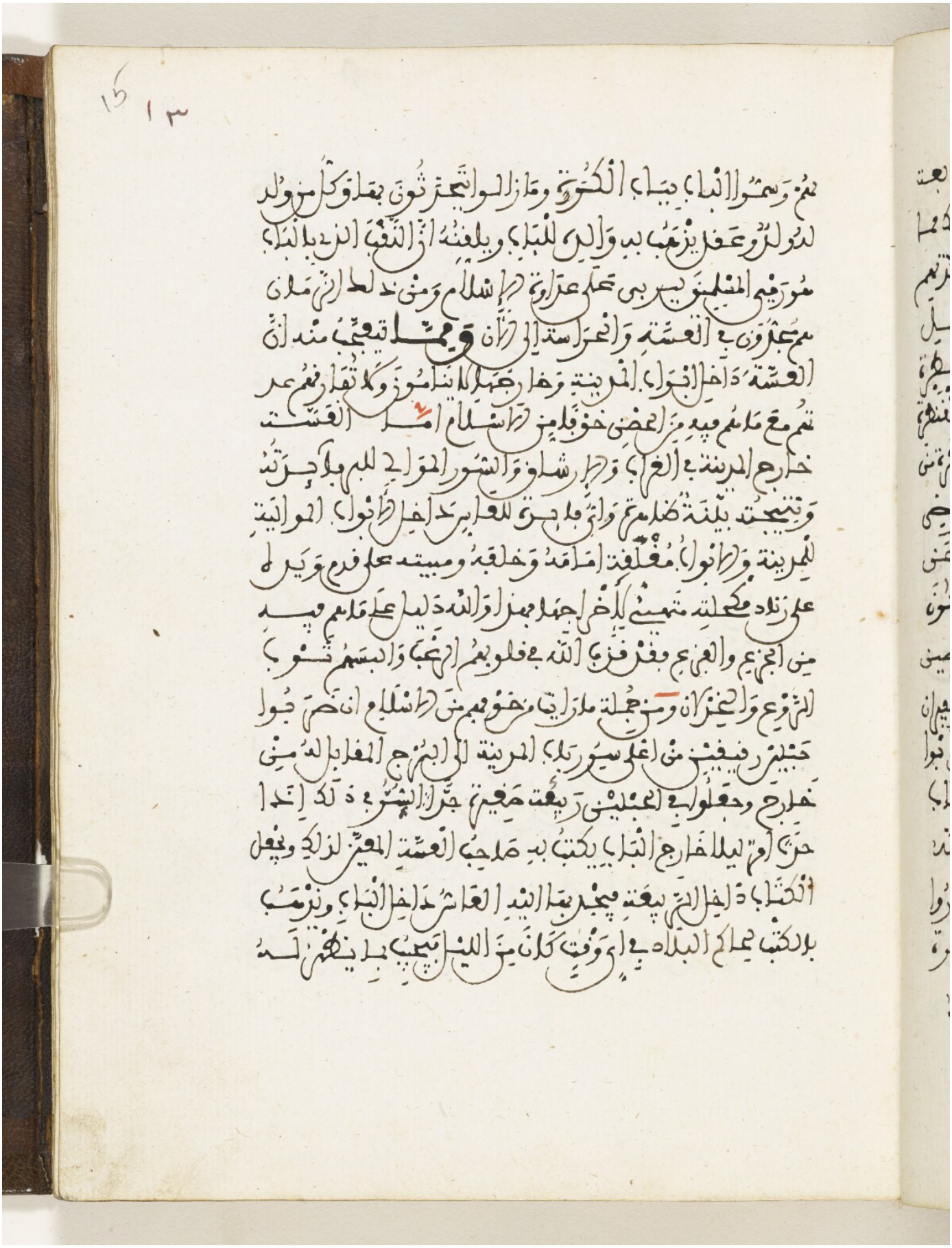




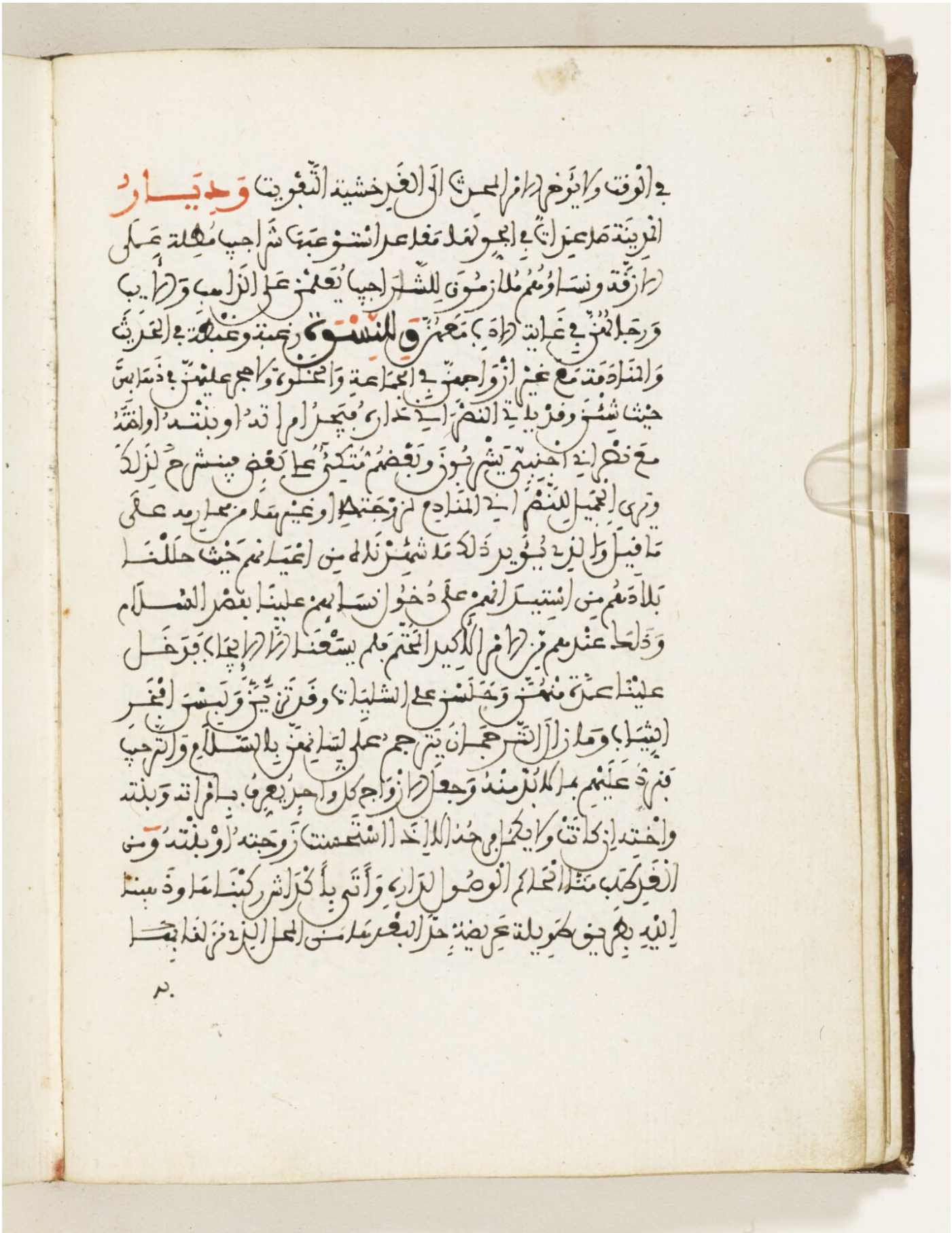


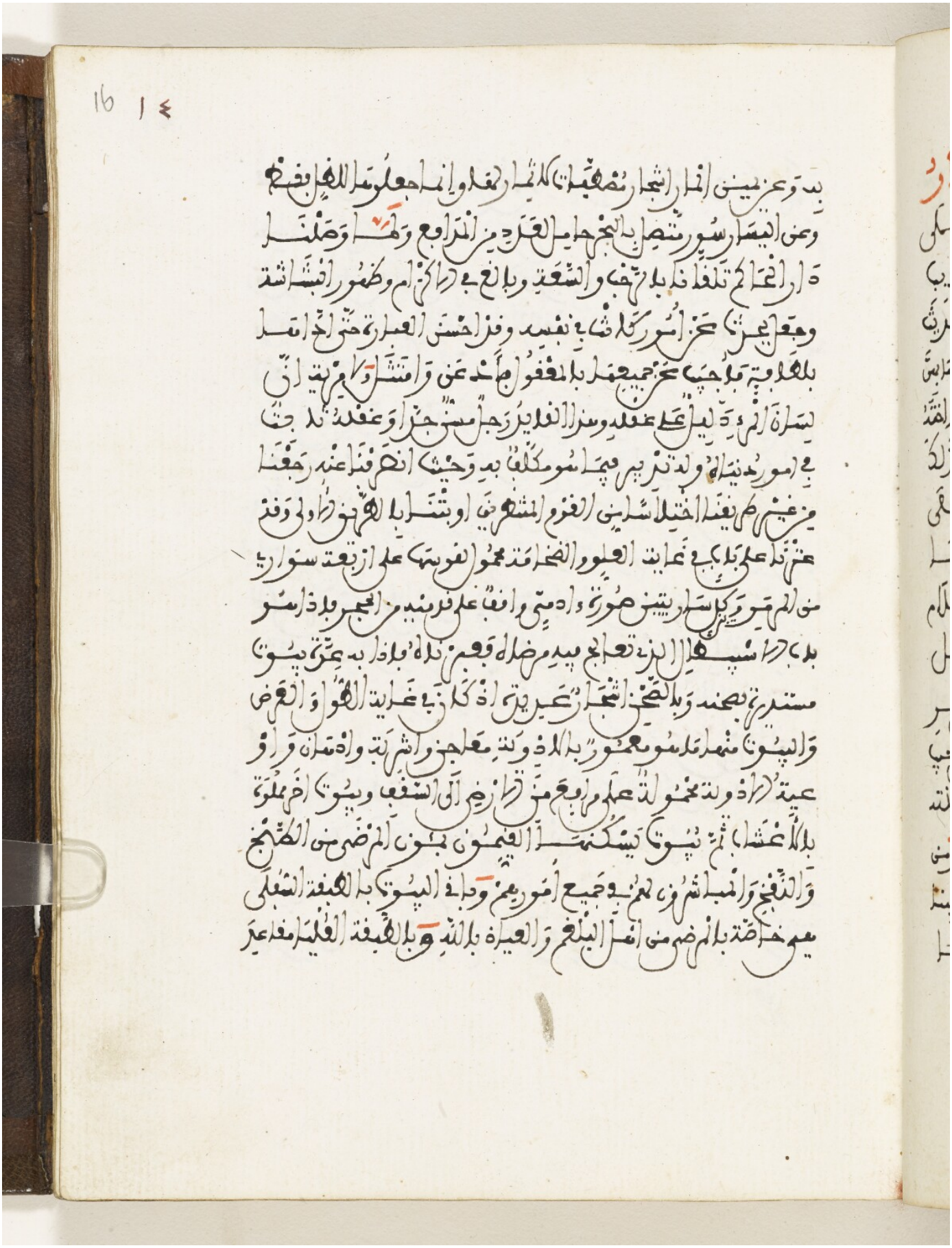
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00002d

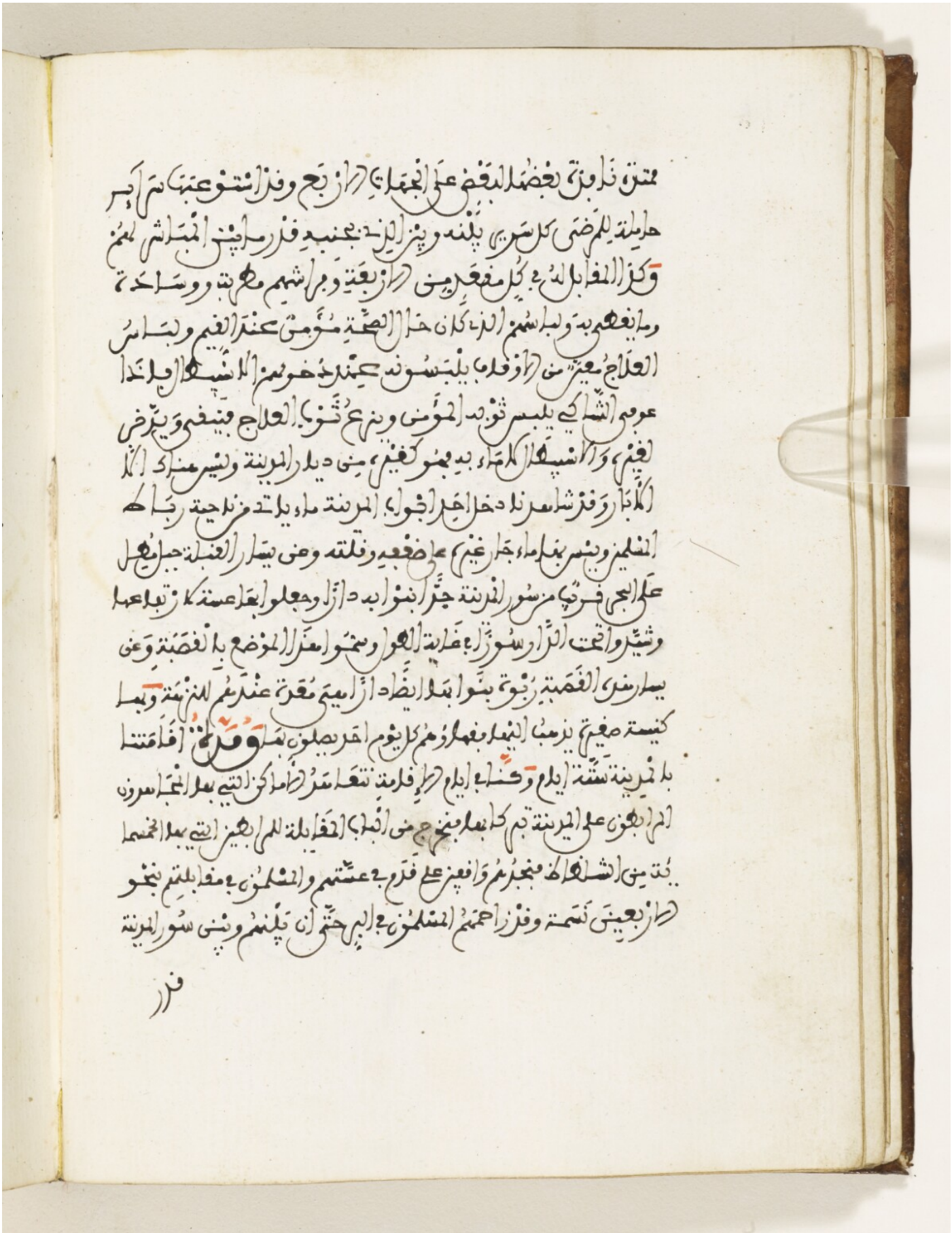


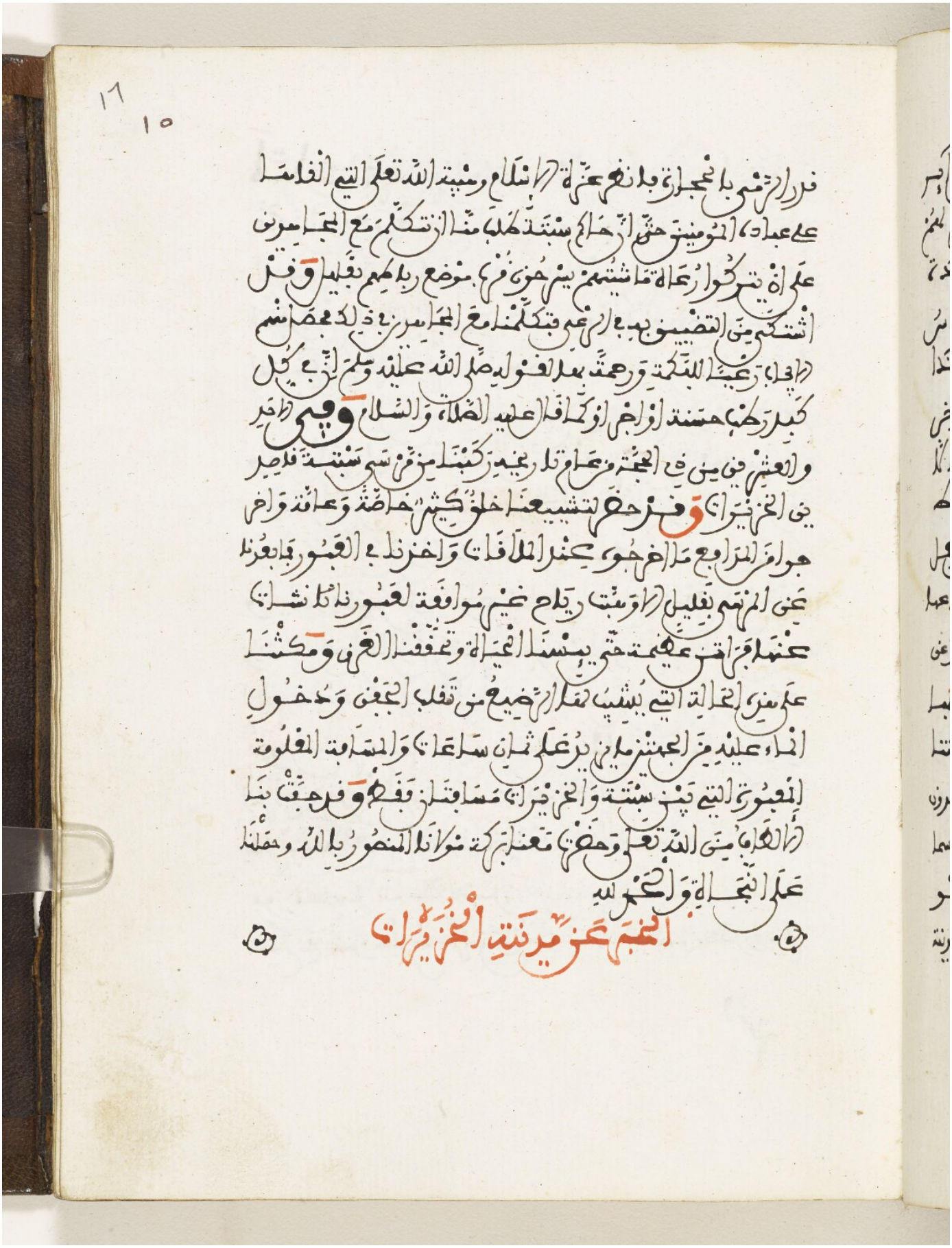


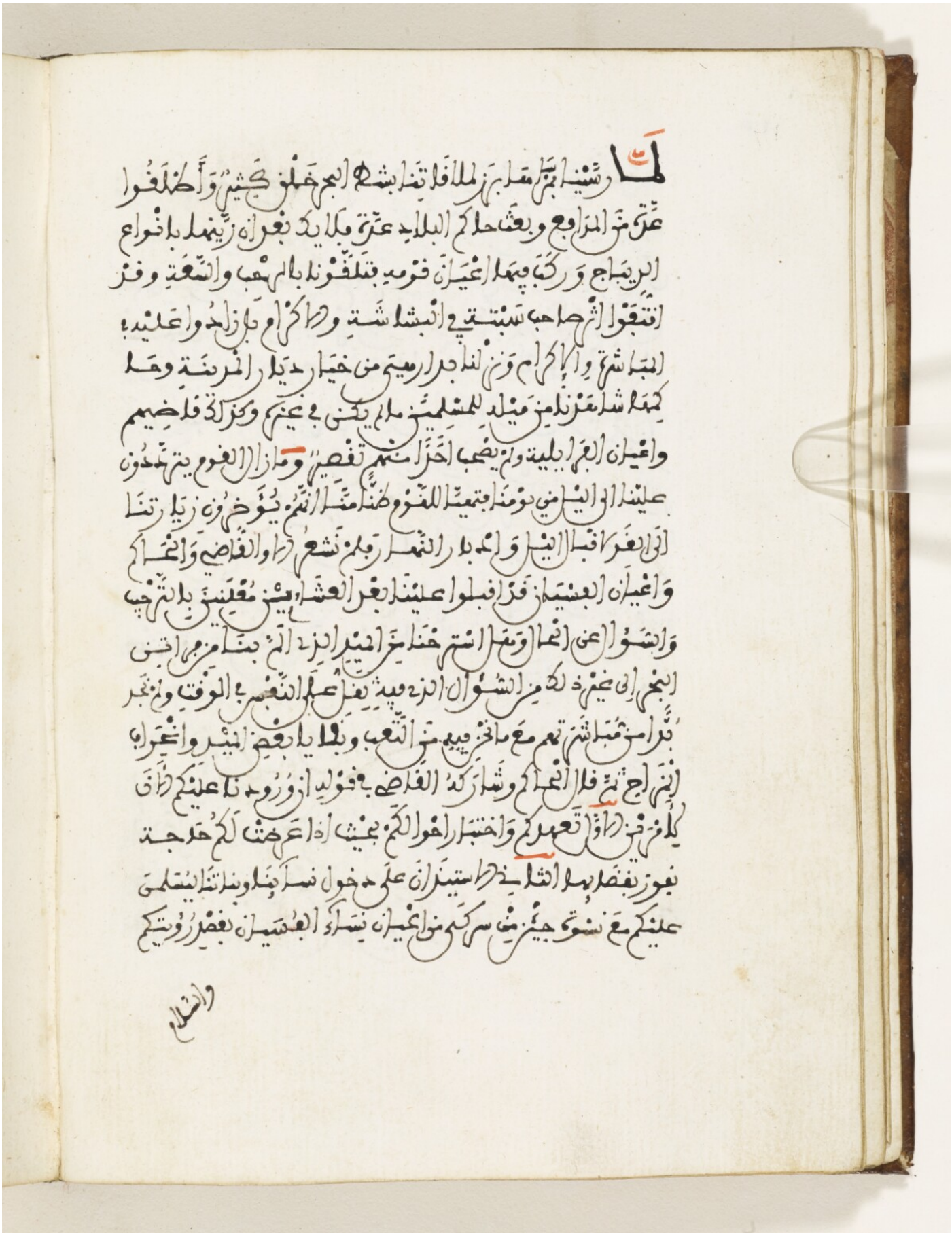
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00002f

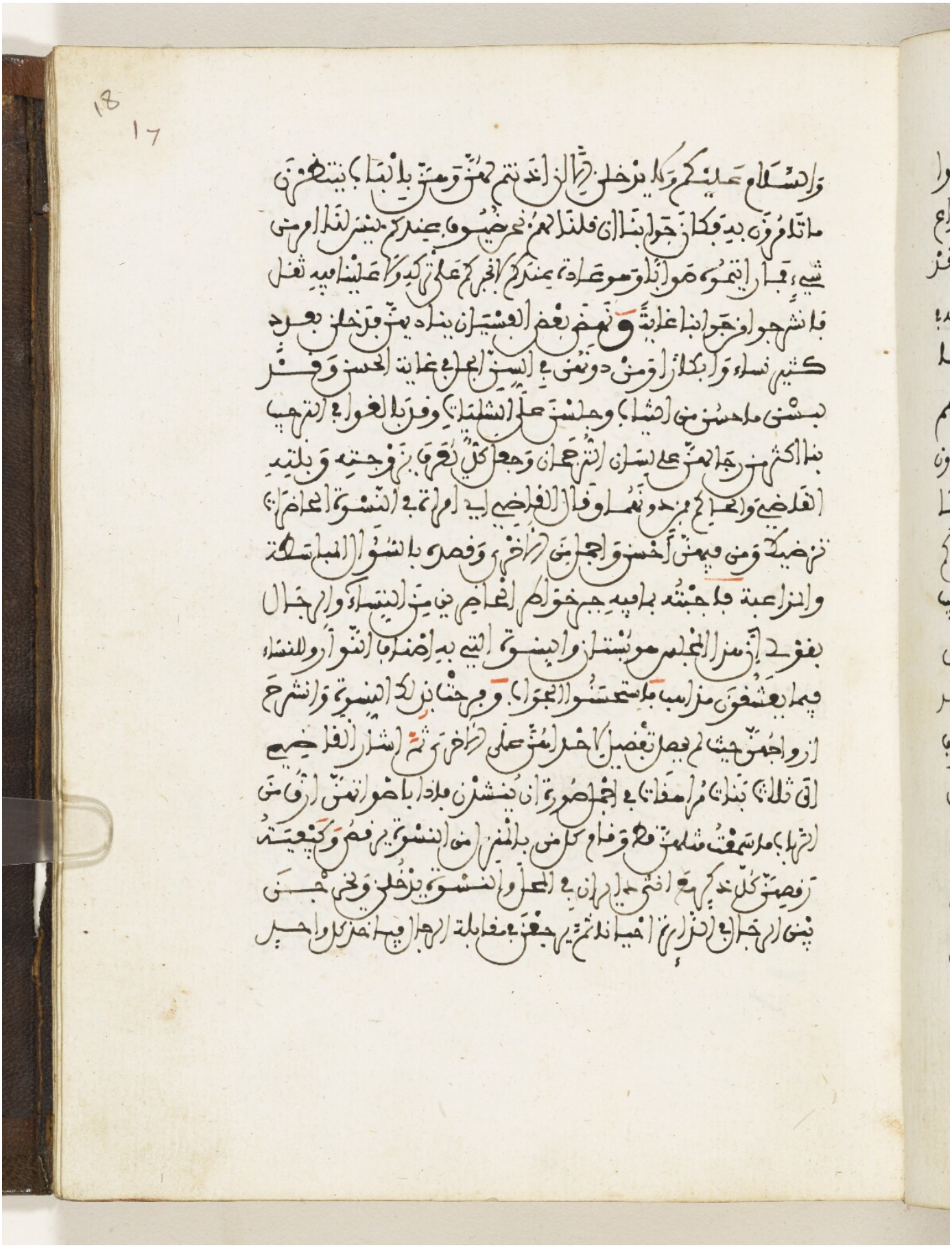




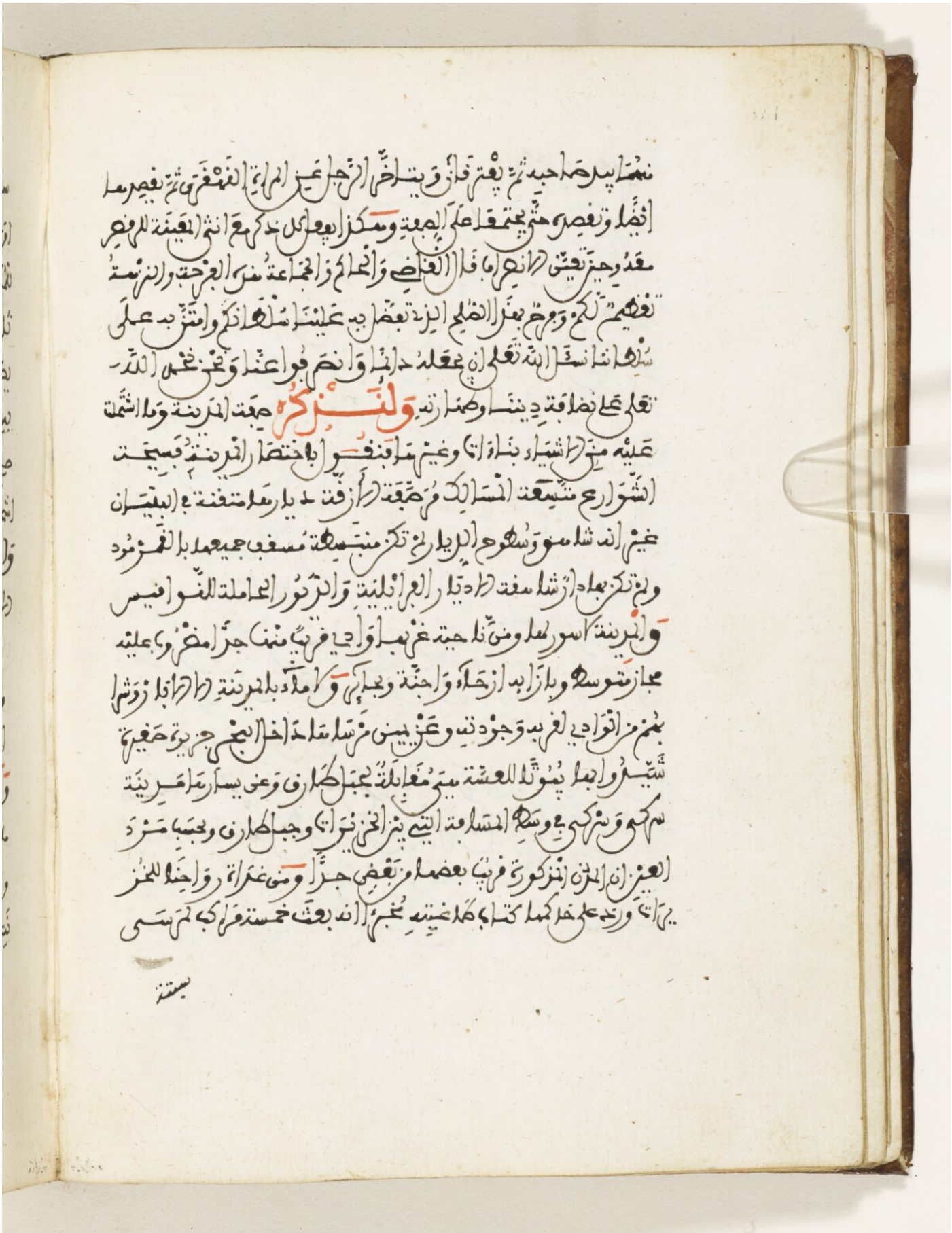


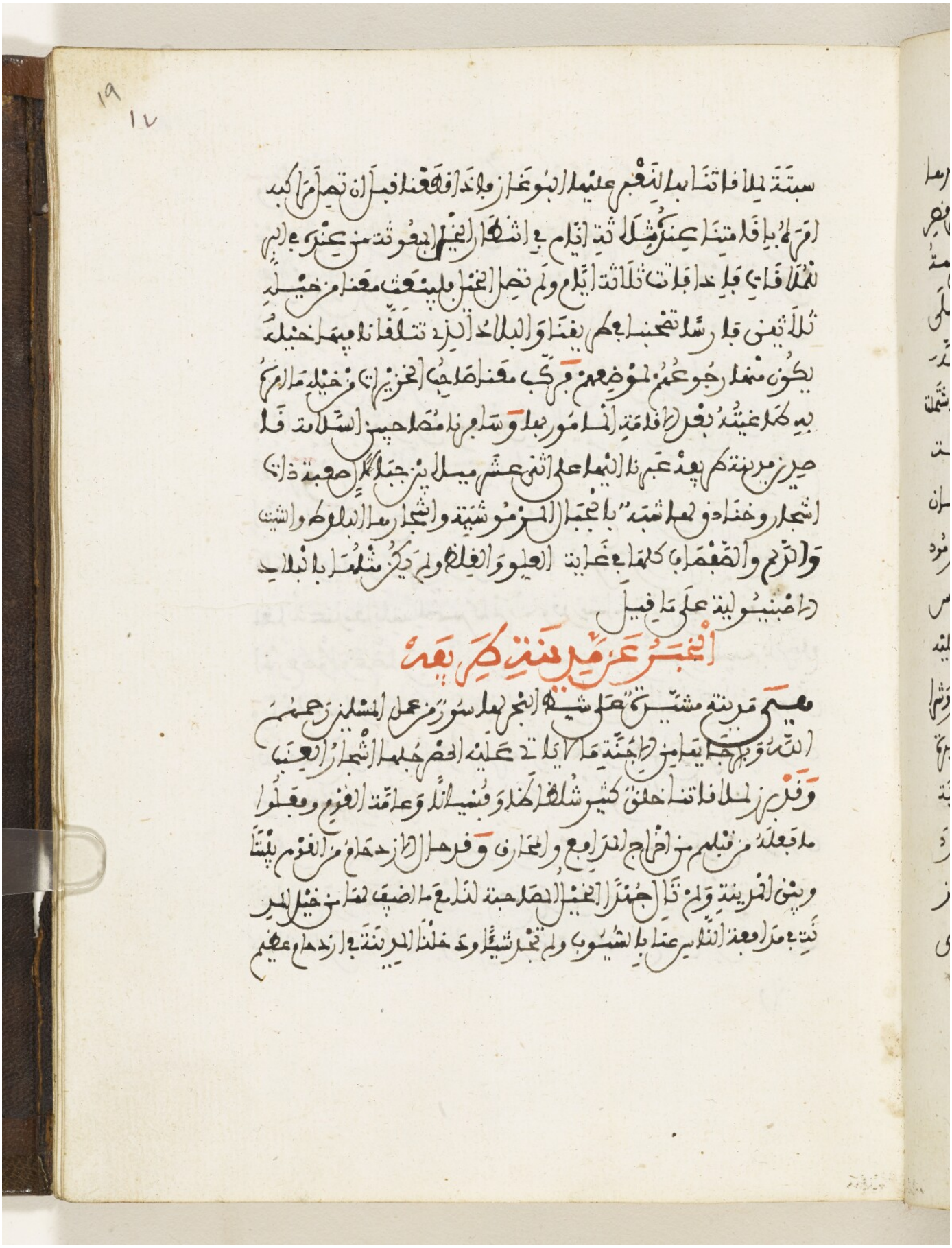




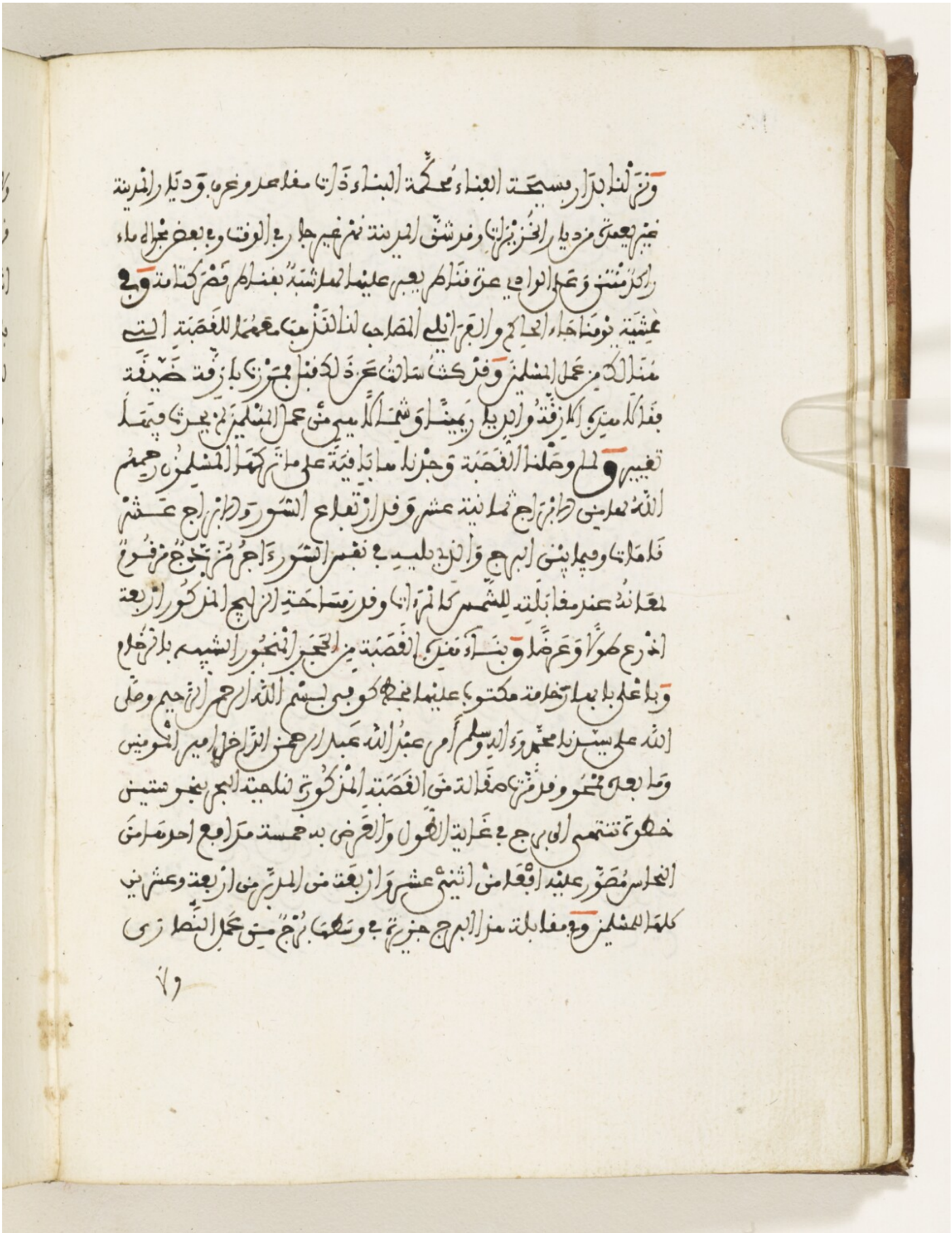


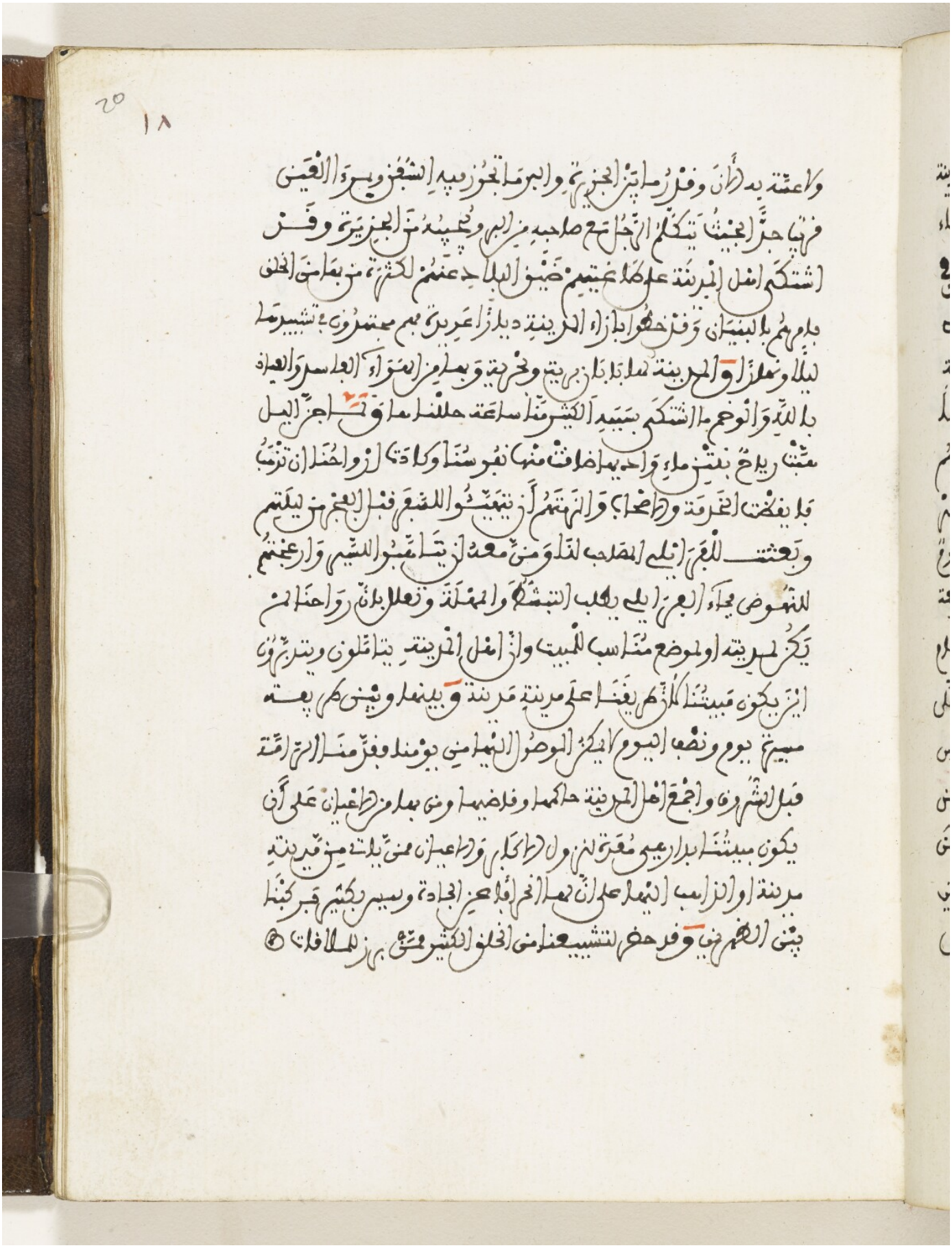
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000035

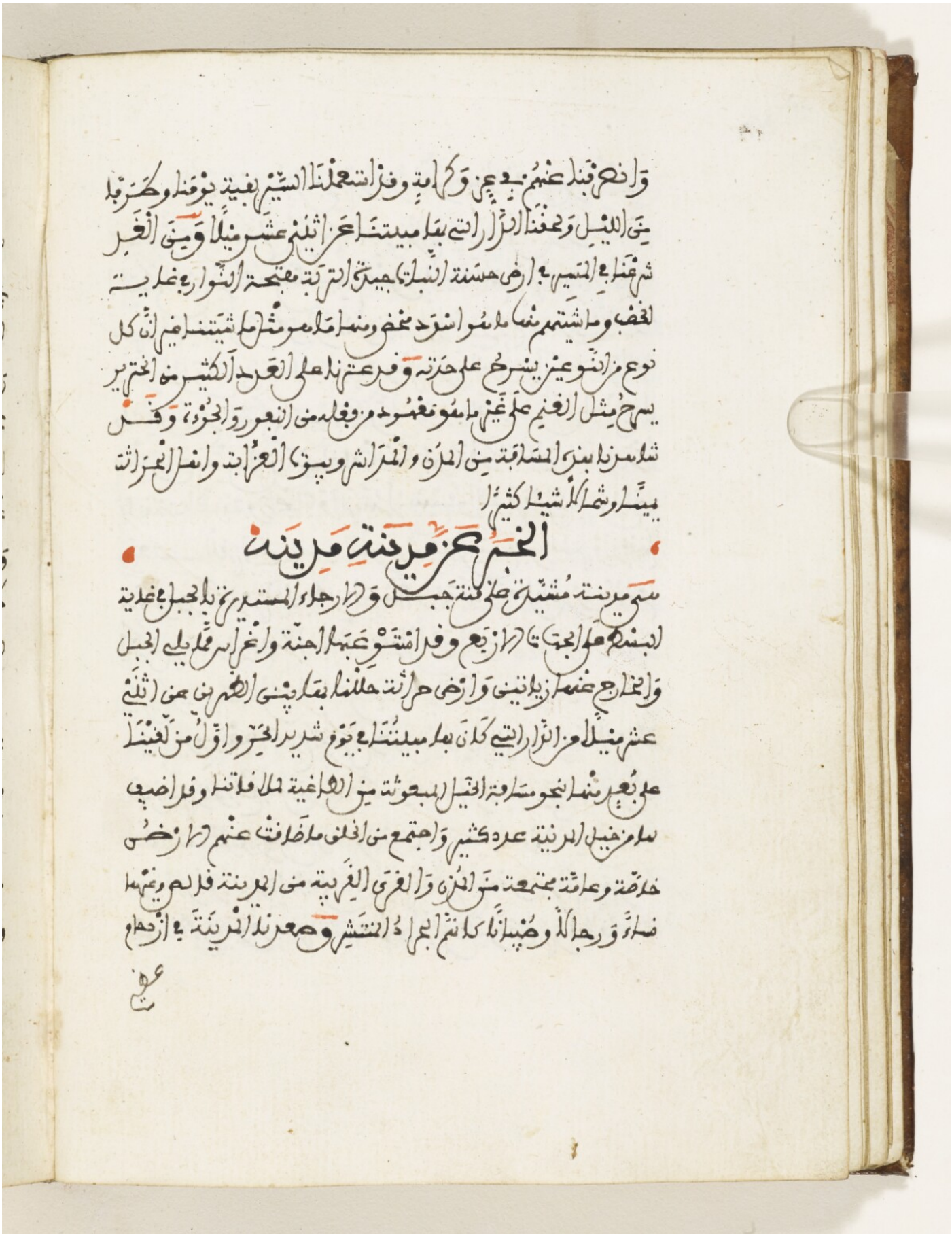




Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000037





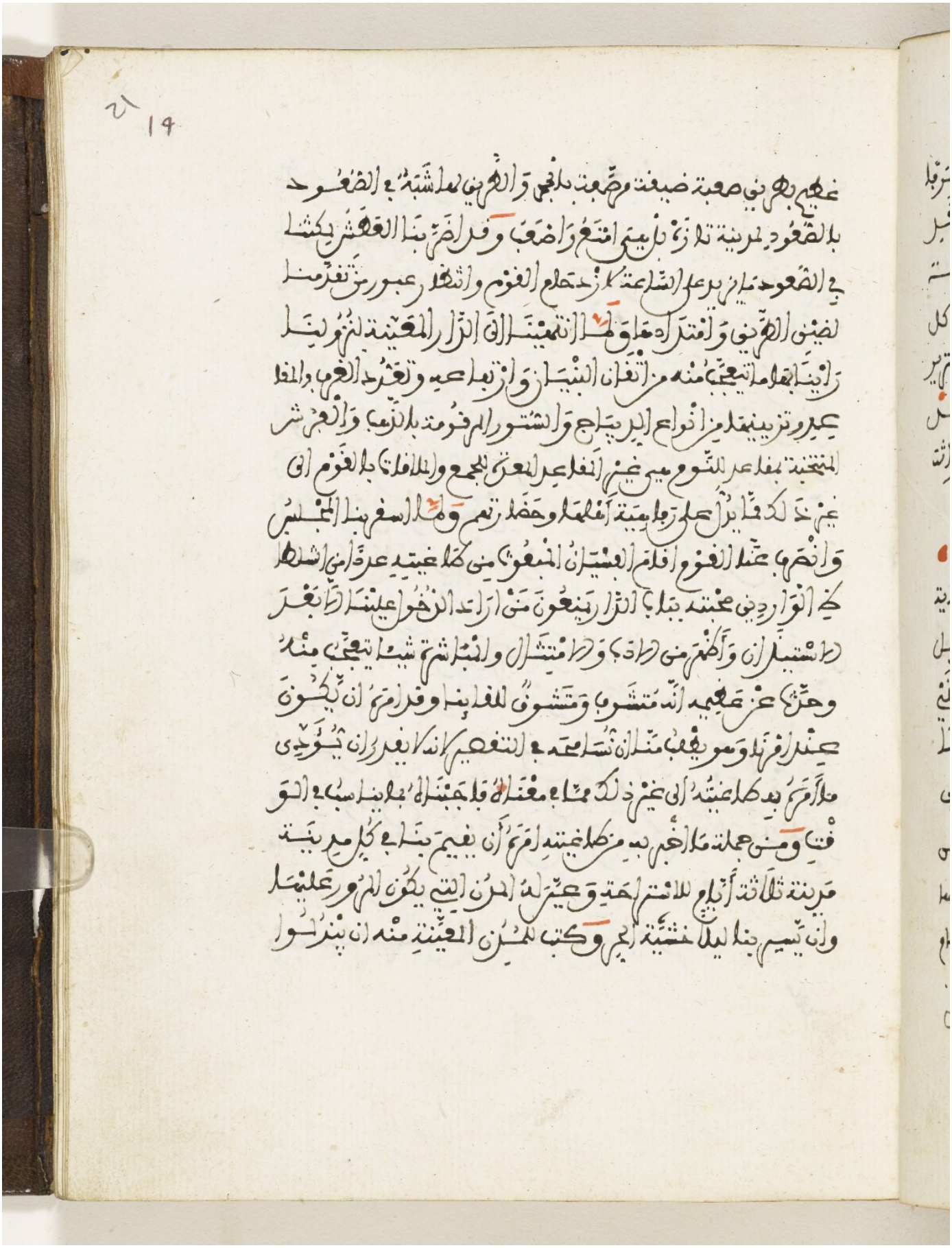


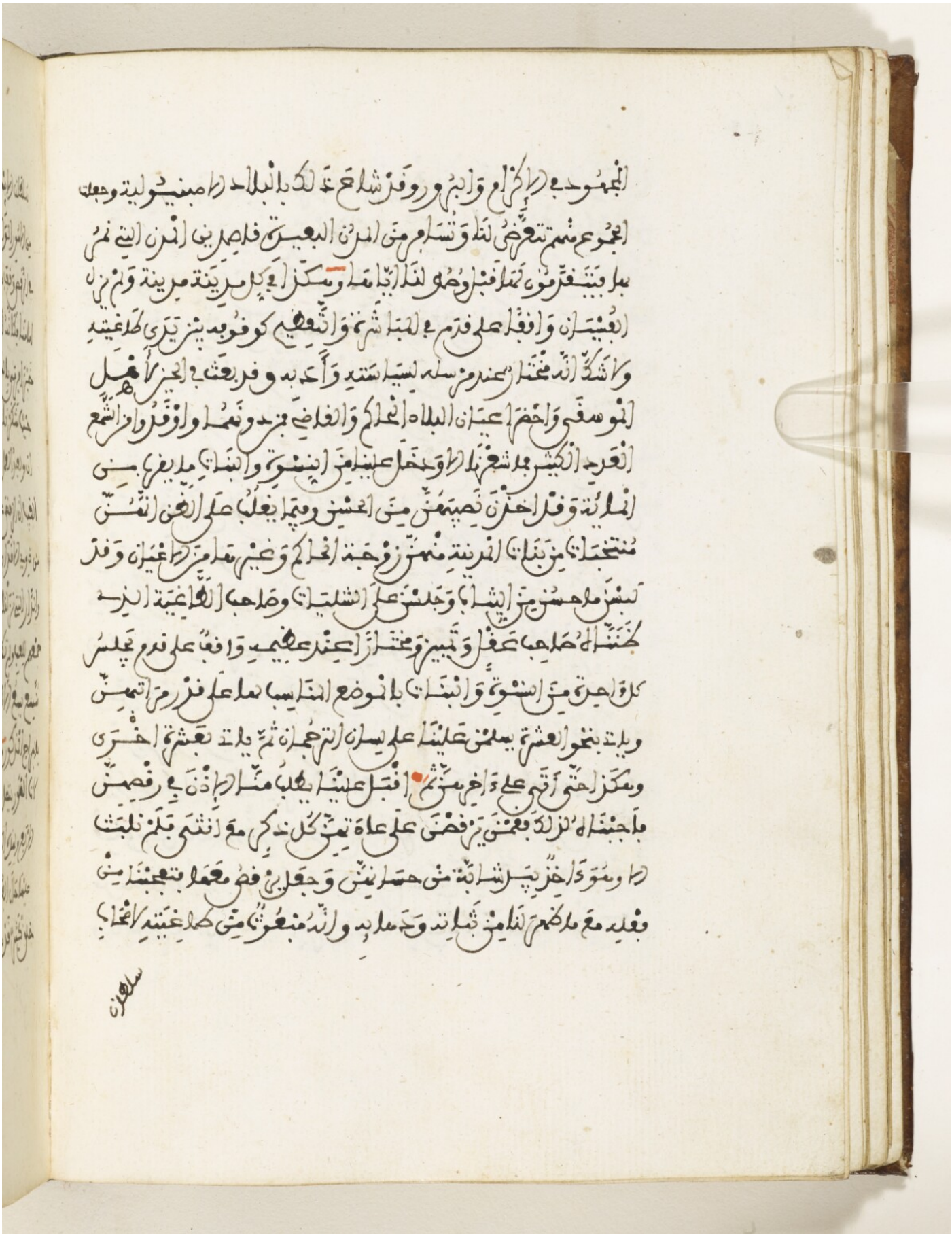
وانضم قبلنا عنهم بعد يوم وكرامة وفر استعملنا السير بقية يومنا وكر قبا
ني الليل وتعشينا الذرا راتبي بلا مبيتنا عن اثني عشر ميلا ومن الغبر
شرقنا في المتيه ارض حسنة انبتا جيدة الترتبة مفتحة الانوار بعلايه
لخف وماشيتهم شاما مرا شرد مخض ومنا ما مر مثل ما ثبتنا غير ان كل
نوع من النوعين يشرح على حدته وفرعنا على العرد الكثير من الختير
يسرح مثل الغنم على غير ما مر مقصود من وقبله من النعير والجزوة وقبل
شامسنا بين المشاقبة من المزن والمراشر وبين العزابة والمزراشة
بيننا وبينهم اكام شيلا كثيرا

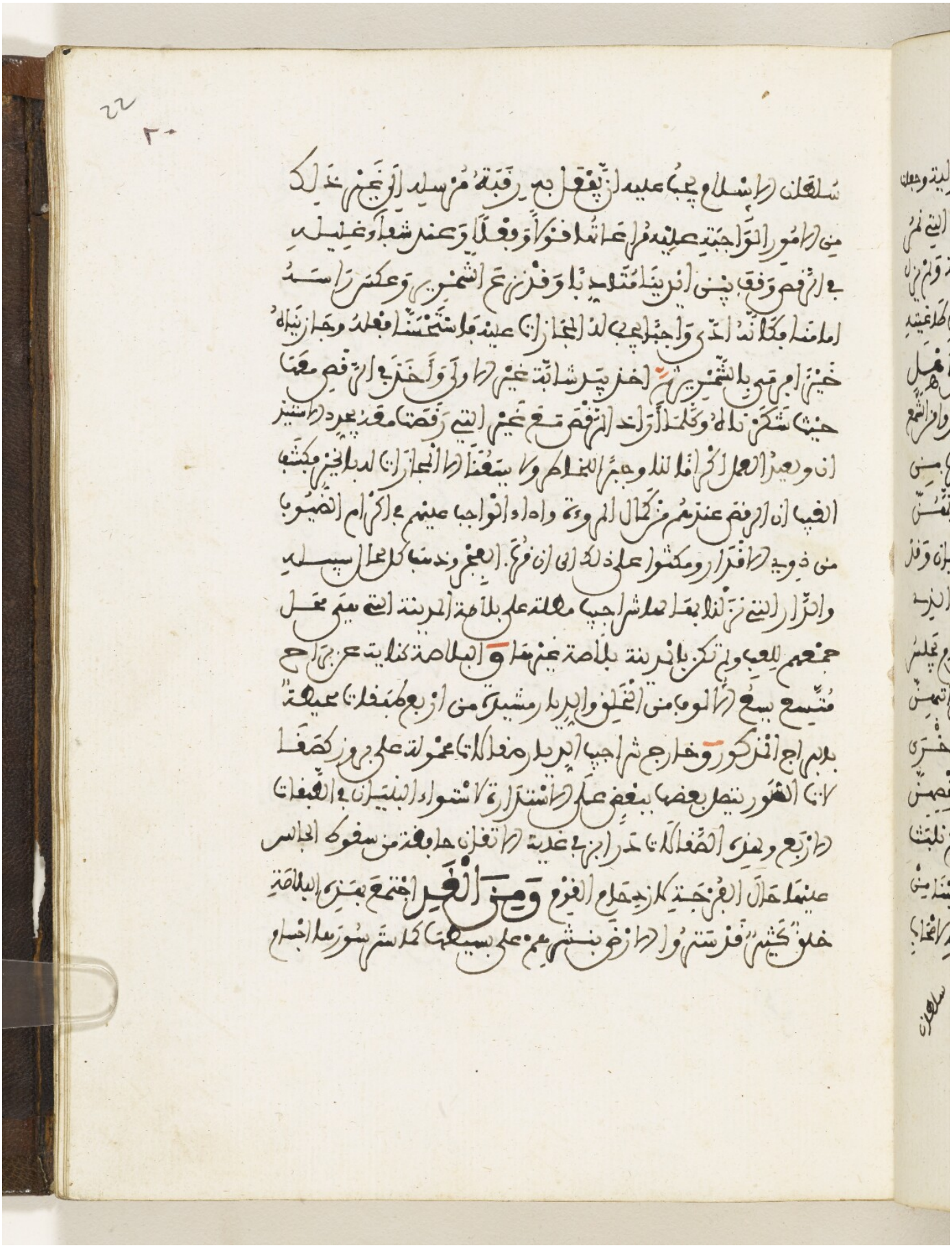
الخبر عن مدينة مرينة

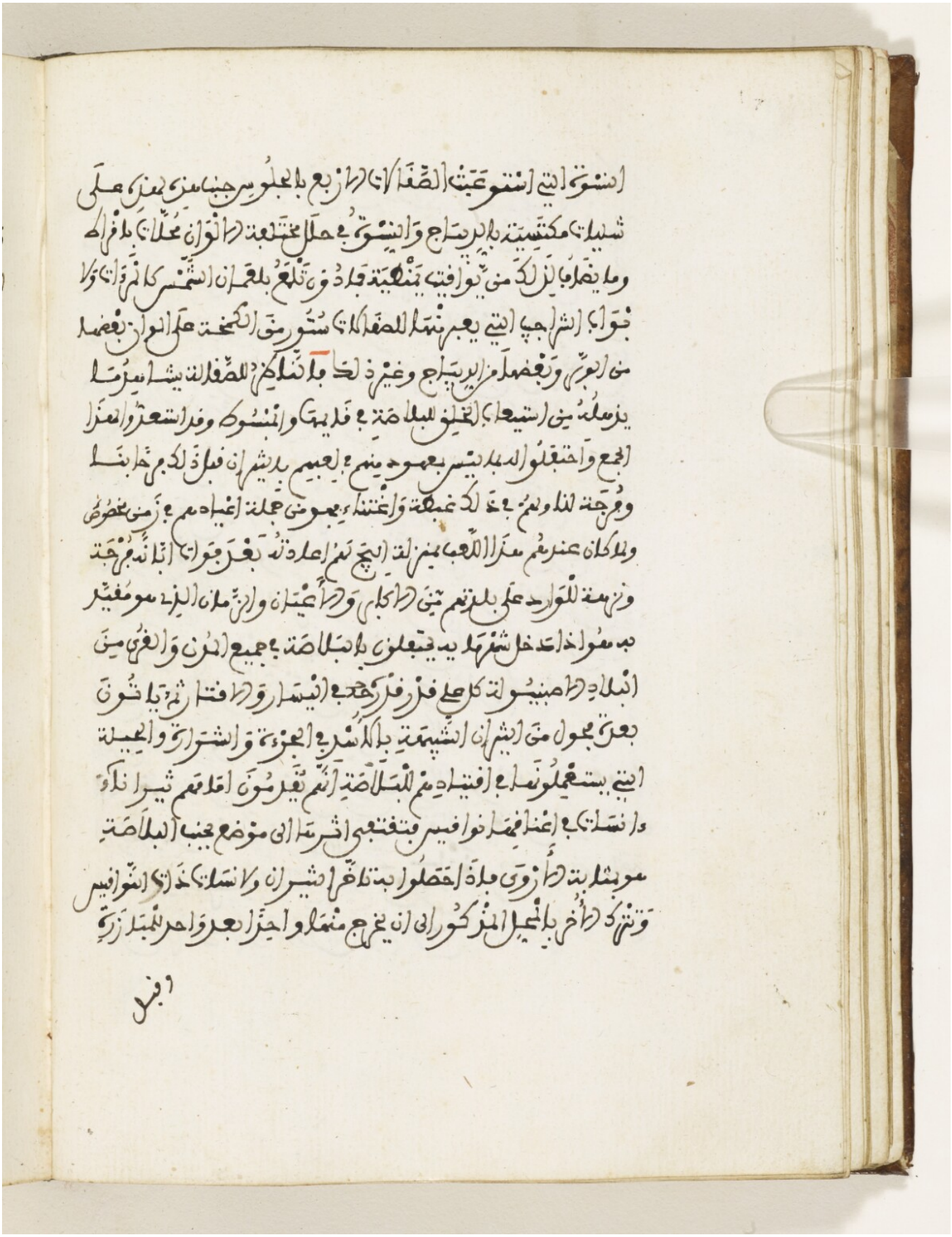
سمي مرينة مشيدة على كتف جبل وارجاء المستديرة بالجبل بعلاية
البسيطة على الجبل تارا يعرفوا عنها الجنة والغراس محدقا بالجبل
والخارج عنها زيانيين وارض حراثة حللنا بقاربنا الظهر من ثلثي
عشر ميلا من الذرا راتبي كان بلا مبيتنا بيوم شرير الخبر واقل من ثلثنا
على بعير منا بنحو مسارة الخيل المبعوثة من الفاغية لما فاتنا وفراضي
سلا من خيل المرينة عدة كثير واجتمع من افلق ما ضاقت عنهم ارض
خلاصة وعامة مجتمعة من المزن والغرى الغريبة من المرينة فلم يهنها
فساة ورجالة وضبانا كانهم الجراد المنتشر وصعد المرينة بازحام

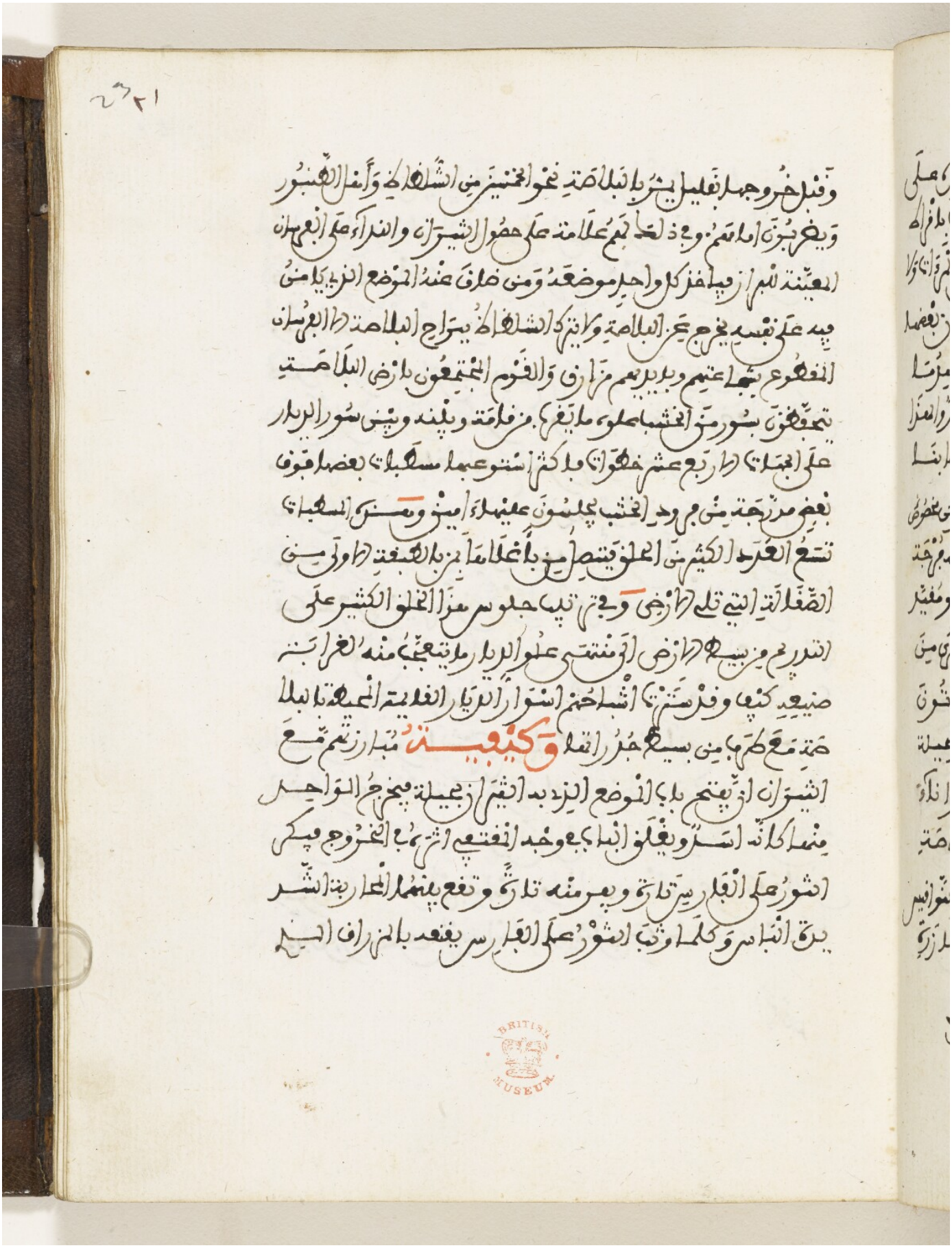
عن



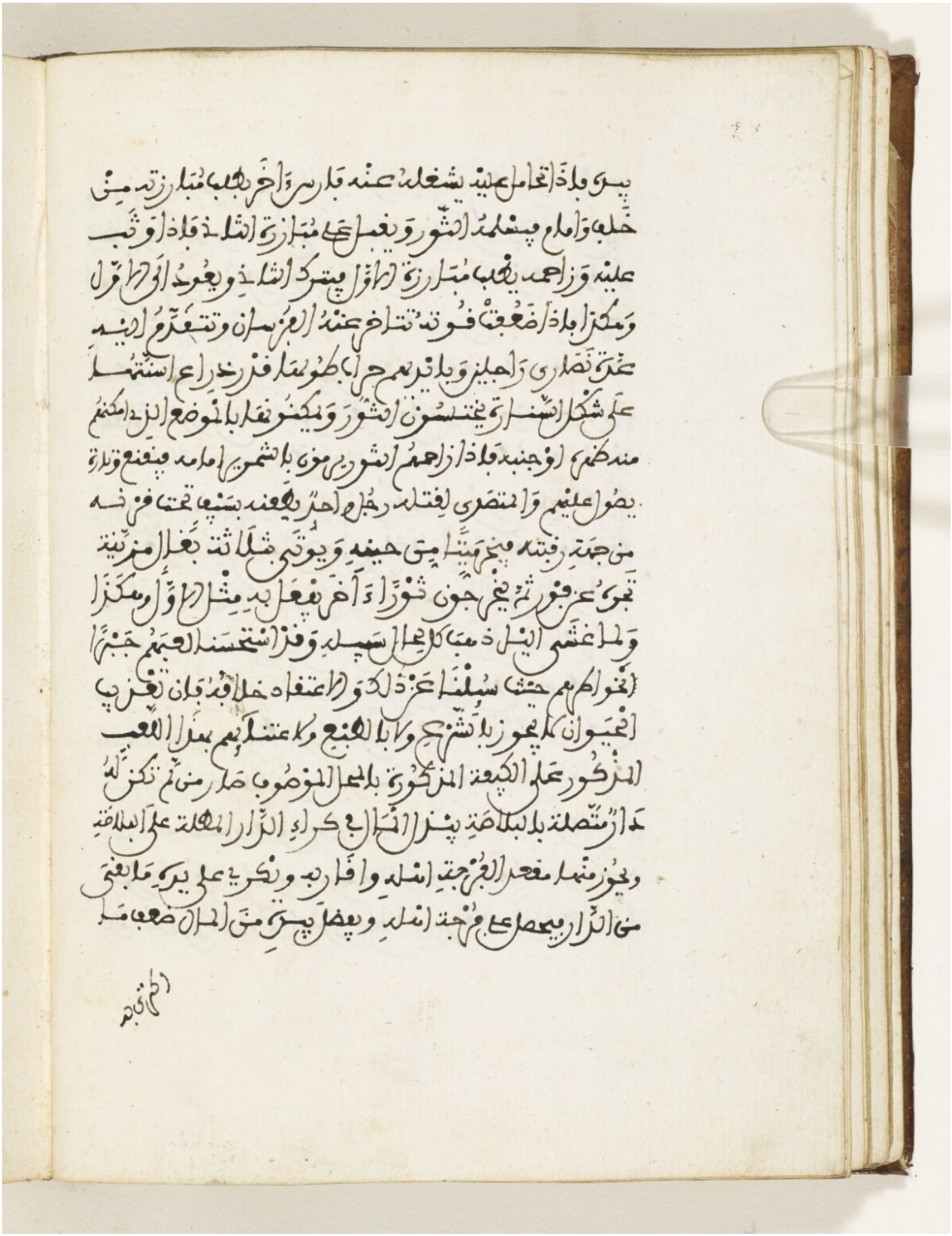


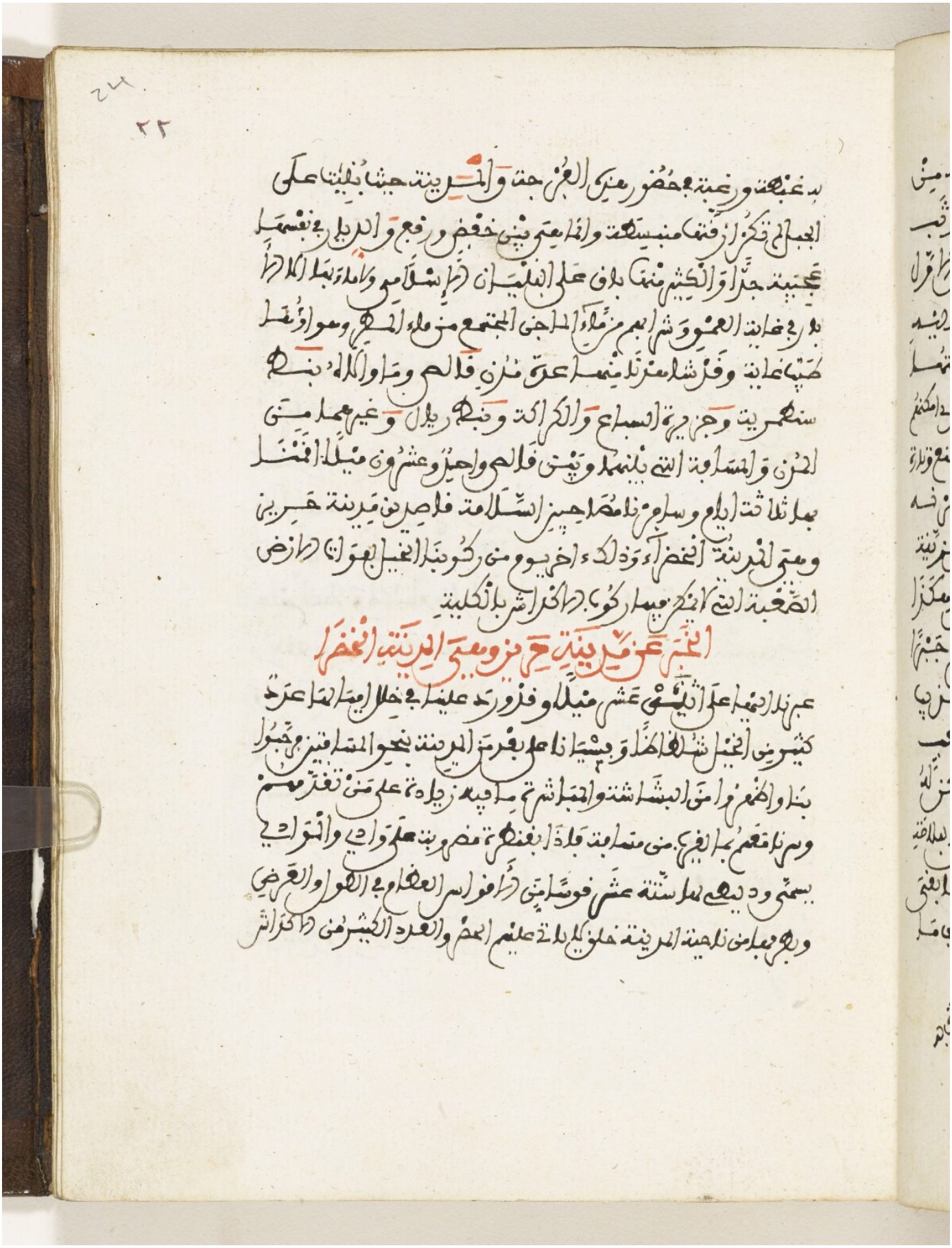


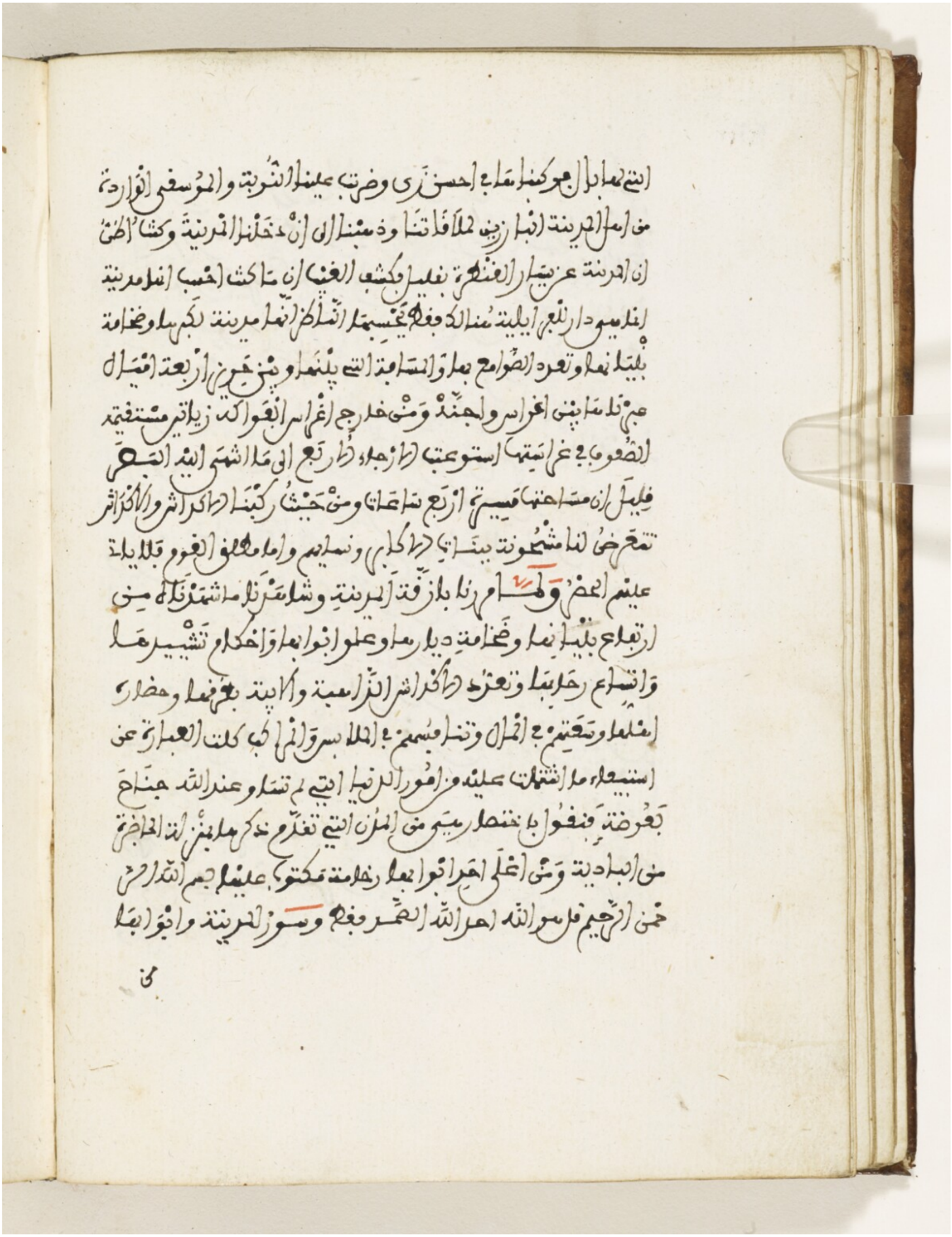


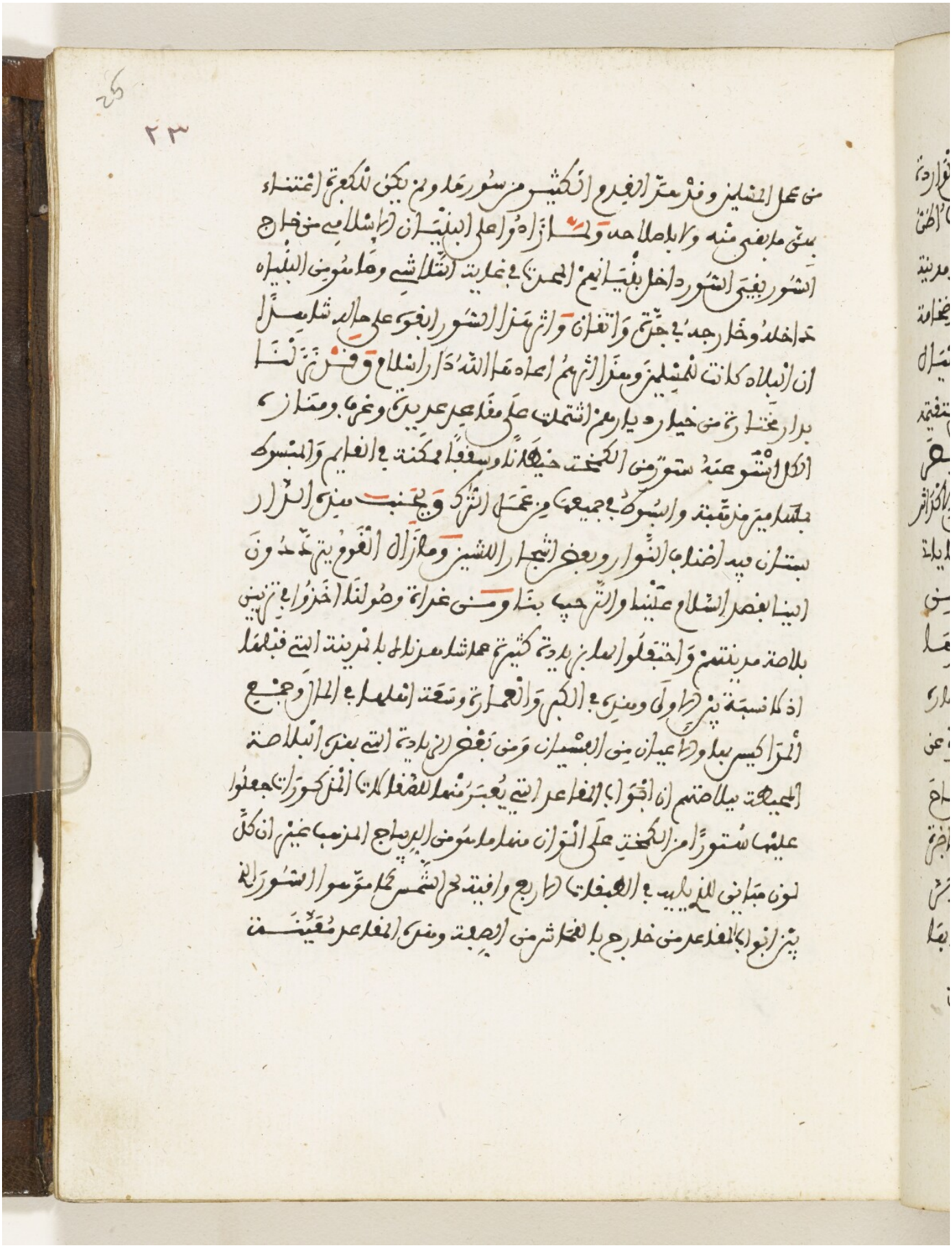


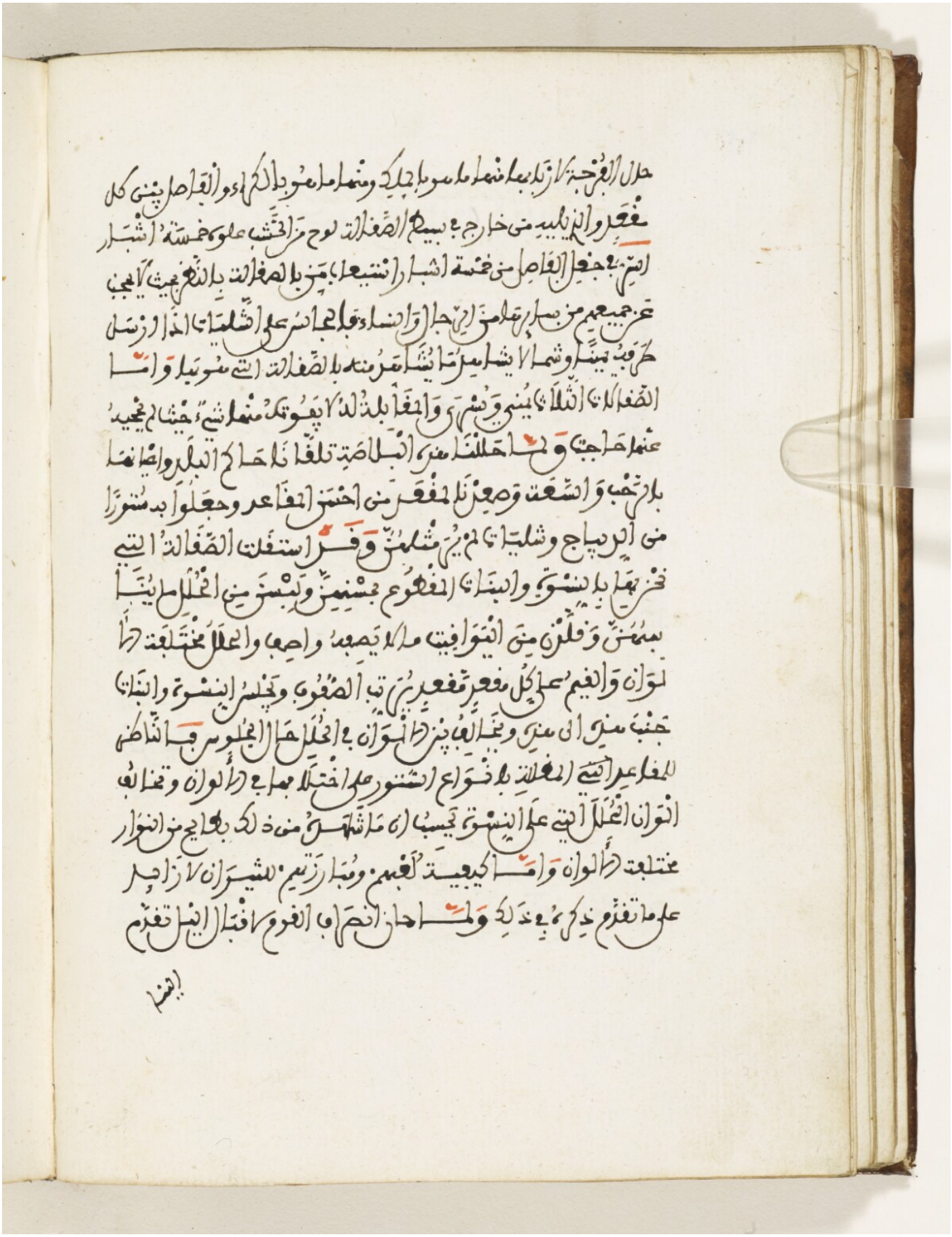
BRITISH MUSEUM

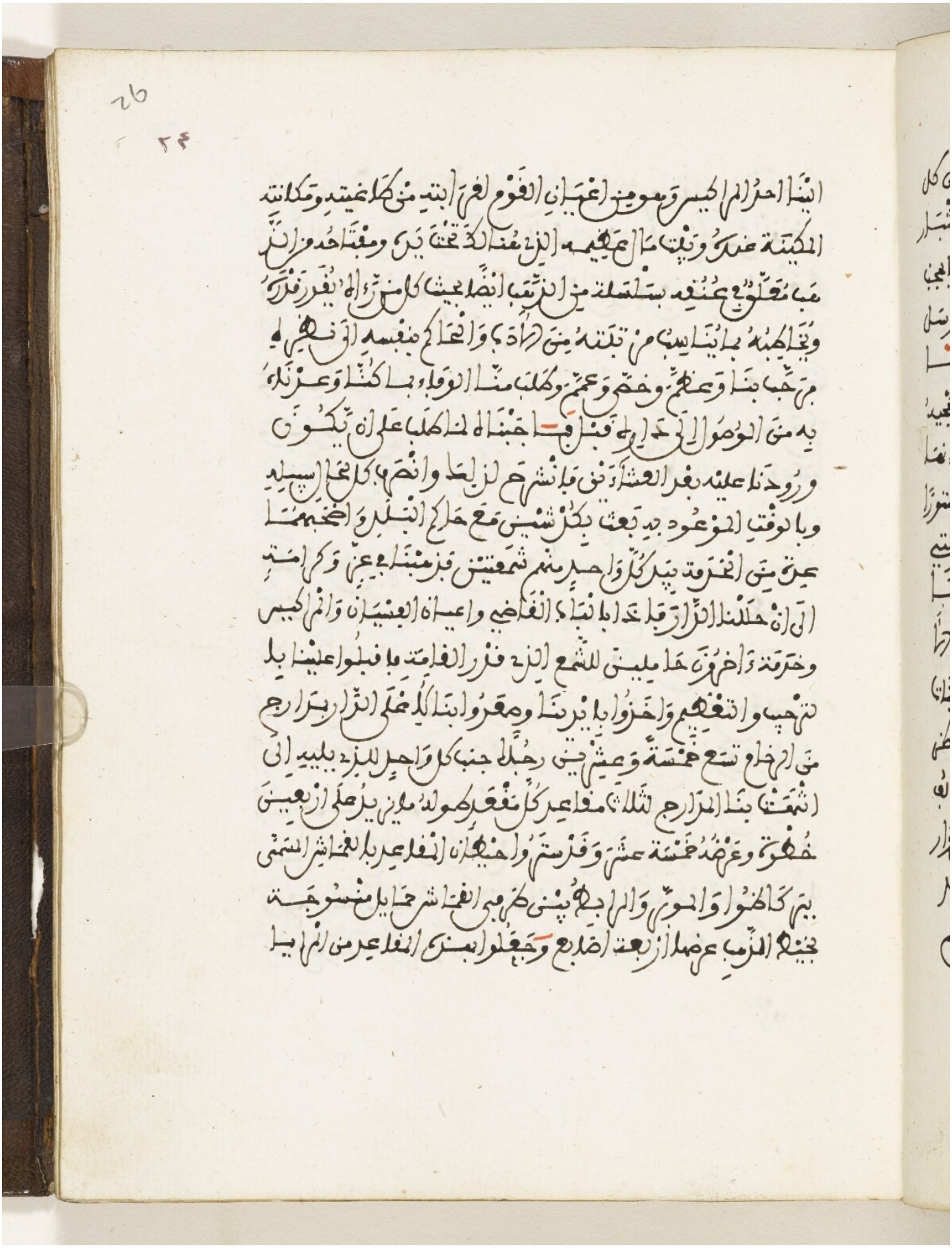


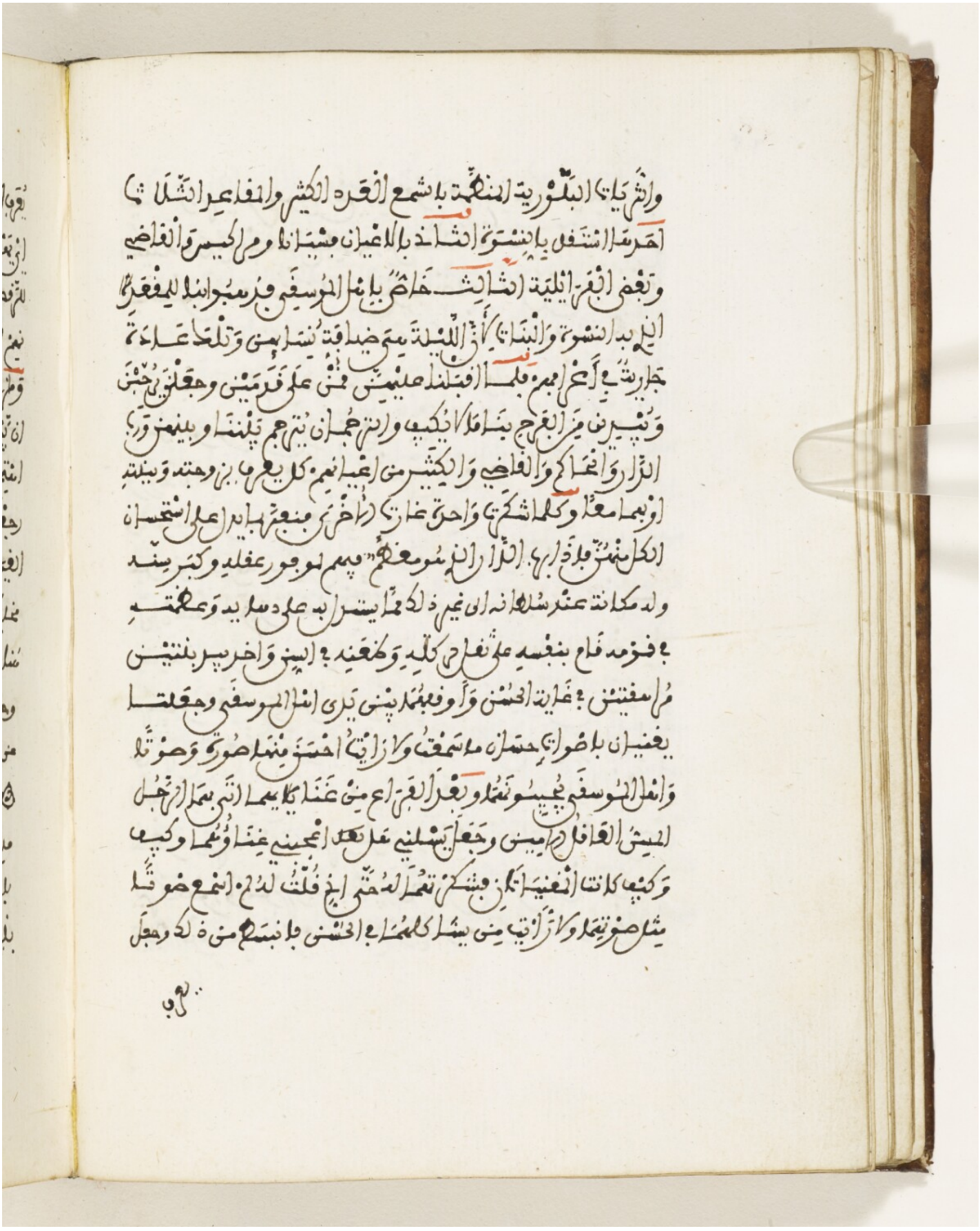


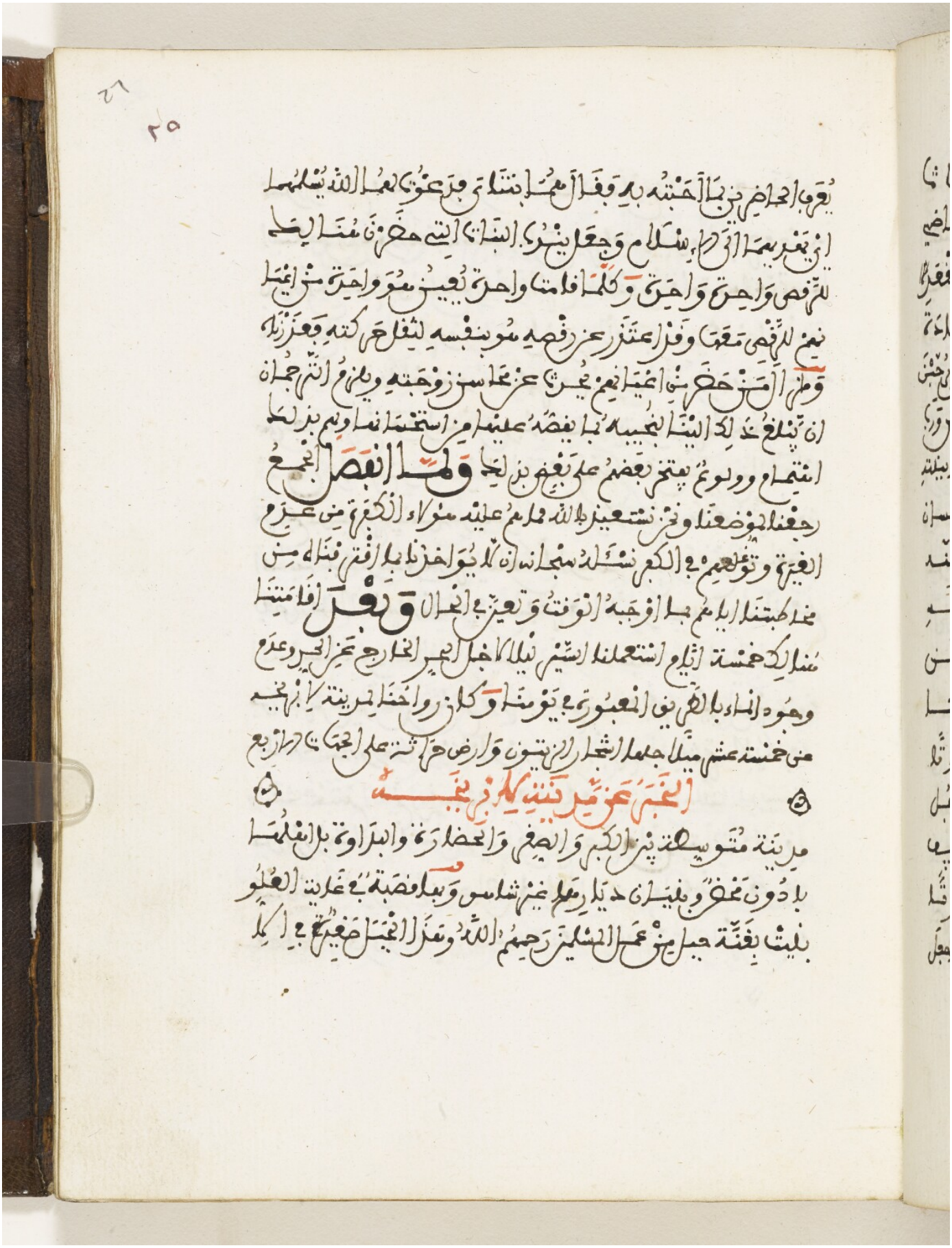


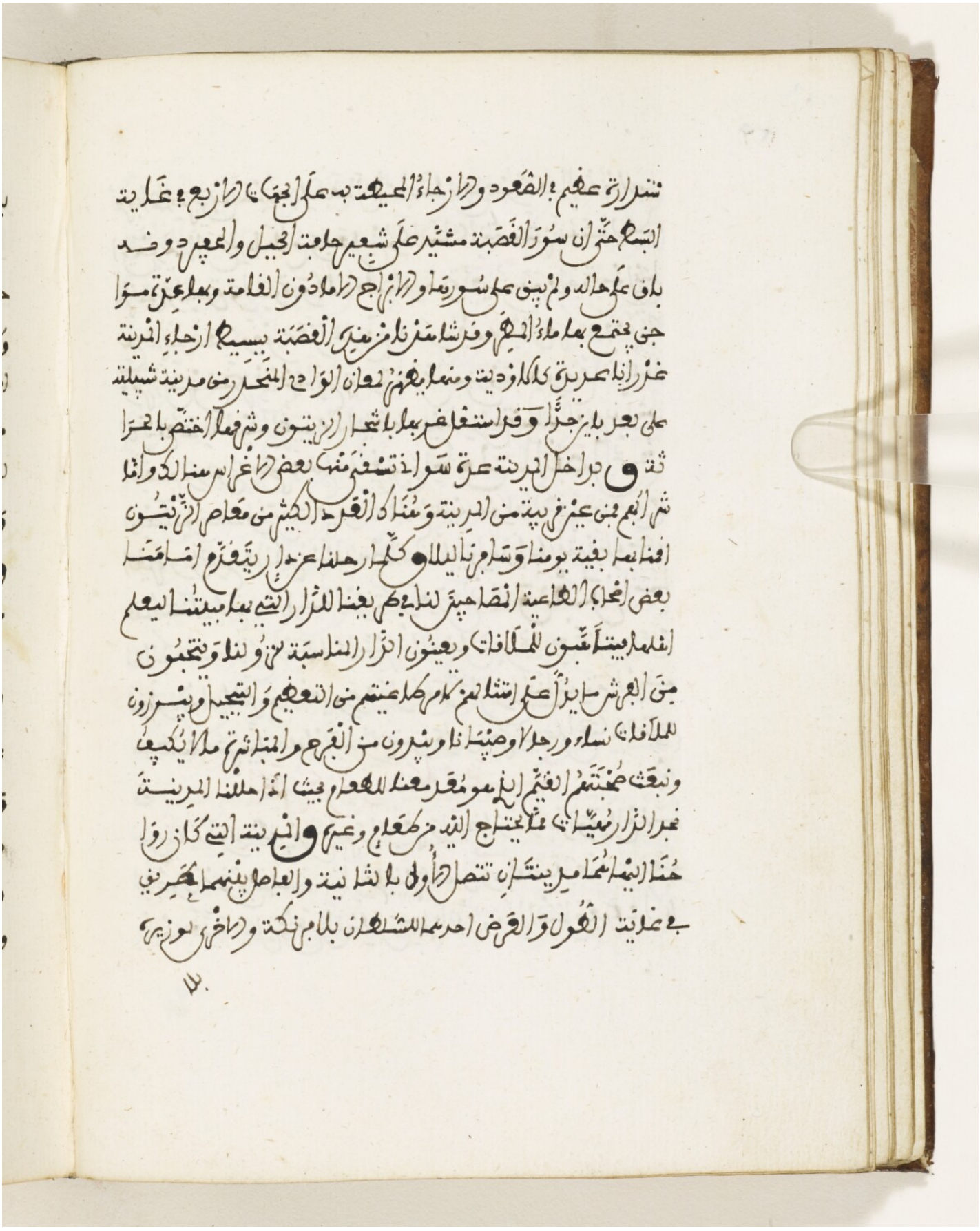


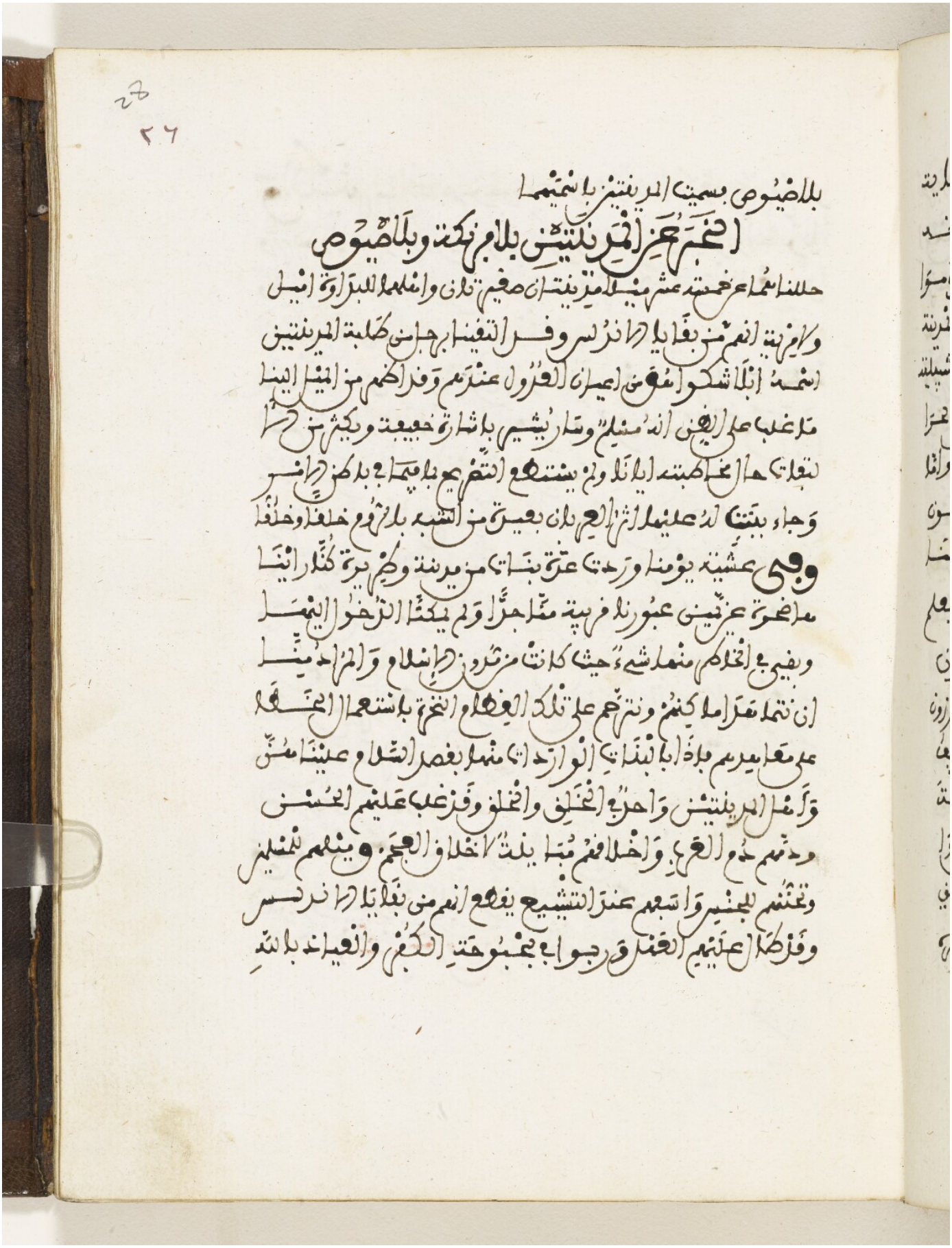








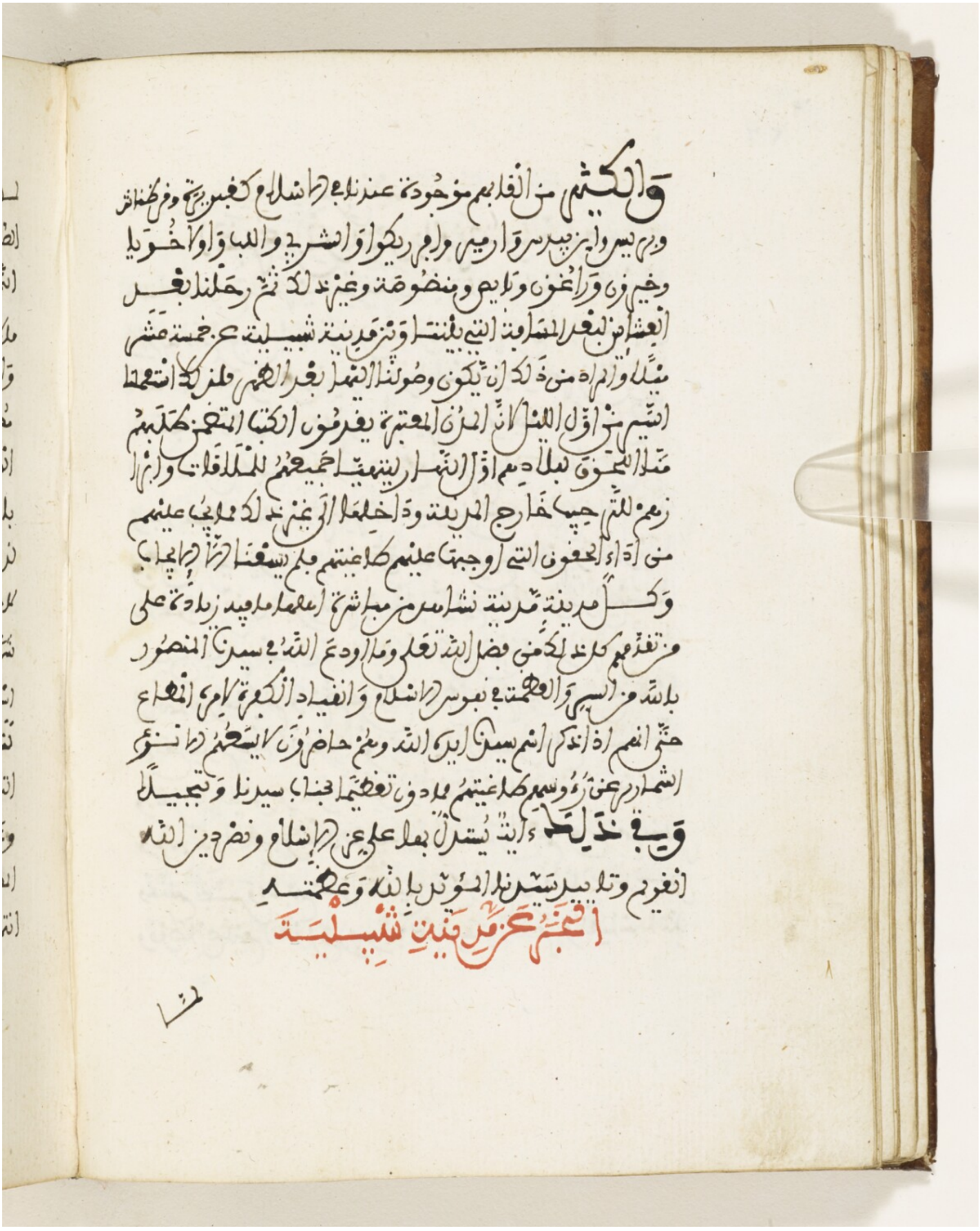


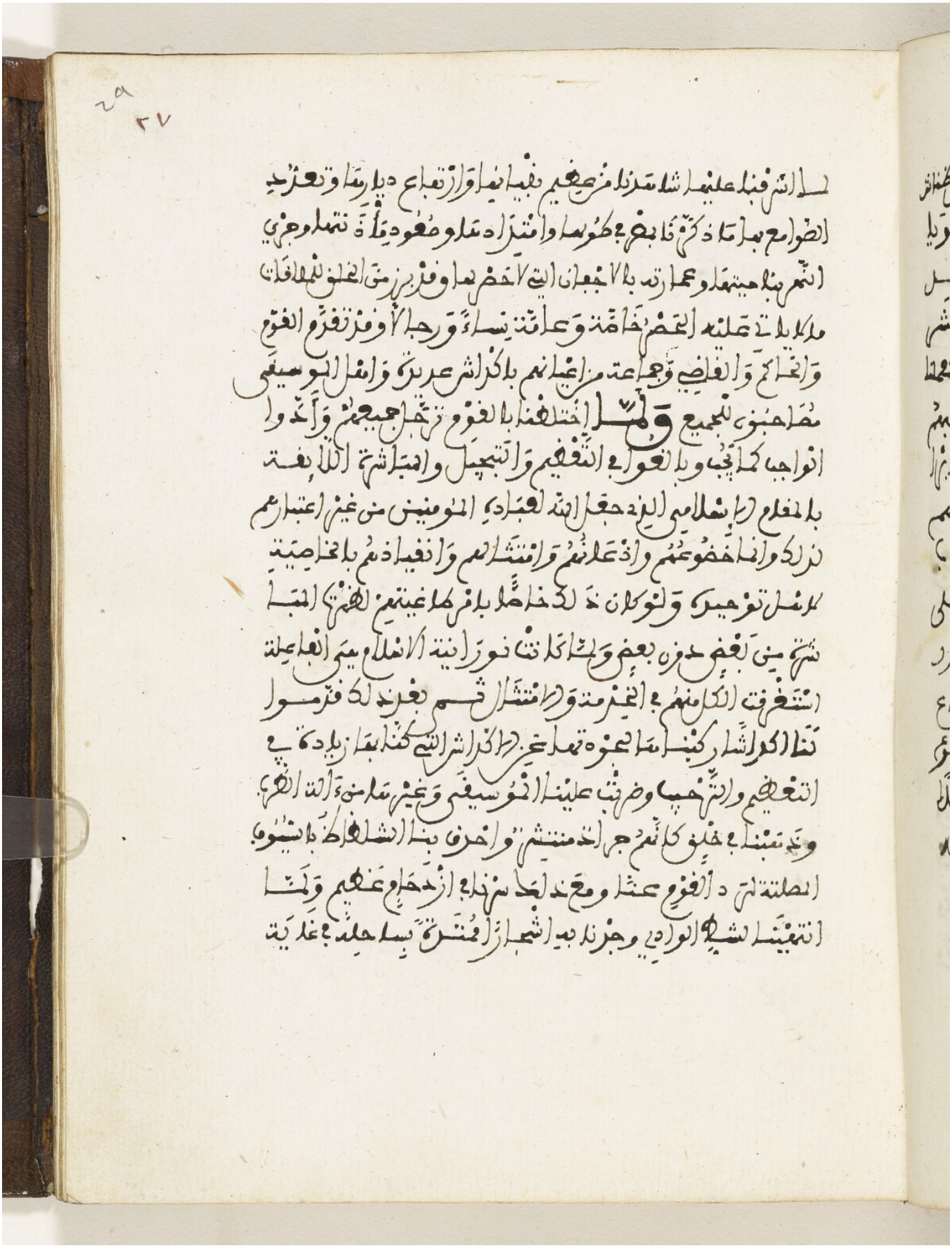


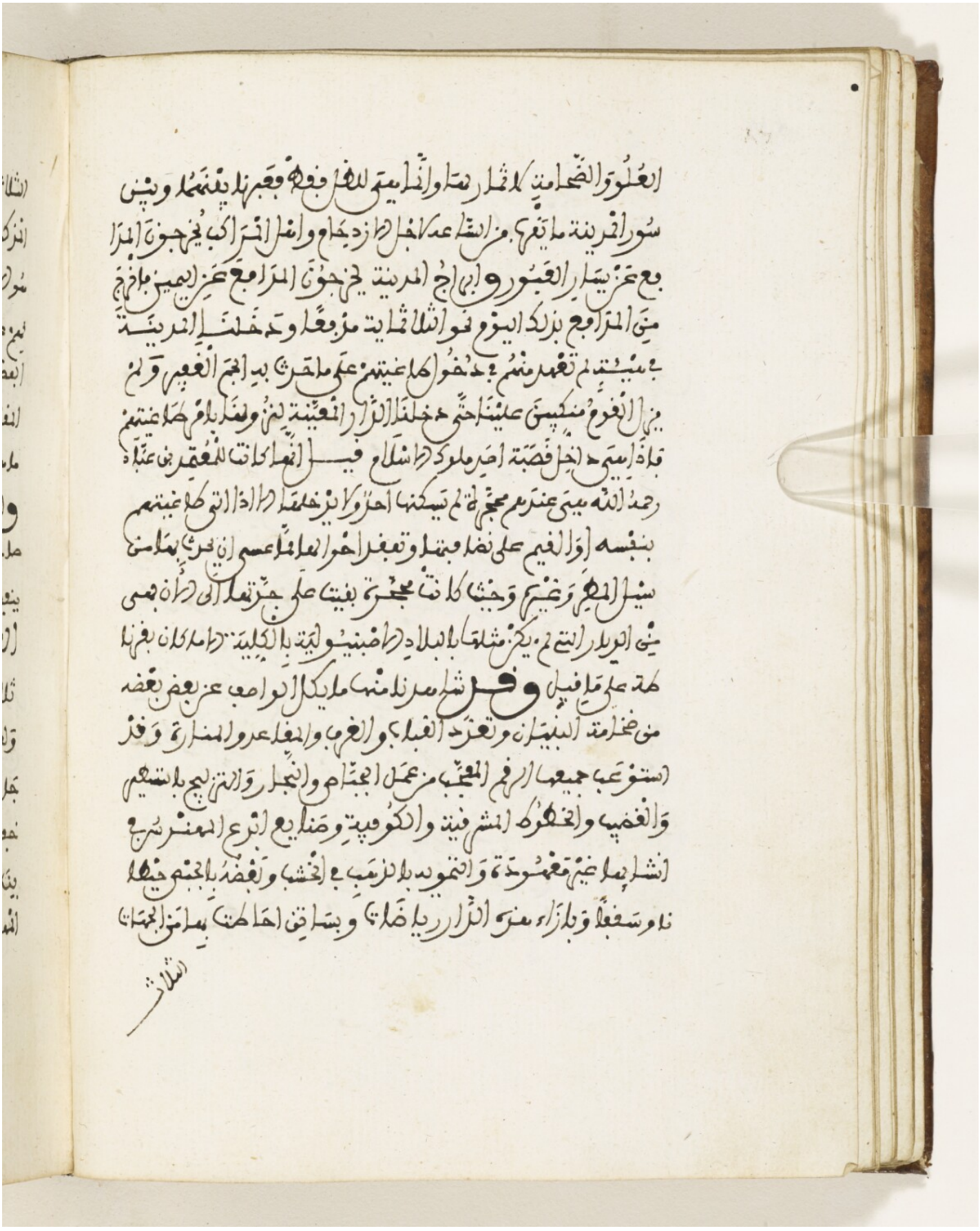
بلاضيوص بسميت المرينتين باسمهما

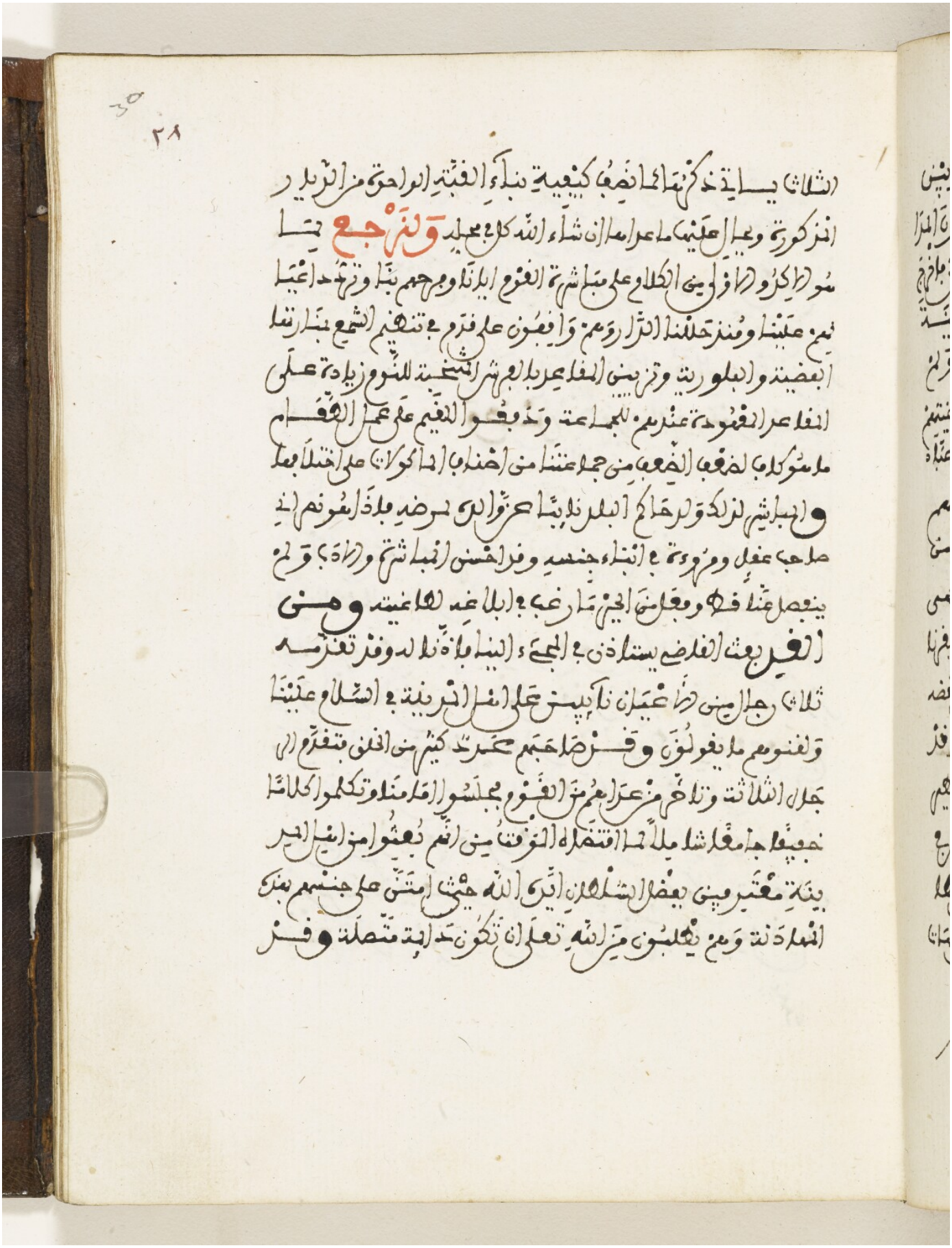
اخبر عن المرينتين بلام بكة وبلاضيوص

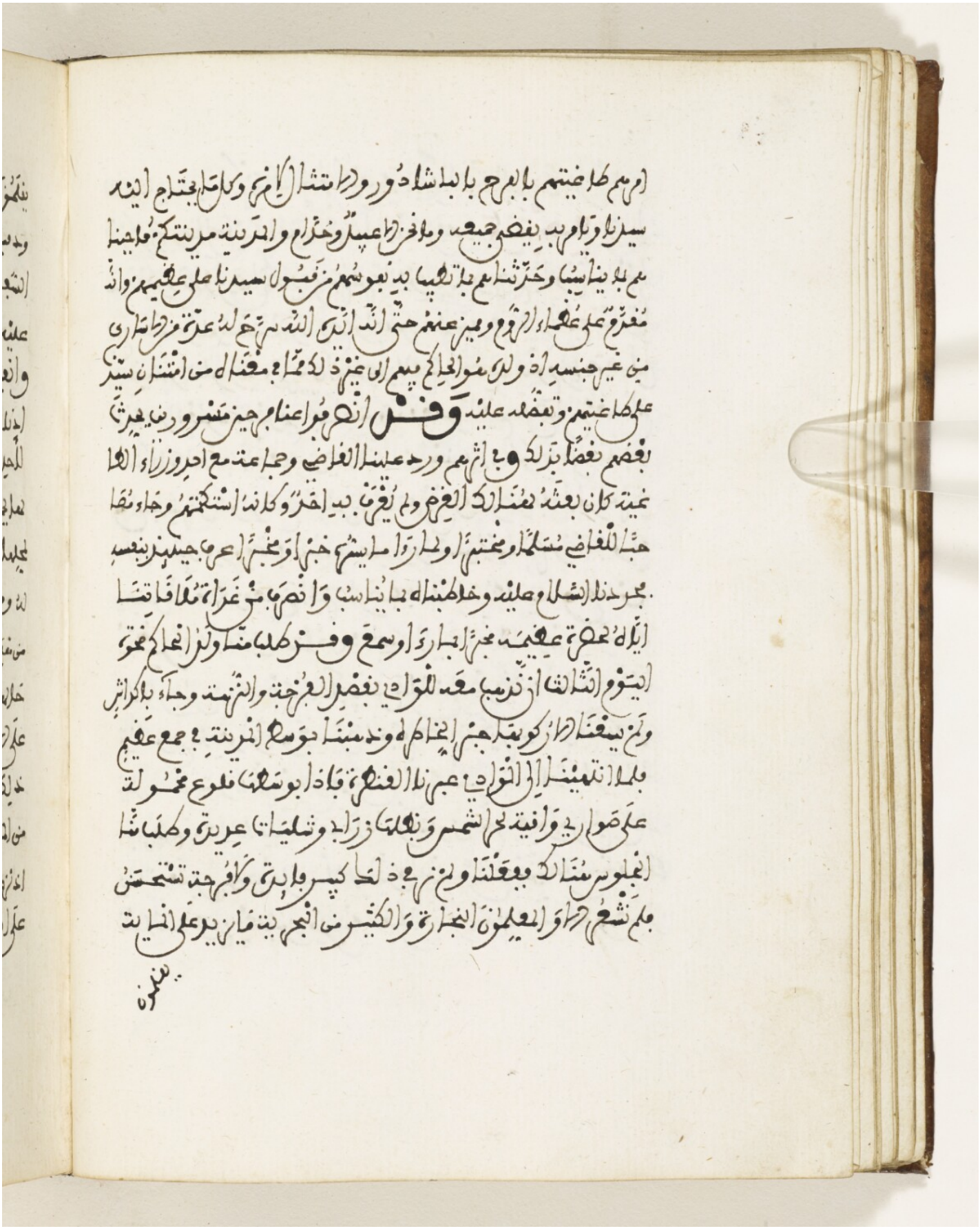
حللنا بمدائن عشرة مرينتان صغيرتان وانضما للبراوة اميل
وارمنية انهم من بقايا الدرنس وقد التقينا برجال من كتابة المرينتين
انهما انما شكوا مقوس اعيان الغزو عندهم وقد اكلهم من اميل الينا
ما غلب على الظن انه مستلم وسار يشير باشارة خبيثة وبكثير من
التقاتل حال مخاطبته ايانا ولم ينتفع انتفع بما يجاوبه بلاضيوص وراسر
وجاء بتتت لد عليهما ثم الى بلدان بعيدة من الشبه بلاضيوص خلفا وخلفا
وفي عشية يومنا وردت عترة بنات من مرينة وكبيرة كنا رأينا
ما ضرة عرتين عبور نلم فيه متاجرا ولم يمكنا الدخول اليهما
وبقيت بخلاهم منما شيء حيث كانت مزدوجة باسلاء والمراد منا
ان نتما مقرا ما كنتم ونترجم على تلك الخطاء التي باستعمال المنكرا
على مقاديرهم بلاد ابا البنات الوارد (؟) منها بفصل اسلاء وعينا مشى
وكمل المرينتين واحرى الخلق والخلق وقد غلب عليهم الحسن
وذمهم دم الغرب واخلاقهم مبتلية باخلاق العجم وينتهم تمثيل
وتمثيلهم للجنس واسعهم عند التشيع يقطع انهم من بقايا الدرنس
وقد كان عليهم الفضل وجواب بجنبوحة الكفر والعياذ بالله

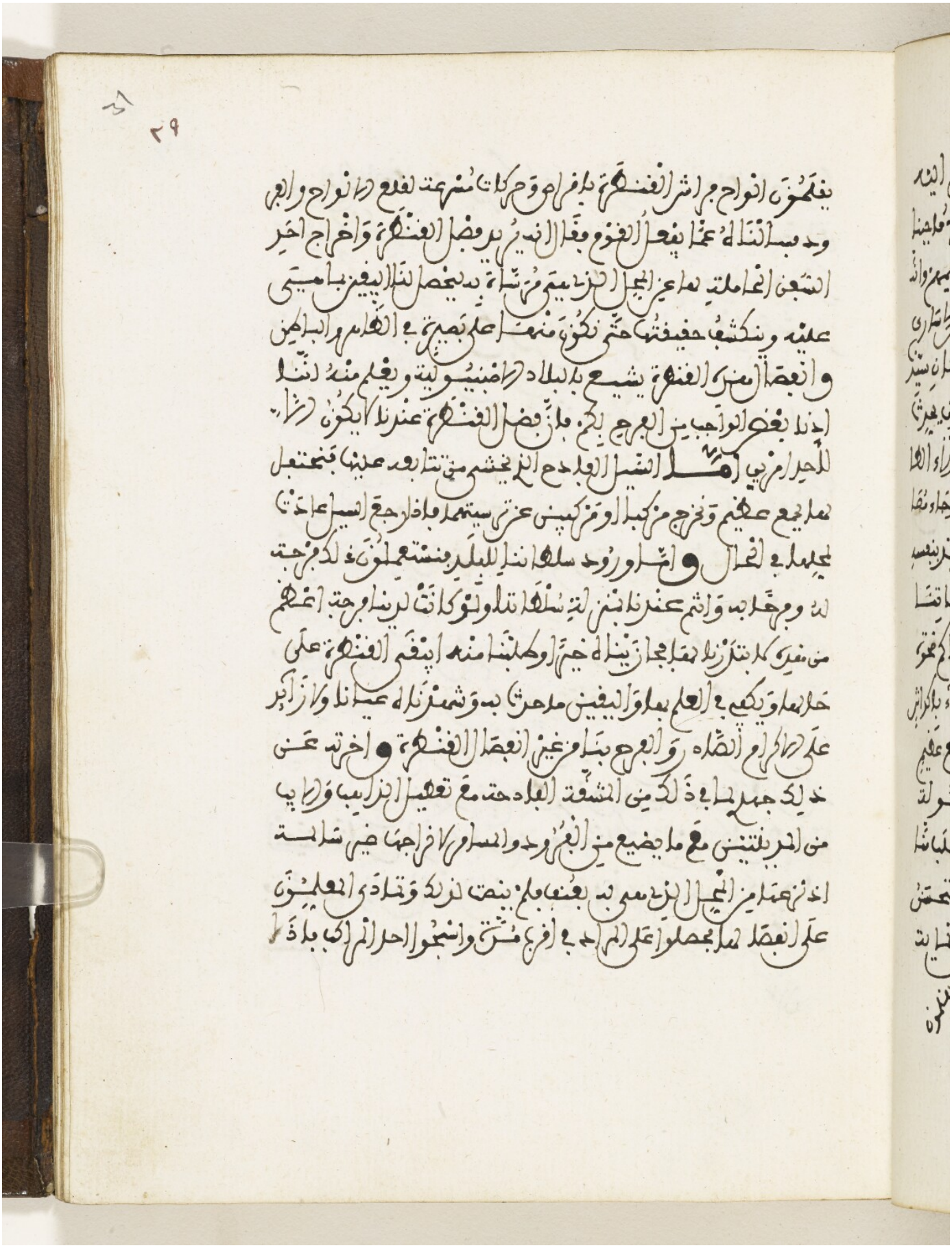


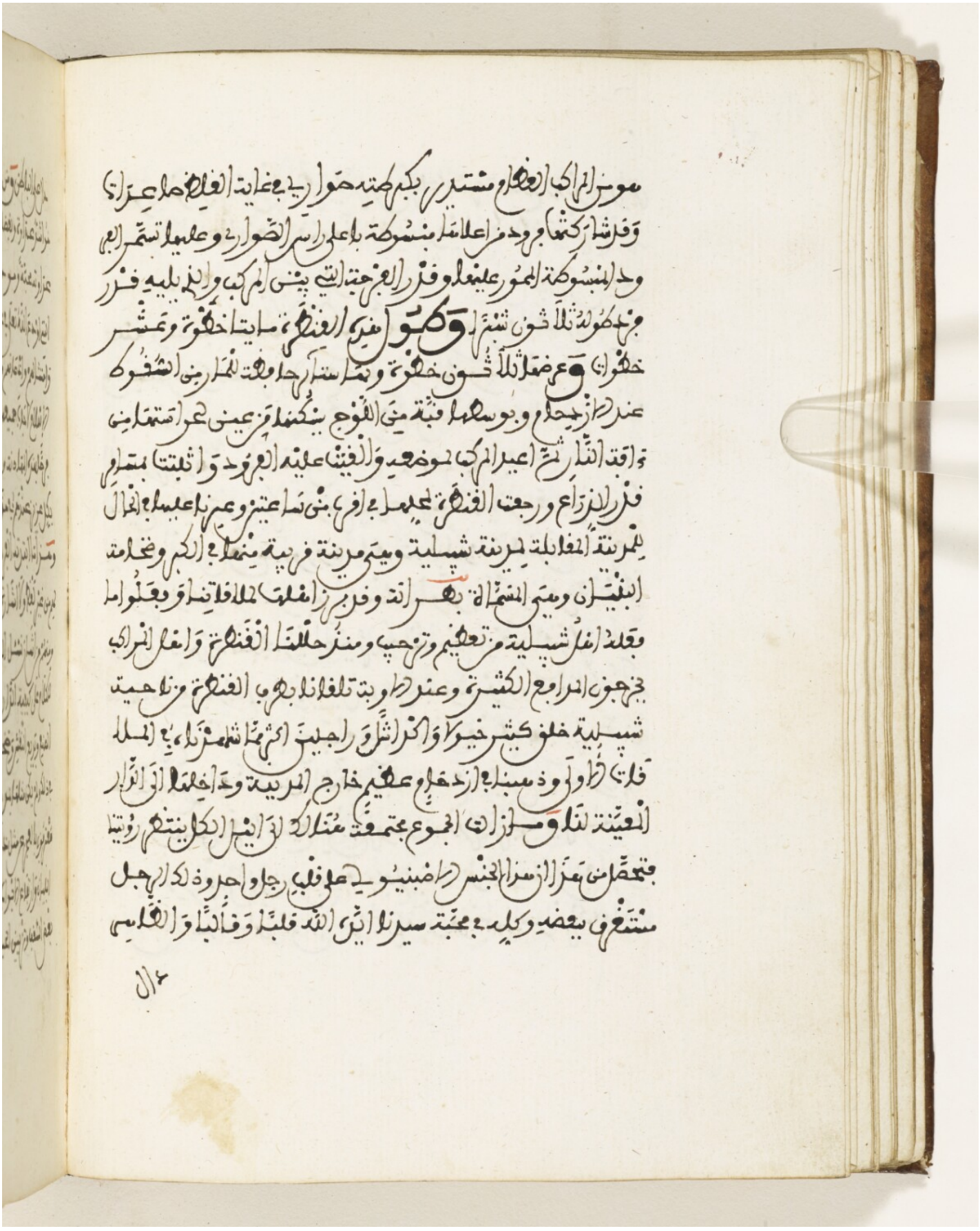


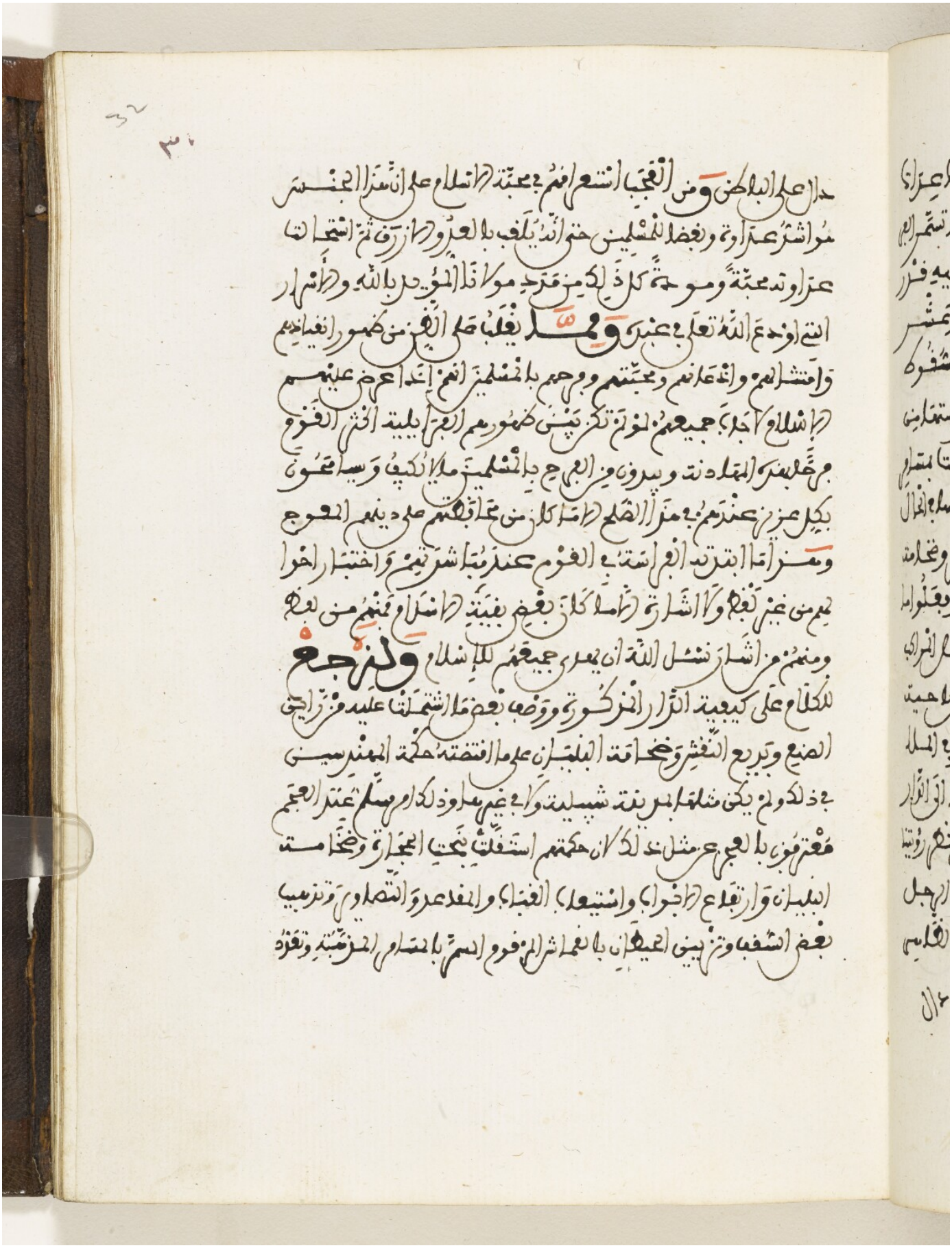


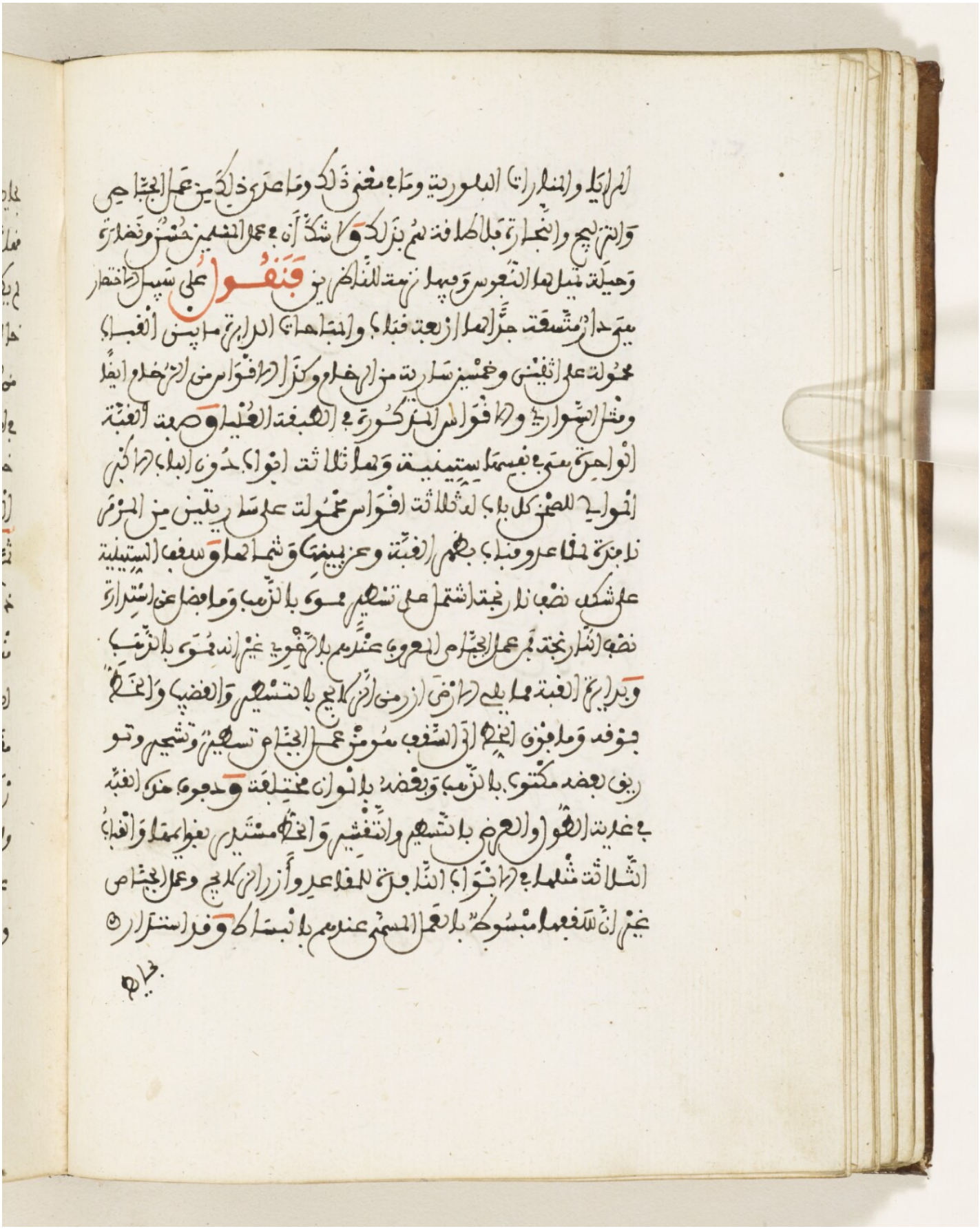


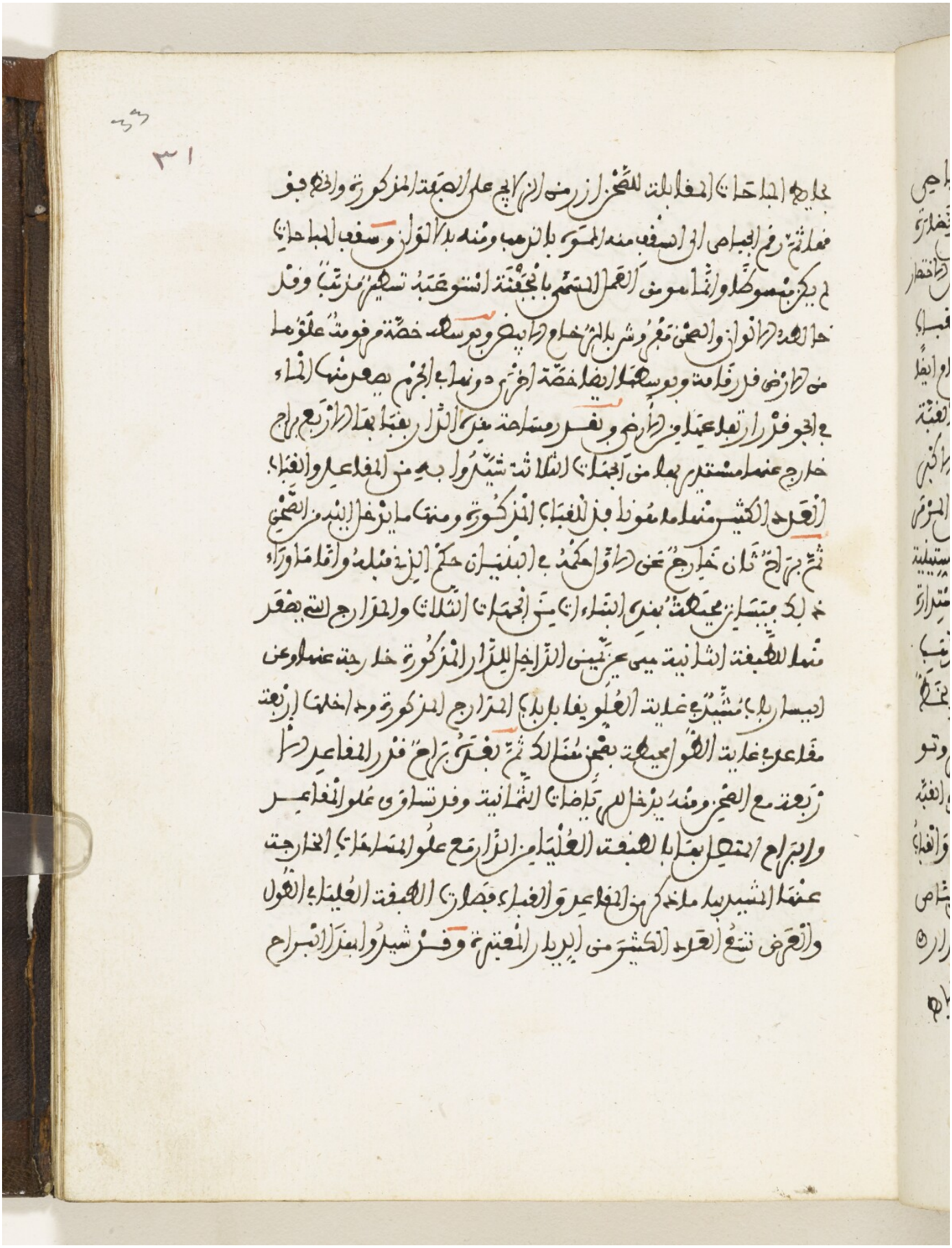


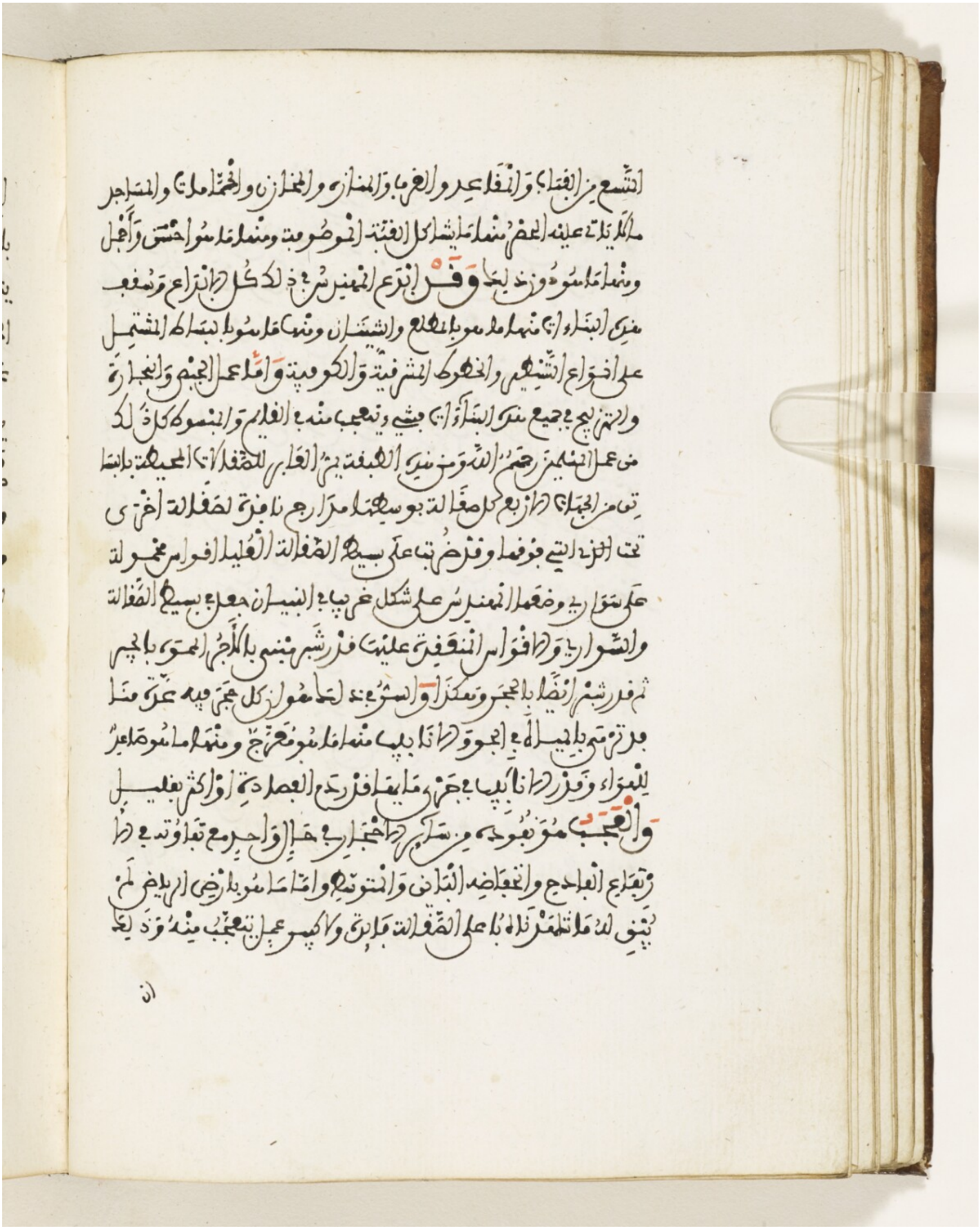


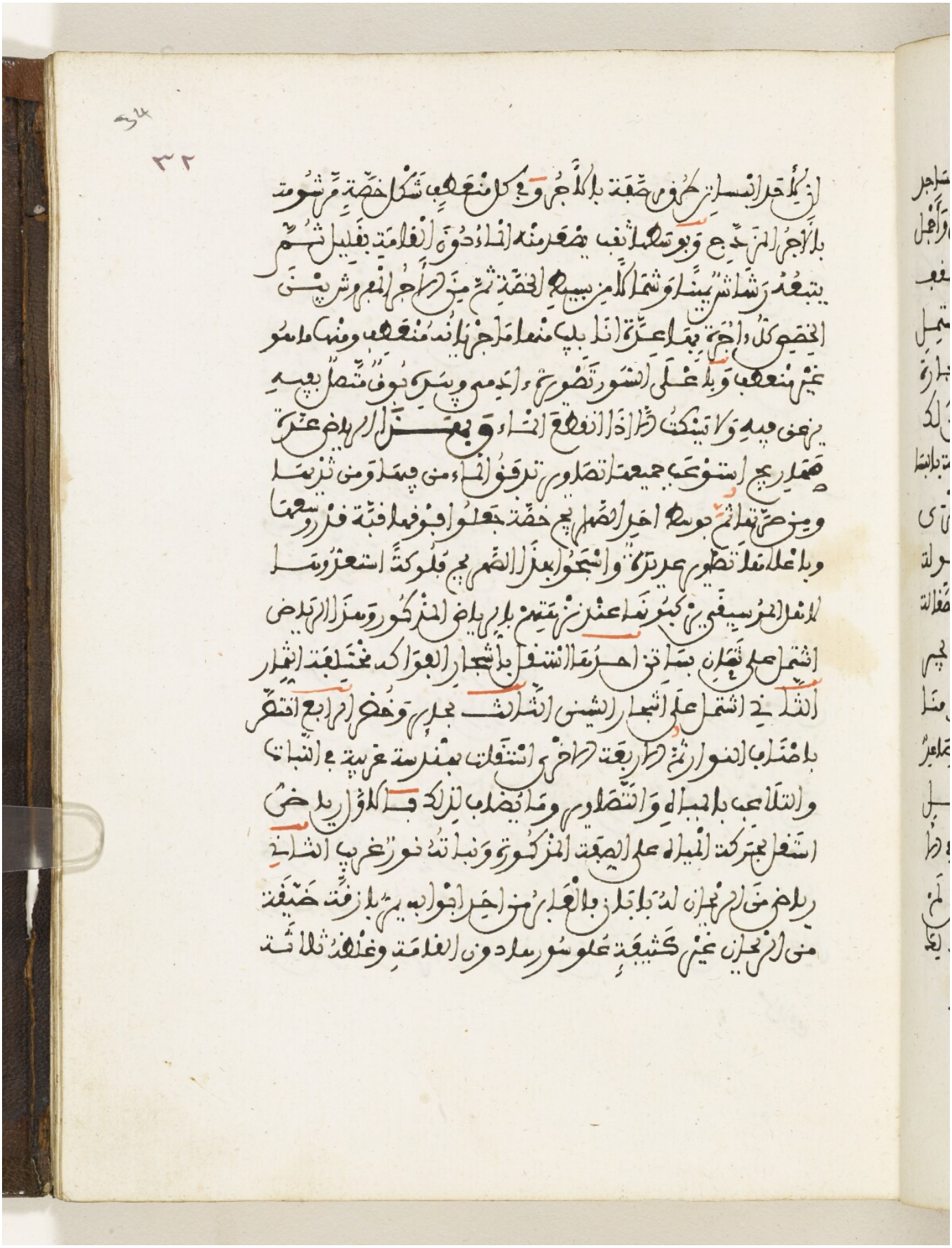


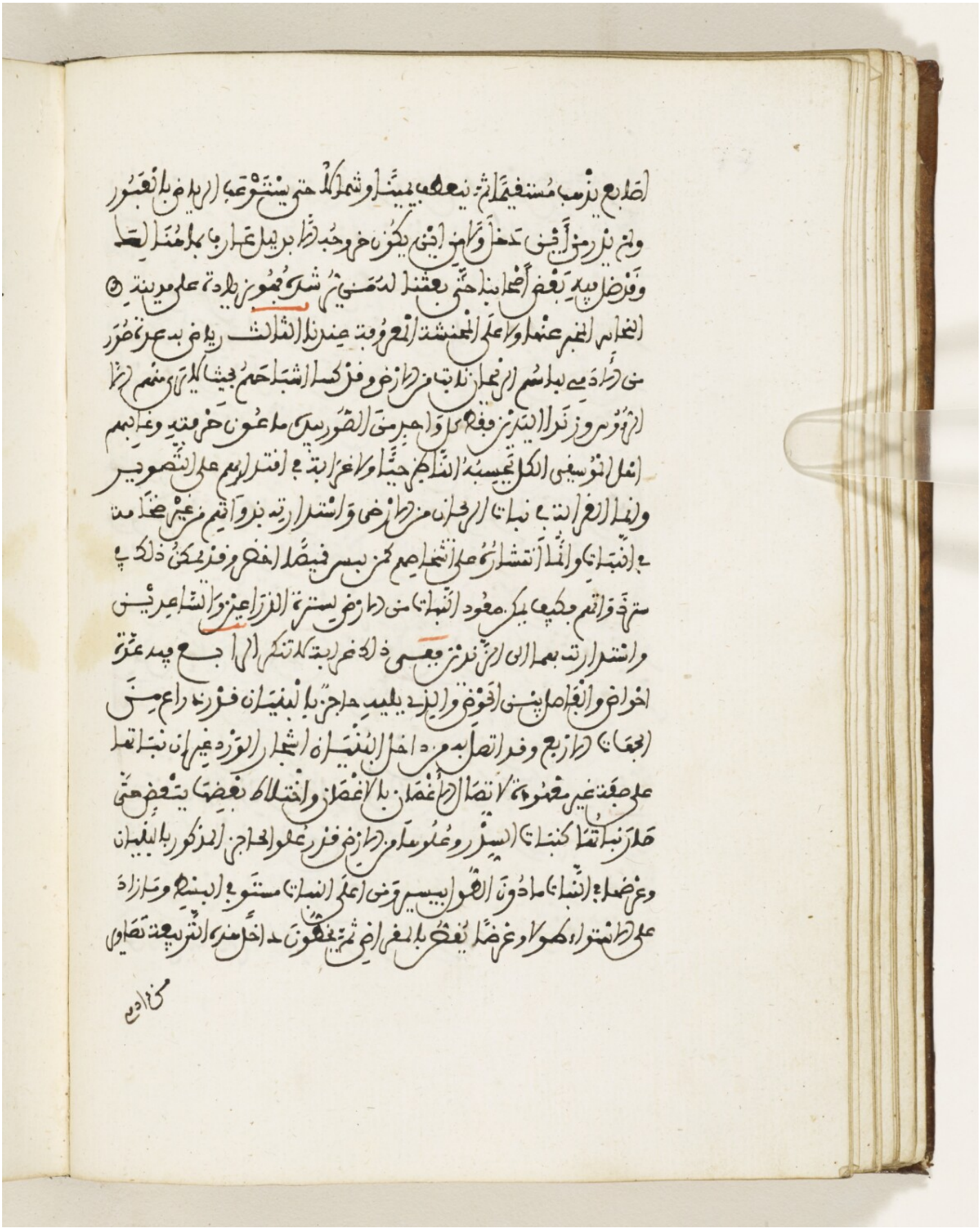


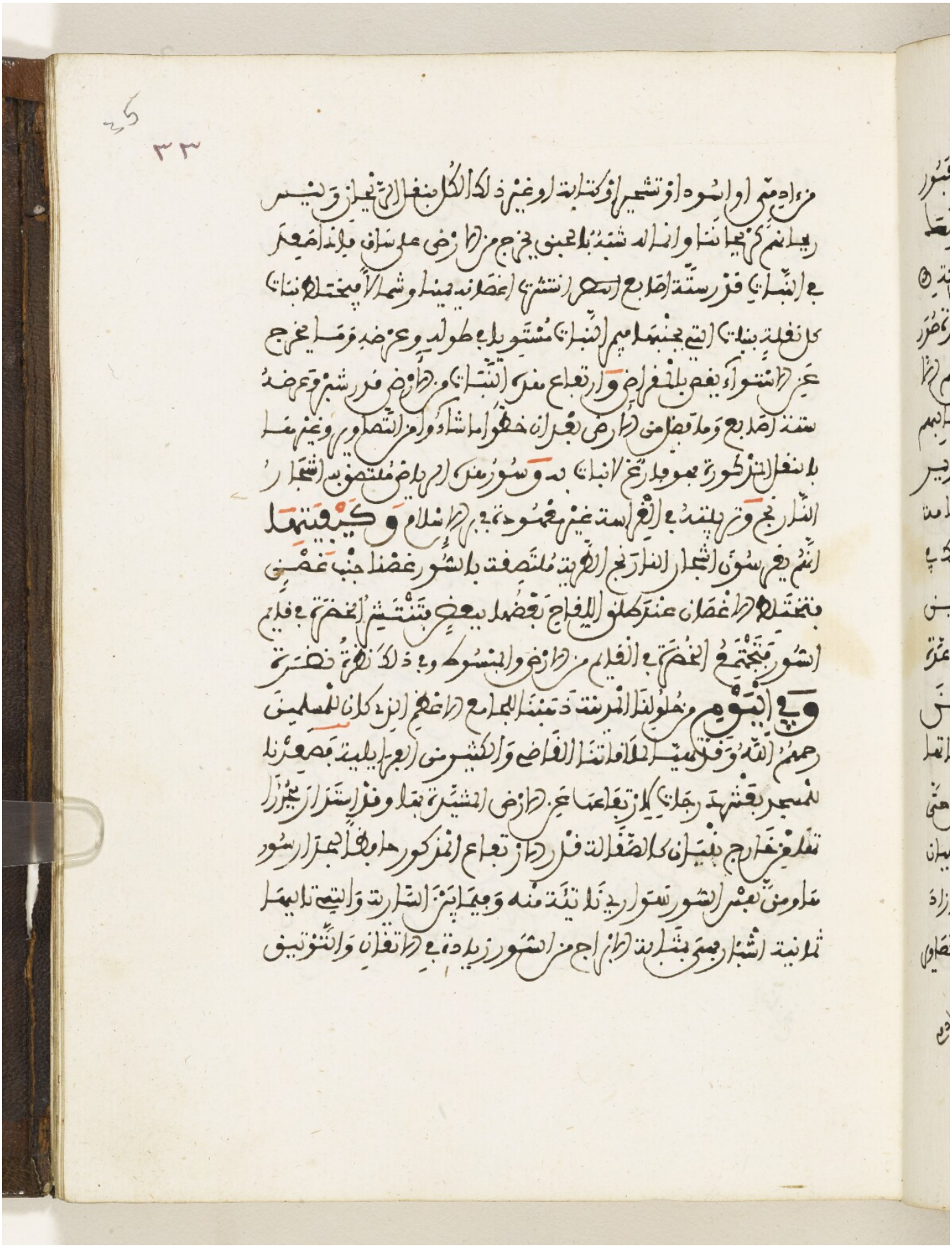


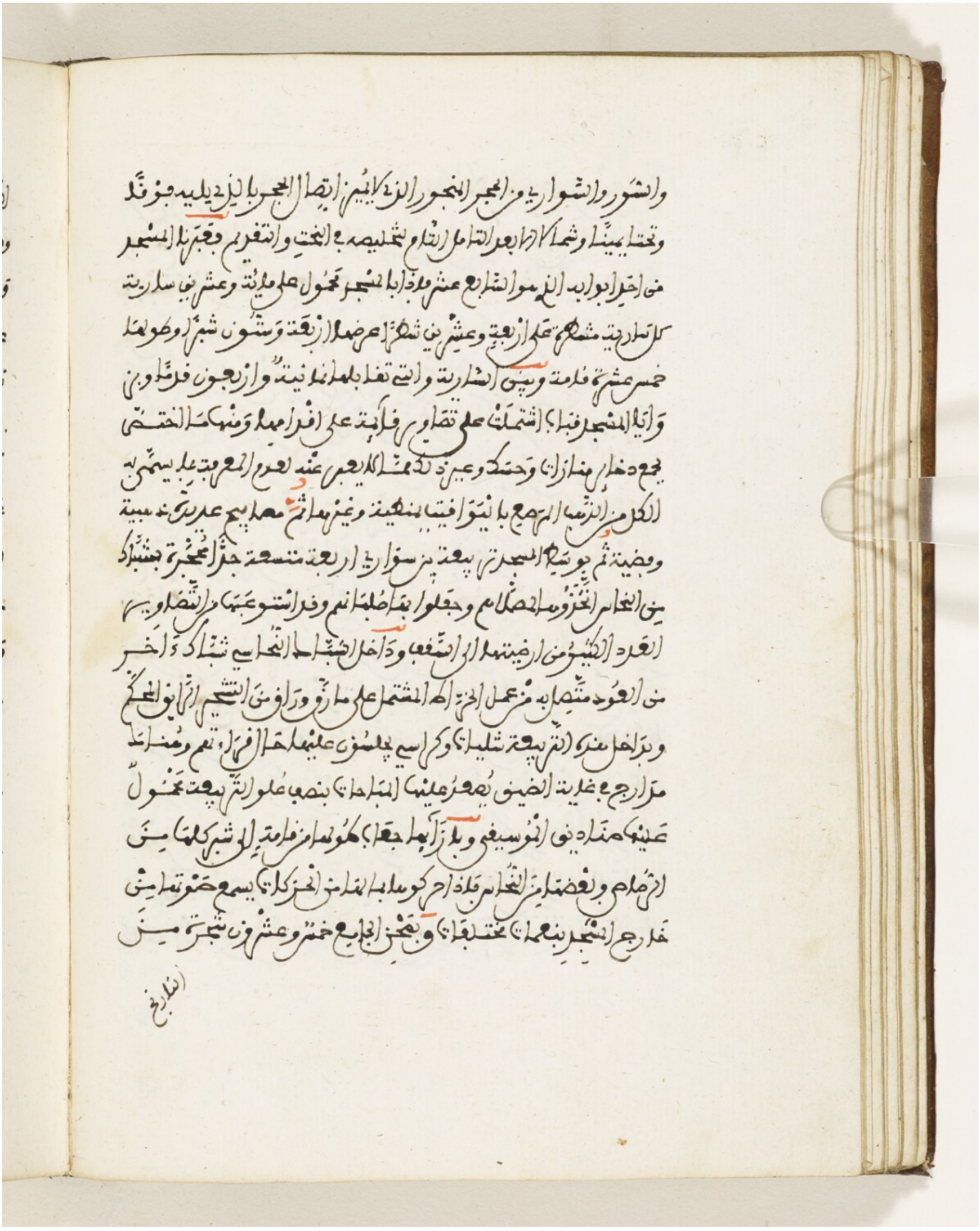


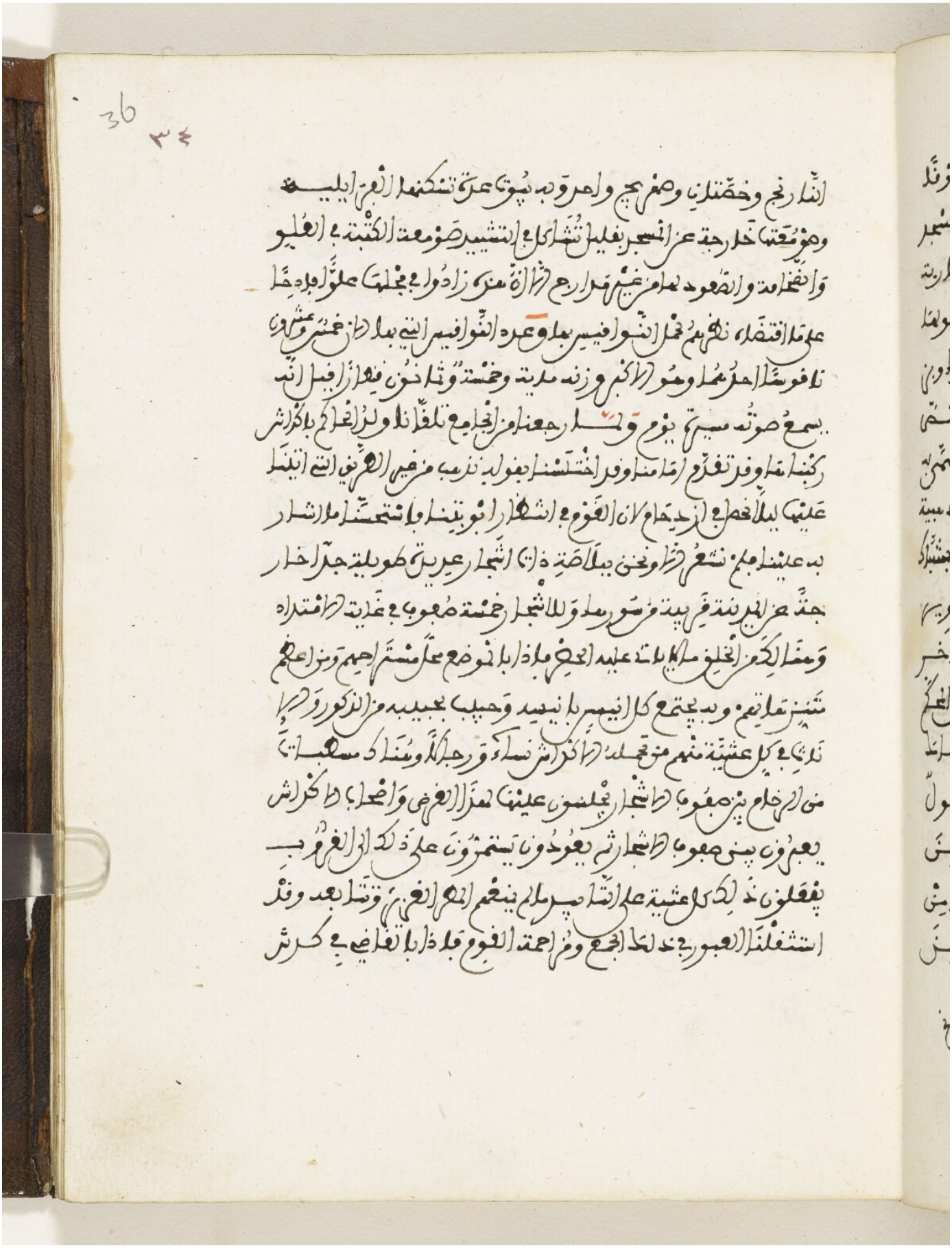




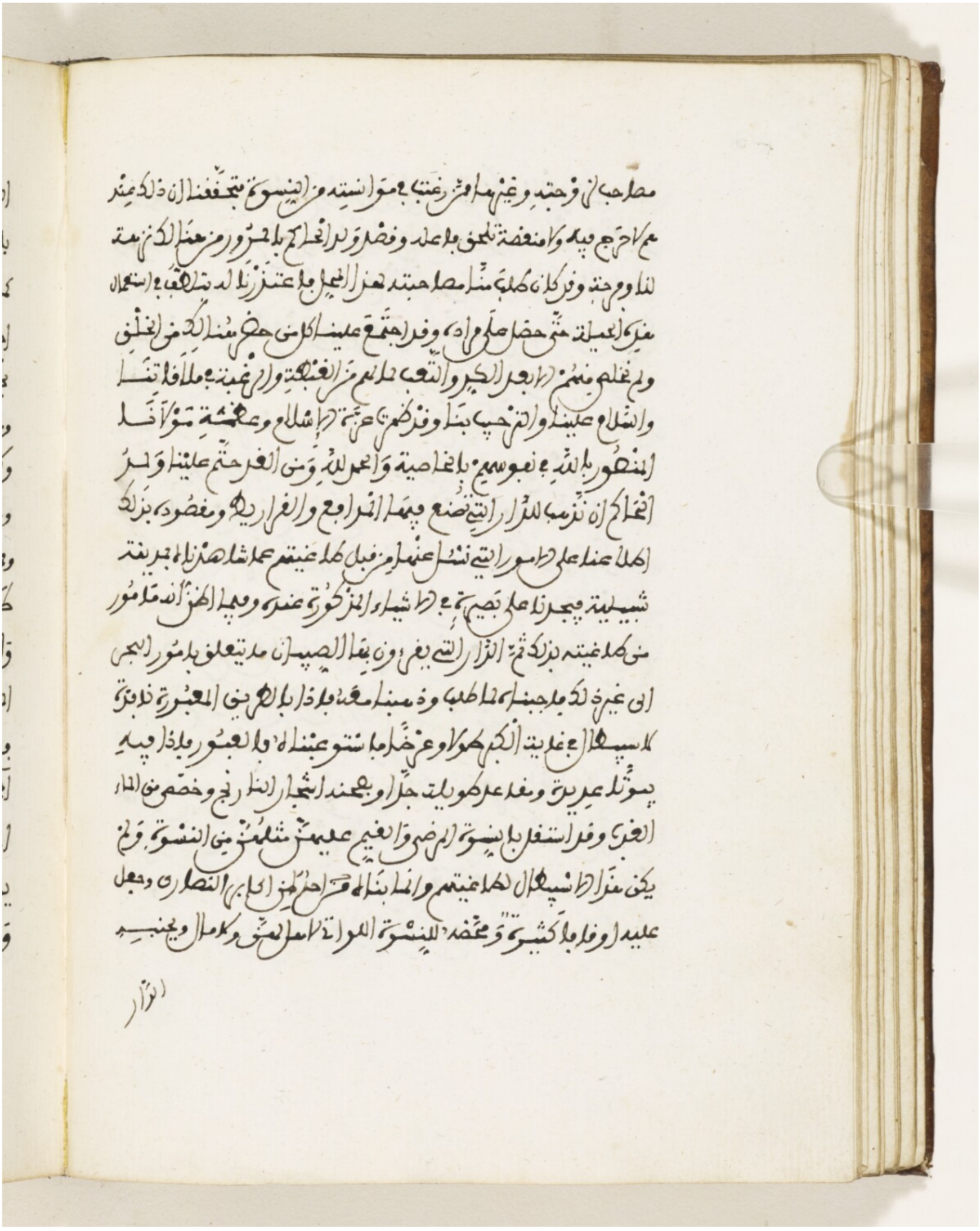


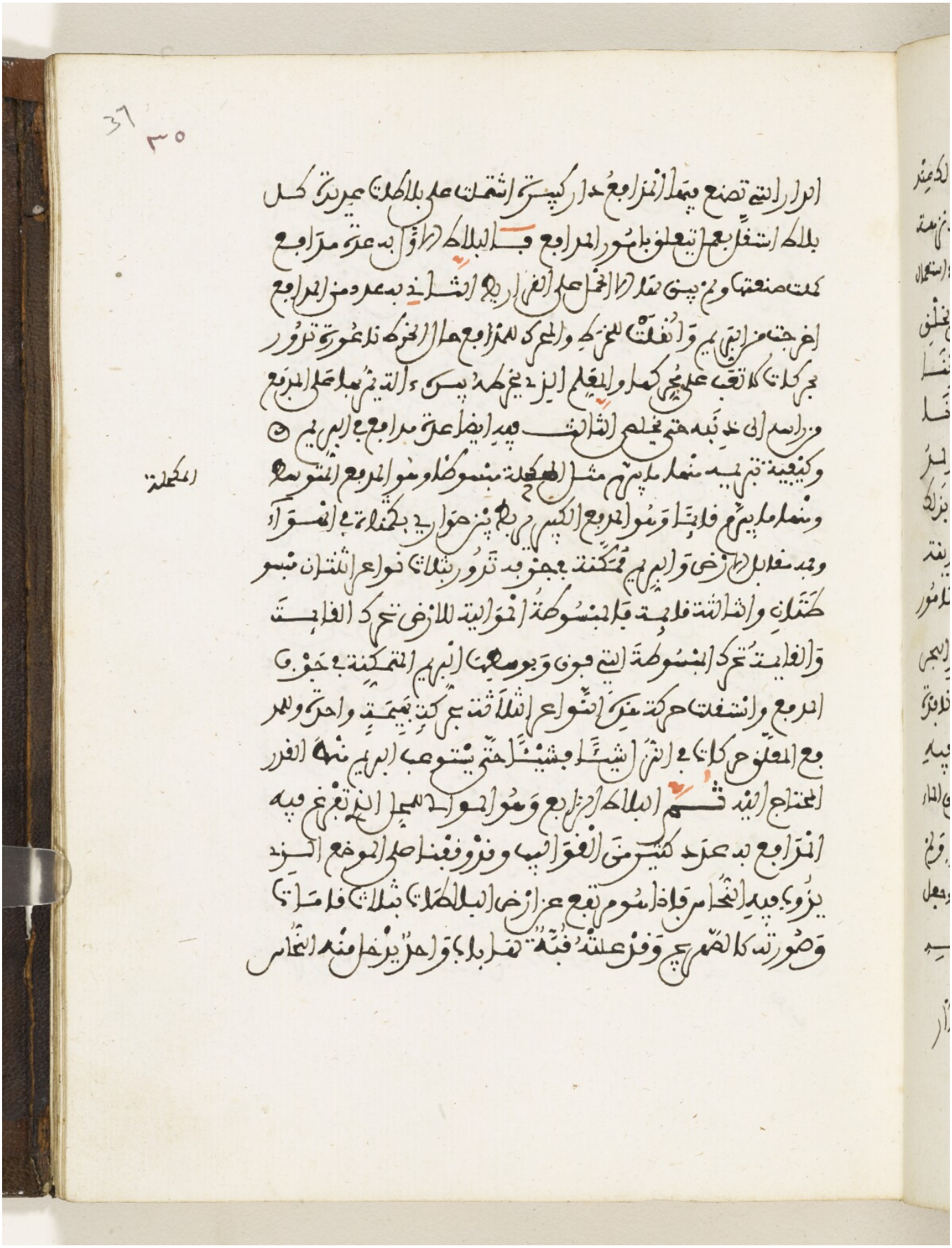


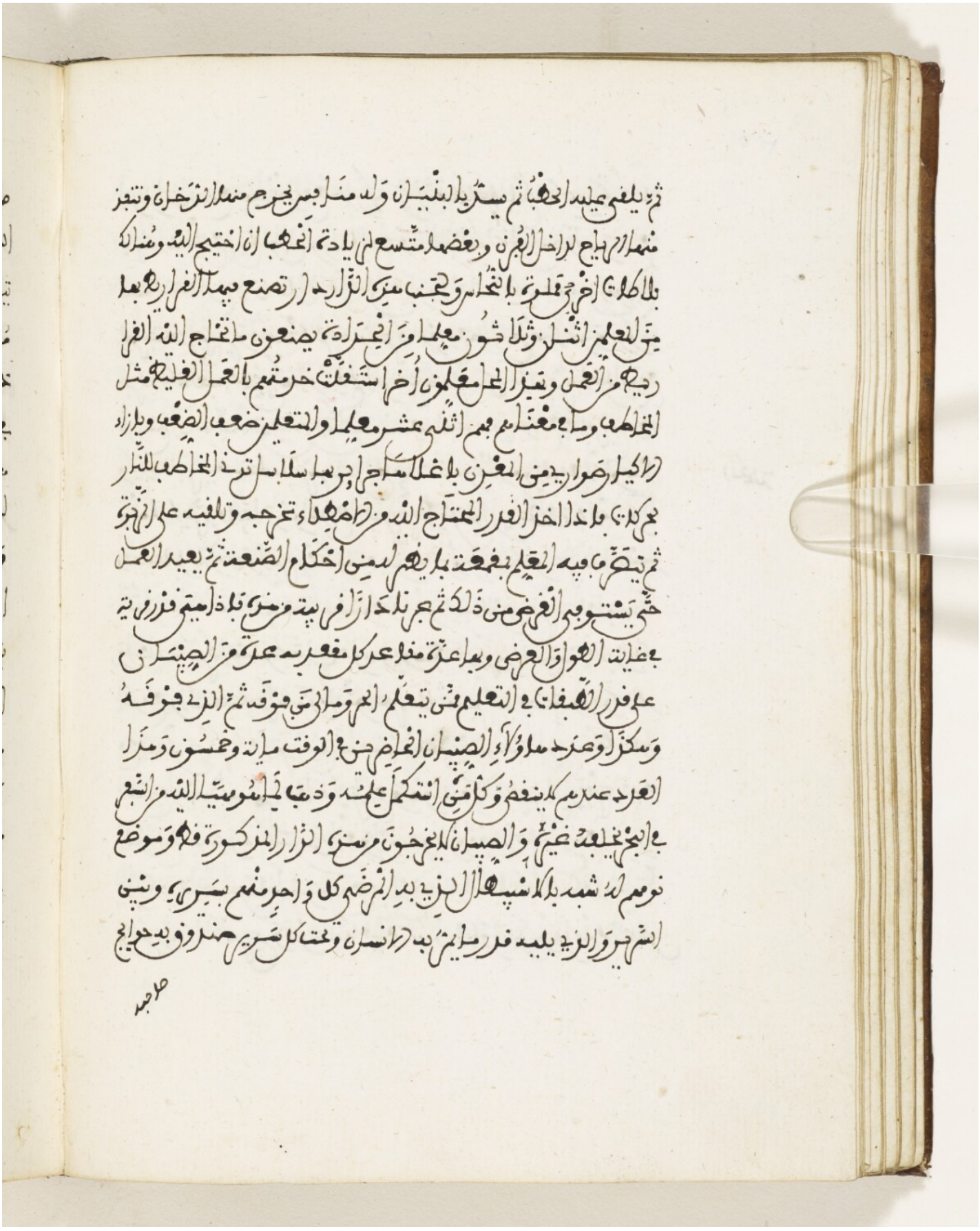


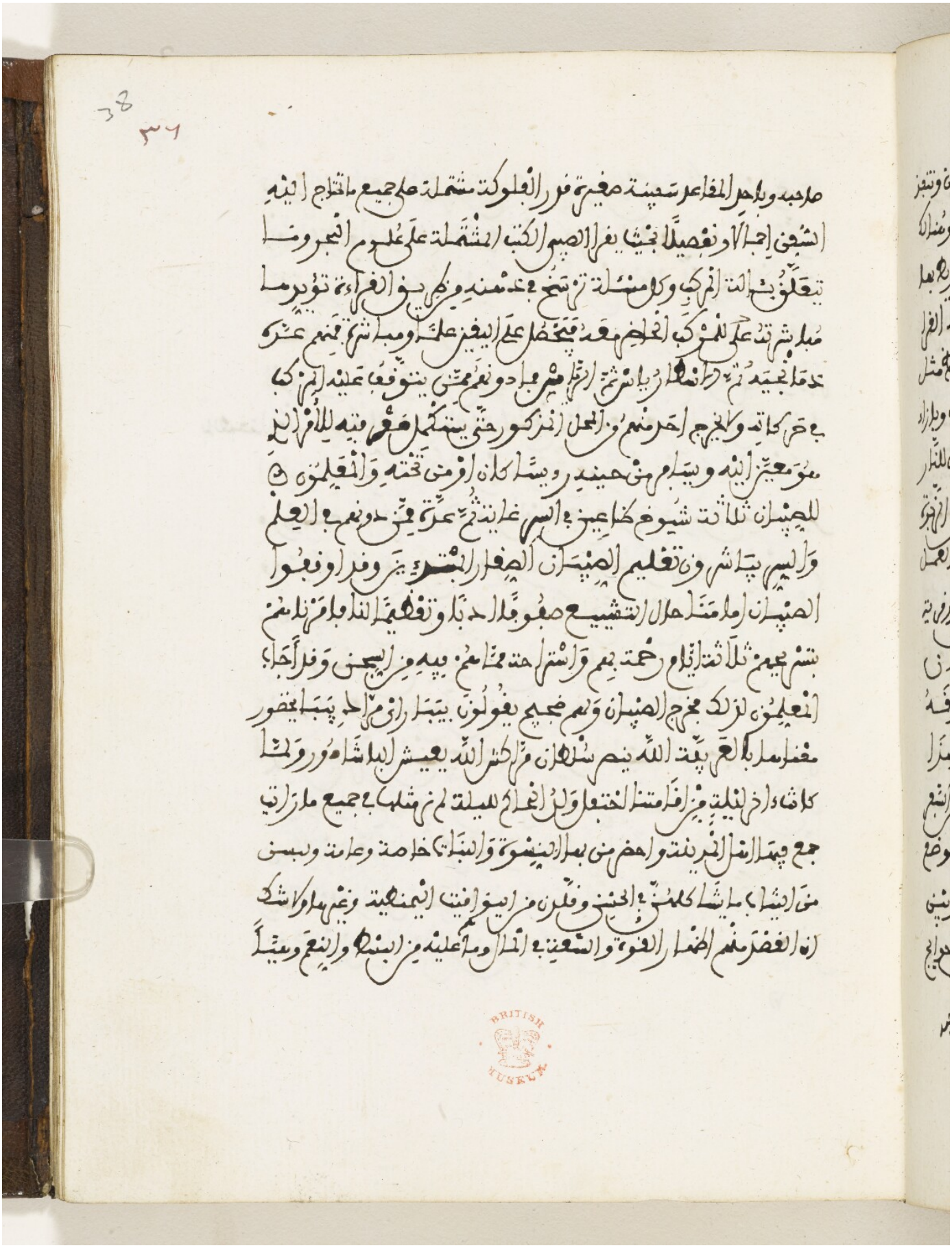


Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000059

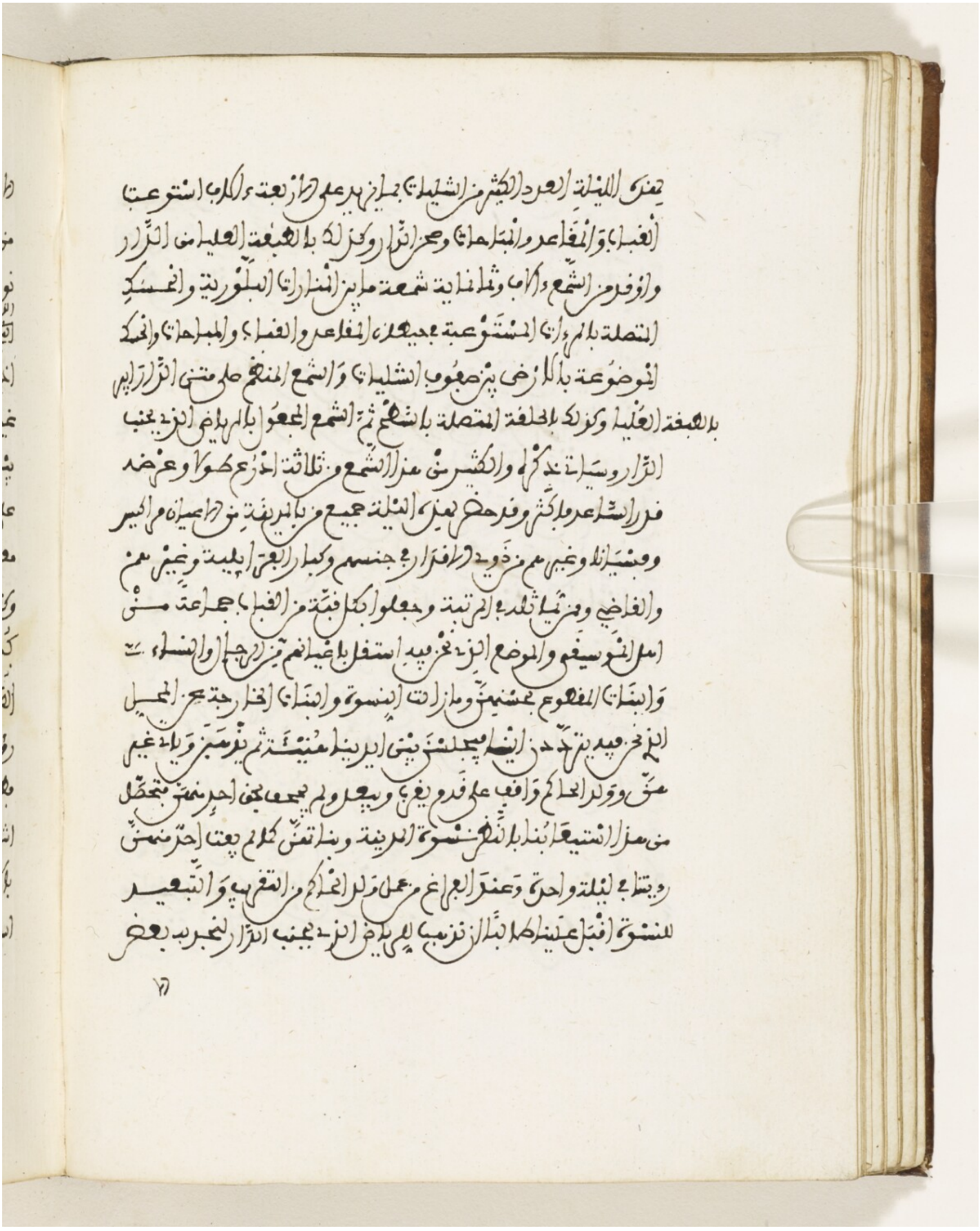


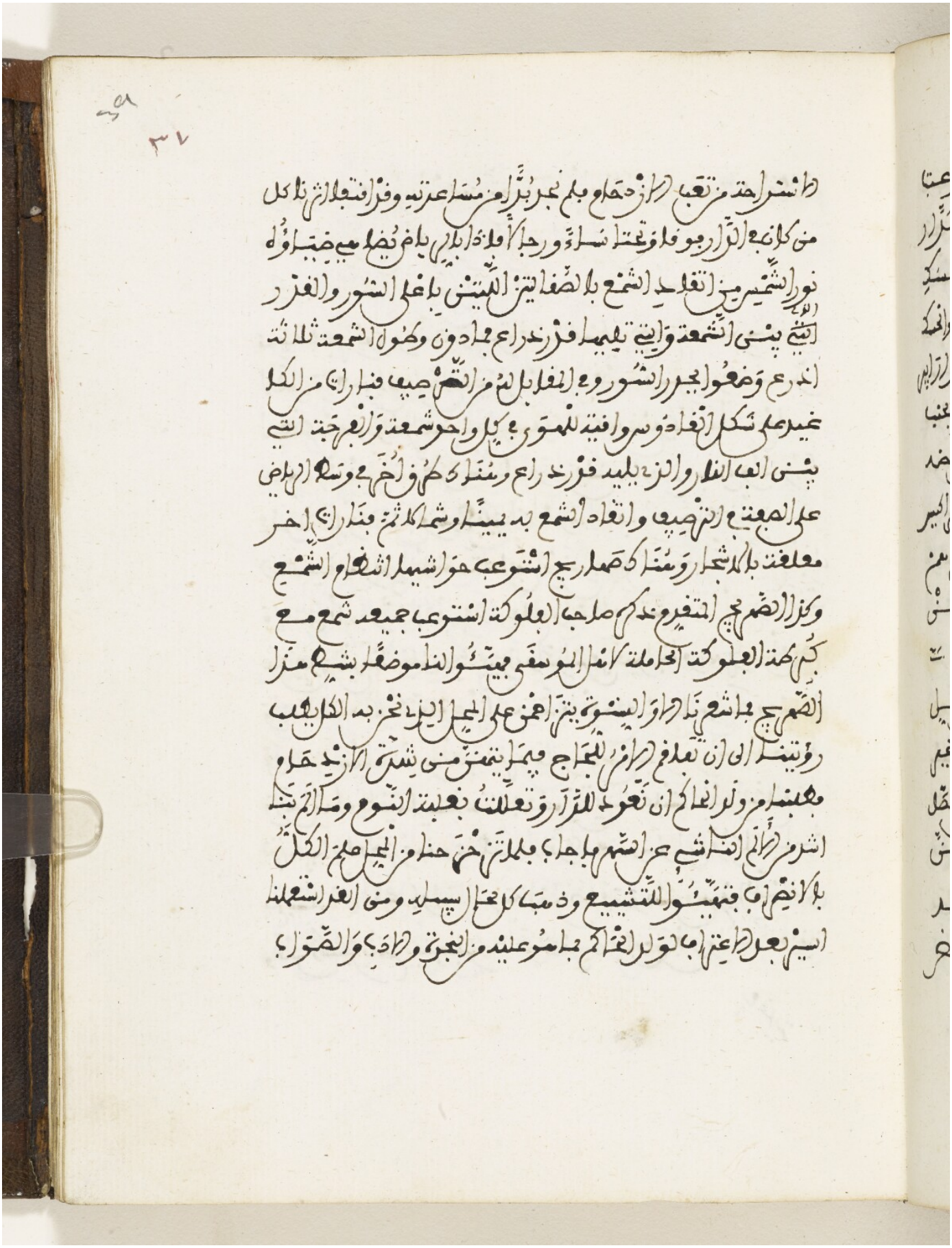


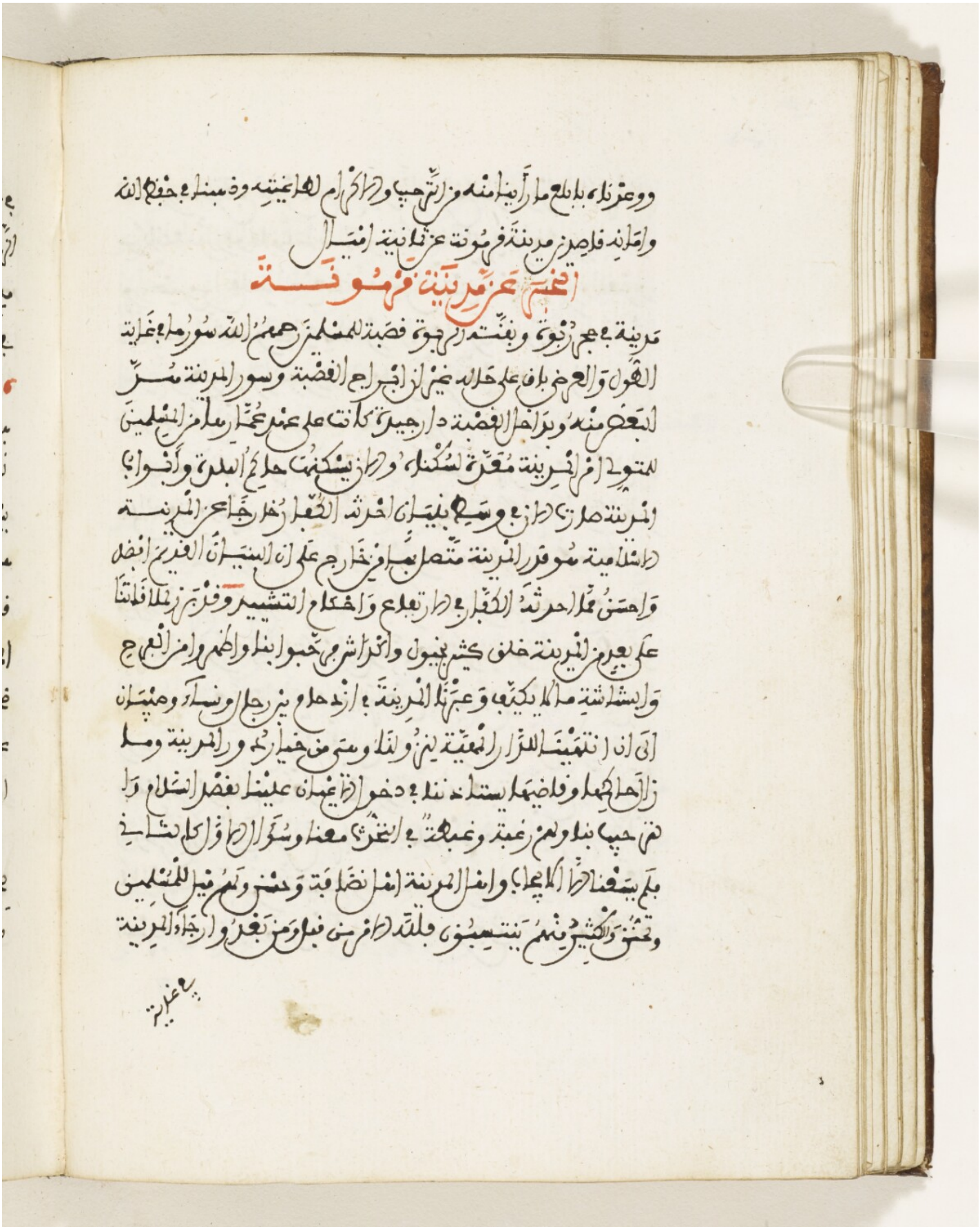




BRITISH MUSEUM



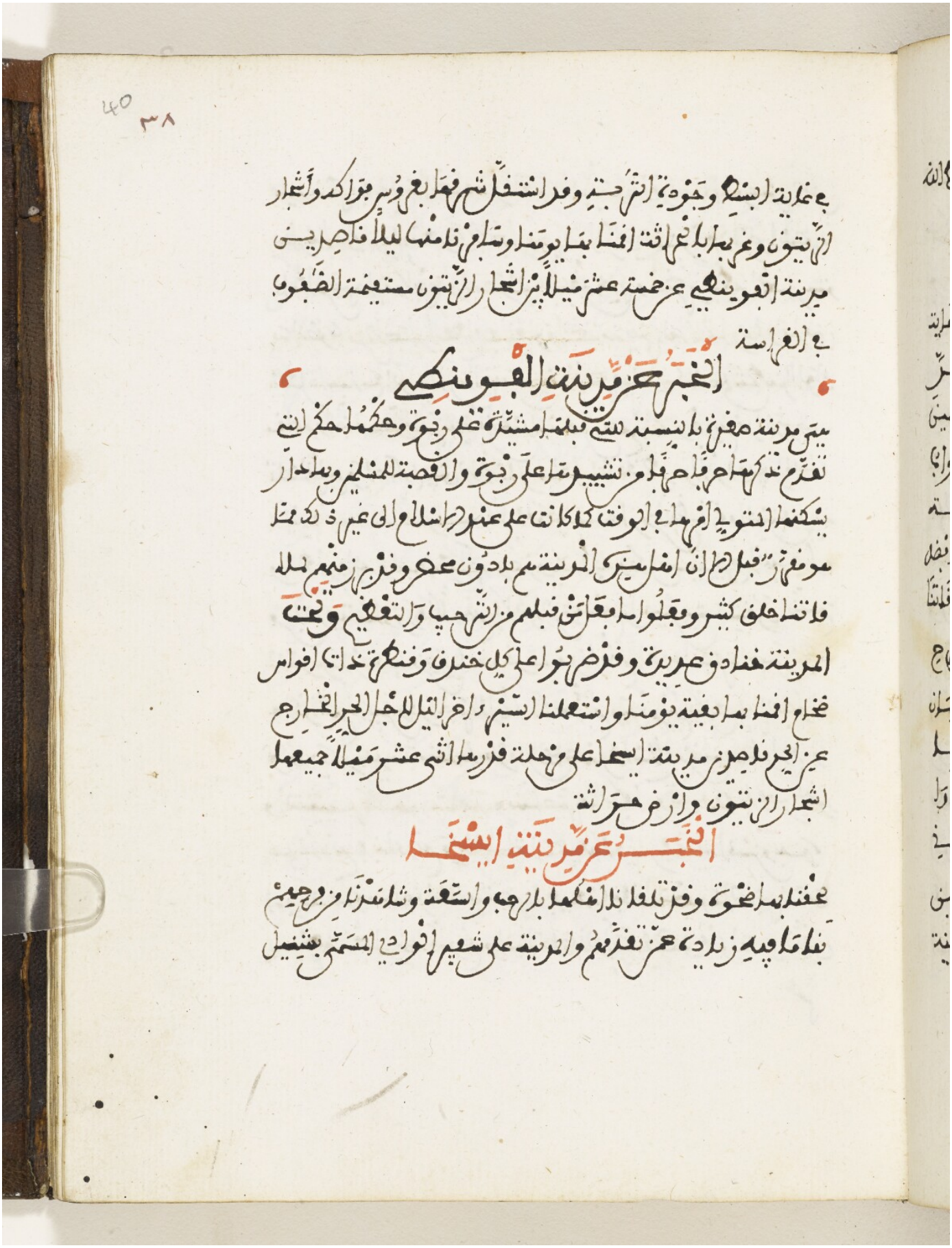




ووعزنا بابلغ ما رأينا منه وزرنا حبيب وراجع الى الخليفته وفقه الله
واعانه فاصبح مدينة فرموقة عزنا نية اميال

الخمس عز مدينة فرموقة

مدينة بجبل زغوة وبقنسطرية زغوة فضبة للمسلمين رحمهم الله سورها بغاية
القوة والعرض بان على حاله غير ان ابراج الفضبة وسور المدينة مسر
البعض منه وبراحل الفضبة دار جيدة كانت على عهد مختارها لمن المسلمين
المتولي امر المدينة مقر لسكناه وحارة يسكنها حاج البلد وافواج
المدينة حارة وسط بنيان اخر ثة القبلي خارج خارج المدينة
داخلها مية سور المدينة متصل بها وخارج على ان البنيان القديم افضل
واحسن مما احدثه القبلي بارتفاع واحكام التشييد وفد زرنا فلفنا
على بعض المدينة خلق كثير يبيعون واشتراون خبز ابنا واطعمة وامر الناس
وابشاشة ما لا يكيف وعزنا المدينة بازدحام بين رجال ونساء وصبيان
الى ان انتهينا الدار المعينة لنزولنا ومنى من خيارها وبالمدينة وما
زال اهلها وفاضيها يستاذنون بنا بدخول اعيان علينا بفضل السلام وبا
فرحيب بنا ولهم رغبة وعجلة بالنظر معنا وسؤال الحاول كل بشاشة
بلم يسعفنا الحال بها واهل المدينة اهل نظافة وحشمة ولهم ميل للمسلمين
وحشمة والكثير منهم يتعيشون فلله الامر من قبل ومن بعد وارجاء المدينة



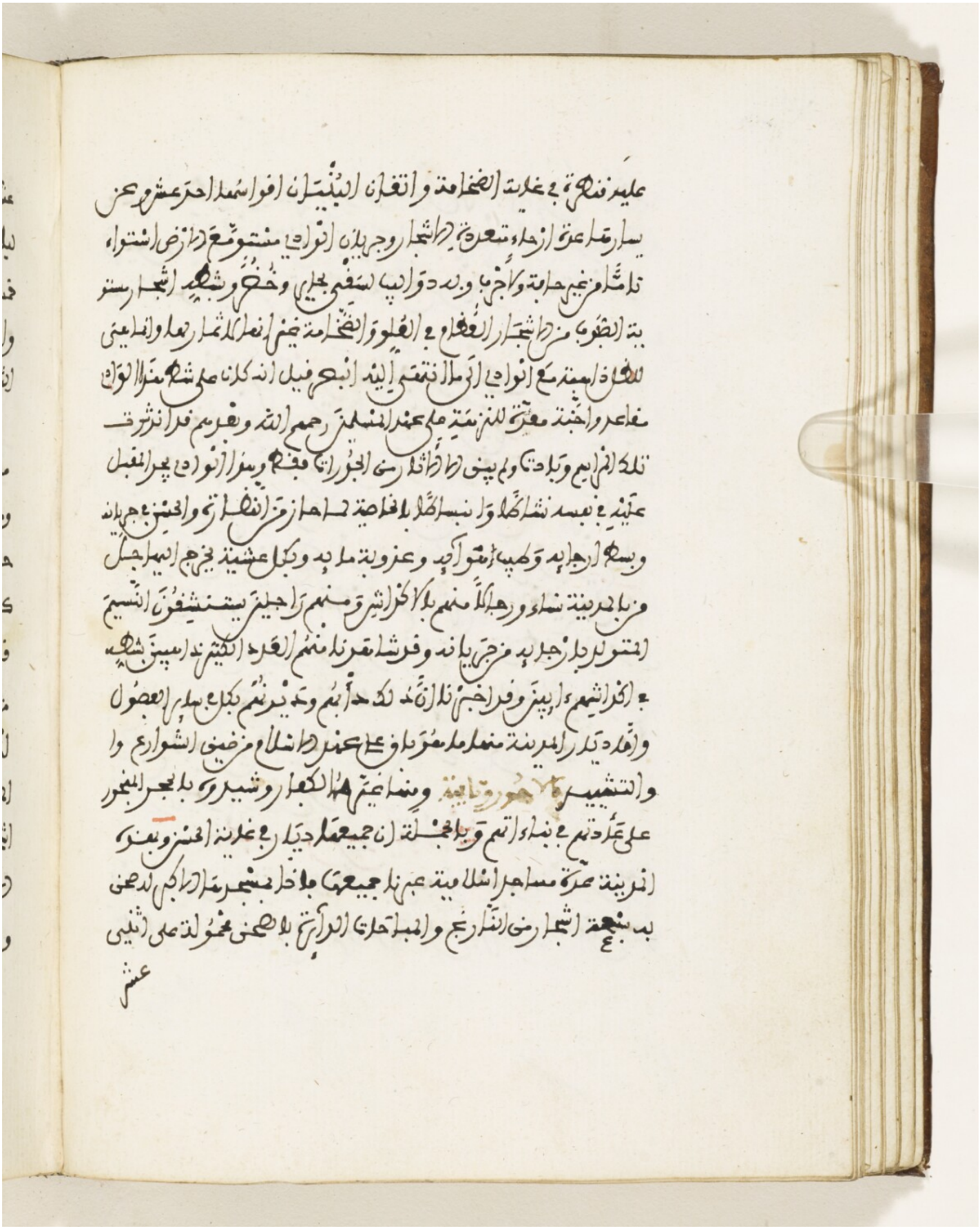
بغاية السعة وجودة التربة وقد استغل شرقها بغرس بواكير وأشجار
الزيتون وغرسها باقي الثلث الغربي بساتين ومنازل تأوي إليها الفاعلين
بمدينة القيروان على خمسة عشر ميلا أين أشجار الزيتون مستغيثة الضعفاء
بالغراسة

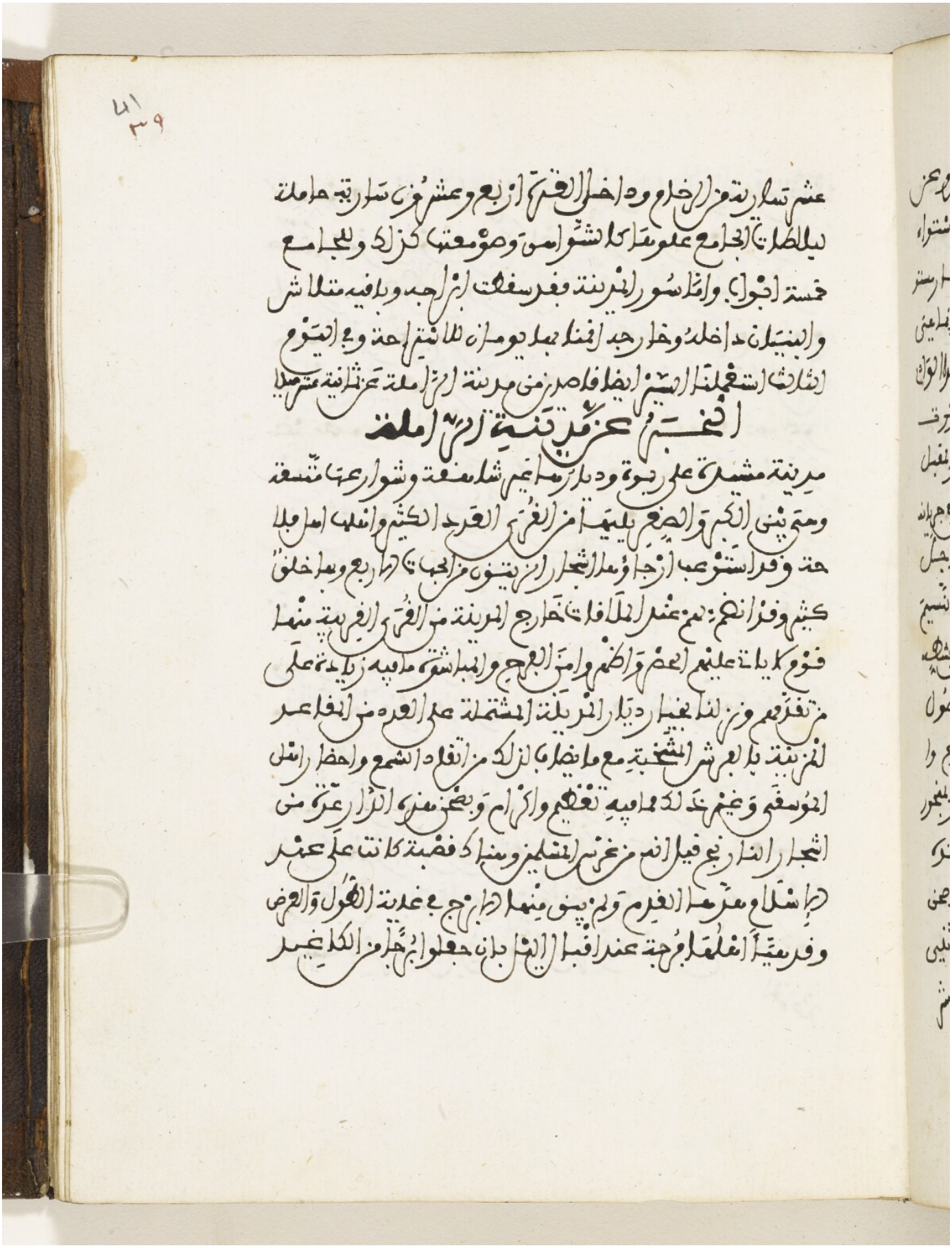
الخبر عن مدينة القيروان

بين مدينة صفرة بالنسبة للتي قبلها مشيرة على ربوة وحولها حائط
تقدم ذكرها قائم قيام تشييد على ربوة والقصبة للمسلمين وبها دار
بشكنها المتولي أمرها في الوقت كما كانت على عهد الإسلام والى عين ذلك
موضع يقبل الزائر أن أهل هذه المدينة من بلاد ون صفرة وقد زرعنهم بملة
فاتنا خلق كثير وقبلوا ما قبل من قبلهم من الترحيب والتعظيم وبنت
المدينة خلف وعمرت وفرض البر على كل خندق وفتح ثمانية أبواب
خلف الفسطاط بمدينة يومئذ واستعملنا السير ليلا لأجل الحر الخارج
عن الحد فاصلين من مدينة ايشما على مرحلة فزدنا اثني عشر ميلا جميعها
أشجار الزيتون وأرض حمراء

الخبر عن مدينة ايشما

محفوفة بسور قوي وفيها نخل أنيق بارع وأسقية وشاسعة وفي جميع
بلادها فيه زيادة عن تقدمها والمدينة على شعير أودية المسمى بشنيل

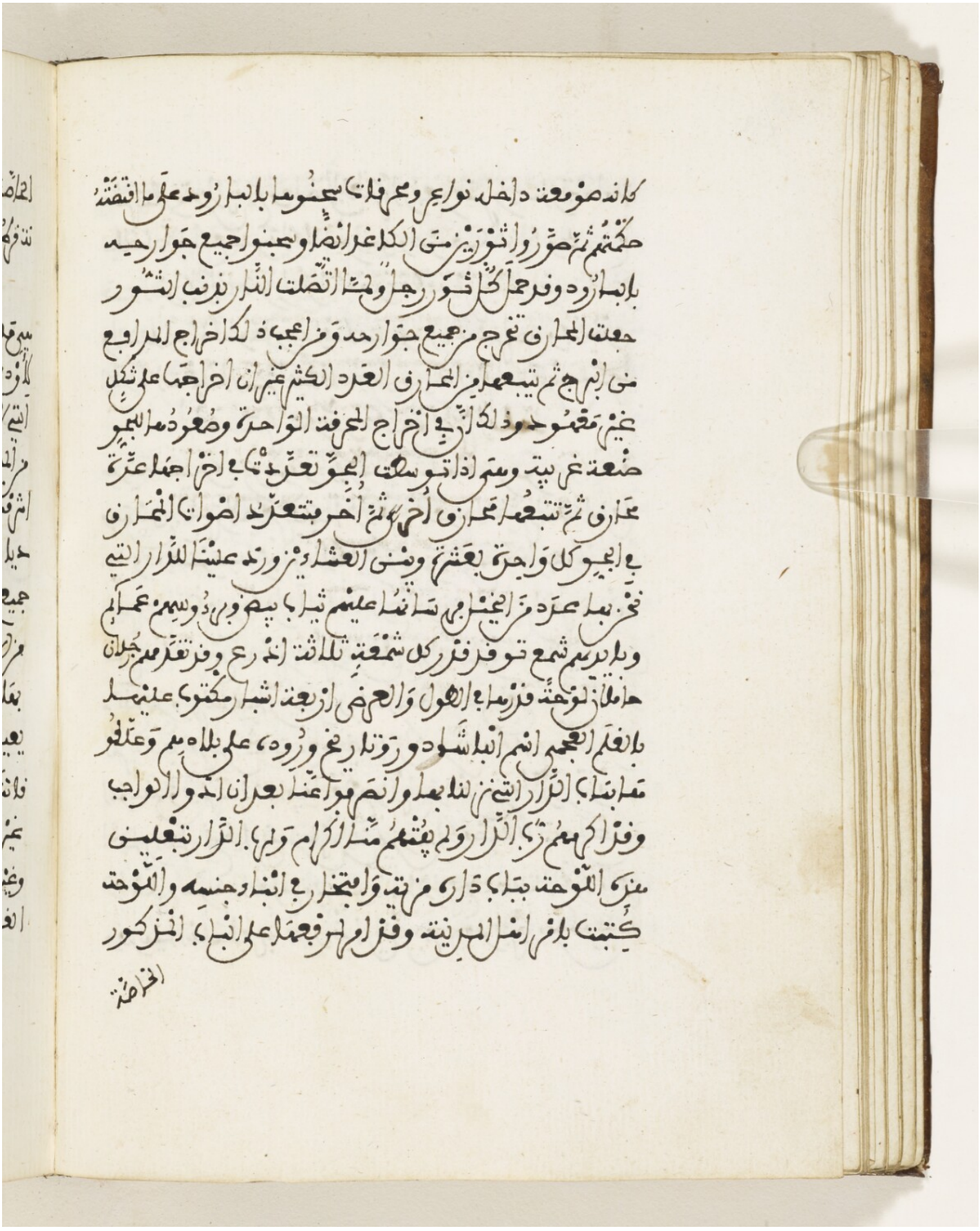


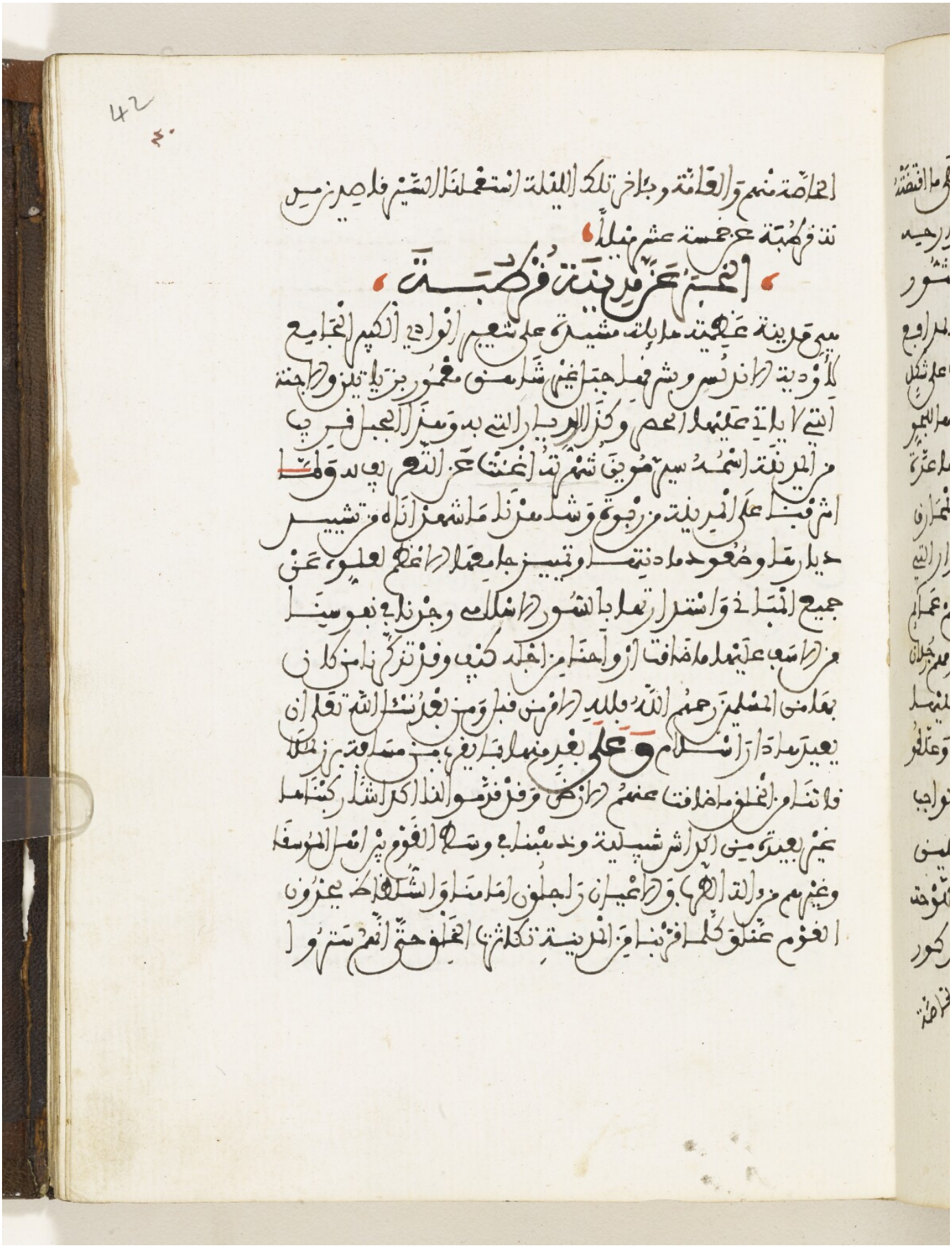


عشر تسارية من الخام وداخل القرية أربع وعشرون سارية حاملة
لبيت الطعام الجامع عليه مما كان شوامن وصومعته كذلك وللجامع
خمسة أبواب. وأما سور المدينة فقد سقط أكثره وبقي منه مثلاث
والبنيان داخله وخارجه أفنا بعد يوما من للأشياء وفي اليوم
الثالث استغلنا الشيخ أيضا فاصدرني من مدينة أرزيلة عشر ثانية مترحلا

الخبر عن مدينة أرزيلة

مدينة مشيدة على ربوة وديار معاهم شاسعة وشوارعها متسعة
ومتى يثني الكبير والصغير بليغا من القرى العدد الكثير وأغلب أهل بلا
حة وفراستوعب أزجا وأما الشجار الذي يتنوع من الجب ثمار أربع وبها خلق
كثير وفراغ ثم عشر الملافات خارج المدينة من القرى القريبة منها
فوق كفاية على عظم الحجم وكثرة الجمع والبساتين ما فيه زيادة على
من تقدمهم وزد لذلك بخيار ديار المدينة المشتملة على العدد من الغاصر
المدينة بالعرش المشخبة مع ما يضاف لذلك من أنفاد الشمع وأحضار المثل
الموسقي وغير ذلك مما فيه تعظيم وإكرام وبعض منزل الذي عزة من
الشجار الذي ذكر قيل أنه من غرس المسلمين ومنا ذكر فضيلة كانت على عهد
دخل سلام عليه وسلم الغرم ولم يبق منها الا رجع بعد غدية الفحول والعرض
وقد بقيت أعلى قمة عند أقبال النخل بان جعلوا بها من الكلا غير



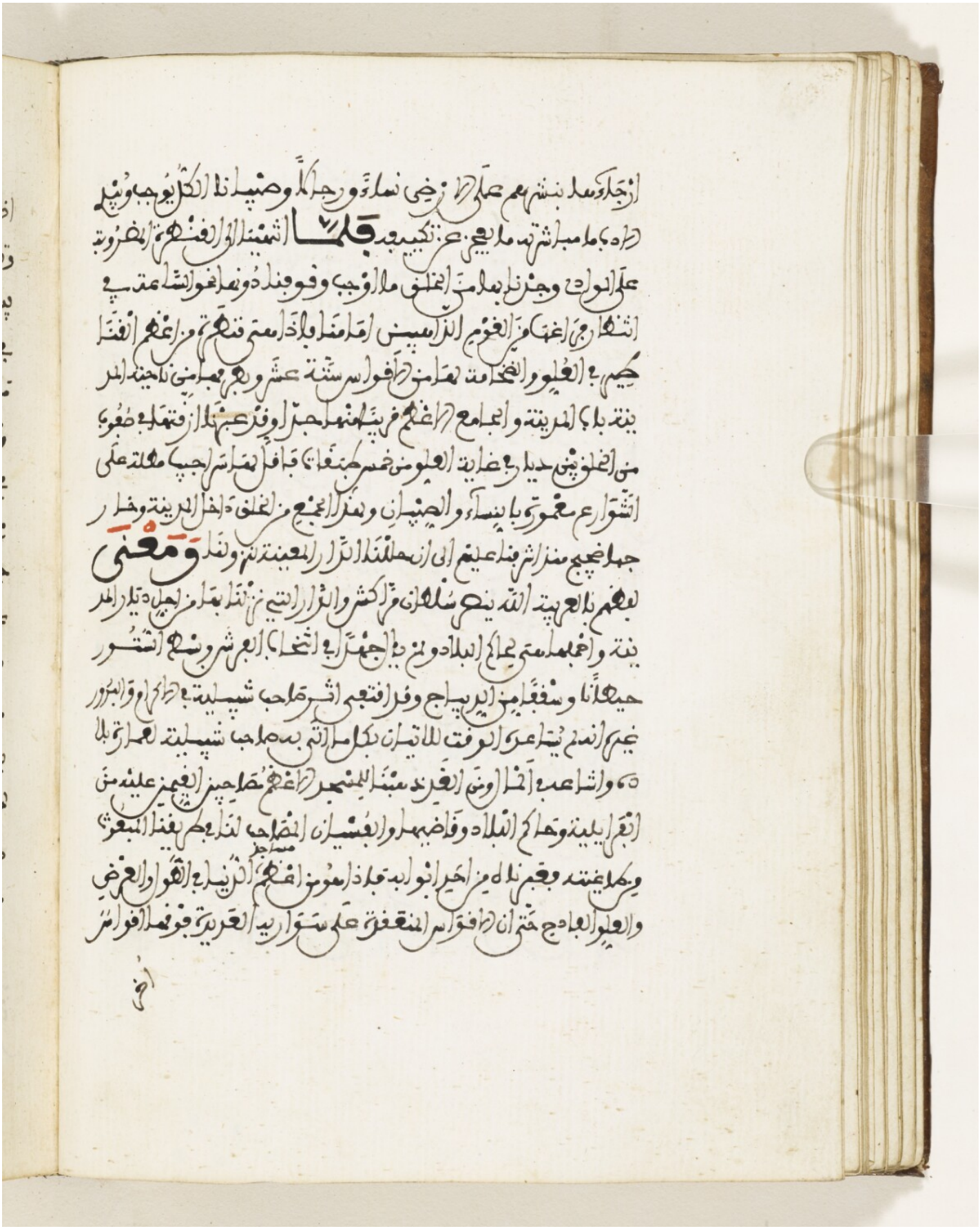


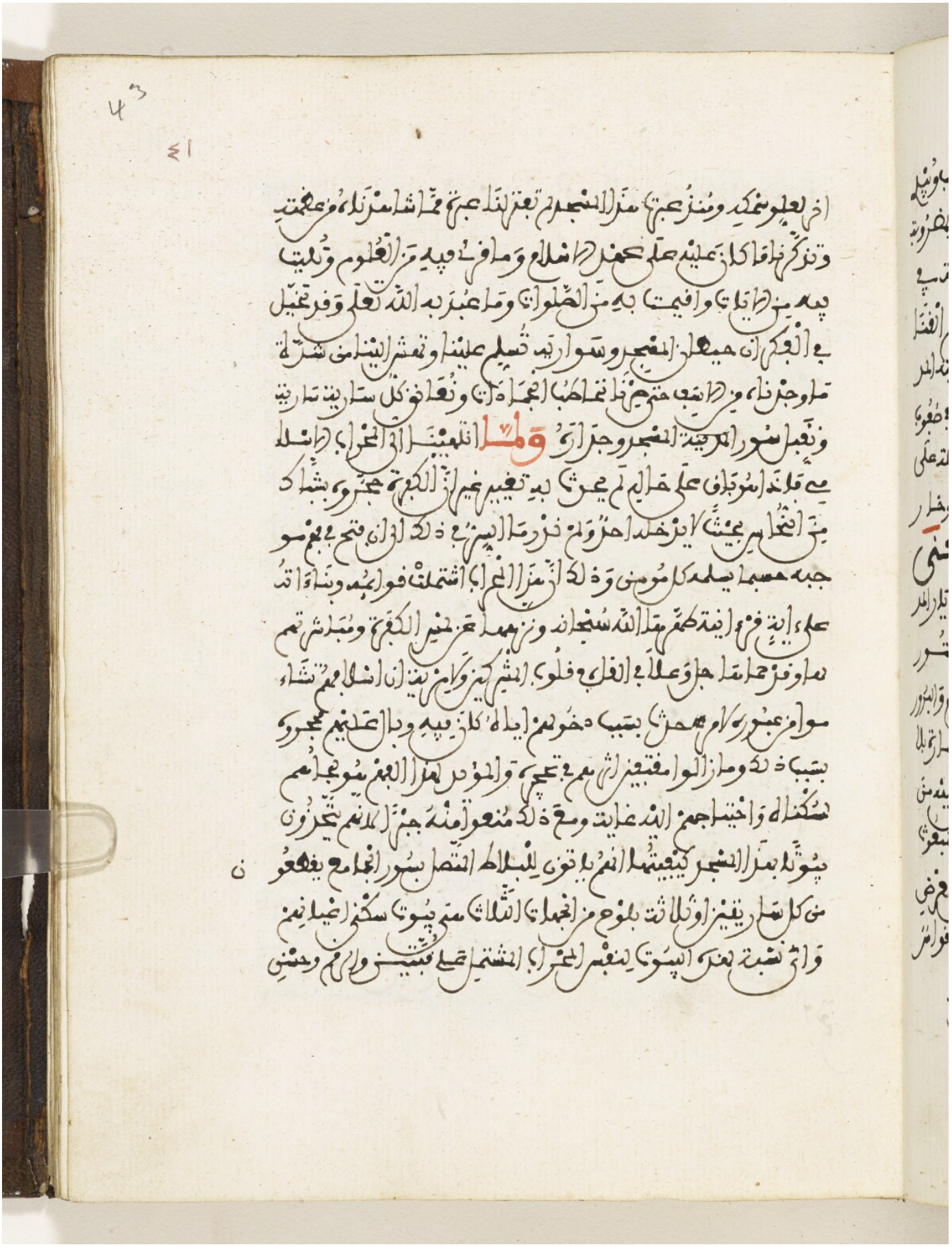
42

احاطة منهم والعلامة وجاء تلك الليلة استغلنا الصبح فاصبحنا من
تلك الهضبة على خمسة عشر ميلاً

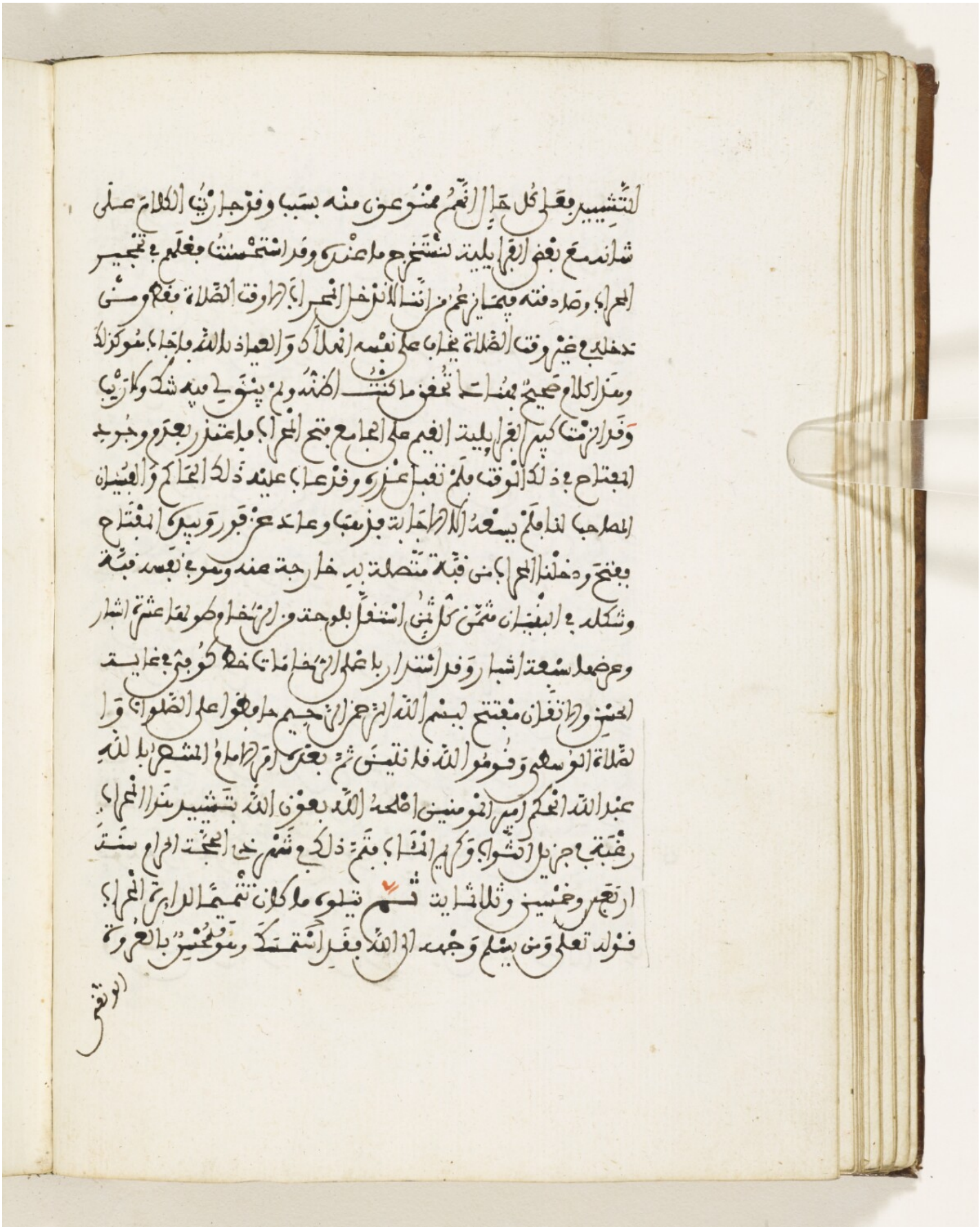
ثم سرنا من مدينة قرطبة

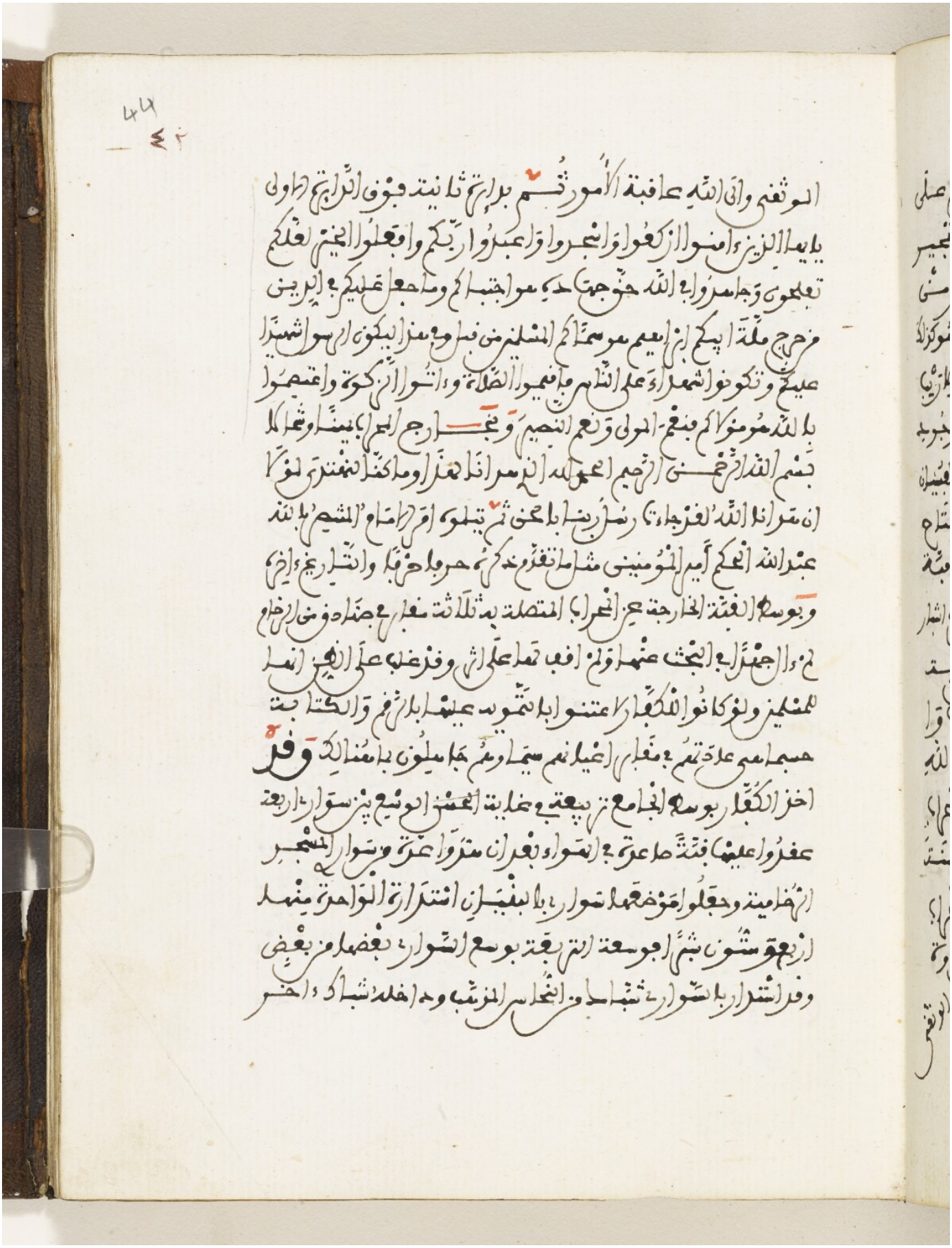
سبع مدينة عظيمة ملك مشيدة على شعب انوادي الكبير الجامع
للأودية الذي نسر ويشق مجتمع الماء شمالي مغمور بزيتون وراجنة
التي لا يأتي عليها العد وكثير الرمان التي بها ومن الجبل قريب
من المدينة الشمالي سبع مرجي ثم تدخل عن النهر بيد ولما
اشرفنا على المدينة من رجوة وشاهدنا ما شاهد من آثاره من تشييد
ديار ما وضعوه مادة تتمة وتميز جامعها الذي هو العلو على
جميع المباني واشتراكها بالشهرة الى الملك وجزنا بها نحو سبعة
من الساعة عليها ما ضاقت الا واحدة من الجلد كثيف وقد تركي نا من كان
بها من المسلمين رحمهم الله وبلدهم الله من قبل ومن بعد نسأل الله تعالى ان
يعيدها دار اسلام وعلى بقرب منها بأربعة من مسافة بين
فاتنا من الجلو ما ضاقت عنهم الرحى وقد قدموا لنا اكرا شاركنا ما
يعيد من اكرا شبيلية وحدثنا وسط القوم بين المسوفا
وغيرهم من الناس الله. وراعيان والجلون اما ما والشلاط يعزون
القوم عنق كلما قرب من المدينة تكاثر الجلو حتى انتهى ستر ولا

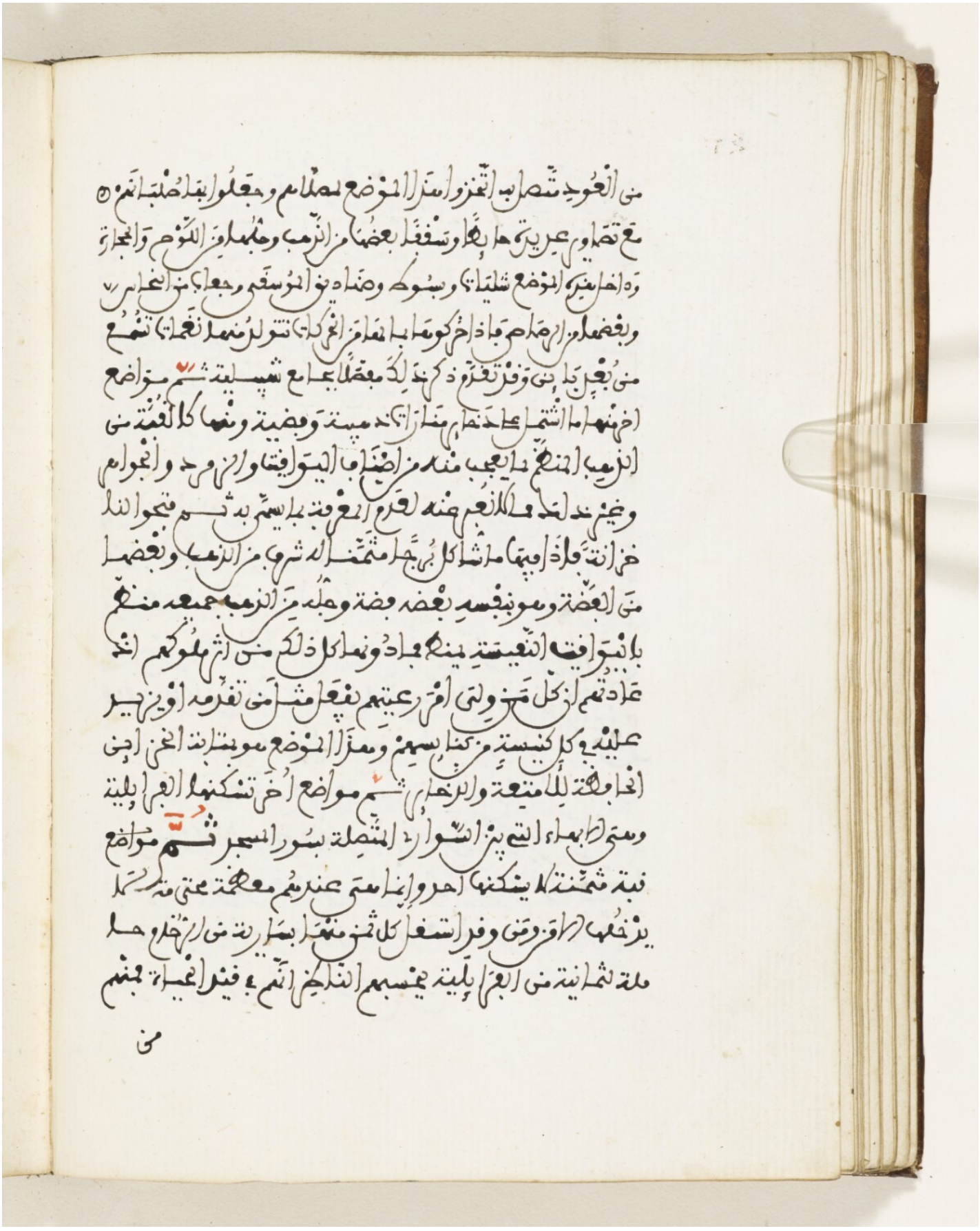


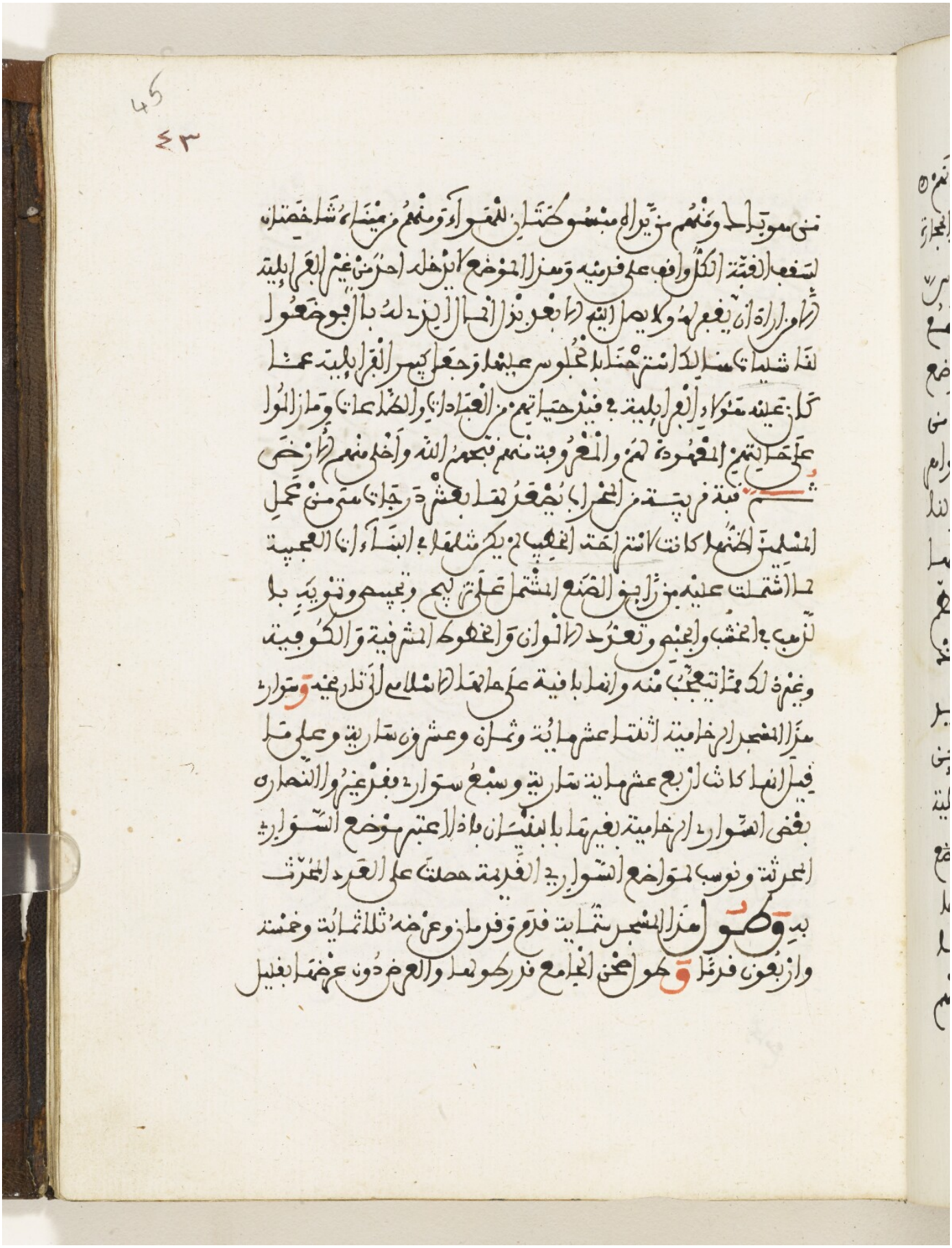


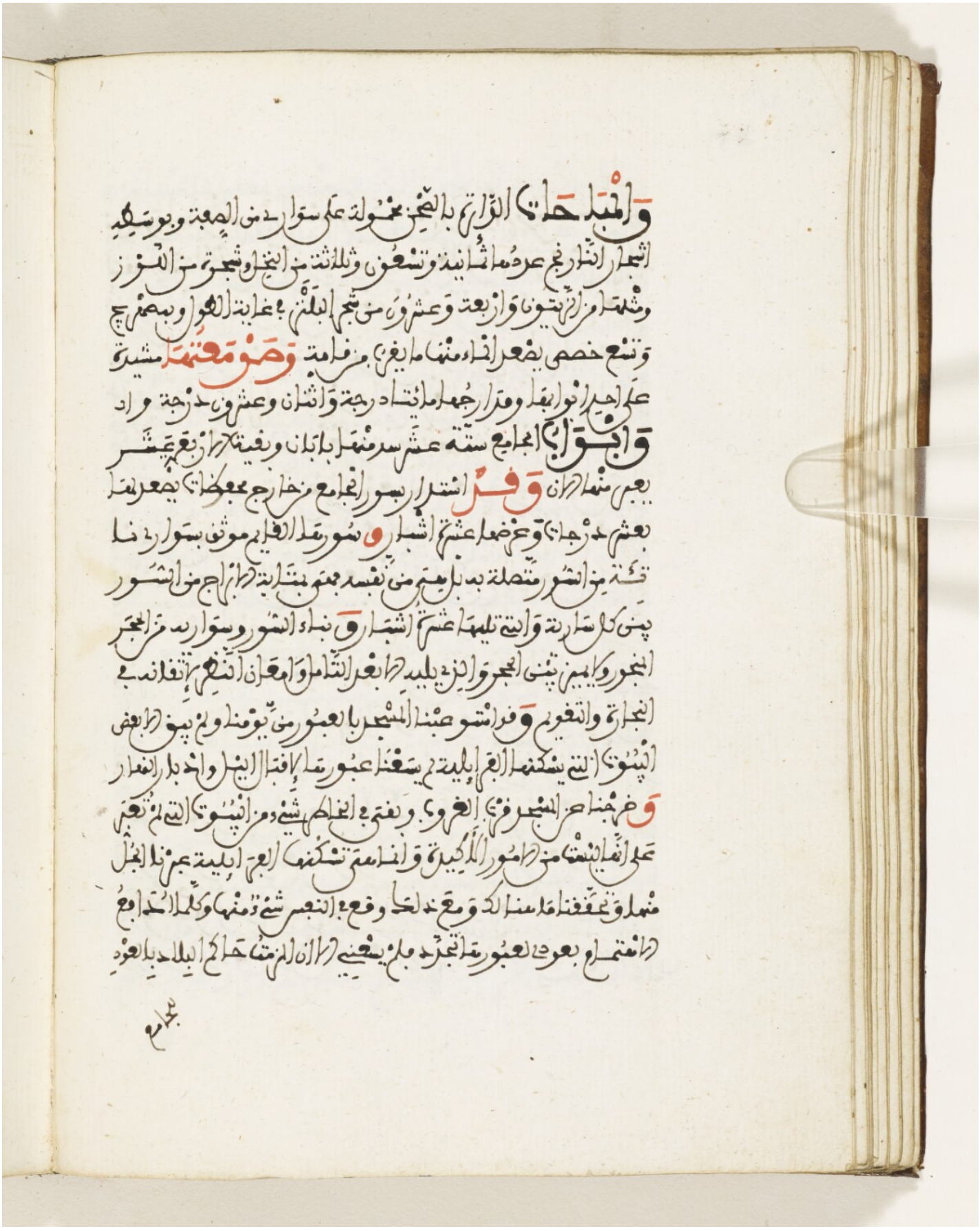
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000067

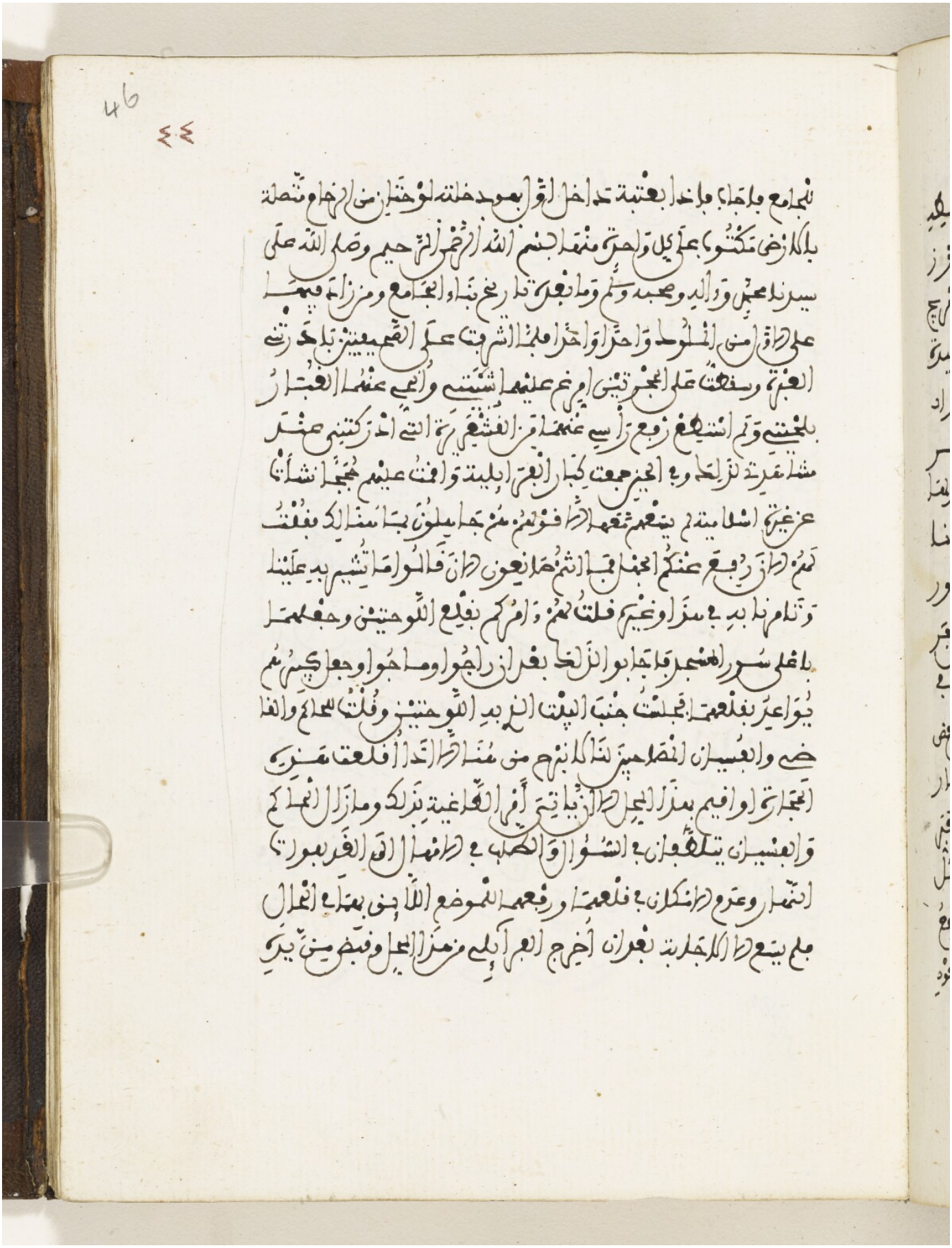


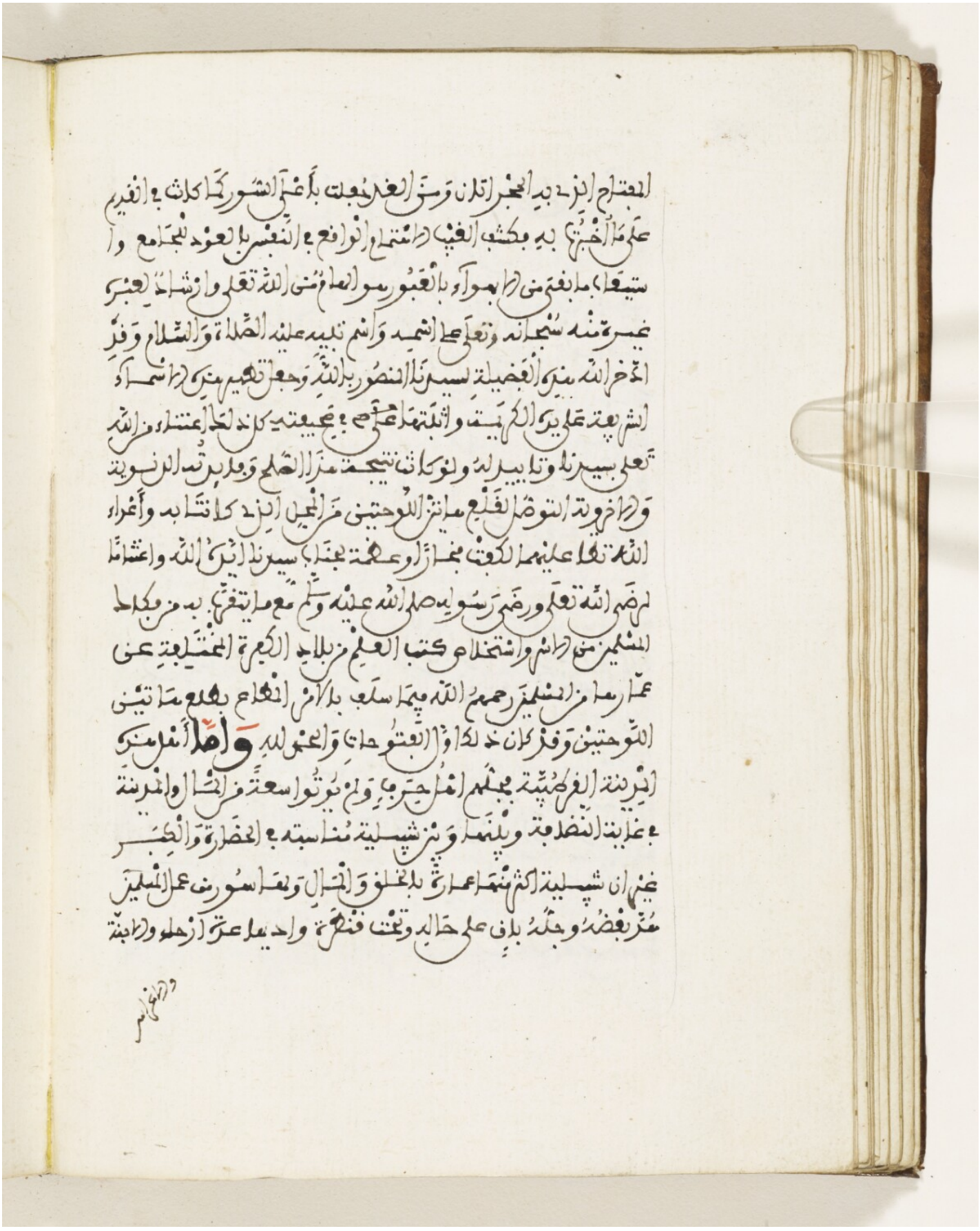












47

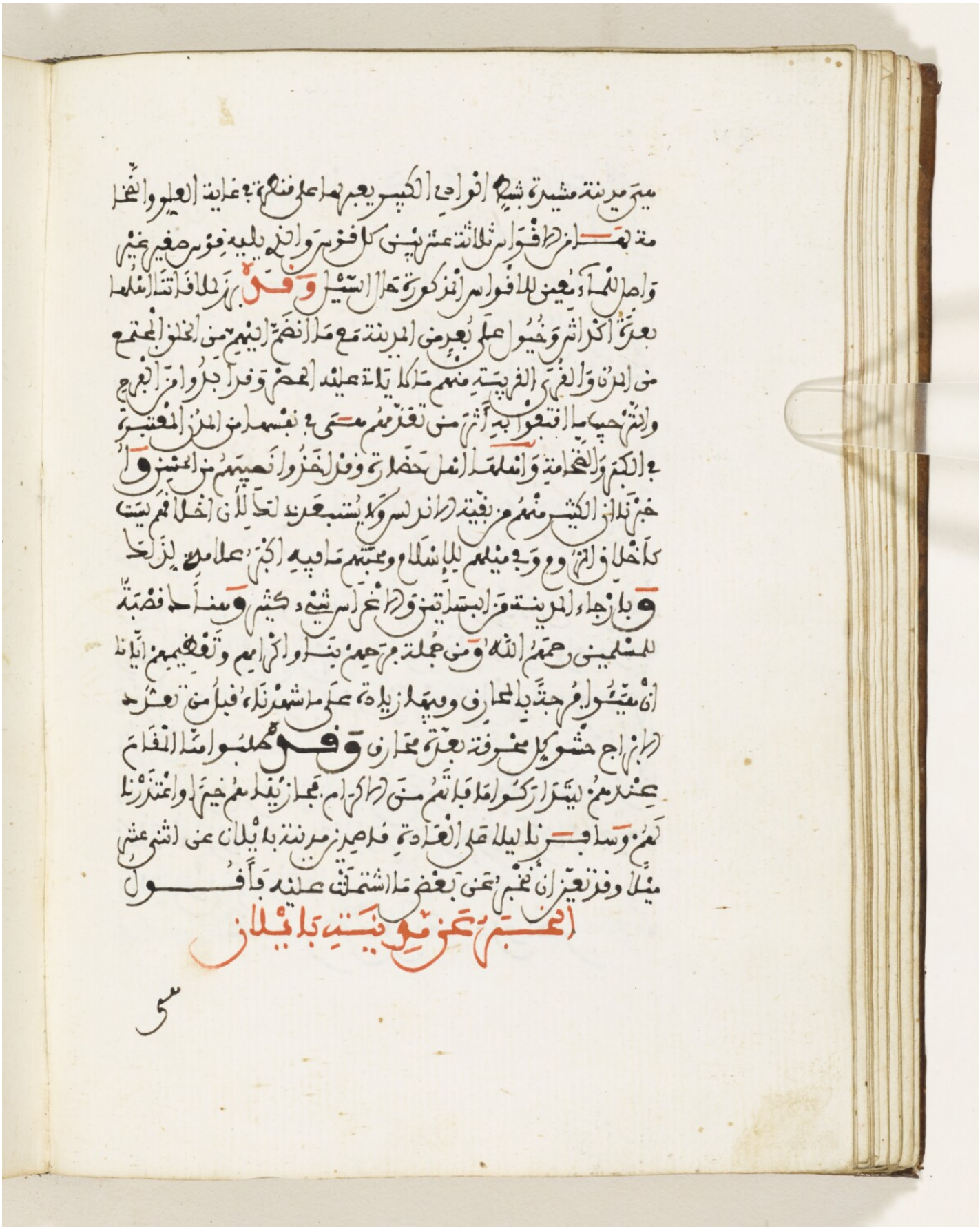
٣٥

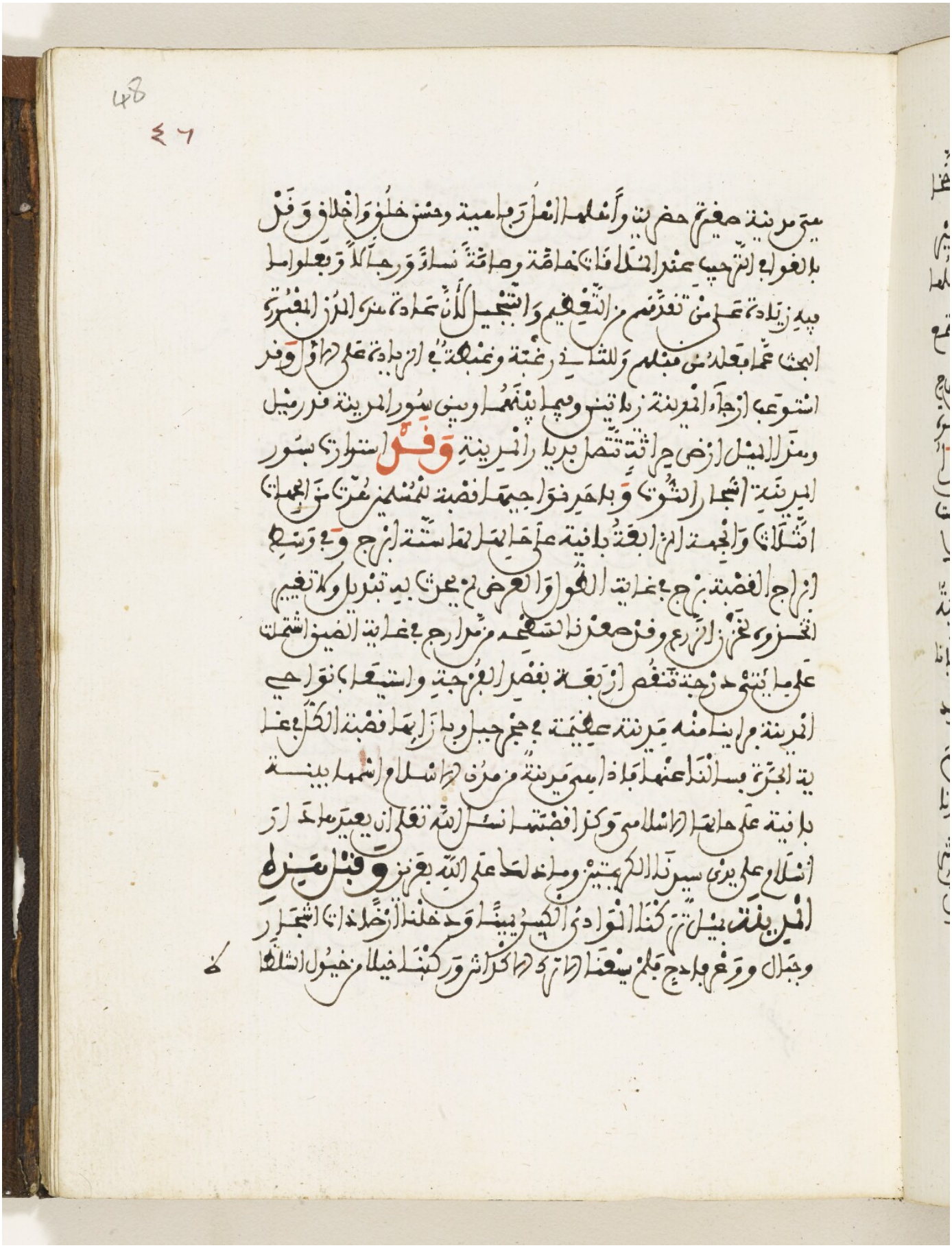
وراغ اسم آخر خارج سور المدينة متصلة به آبار تحتها الحض مشتملة على قواعد صيغة وخريبة وبقرب جامع هذا الرافع قصبة كان يسكنها الملوك والسلاطين يسكنها الآن قاضي البلاد وبشرقي الوادي خارج الفقرة بعشرة ديار وخصلان تحمل القافلة منا لك المنا بمقدار ثلاثة أيام وسلامة فاصير من مدينة الكرانيي اثنى عشر ميلا وقد تقدم ذكرها اشتملت عليه فقرة

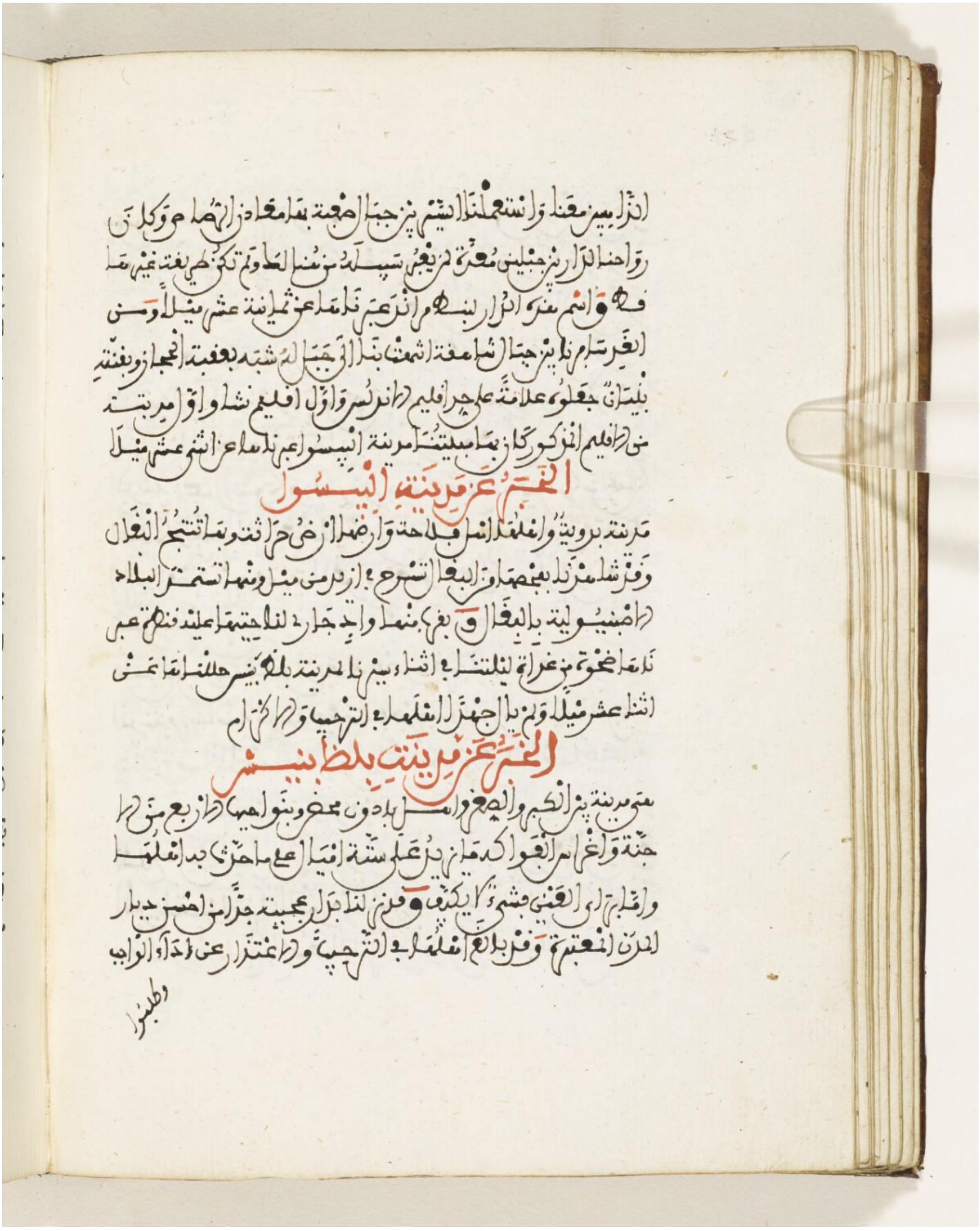
الخبر عن مدينة الكرانيي

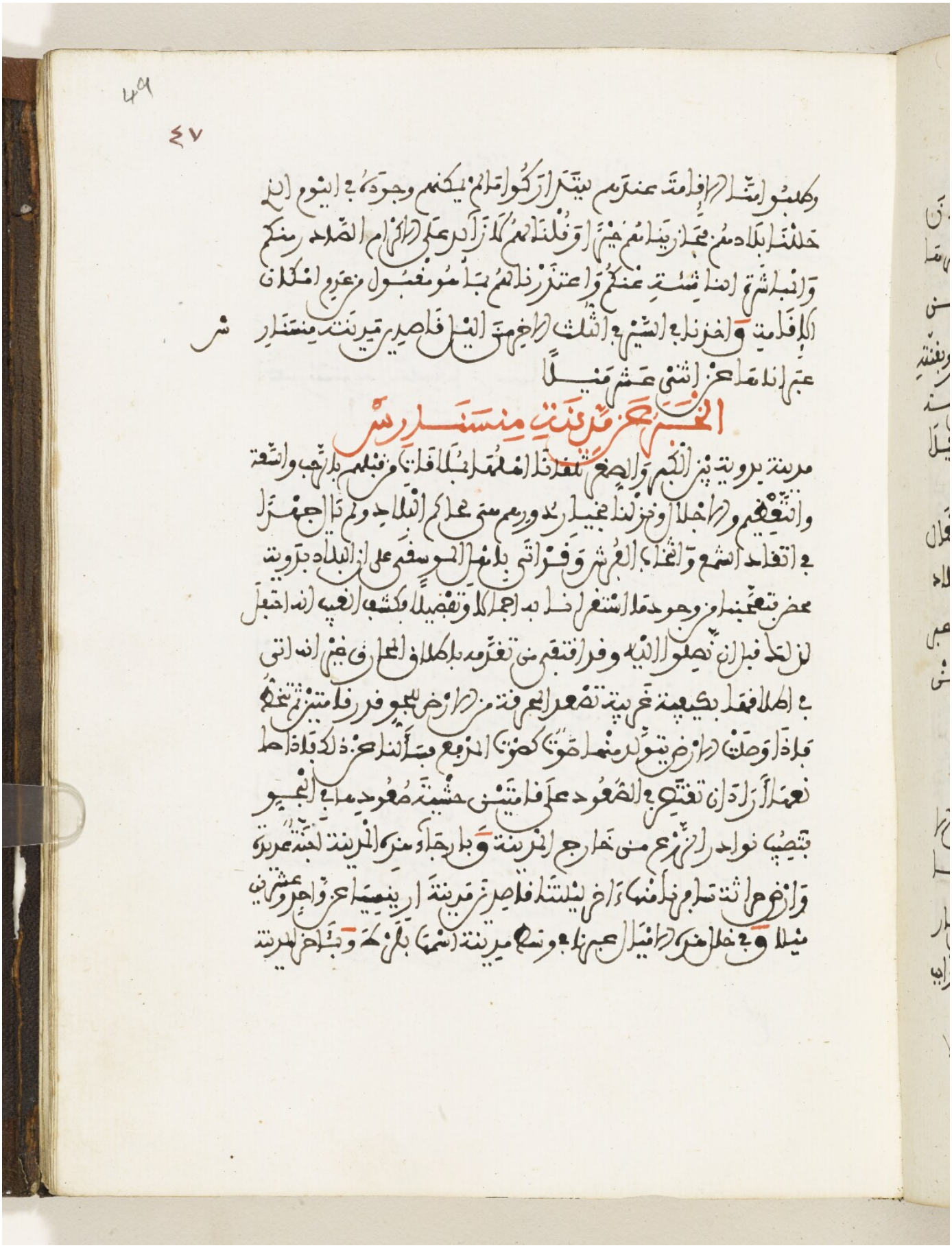
هي مدينة صغيرة بالنسبة لغيرها بنيت على تسيح من داخل في قرية من الوادي الكبير وبارجها تشتمل أن يكون اثنا عشر عينا الحض والغالب على بلادية وقد احاط بالمدينة سور من المدينة عمل المسلمين رحمهم الله منذ اشرقت الى ان اجتاحها ما زالت قائمة وبالوادي دوالب تسقي بقدر حاجتهم وتحارثهم وبقرب منها من المدينة عن حراش وفرى وبغرب جبل ثلاثة فتاطيم مغروسة على خندق وبذلك الجبل ان الخندق وفي الزمن الشتاء يمتلئ من الوادي العذاب المنابع ثم منا وكان منهدما والخندق المدينة انزوح عني واجر وعشرين ميلا جميعها زيادتين وارض حجارة

الخبر عن مدينة انزوخر







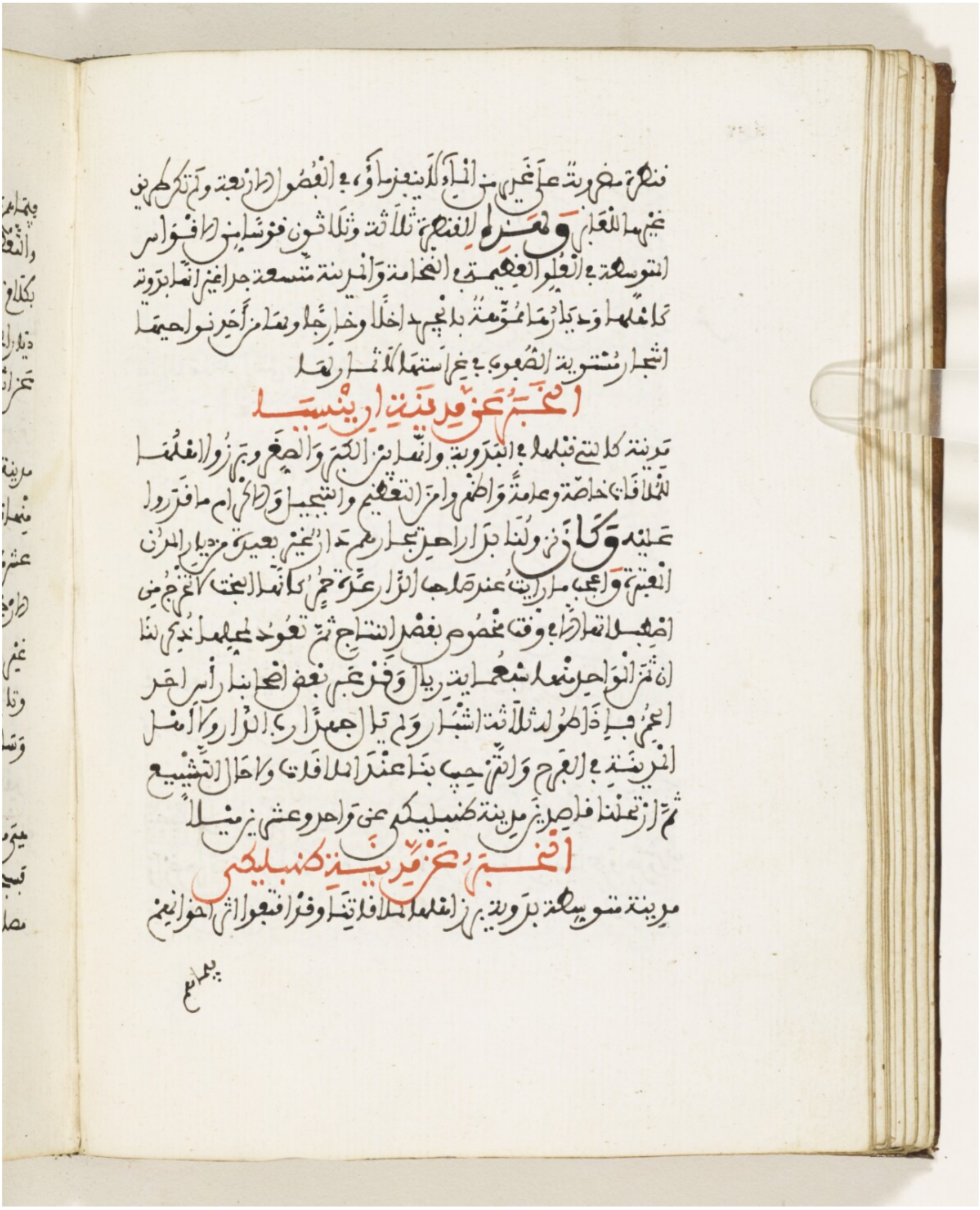


49
٤٧

وطلبوا منا الإقامة عندهم حتى يتيسر لهم تركوا لهم ما يكفيهم وجودة في اليوم الذي
خلفنا بلاده من مجاز بيلم حيث أوقفنا لهم كما نزلوا على الإمام الصلاح منكم
والبشارة لنا بمشيئة منكم وإعتذارنا لهم بما هو مقبول من عذر وإمكان
الإقامة وخرجنا في الثلث الأخير من الليل فأصبحنا بمدينة منستار
على اثنا عشر ميلا

الخبر عن مدينة منستير

مدينة بربرية بين الكبر والصغر تعرفنا أنها من بلاد إفريقية من قبلي بلاد سوسة
والمنستير وخرجنا منها بعد رحيل عن الجلاد ولم نر أجمل
في اتساع الشوارع والطرقات بالنخل الموصوف على أن البلاد بربرية
محض بتعجبنا من وجودها استغرق فيه إجمالا وتفصيلا وكشف الغيب أنه احتمل
أن لهم قبل أن يصلوا إليه وفراقنا من تغرمه بالجلاد والعمارة فيها أنه أتى
في الجلاد بكيفية غريبة تصغر الصفة من الأرض للبحر فرارا فتتزحزح تخطه
فإذا وصلت الأرض يتولد منها حوت كحوت البحر فيبتلعه ذلك البلاد
فعمدا أرادوا أن تقتصر في الصعود على فاتنتين حشية صعودها في البحر
فتبتلعه فوادر أن يخرج من خارج المدينة وبارجاء من المدينة لجنة عريضة
وأرض حراثة تلام فيها من ليلتنا فأصبحنا بمدينة أربينة أخر وأخر وعشرين
ميلا وفي خلال هذه الفيافي عجائب وبها مدينة اسمها بلزمة وبها خلق



50

٤٨

طنق

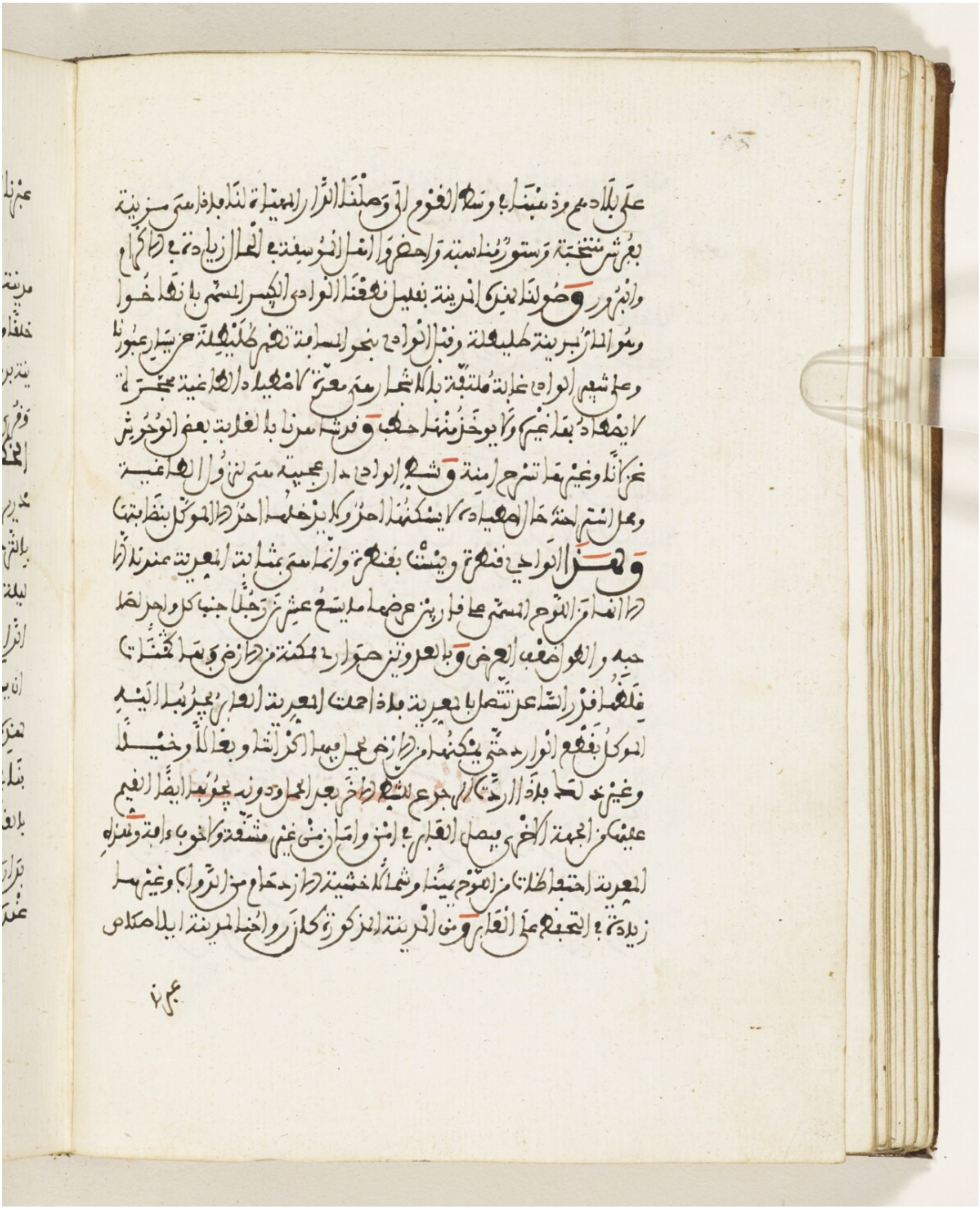
ويتمام تامورون بدكماغيتم من المتباشرة وراكام والوفوف على فروع الترجيب والتعظيم وعند اقبال الليل اطلقوا مدافع وعند كل واحدة يقعون أخواتهم بكلام تعريبه الله يديم سلطانه مراكش والدار البيضا تسبهما من ديار الغرب بلاد فرنسيس وفرهمبة ومنها كان وراخل المدينة سورة عمر اثنا عشر ميلا

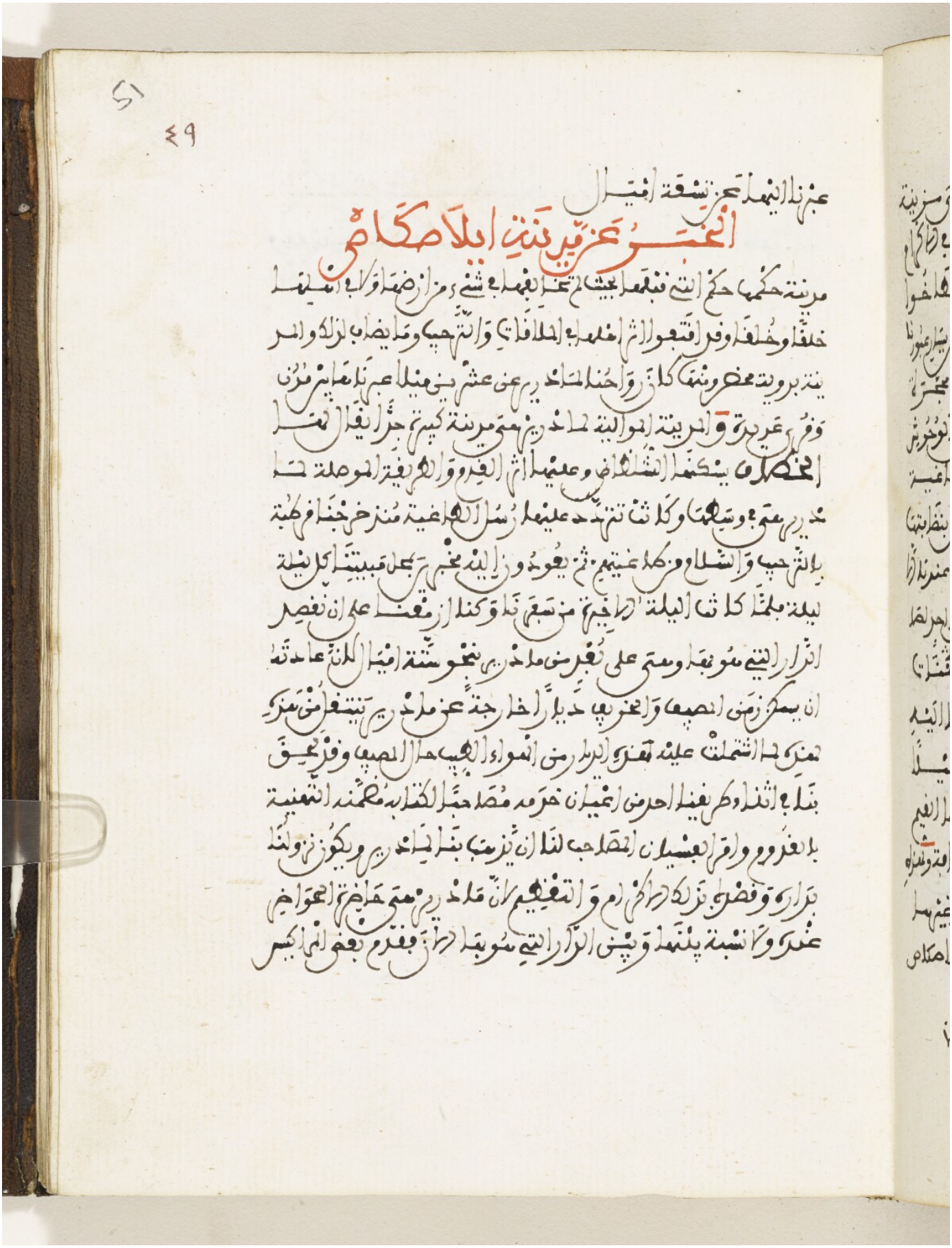
انغبر عمر مدينة مورة

مدينة مشيدة بسيط ارضي وتعاوير الجهتين جبلان على قنة كل جبل منهما قصبة وعمل المسلمين عمارة البلاد كل قصبة مقلعة على ما يزيد من اثنا عشر ميلا من ارضي والجهتان ارضيان ثم يجيب المدينة حاجب بسيط ارضي ويعلو جنة العنب ما لكل مدينة مثله والمدينة متسعة غدايتها غير ان بقيتها نحو ثلثها وانقاسمها ارضية وبقيتها بالكاجر وتلاينة وعليها اثر القدم وسكانها اهل بادية امنا بعد بقية يوم الحلو بها وسلم من تلمنها فرح الفتح فاصبح مدينة بلا صيد عن خمسة عشر ميلا

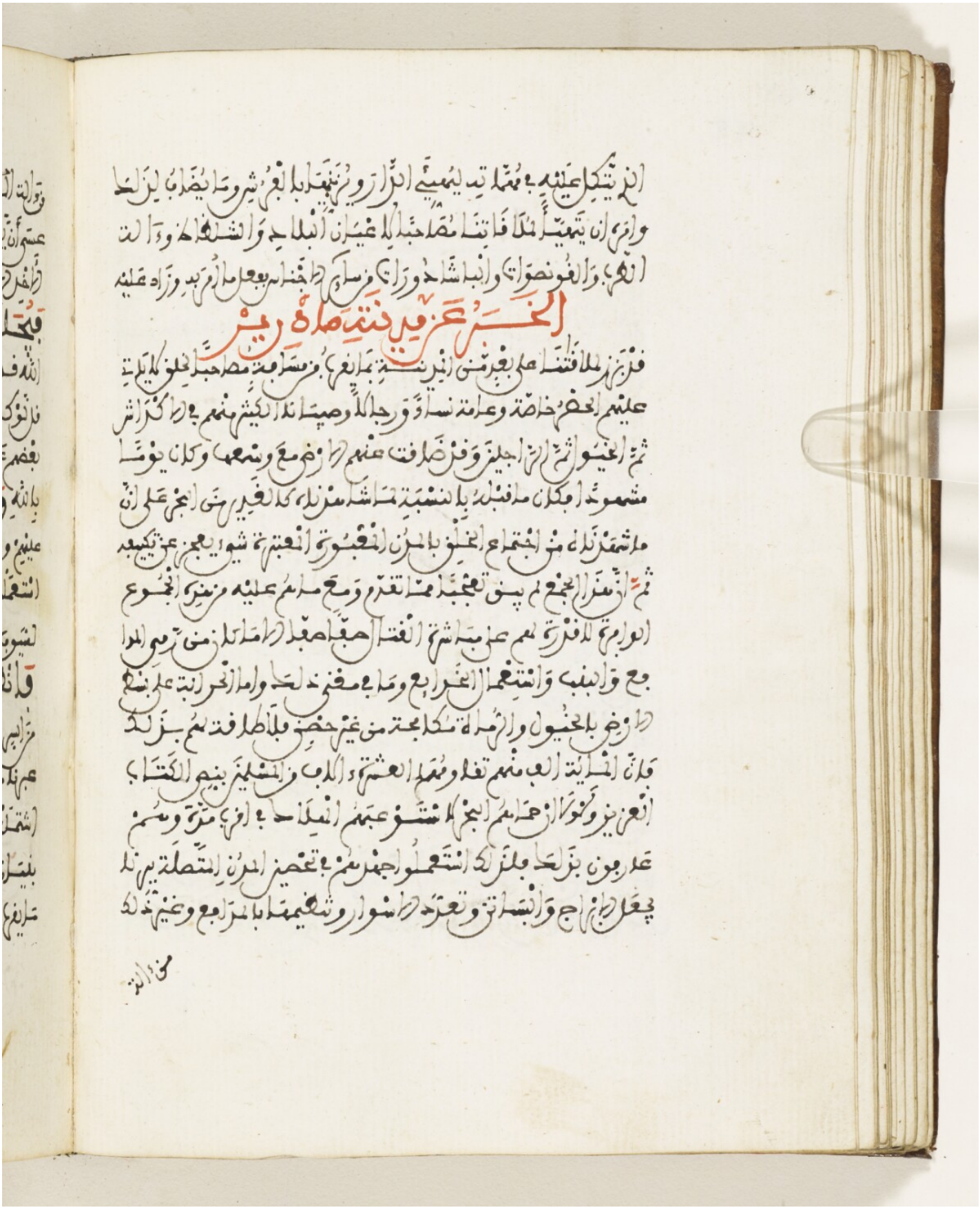
انغبر عمر مدينة بلا صيد لاماكر

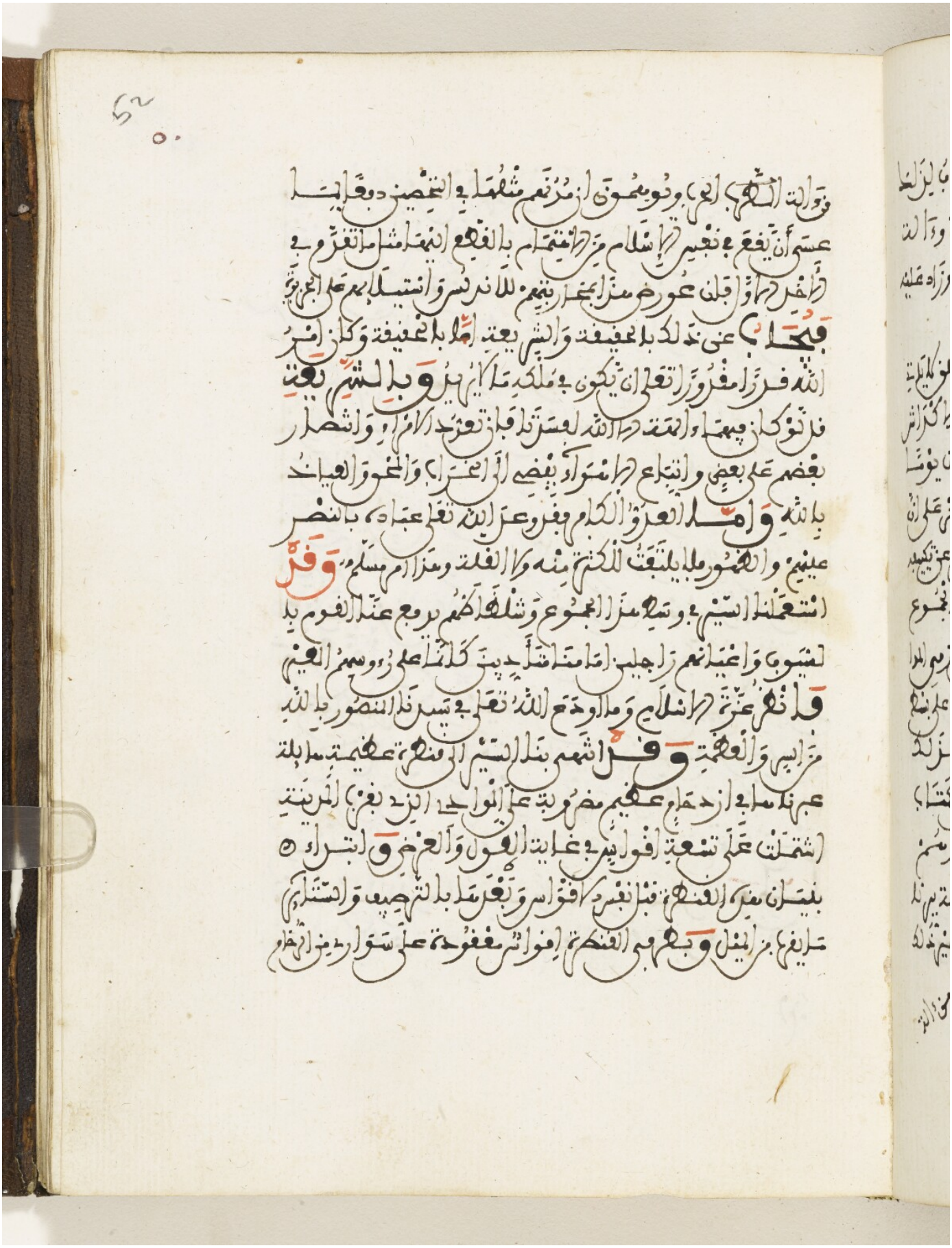
هي مدينة صغيرة بالنسبة لمن وراها اهل حضارة وديار متقنة البنيان فسيحة الشوارع بها ملة قليلة اهلها خاصة وعامة نساؤها رجالها كلهم صالحين اكداش وقد بالغوا في اتقان حيطانها البشاشة والفرح بورودنا

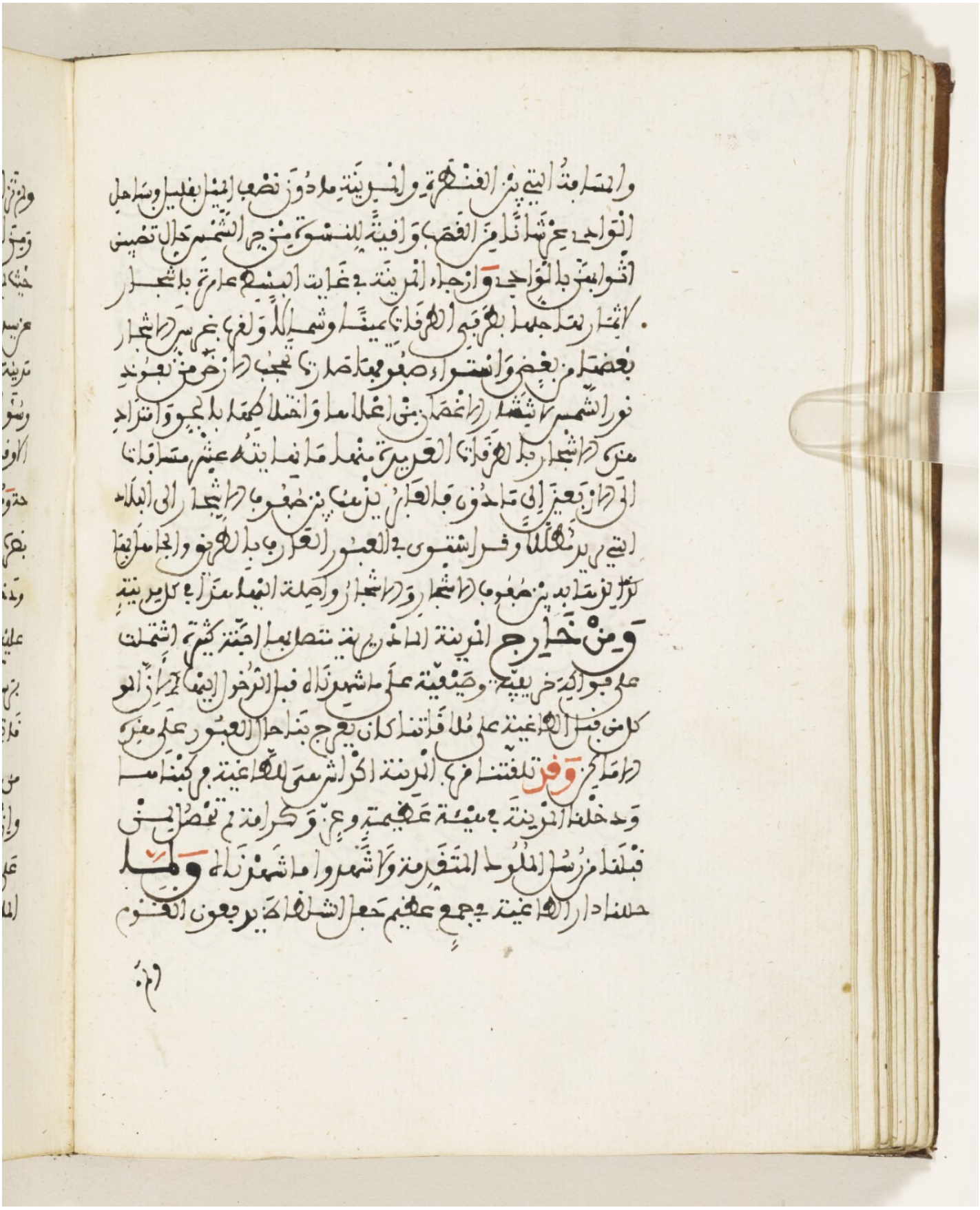


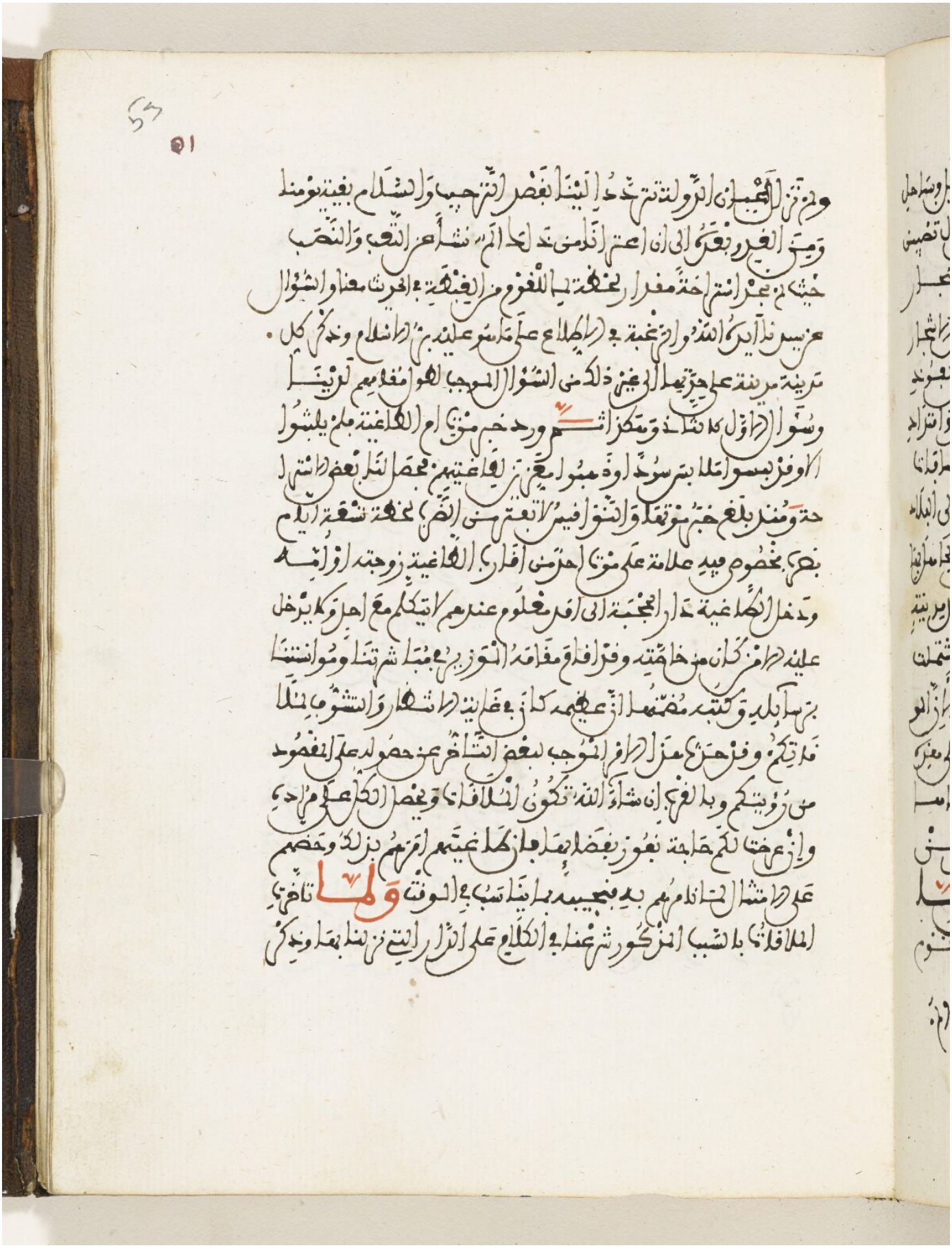


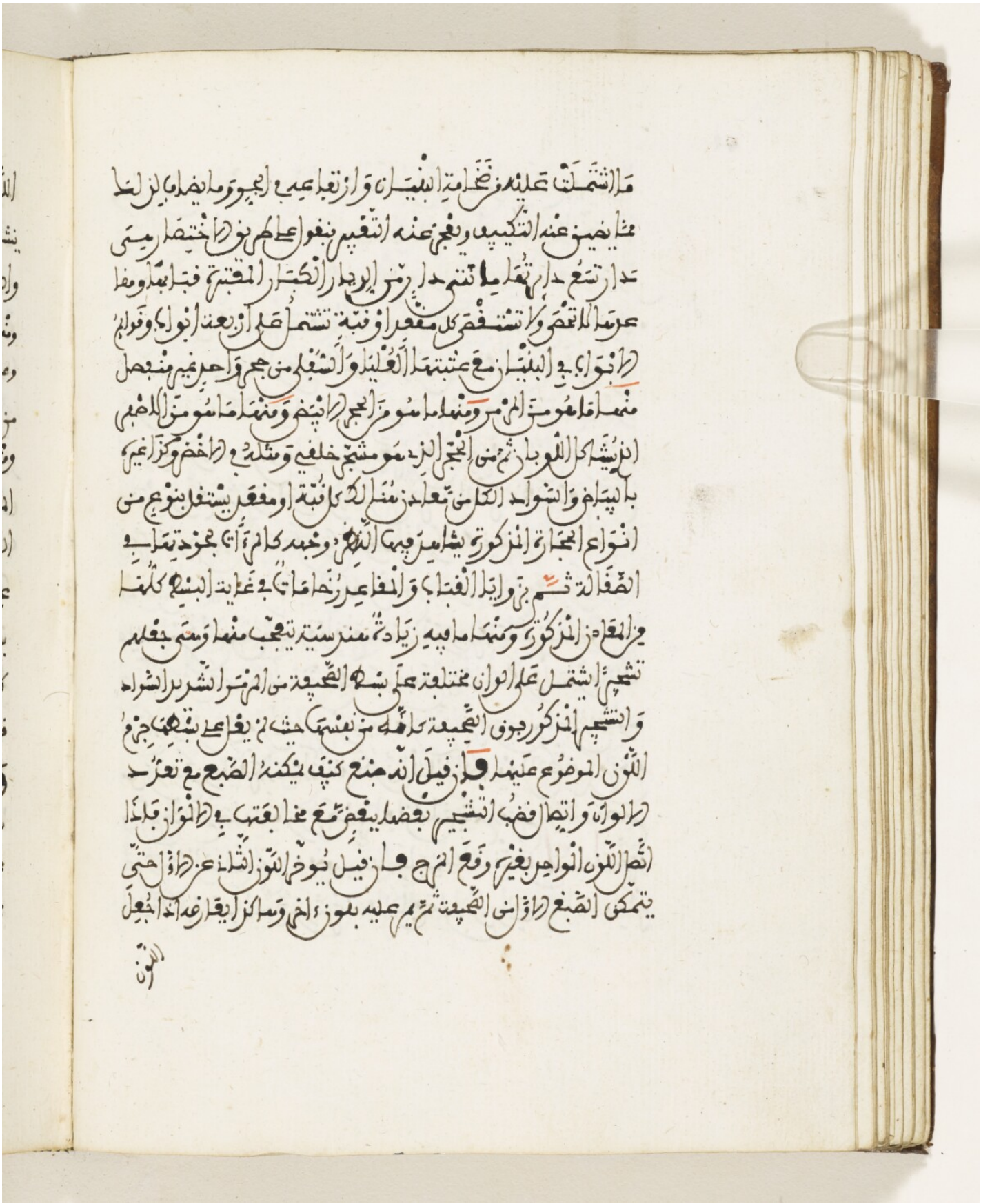
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000077

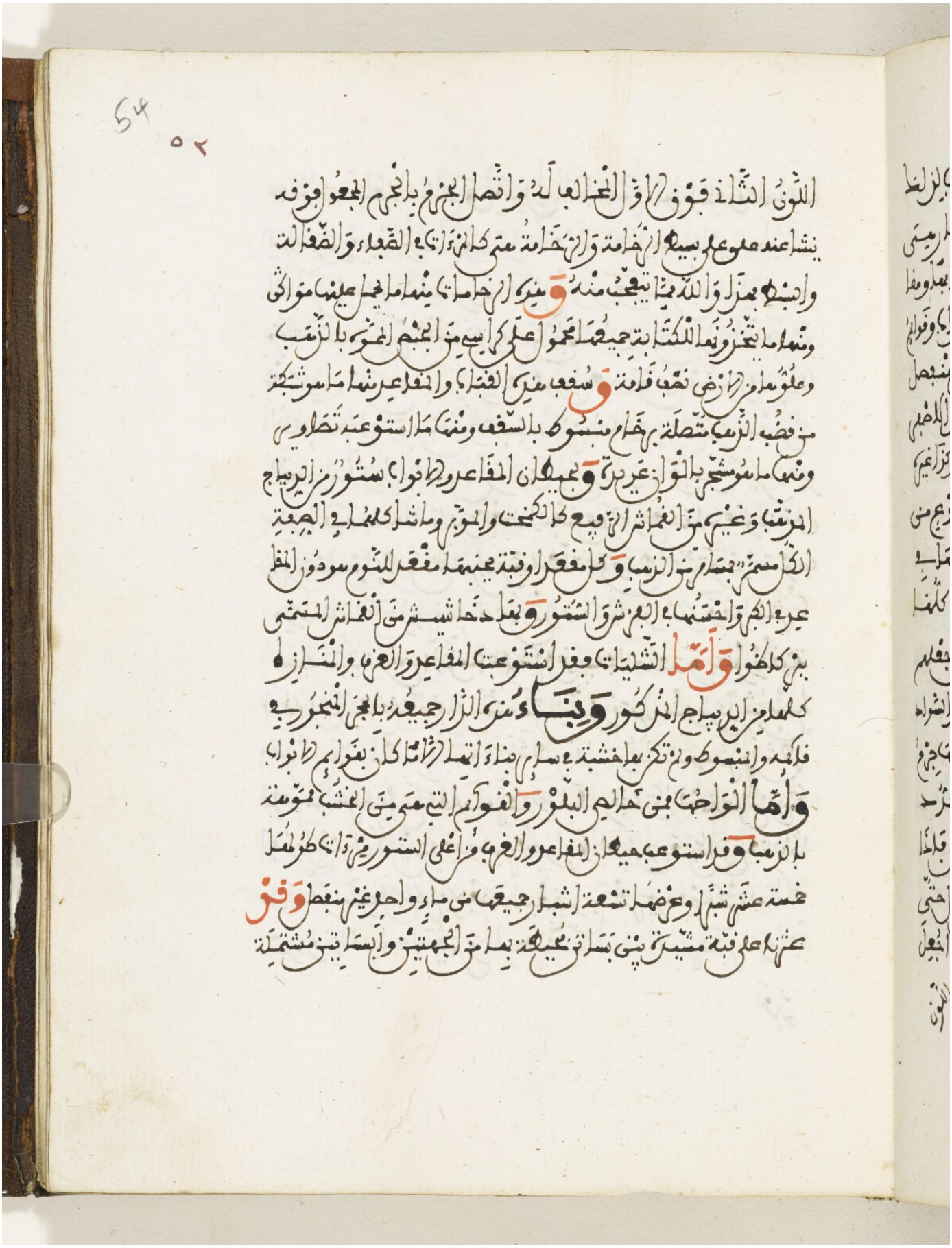




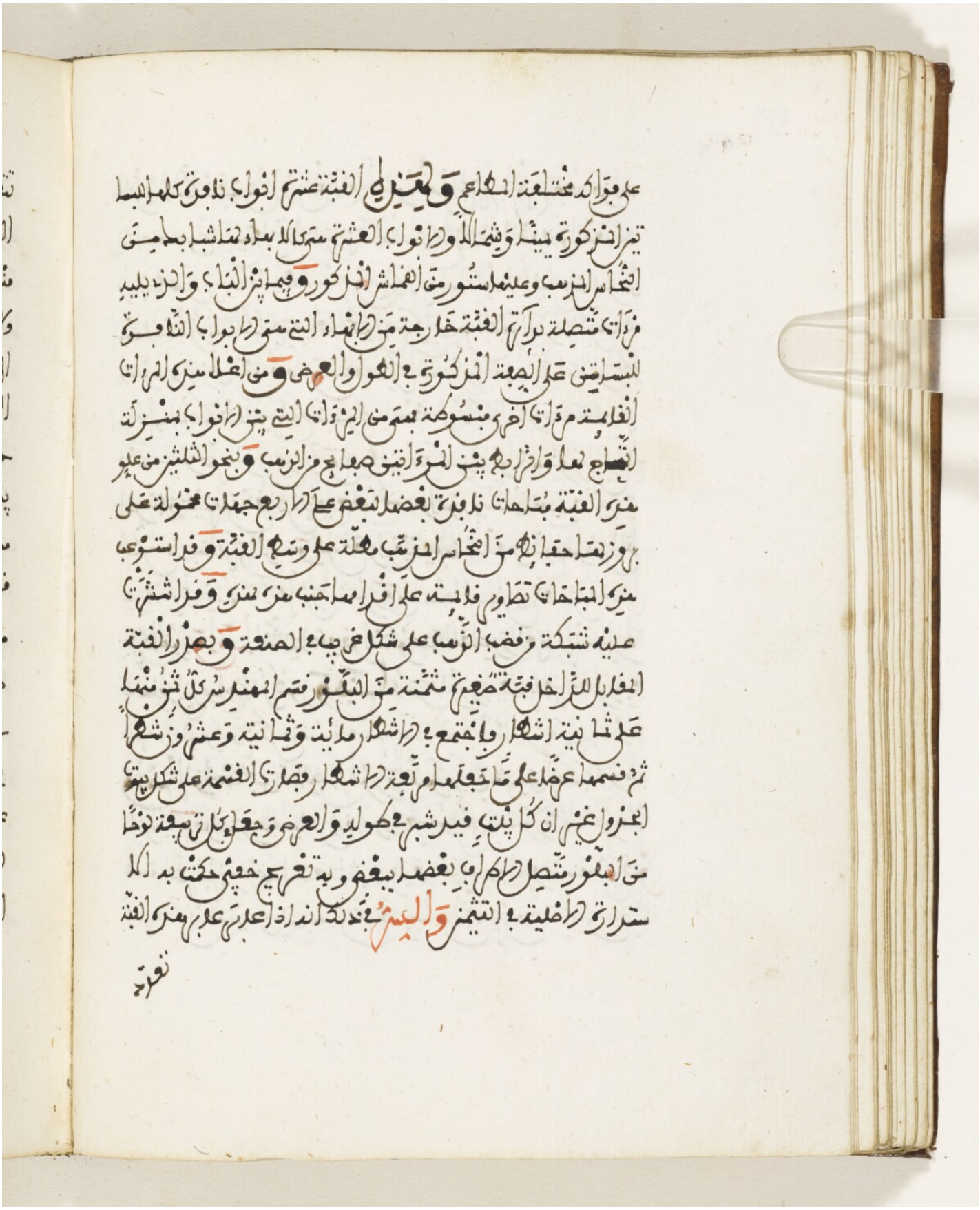


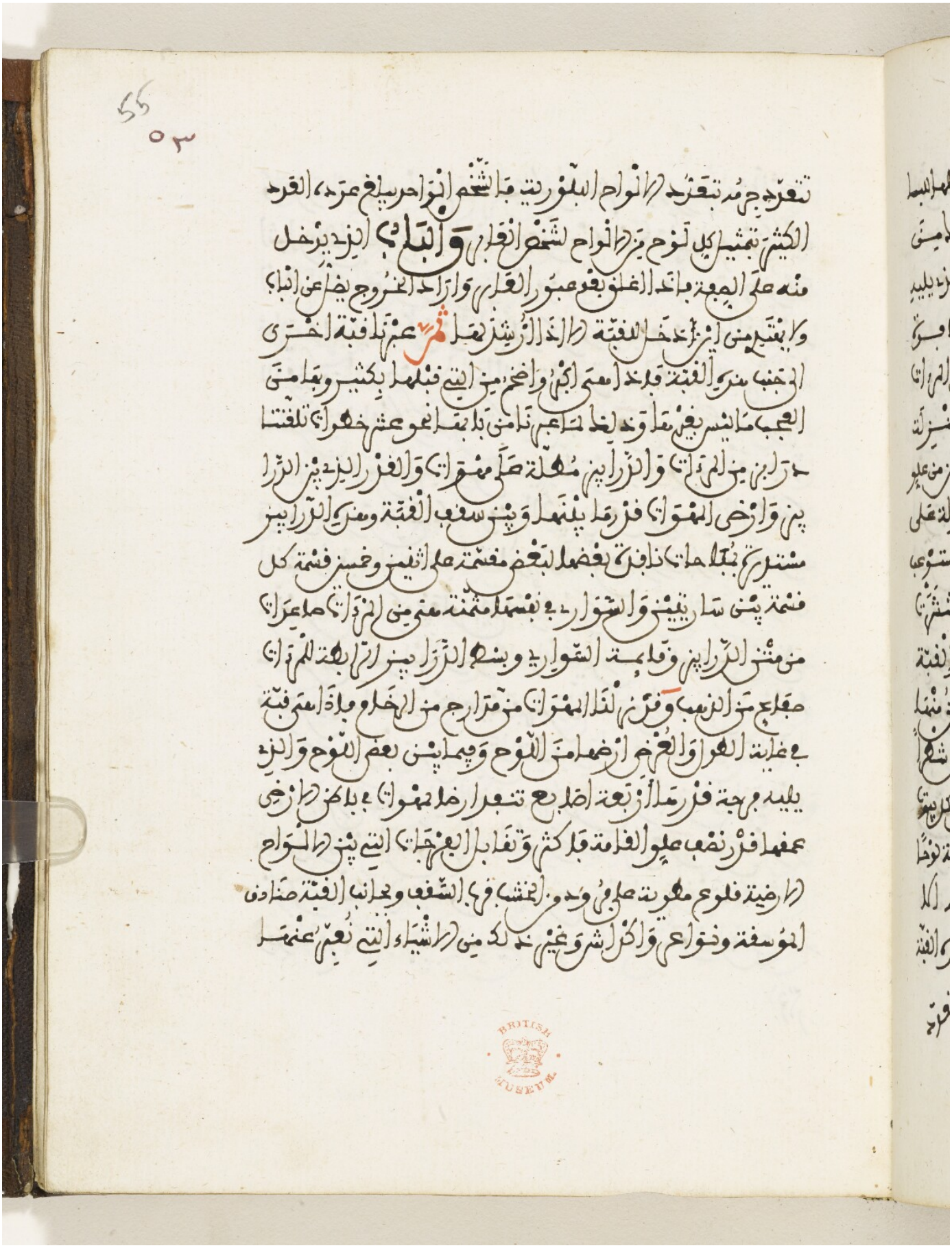




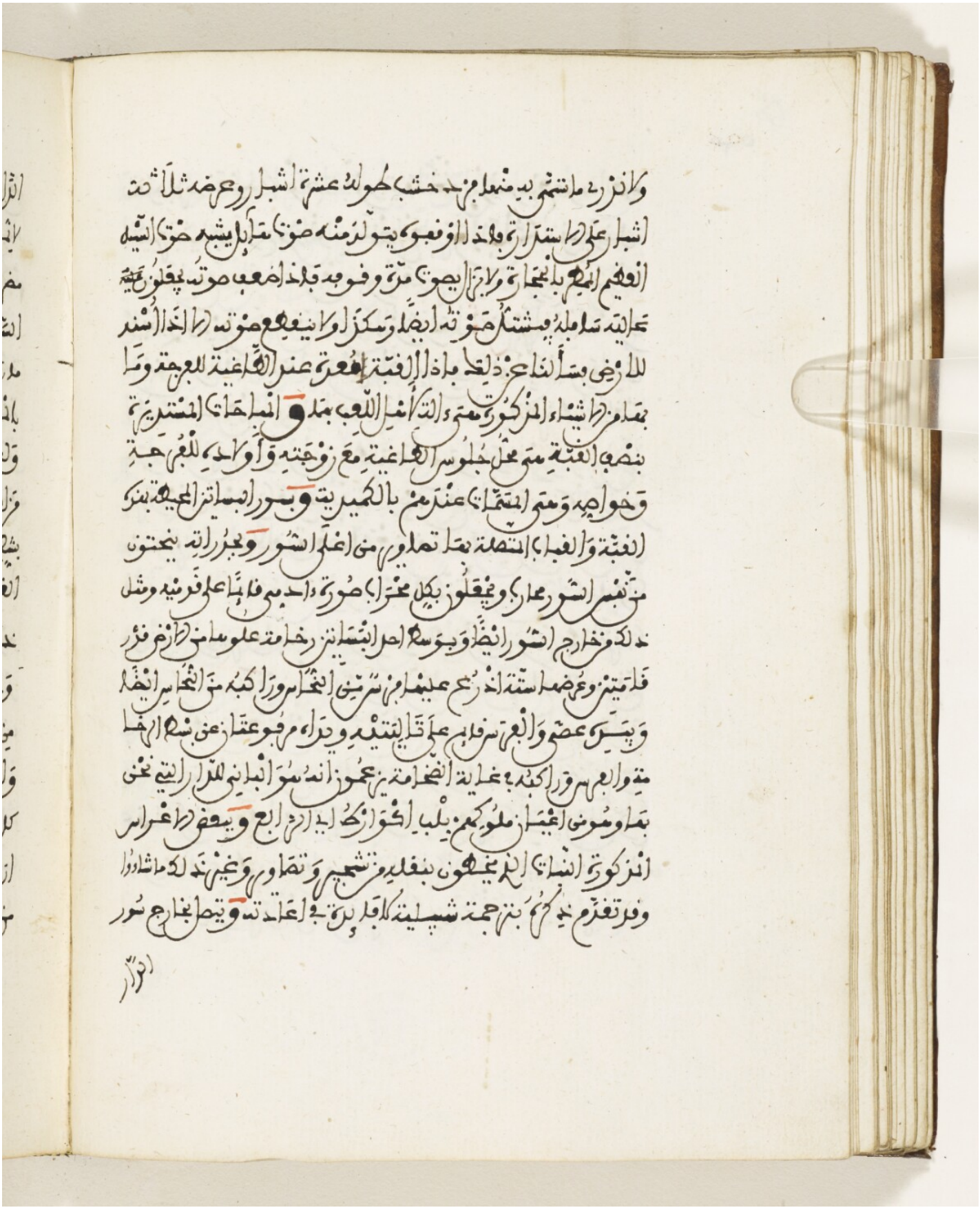


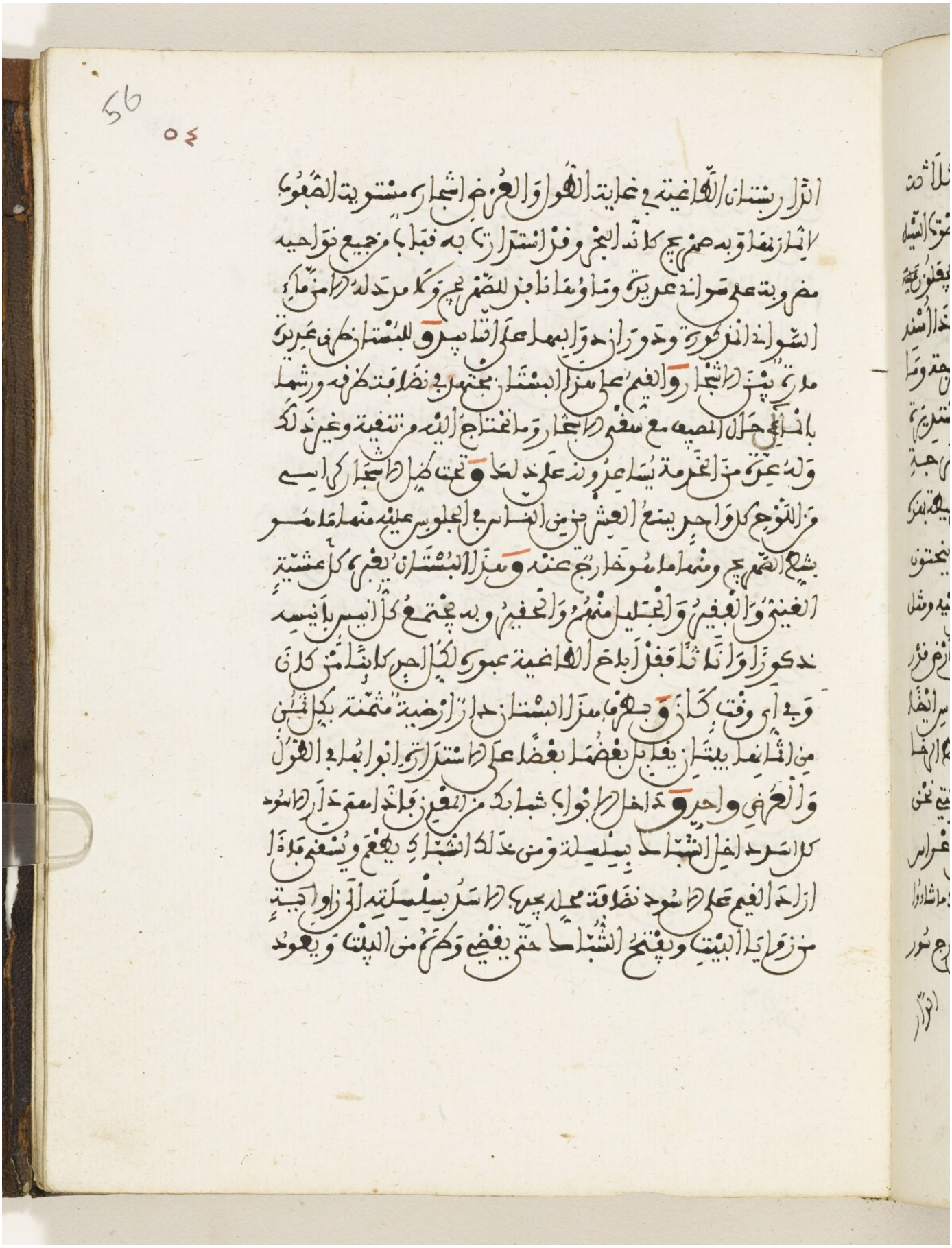
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00007d

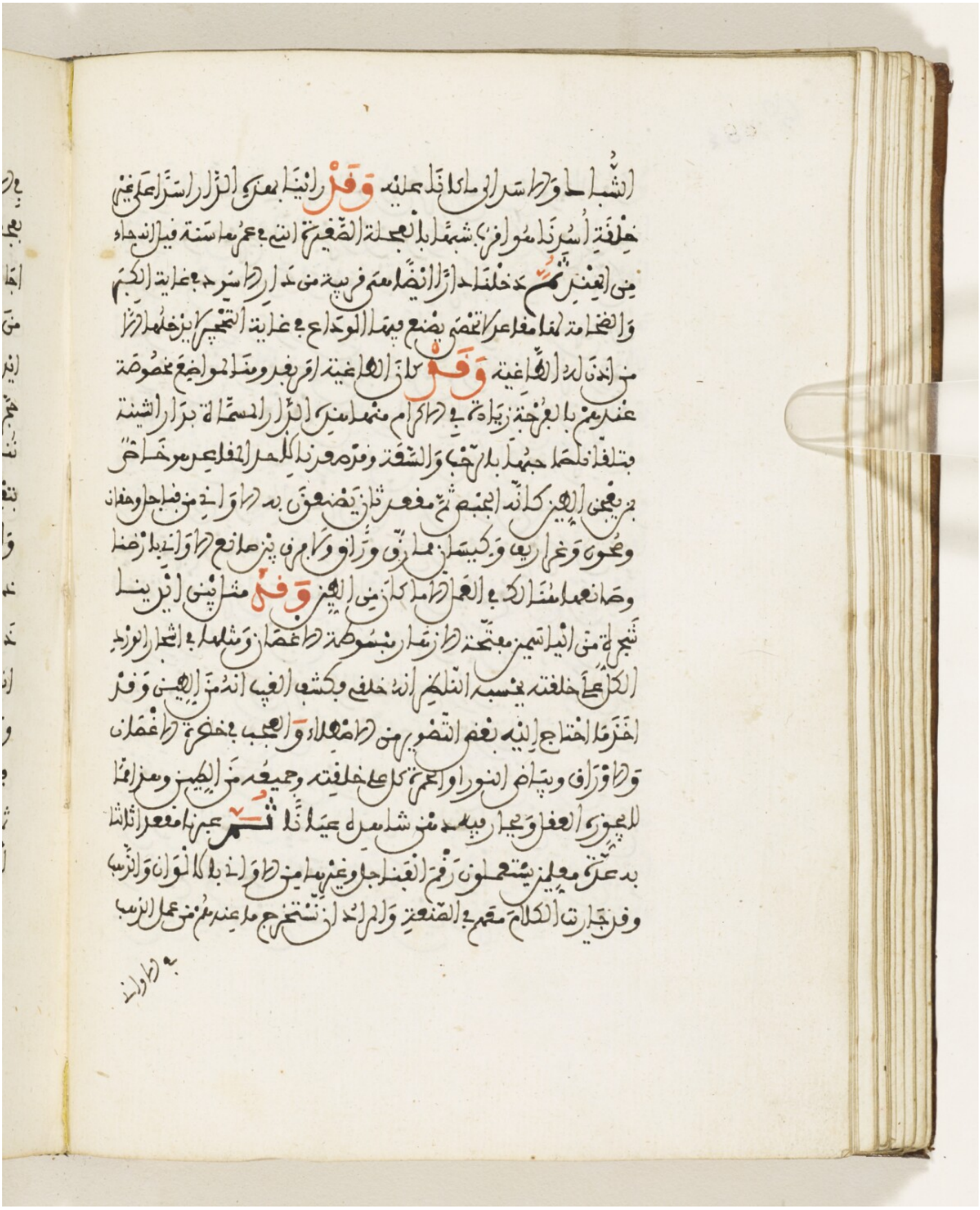


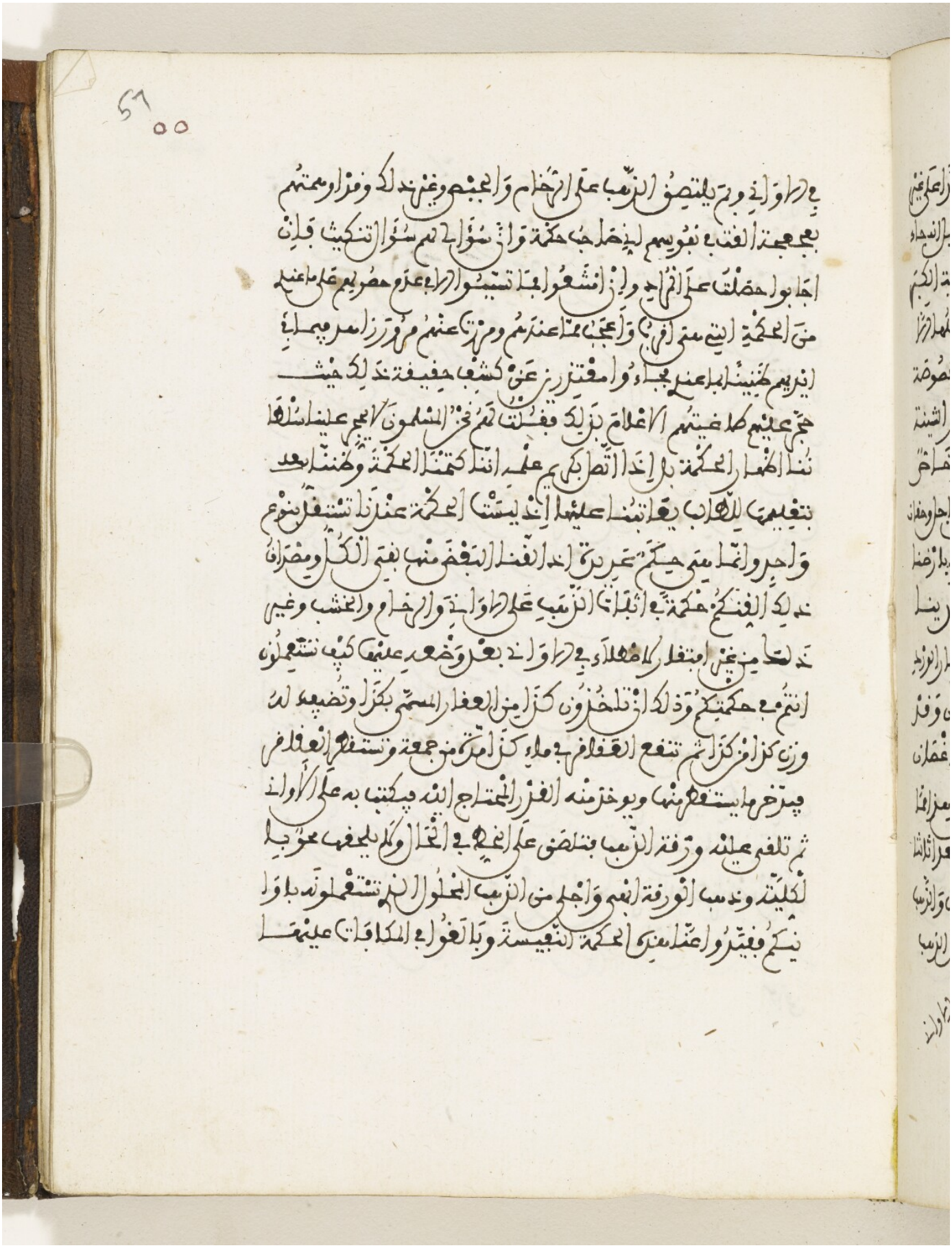


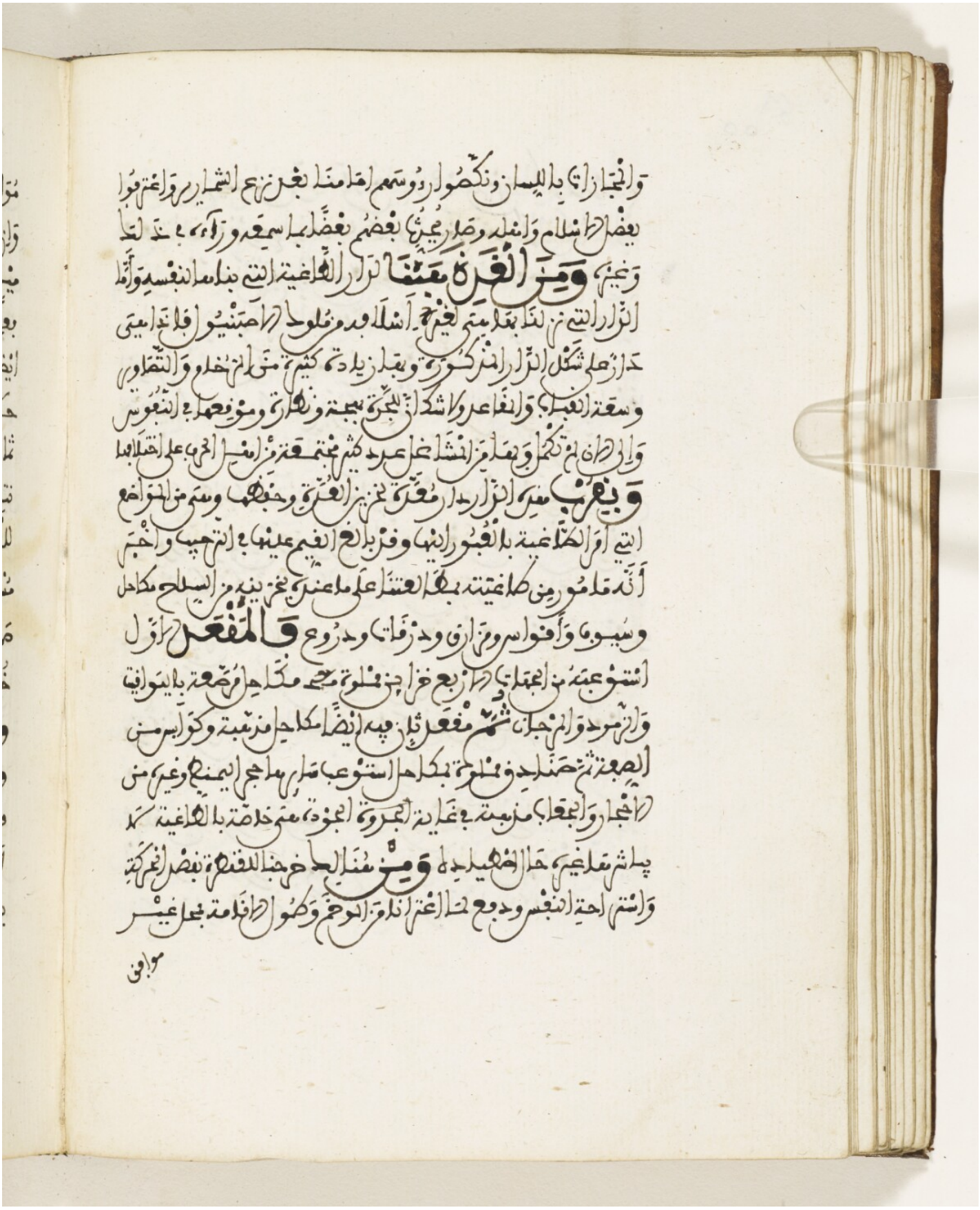
BRITISH LIBRARY

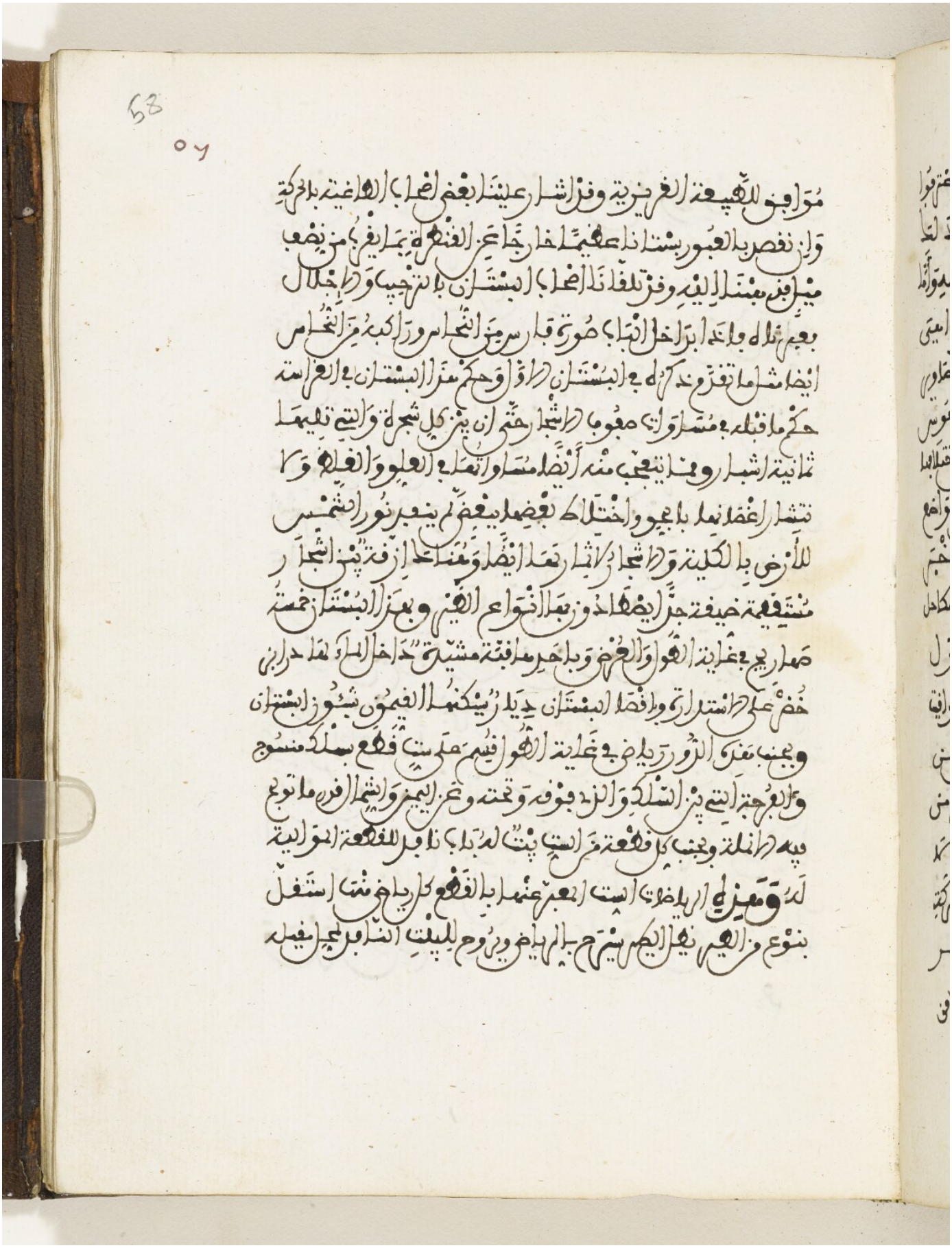


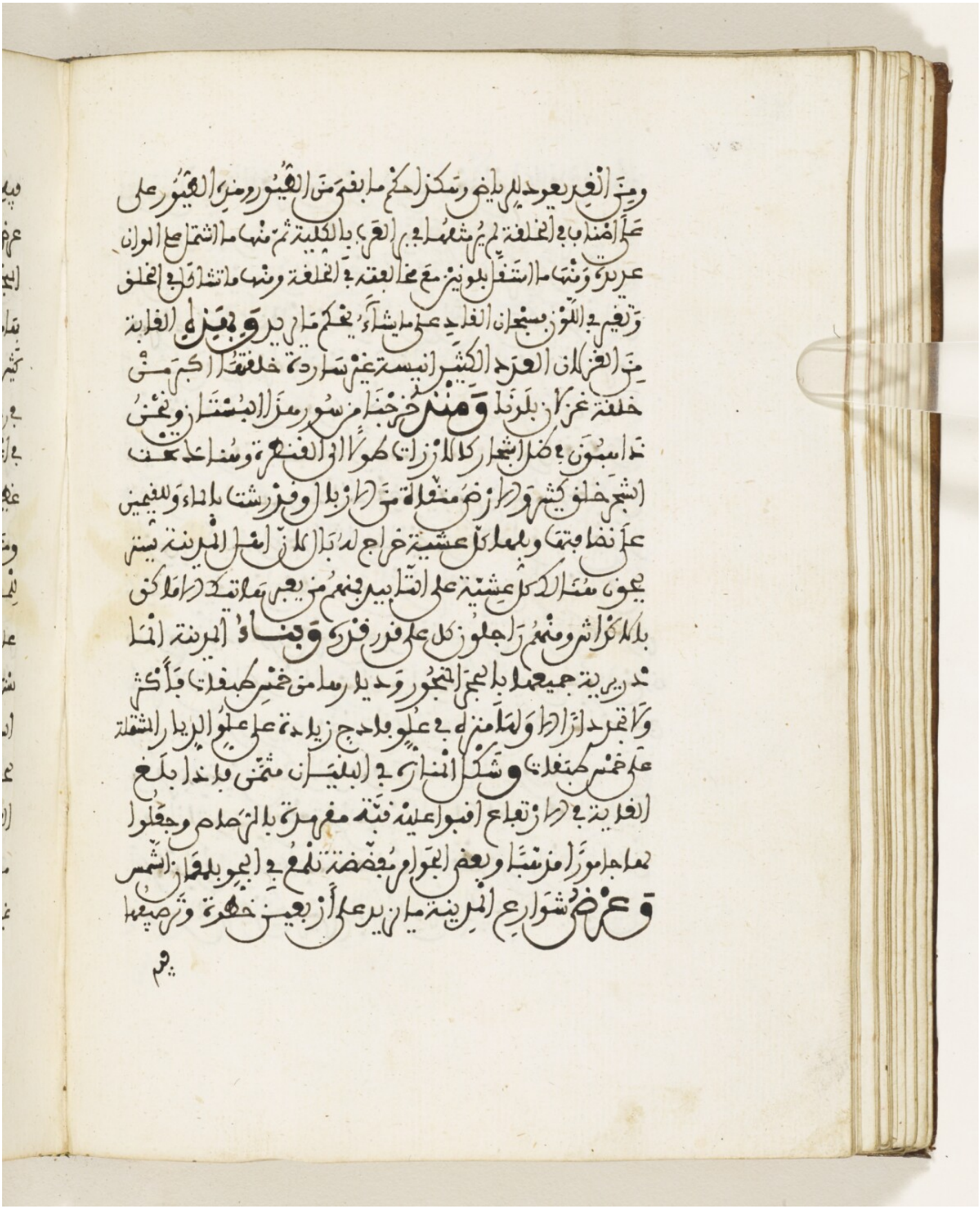


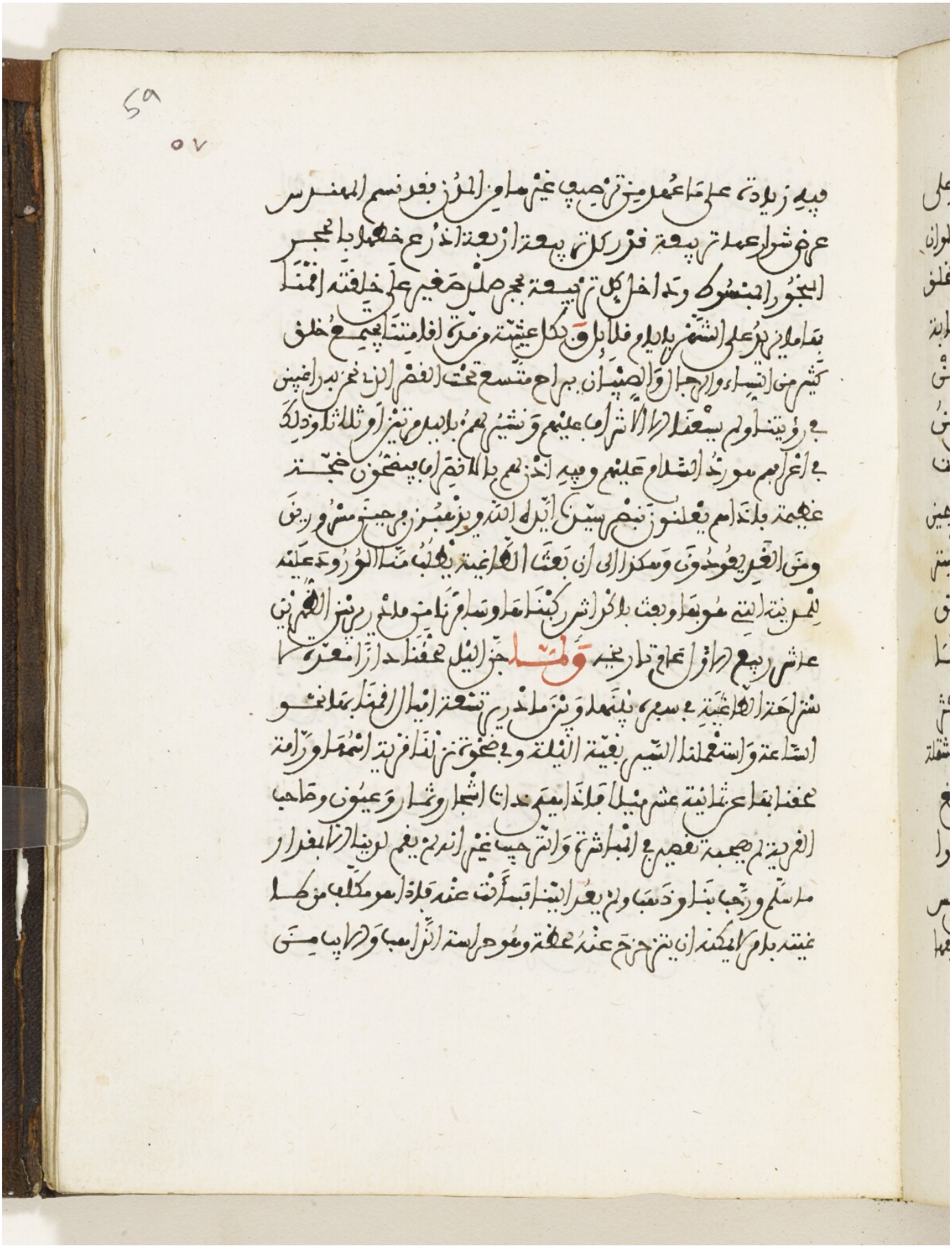


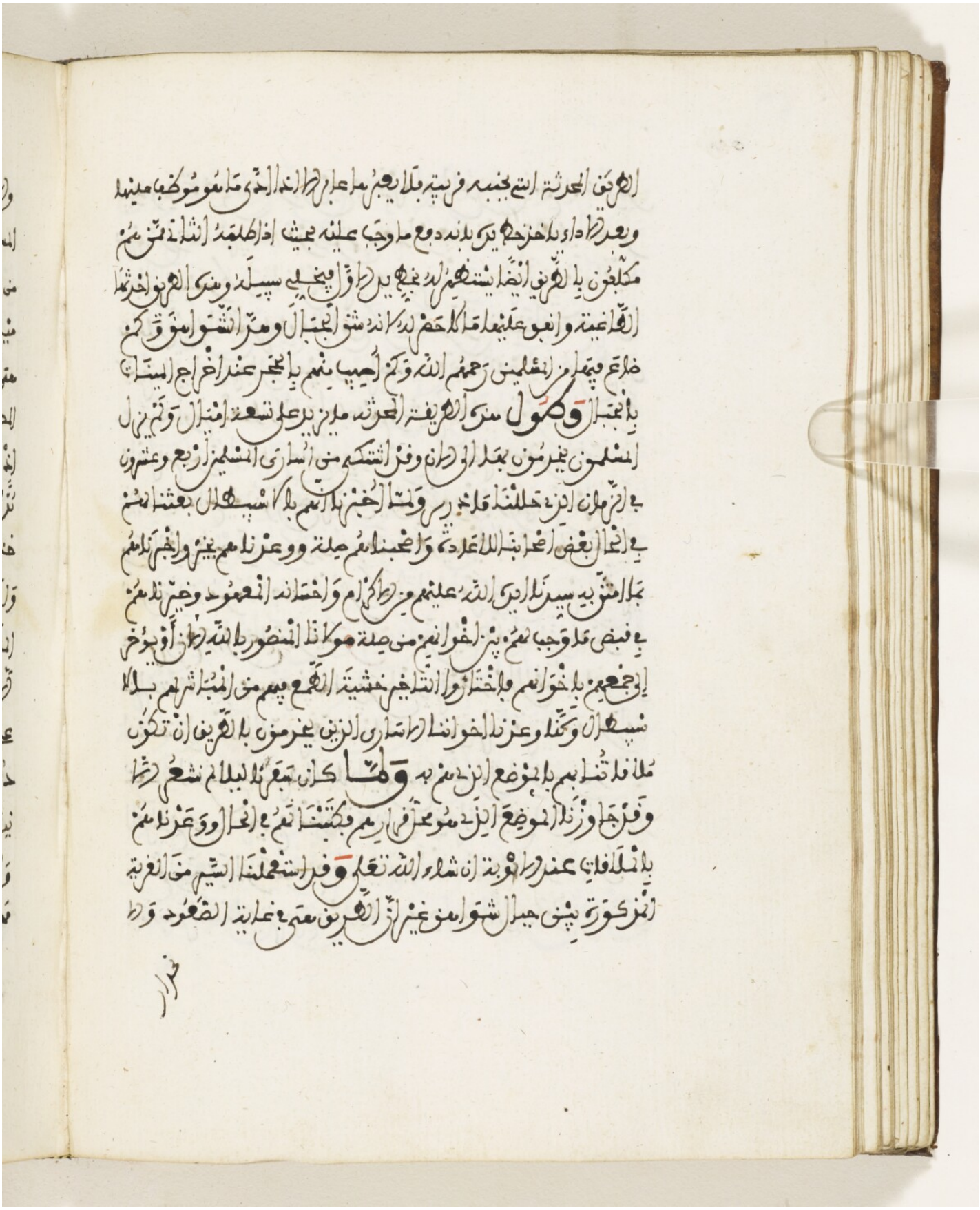


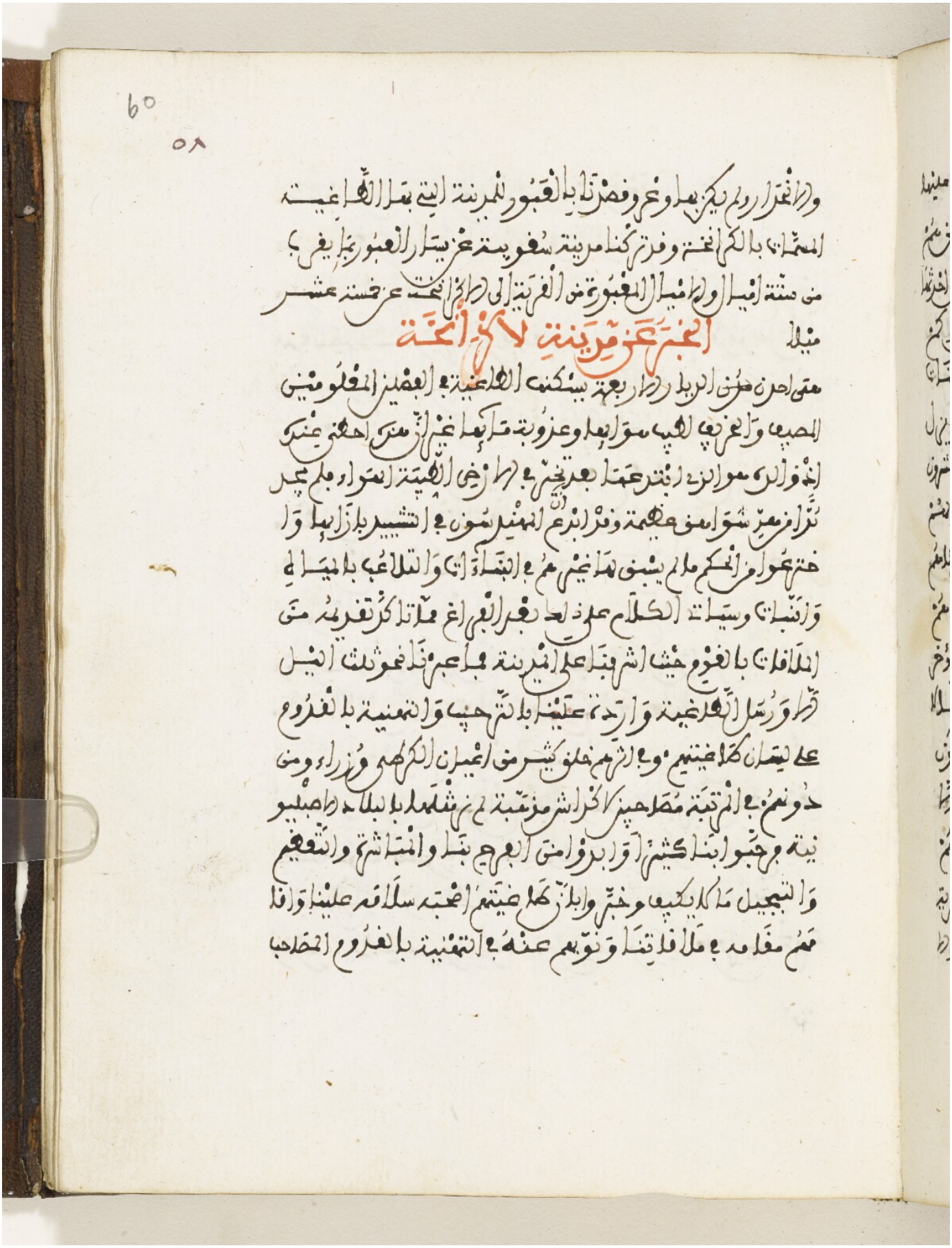










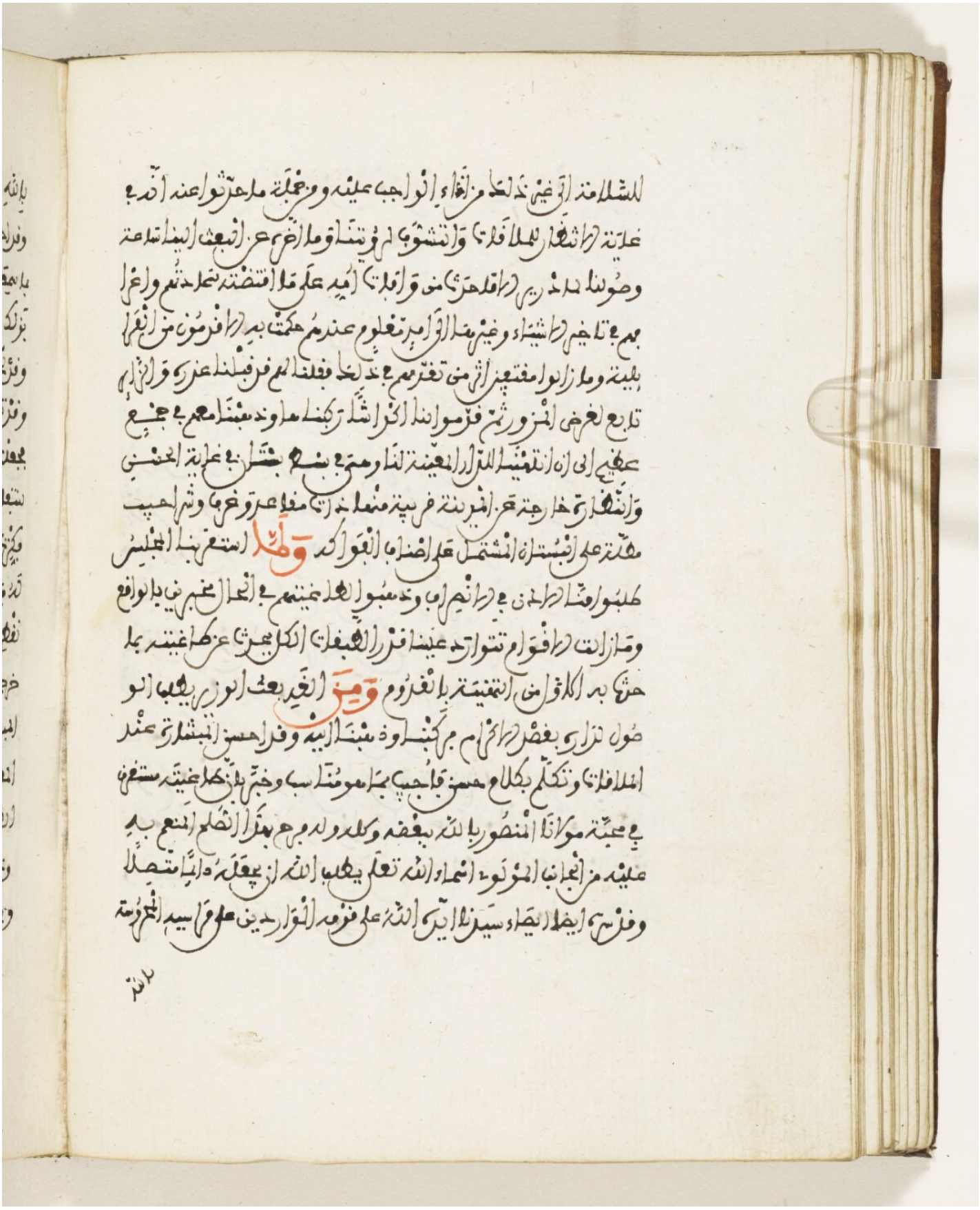


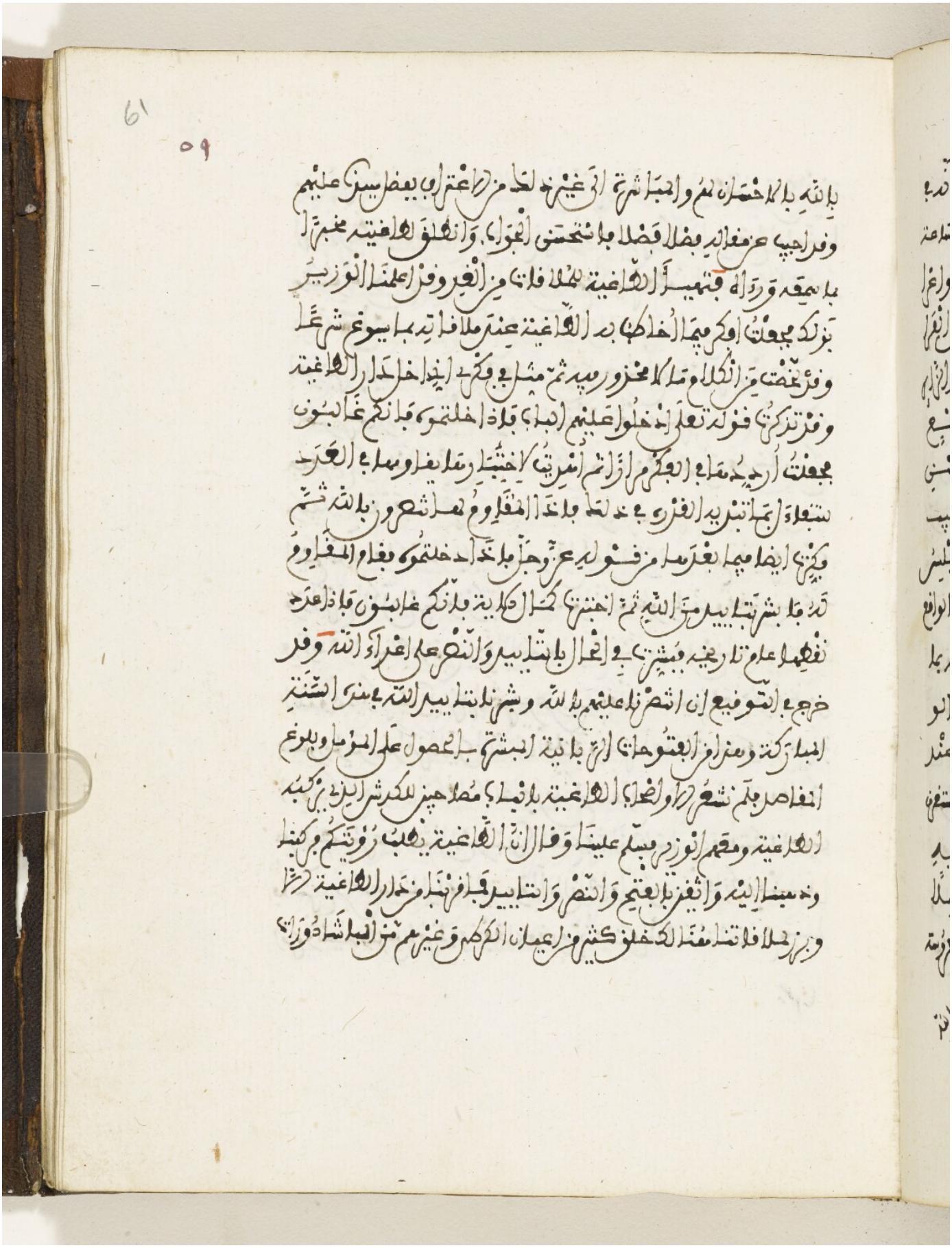
60

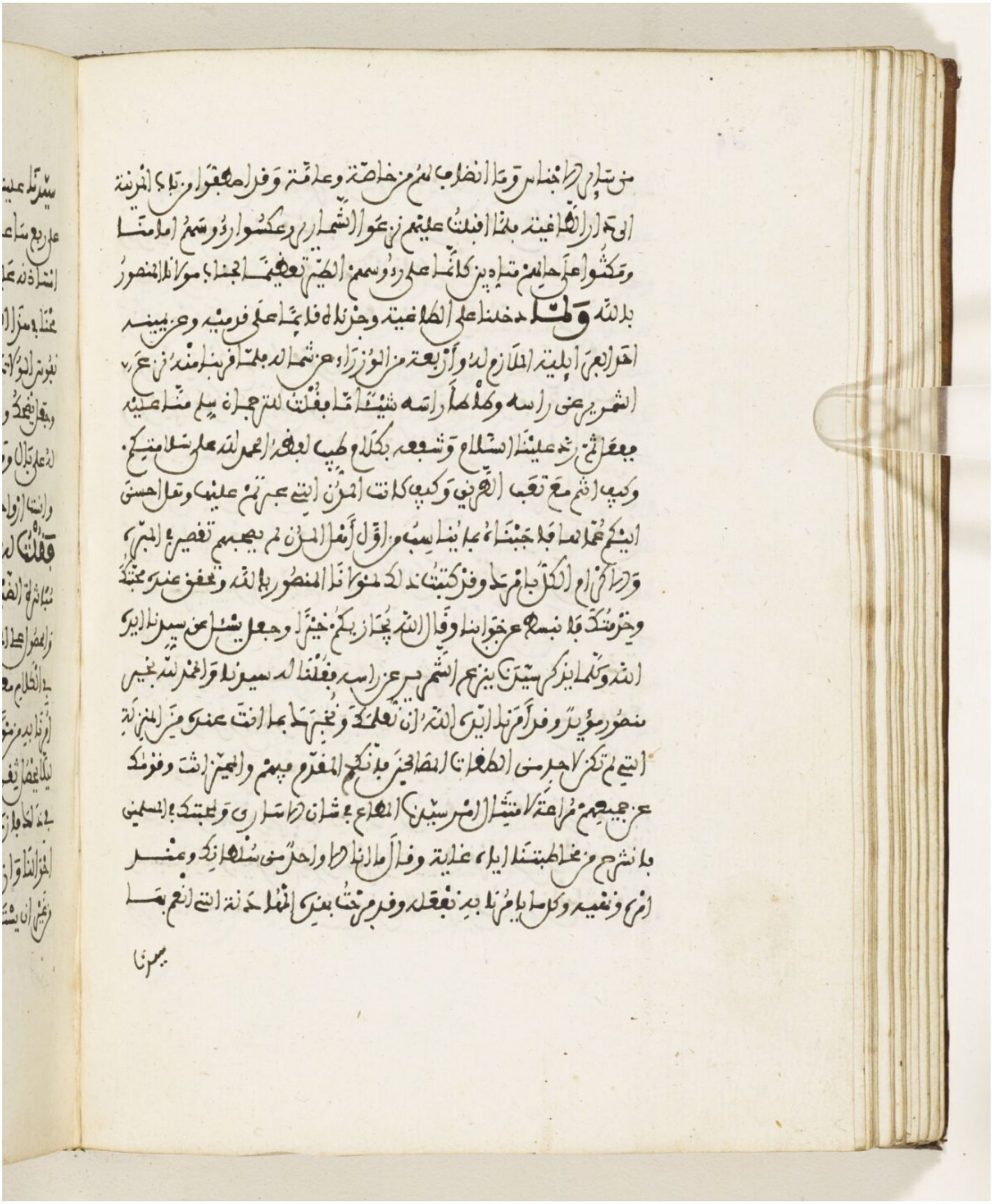
٥٨

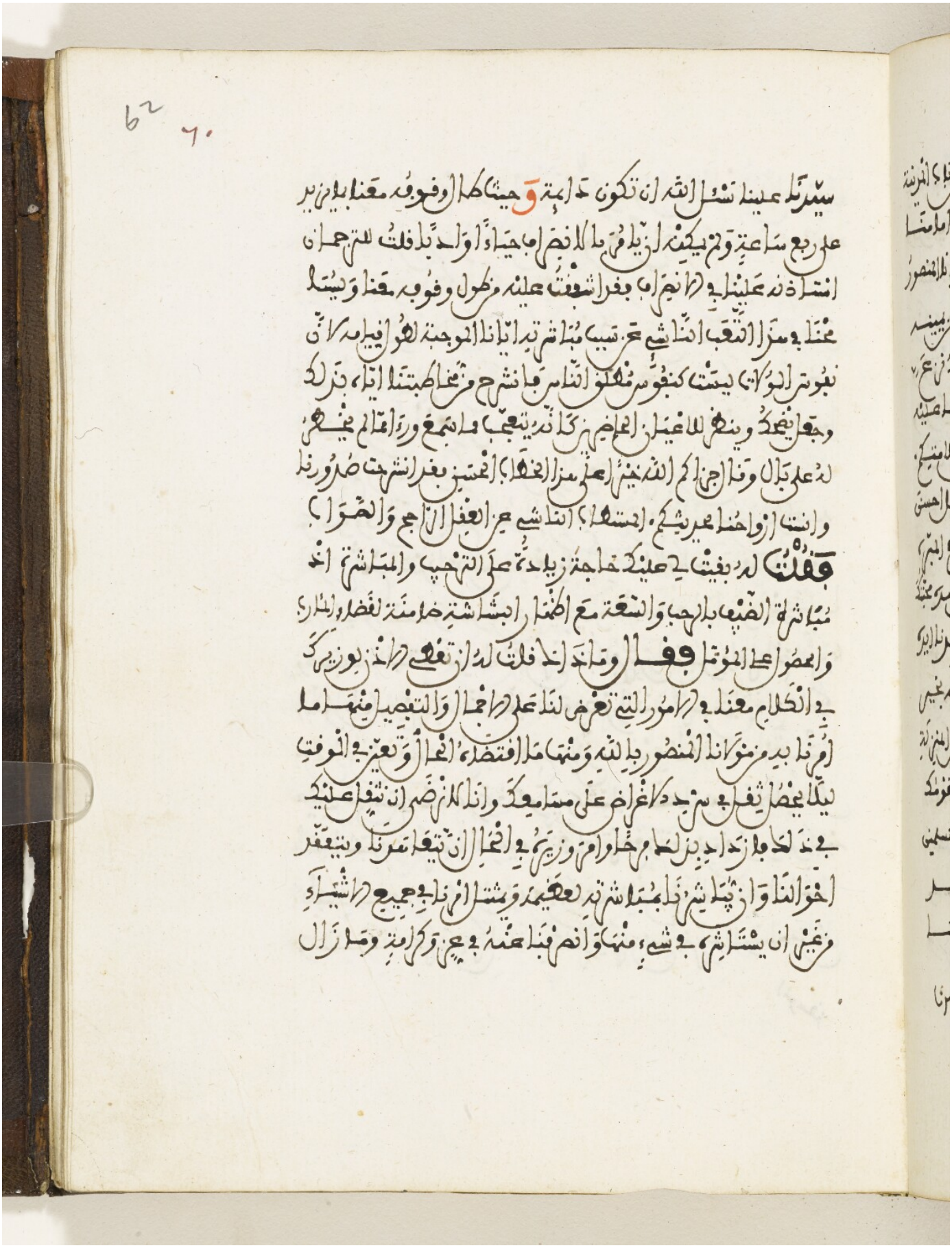
الخبر عن مدينة لاز أخذة

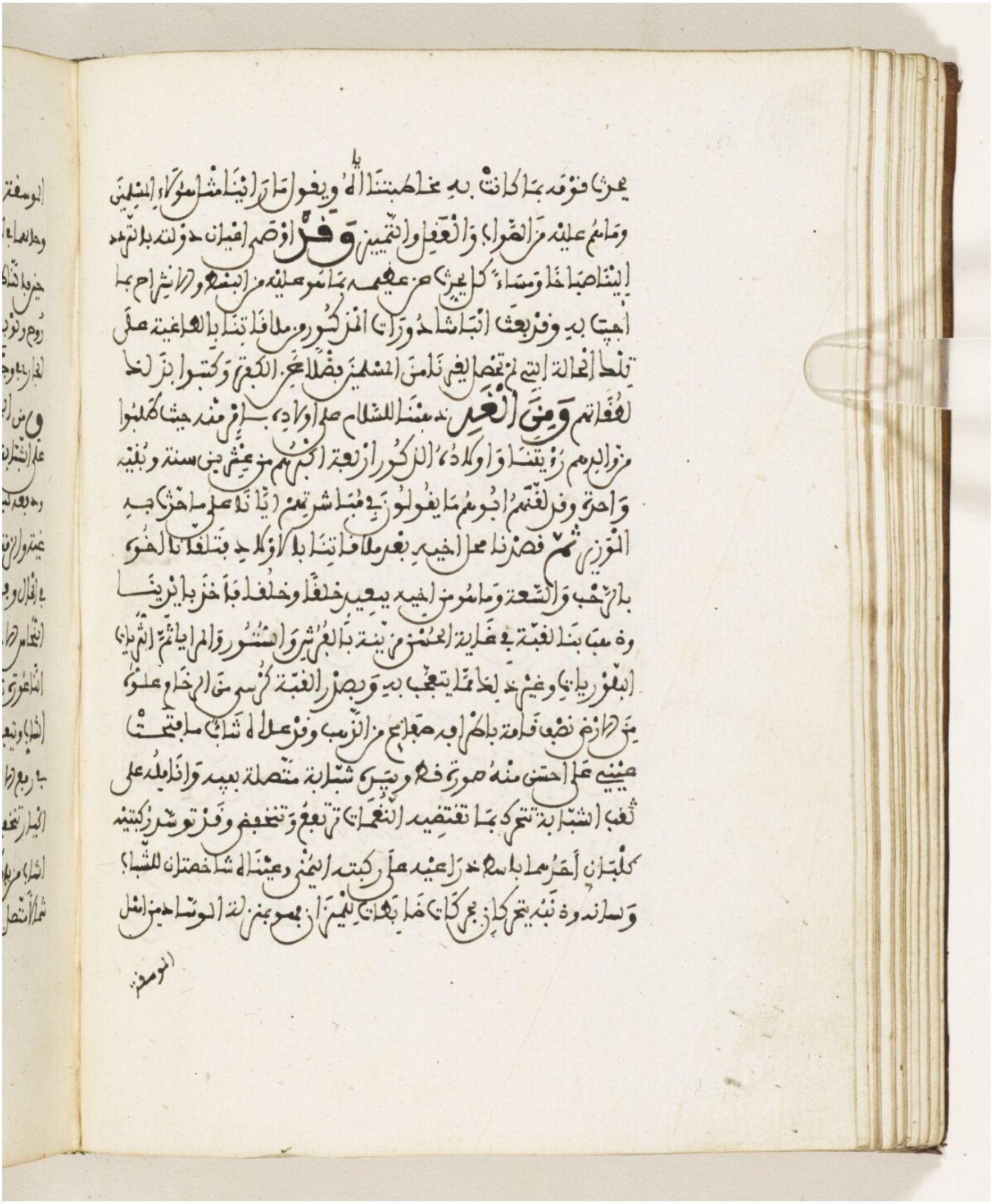
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000089

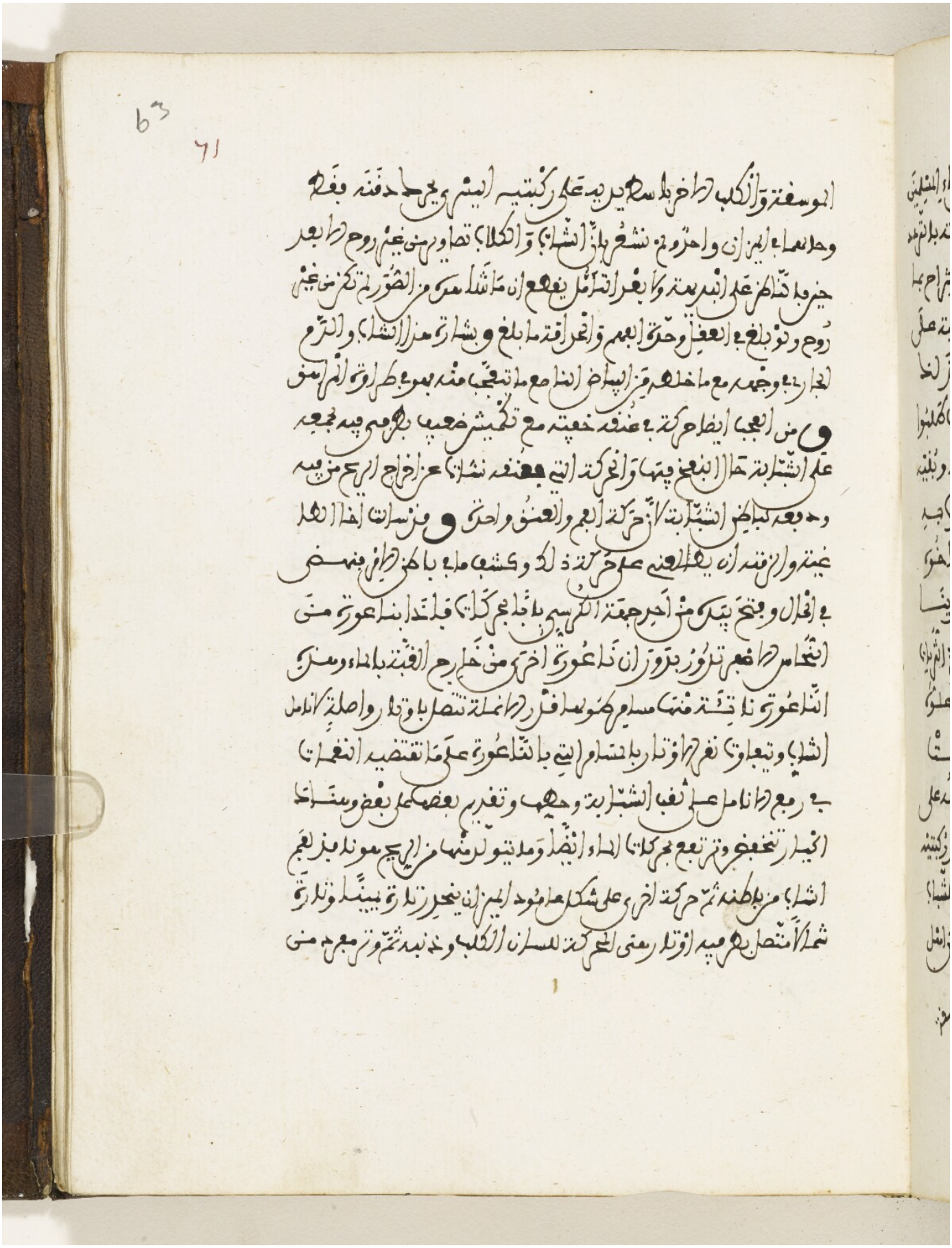


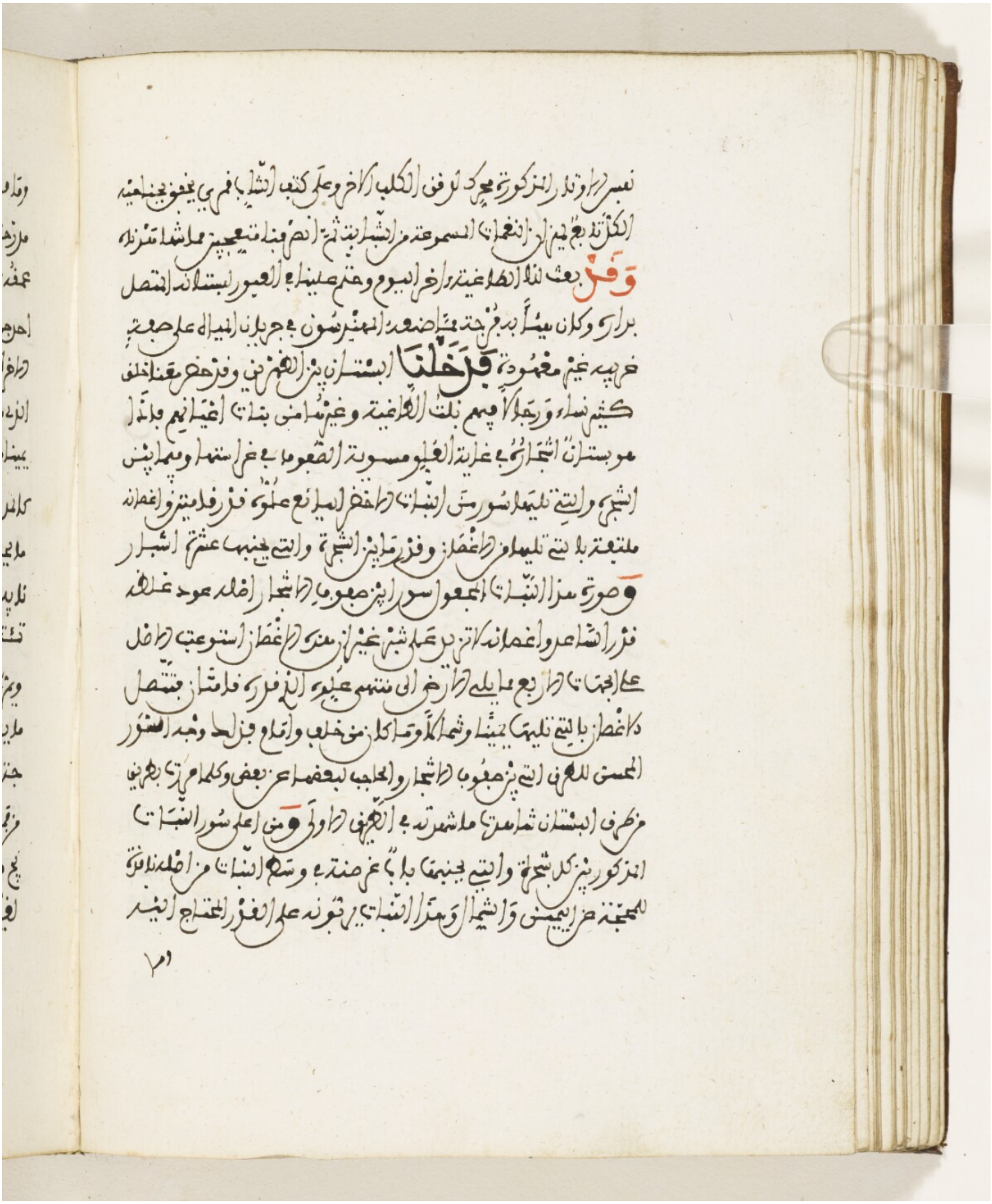


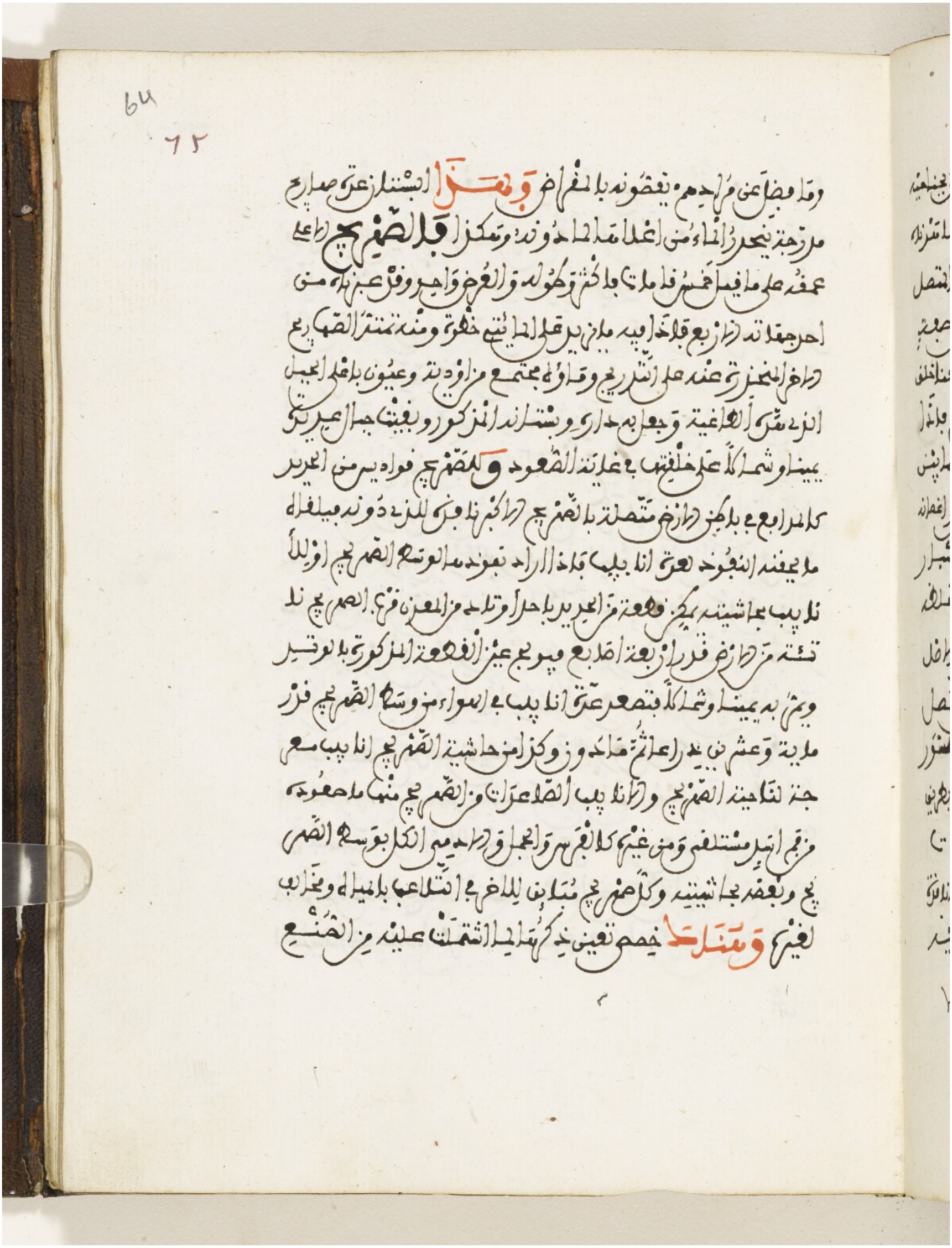




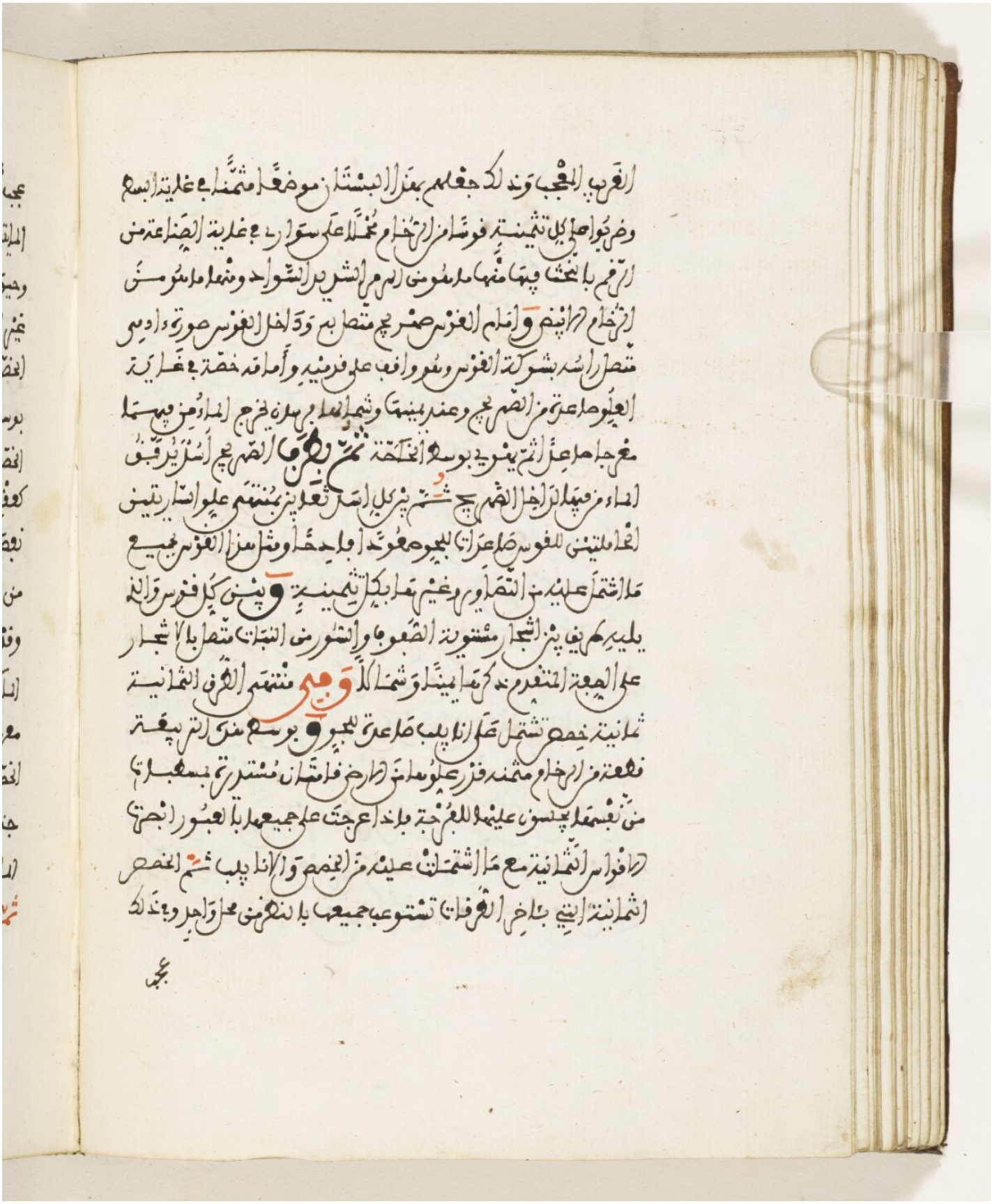


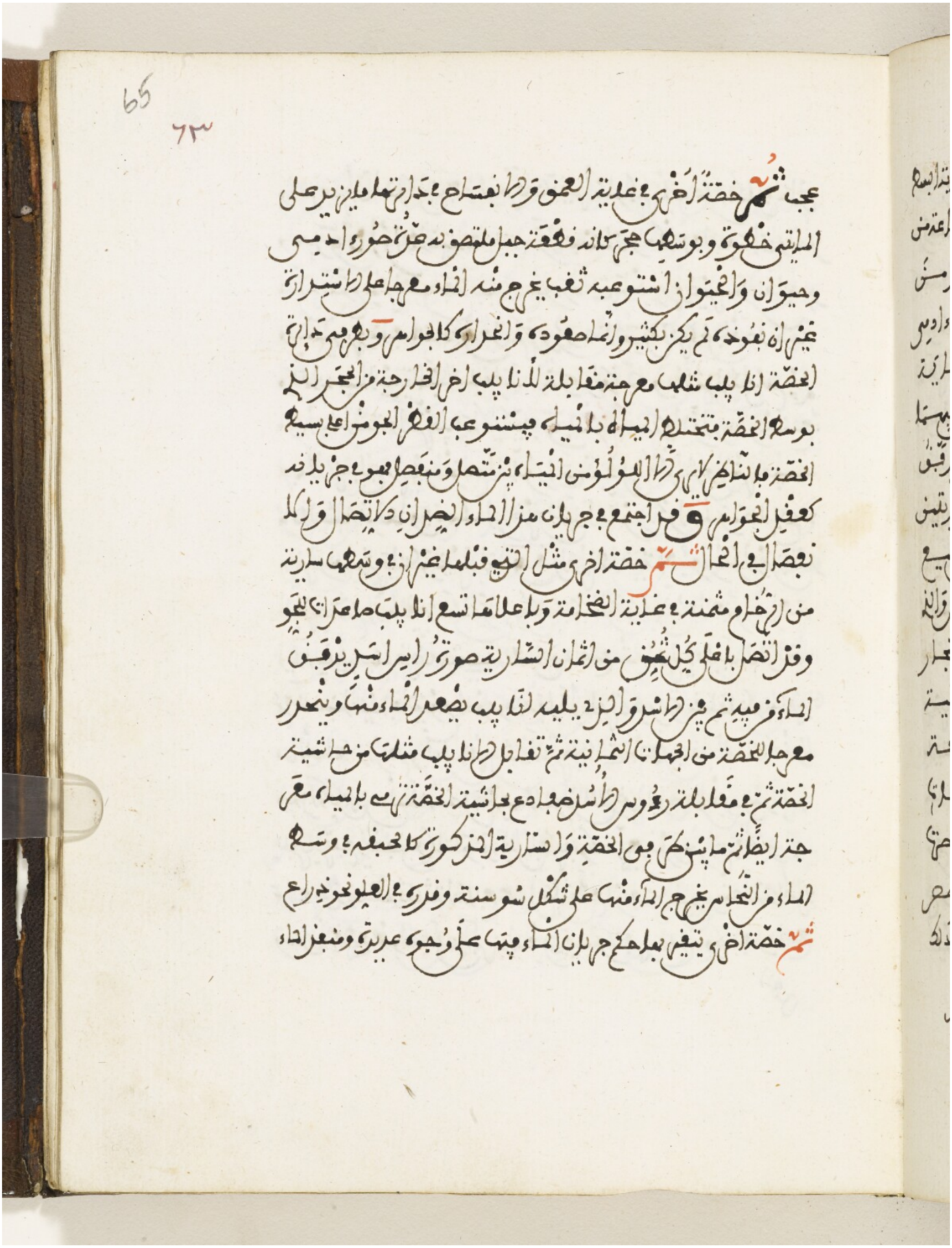




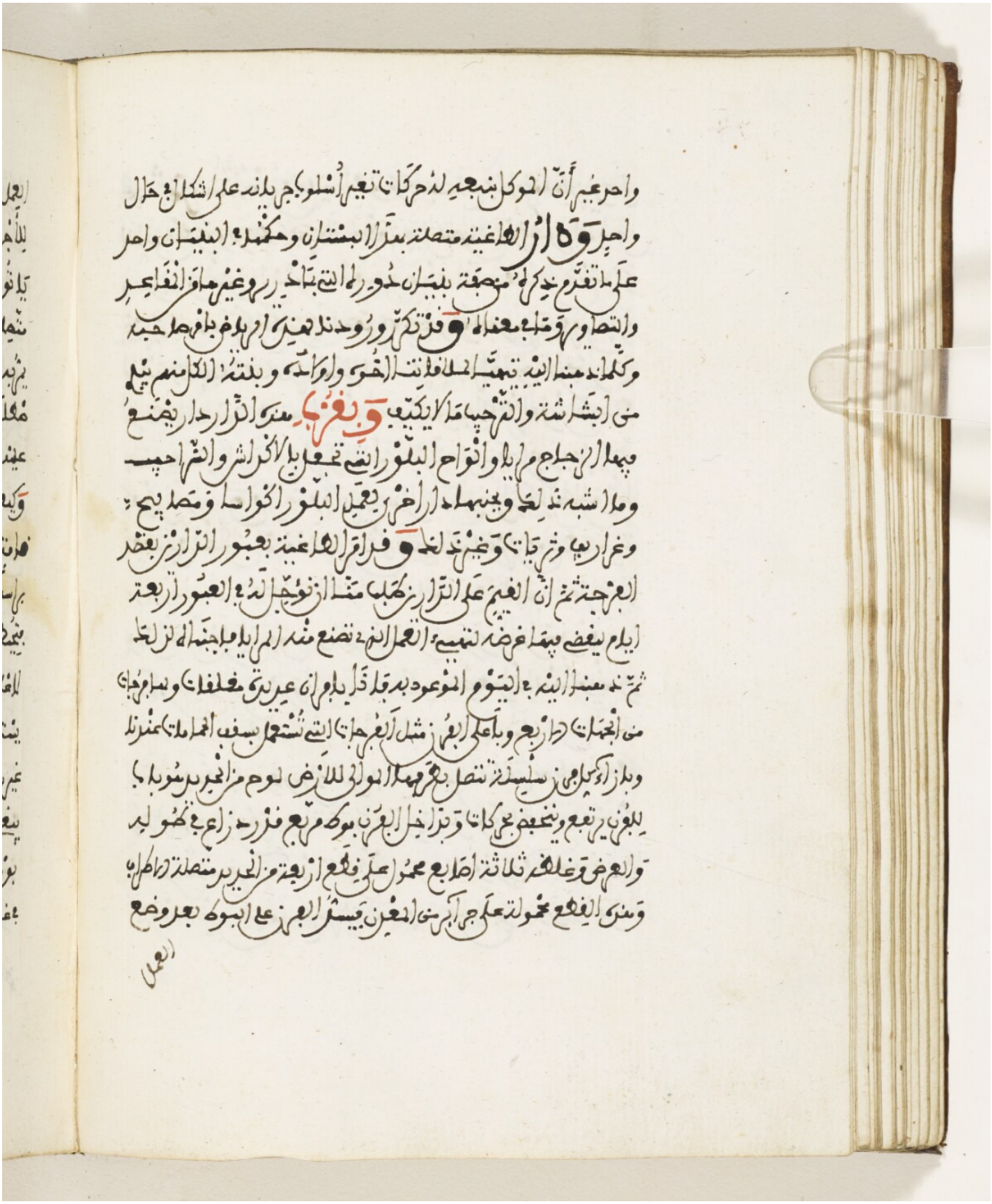


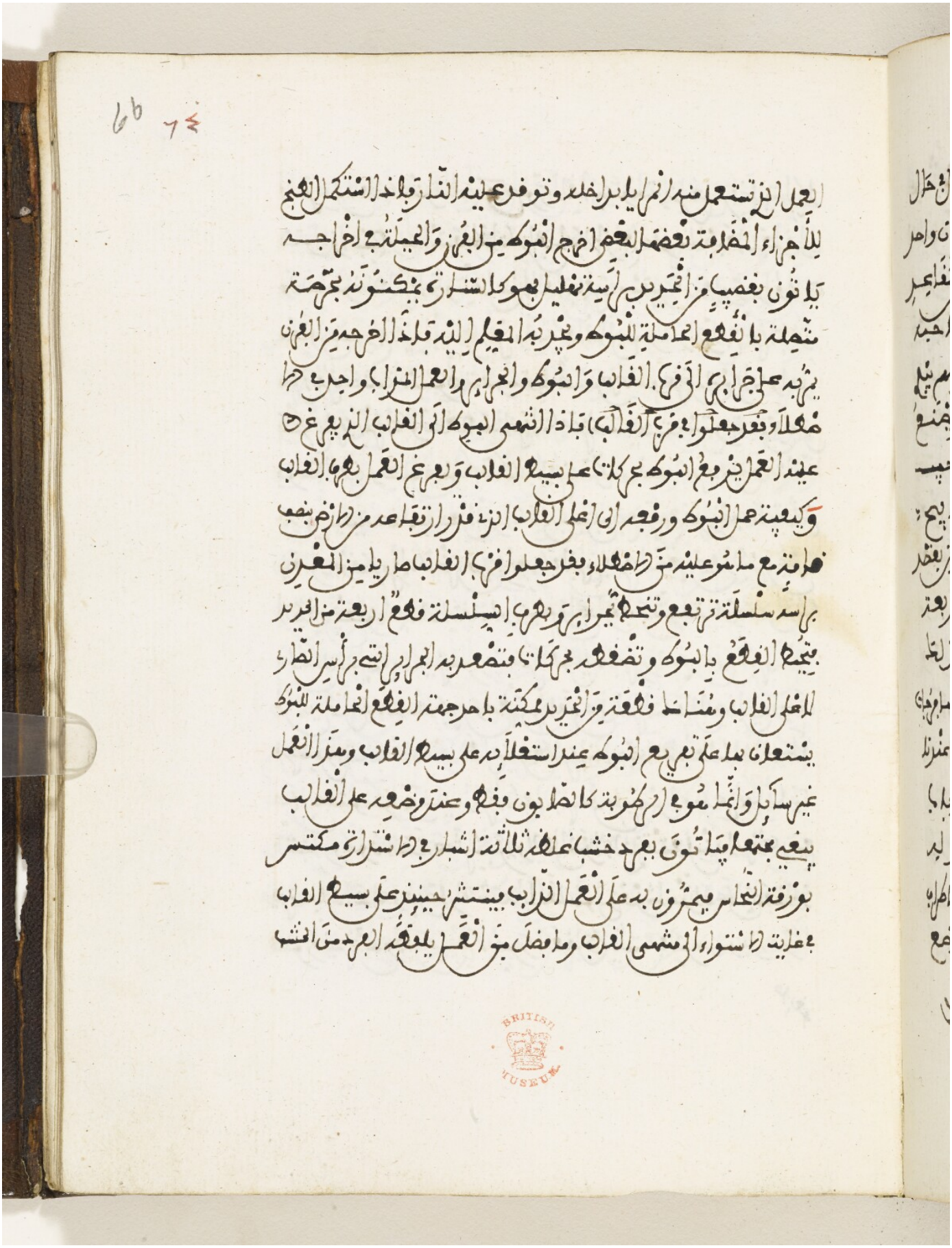
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000091



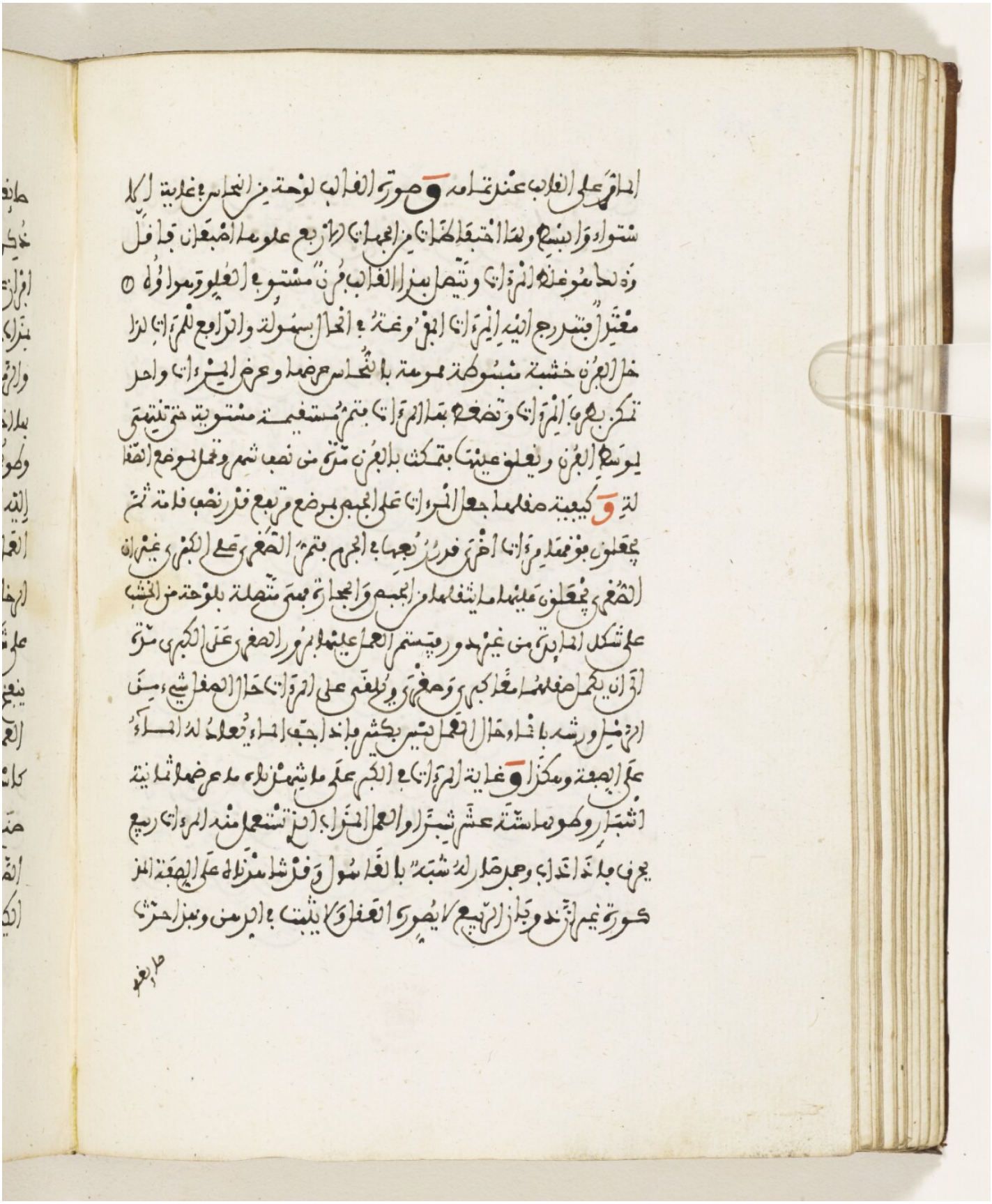


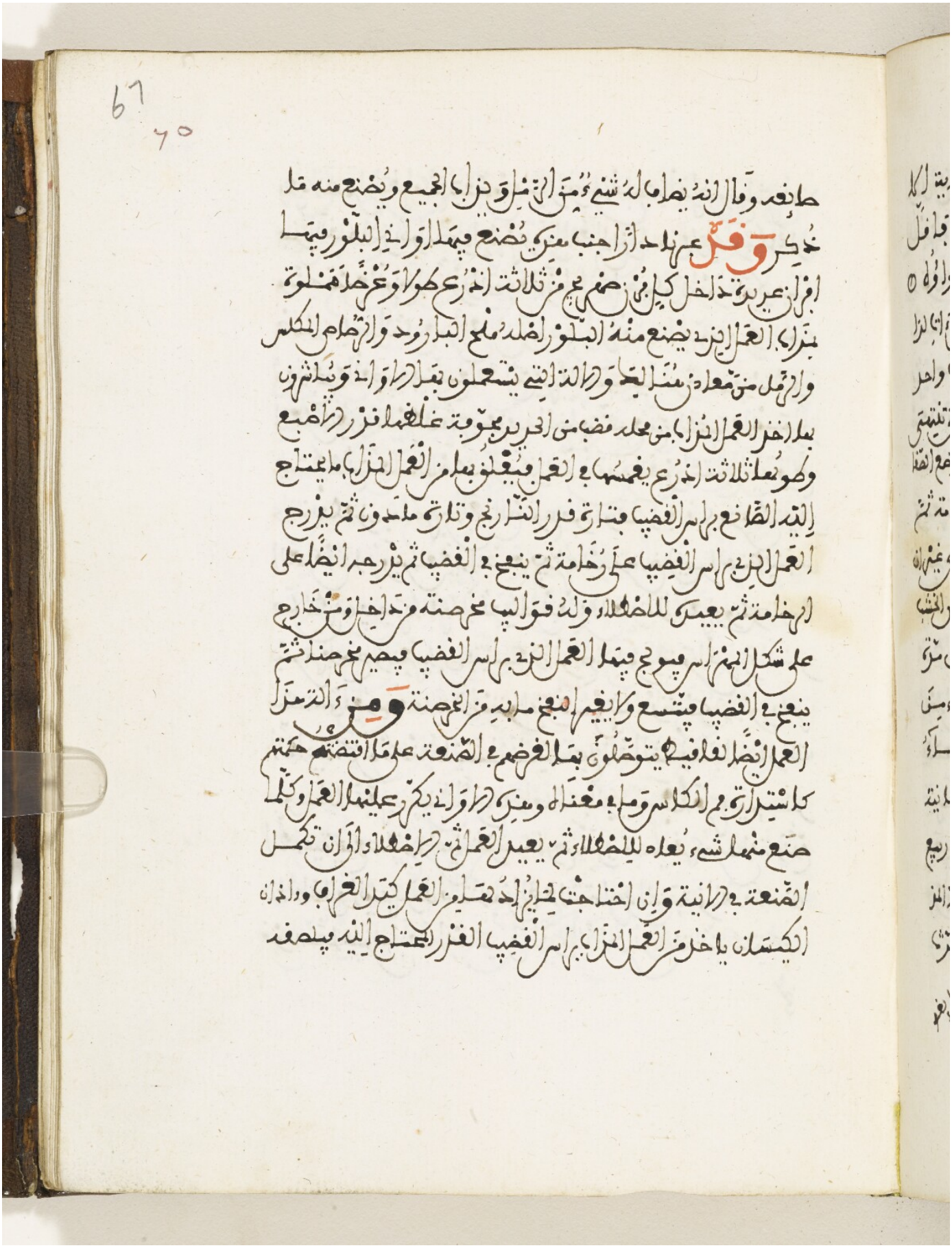
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000093

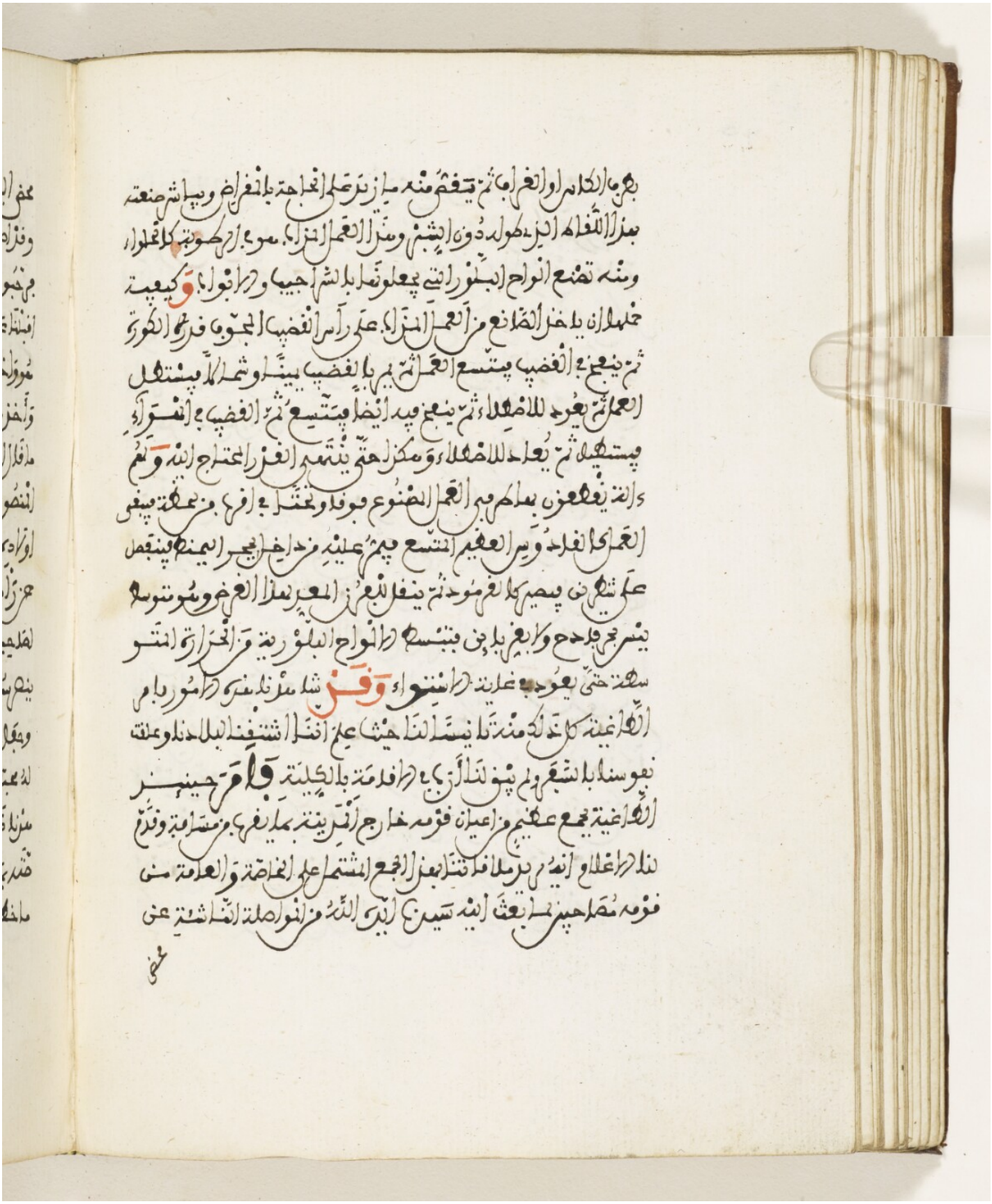


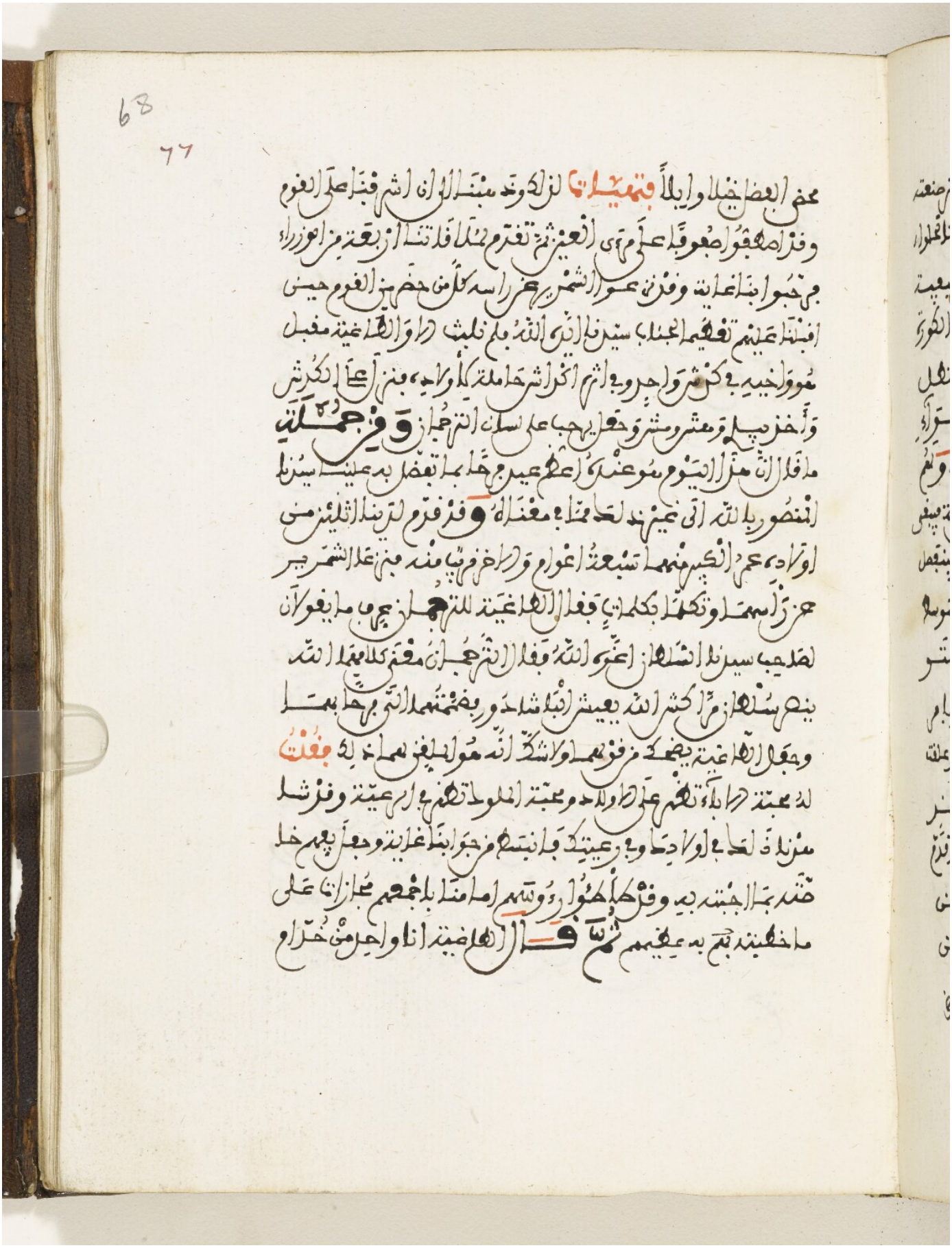


Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x000095





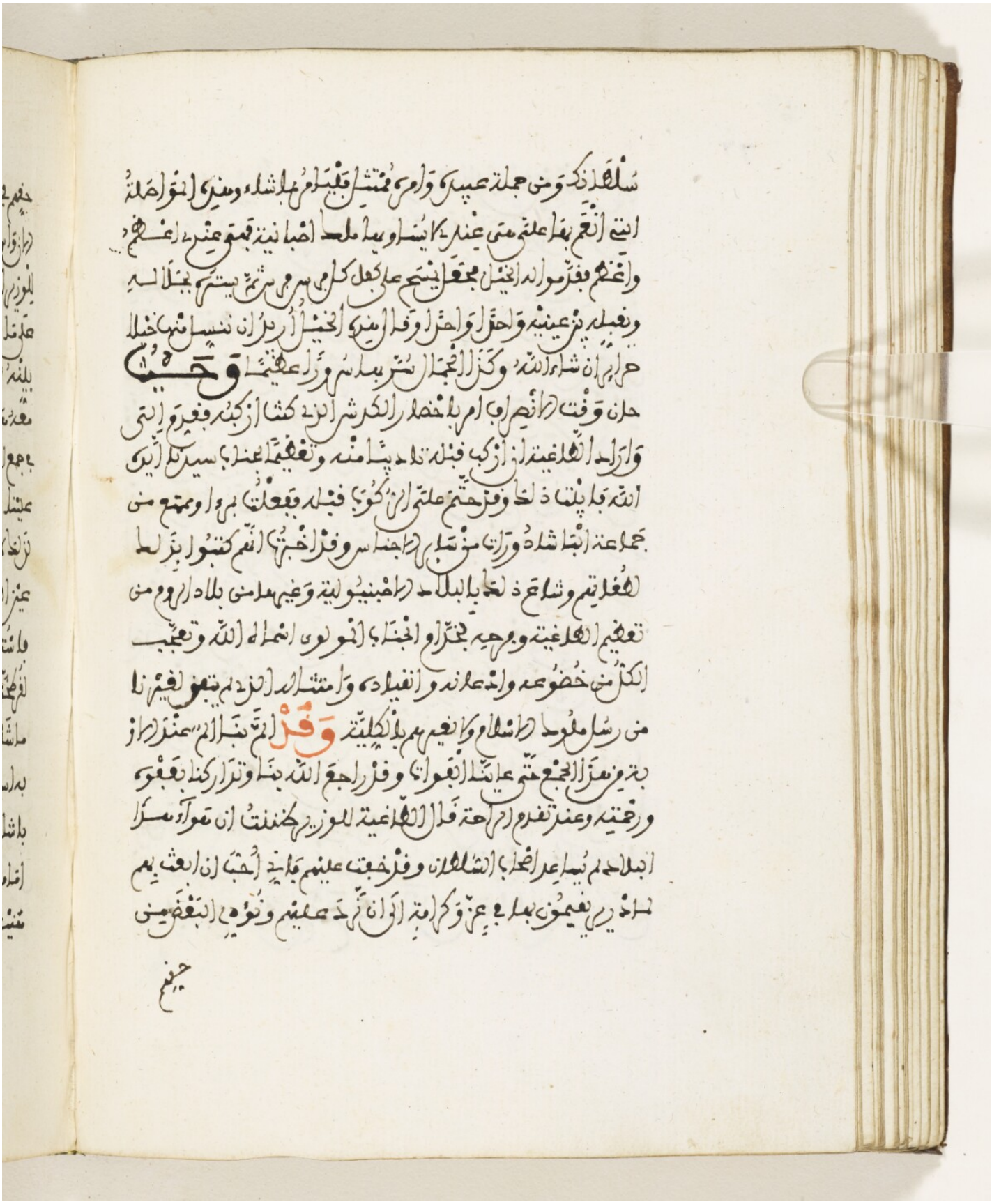


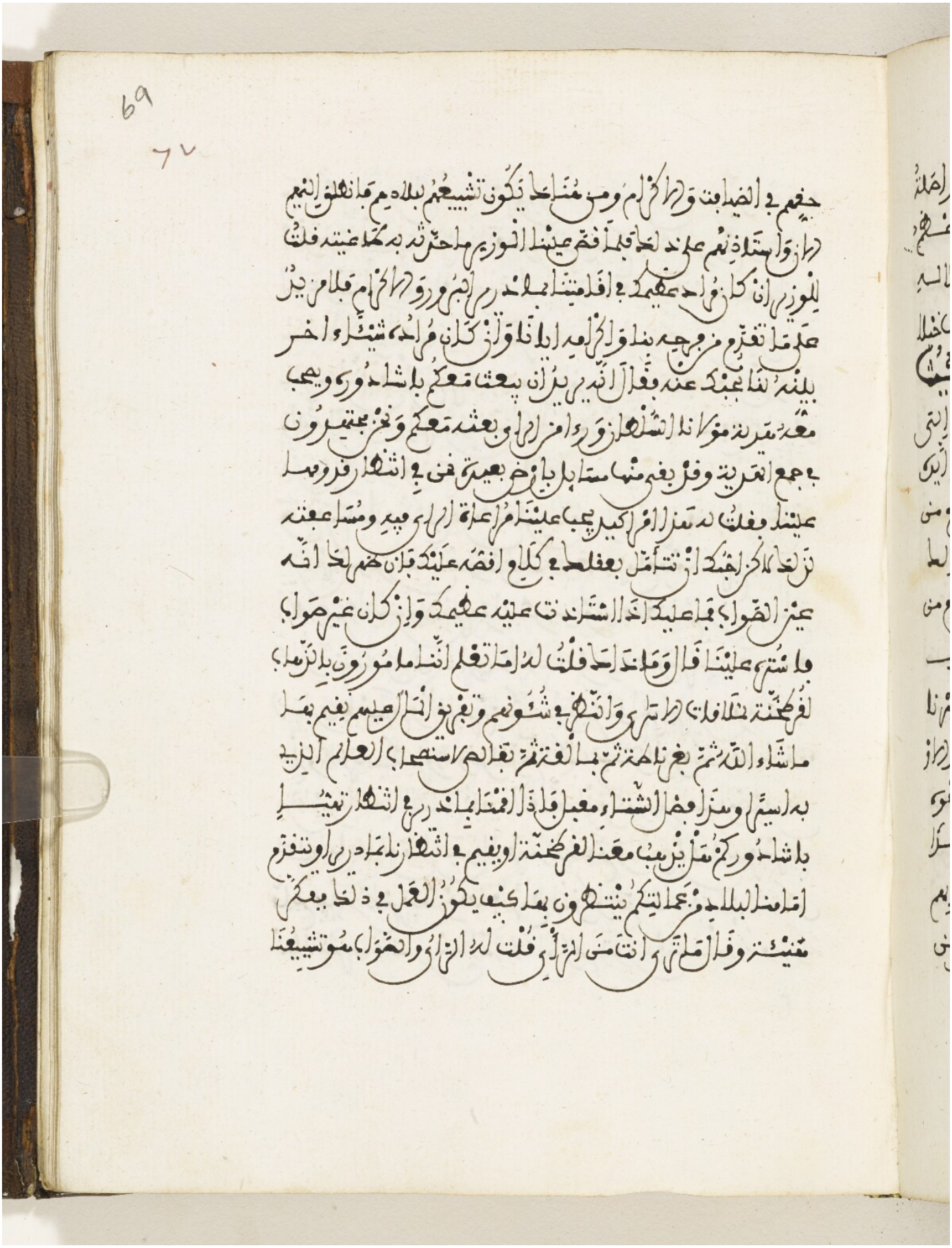


68

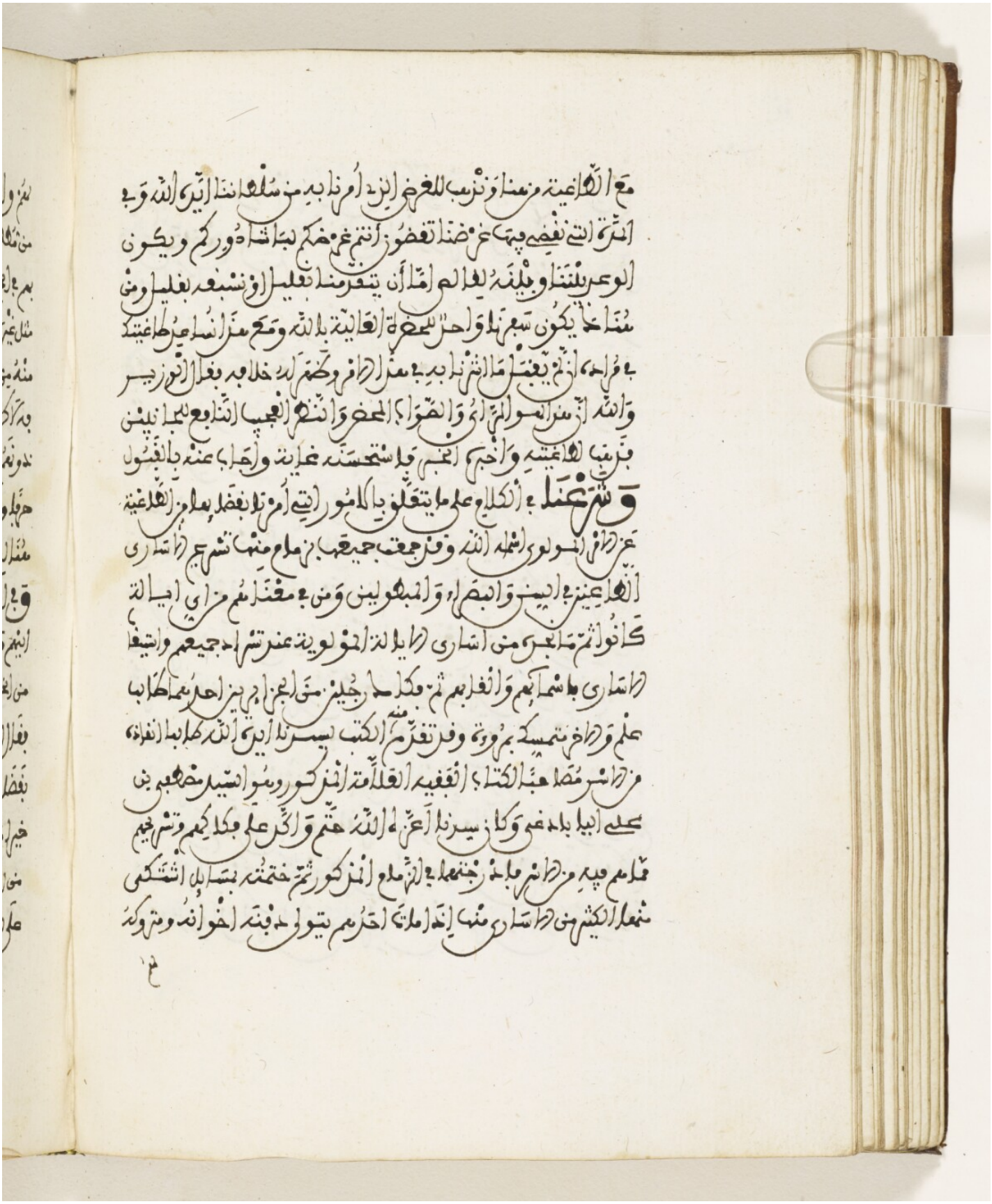
66

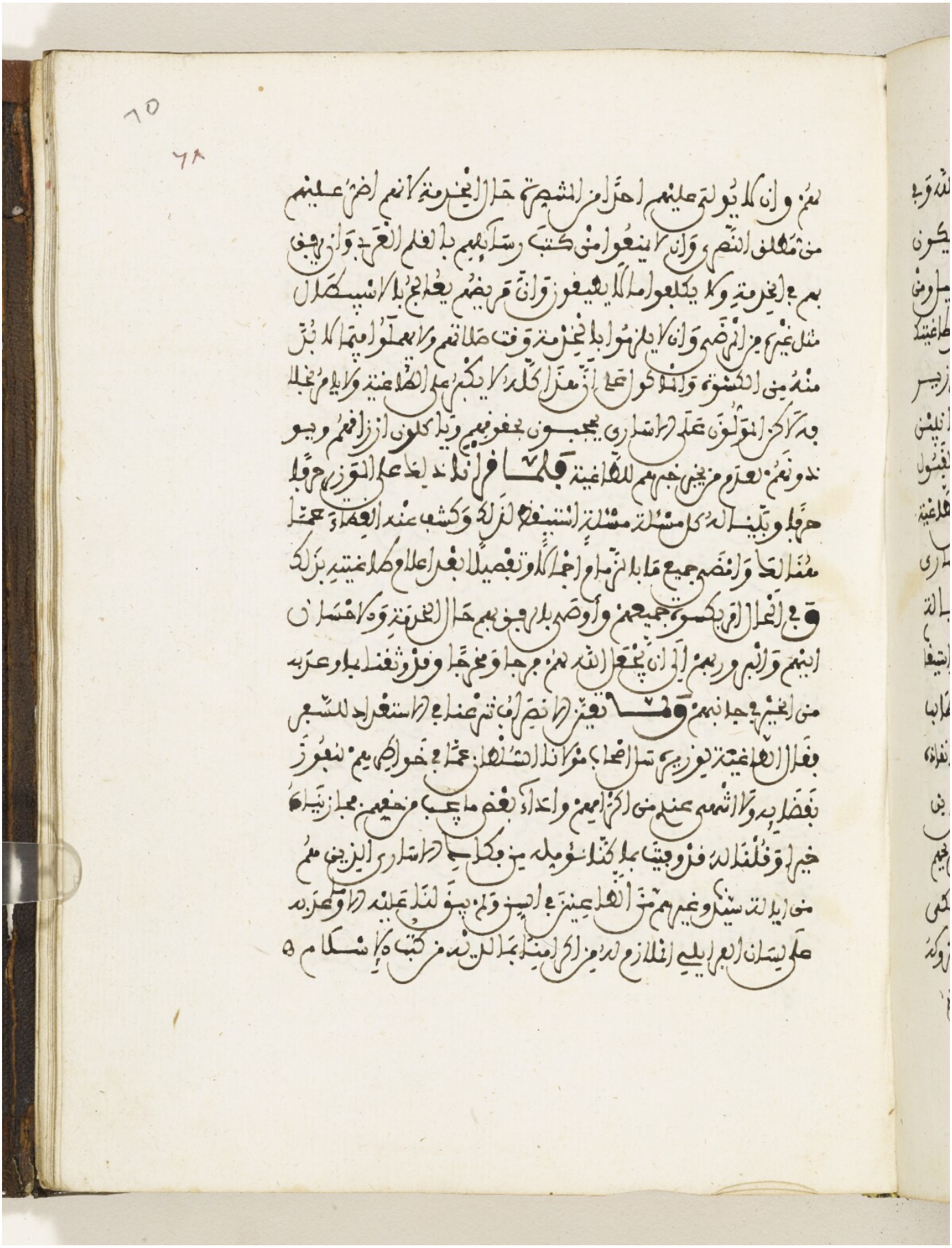
محض الفضل خيلا وايلا فتميلا ثم لزلك وقد منتال الى ان اشرف فنزا على القوم
وفزاهم فوقوا صفوفا على مرمى النعير ثم تقدم ممثلا فلما تنا ان بعثة من اعوزراء
من خيول بنا غاية وفزن عمر الشمير عن راسه كل من حض من القوم حيث
افسنا عليهم تفهيما لجنابه سيدنا الله بلم نلبث دراوا الطاغية مقبل
مولاخيبه في كثير واجروه اثم اكثر اشر حاملة كل واحد منهن اعلى الكثير
وآخر ميلا ومعشر ومشر وحمل يرجب على سلك الترجمان وفي جملته
ما قال ان منزل اليوم منوعنده اعظم عيد مرحبا بما تفضل به علينا سيدنا
المنصور بالله اتى يميز لحامناه مغناه وقد قدم لنا ثلثين من
اولاده عم انكسر منهما تسعة اعوام وراخر منهن منه من على الشمير
عن راسه ملا وتكلما بكلمات وقال الطاغية للترجمان ترجم ما يقول ان
لصاحب سيدنا انشاء الله اخبره الله وقال الترجمان مقتى كلامهما الله
ينصر سيدنا ازمن اكثر الله يعيش ابنا شاد ويضمنهما التي مرحبا بهما
وجعل الطاغية يضحك من فوقهما ولاشك انه مولطيف بما ذا له فقلت
له عبيدة دراباه تلهم على اولاده وعبيدك فانتبه من جوابنا غاية وجعل يفهم خلا
شدة بما اجتنبه به وقال لهم اولا ورؤوسهم اما منا باجمعهم مجازين على
ما خلفينه فيهم به عيفيهم ثم قال الطاغية انا واحد من خدام

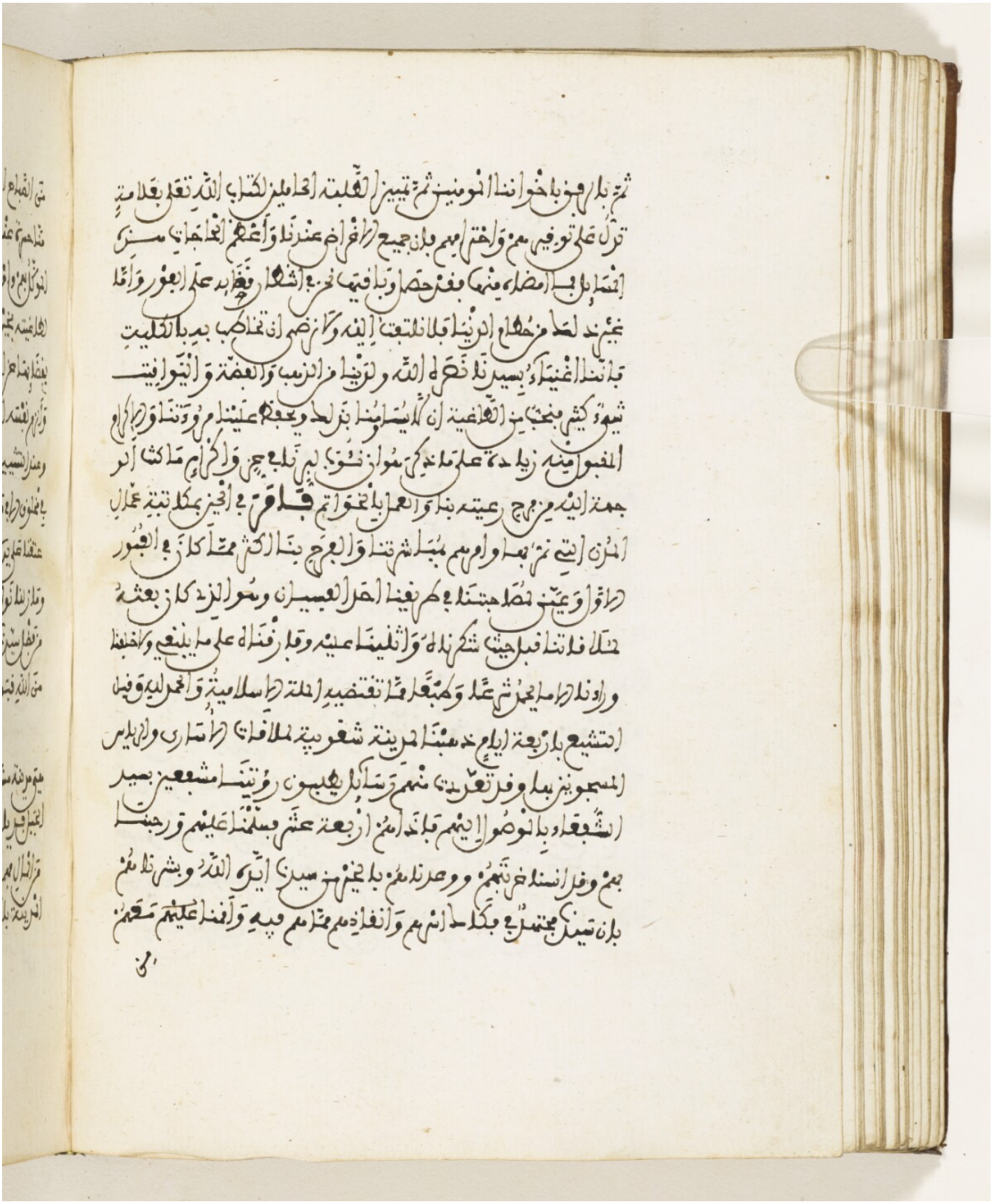


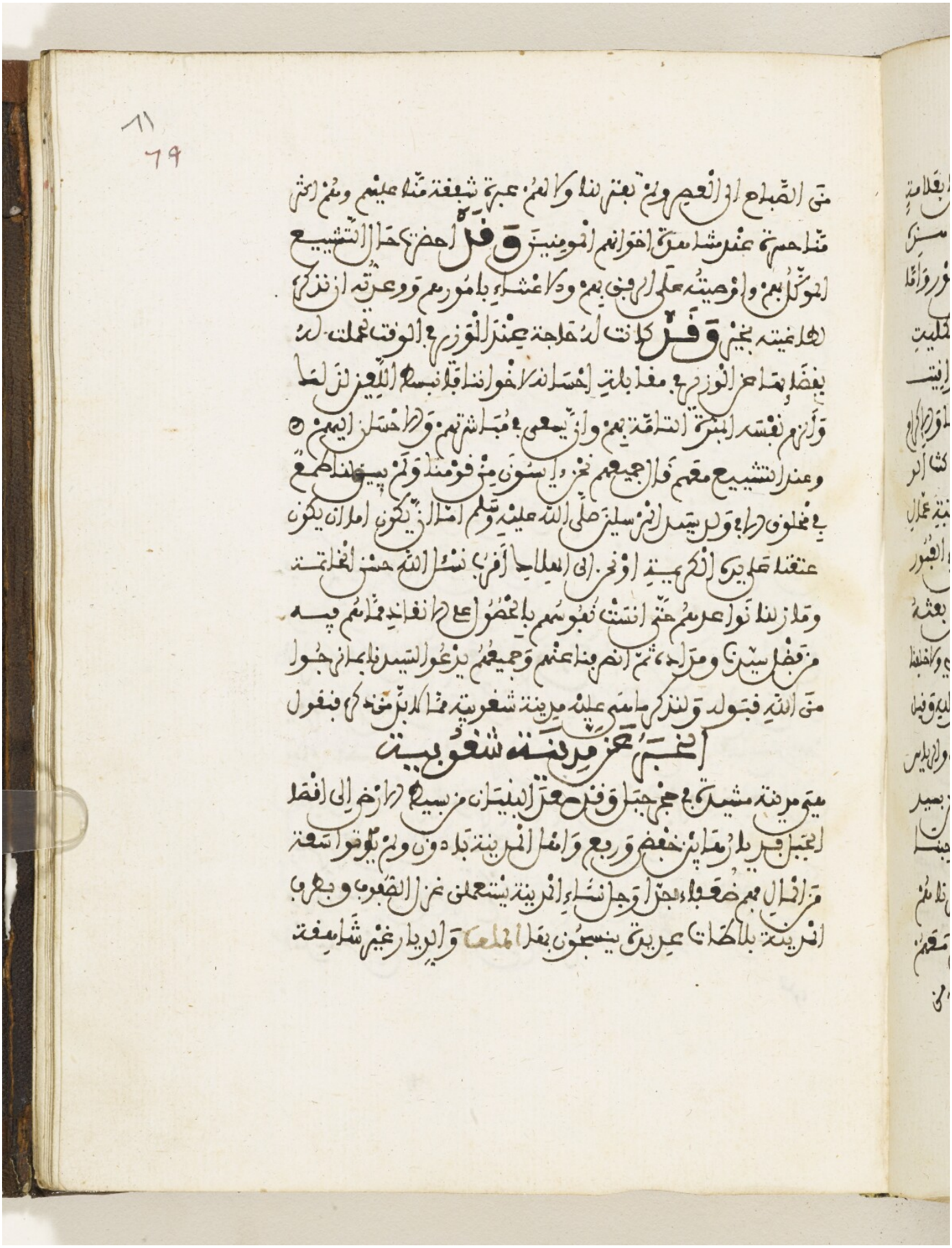


Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00009b

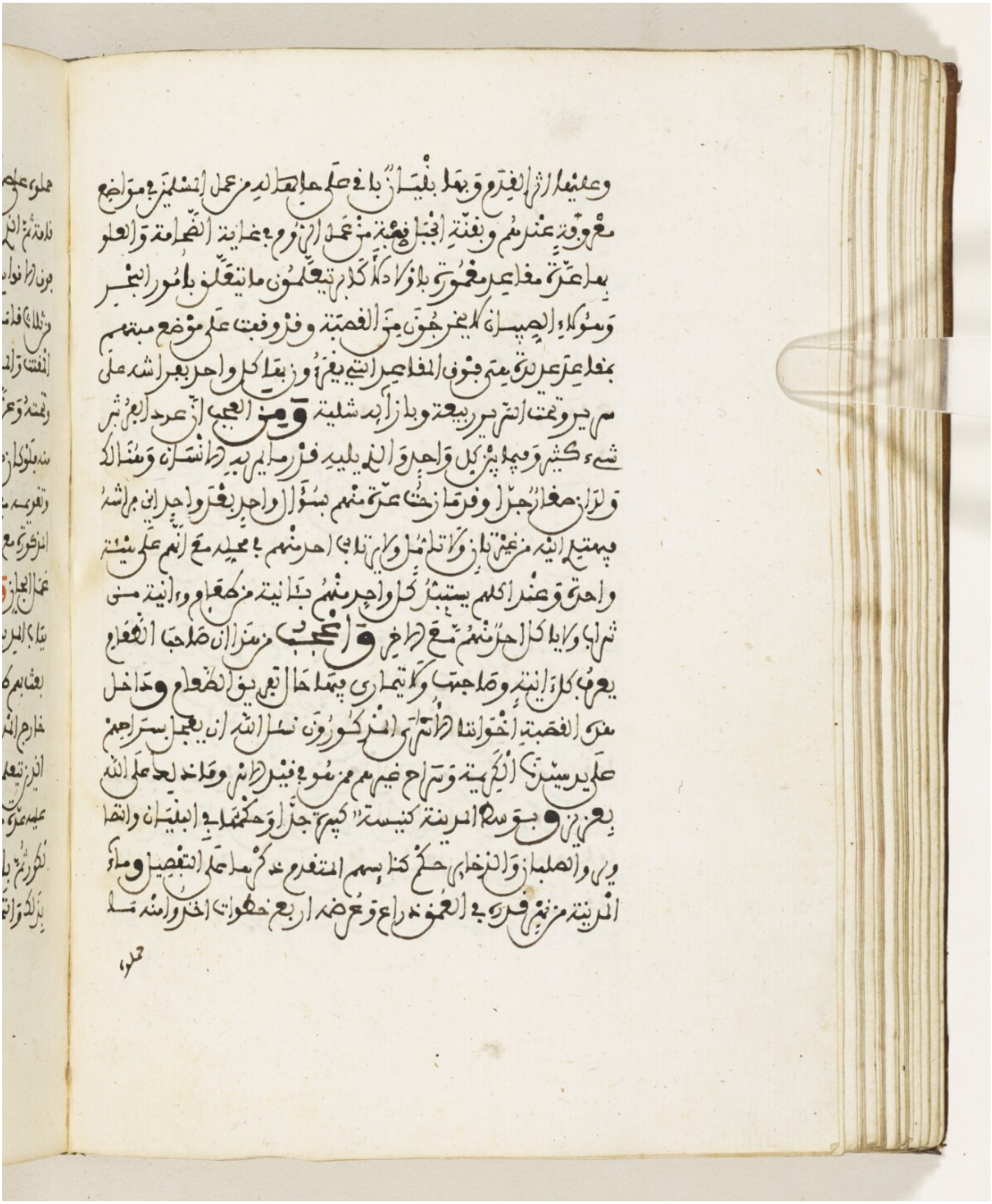


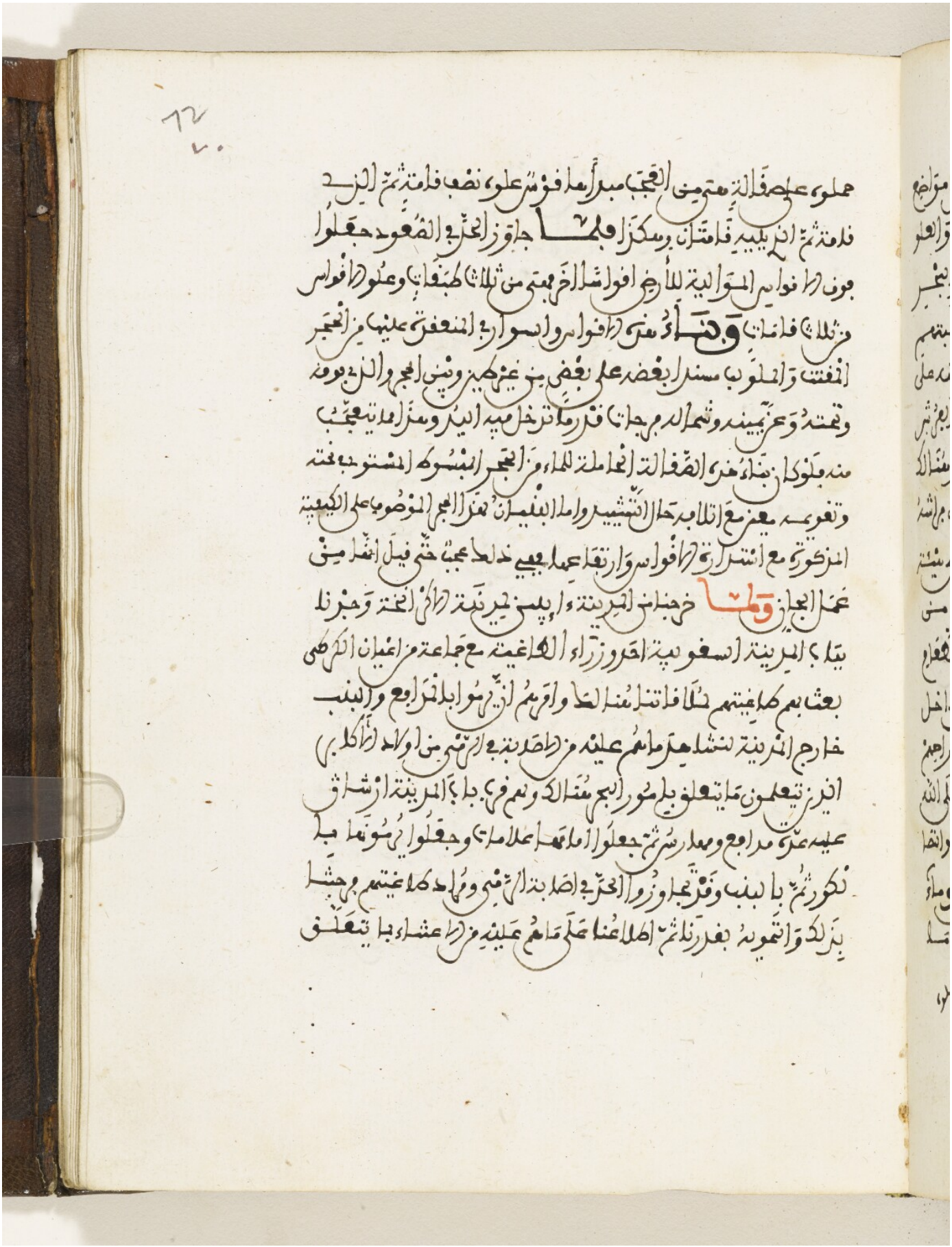


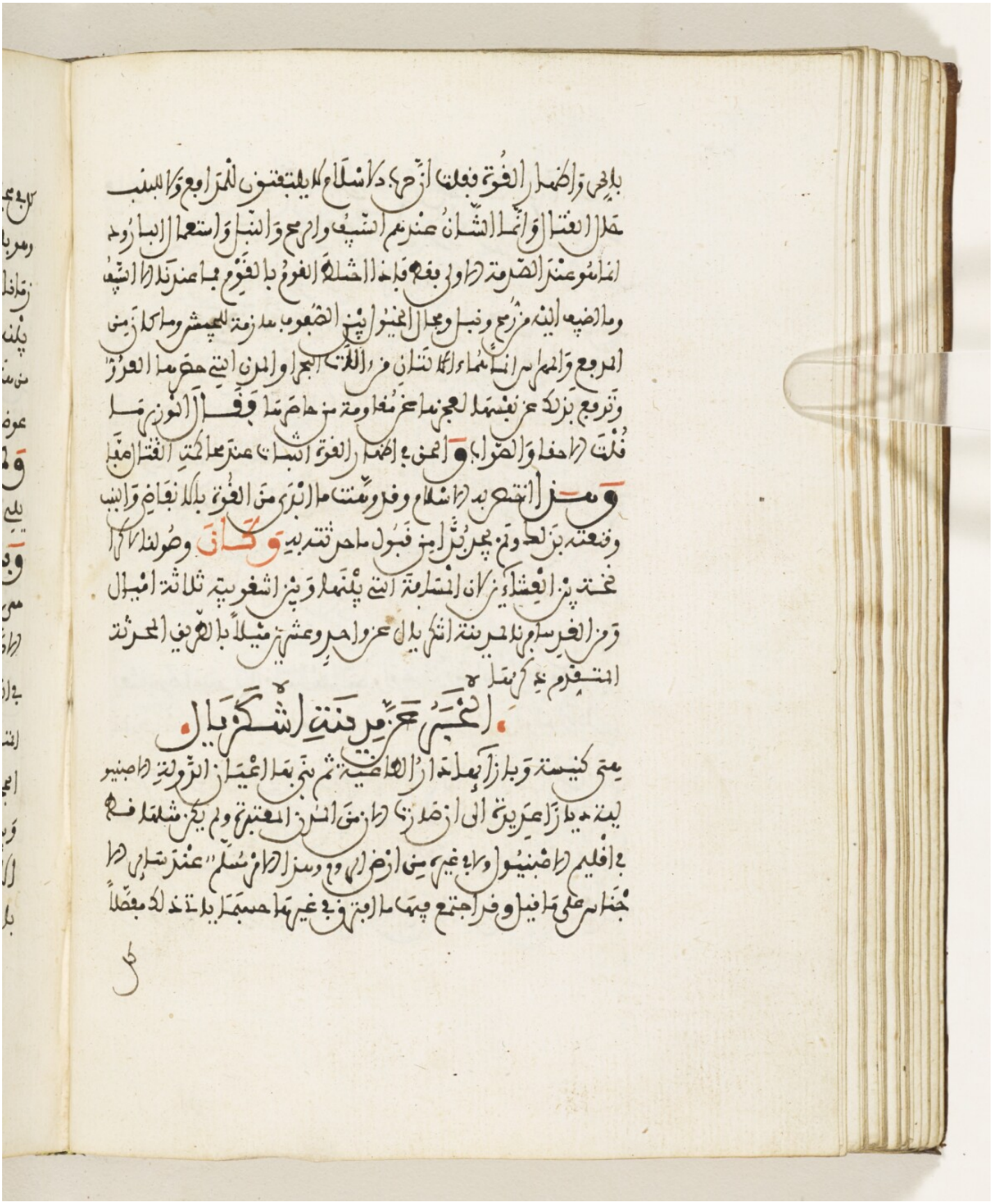


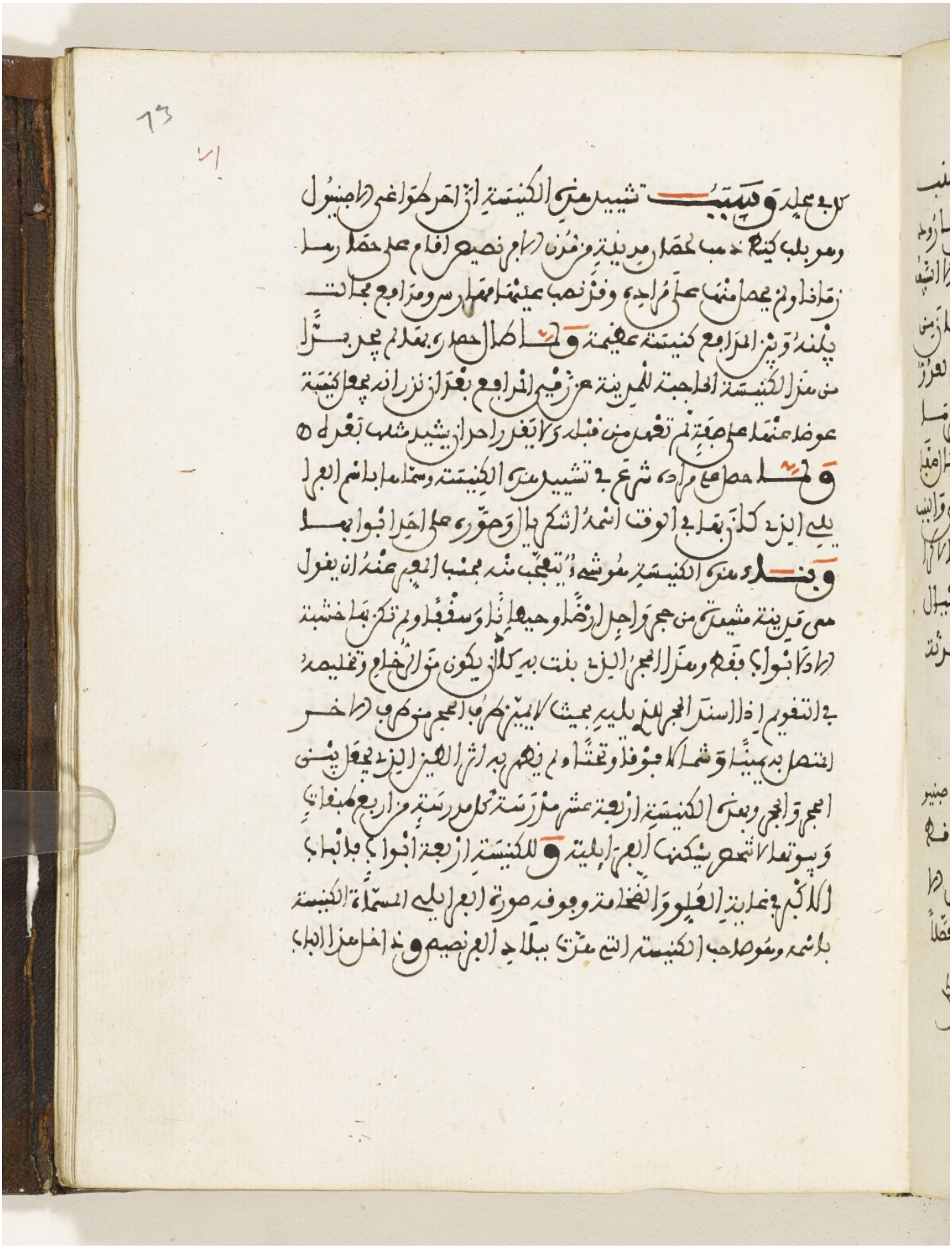


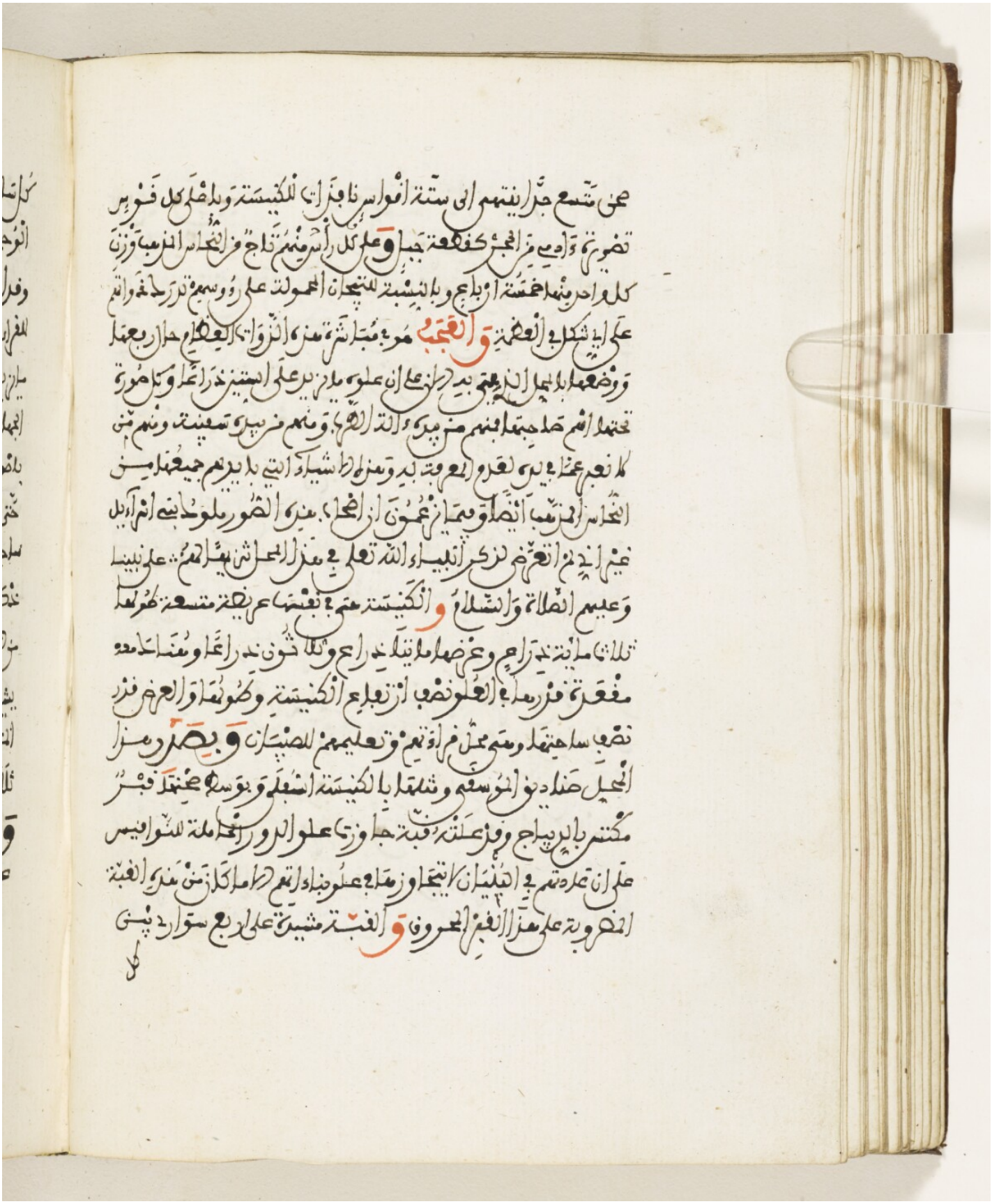
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x00009f

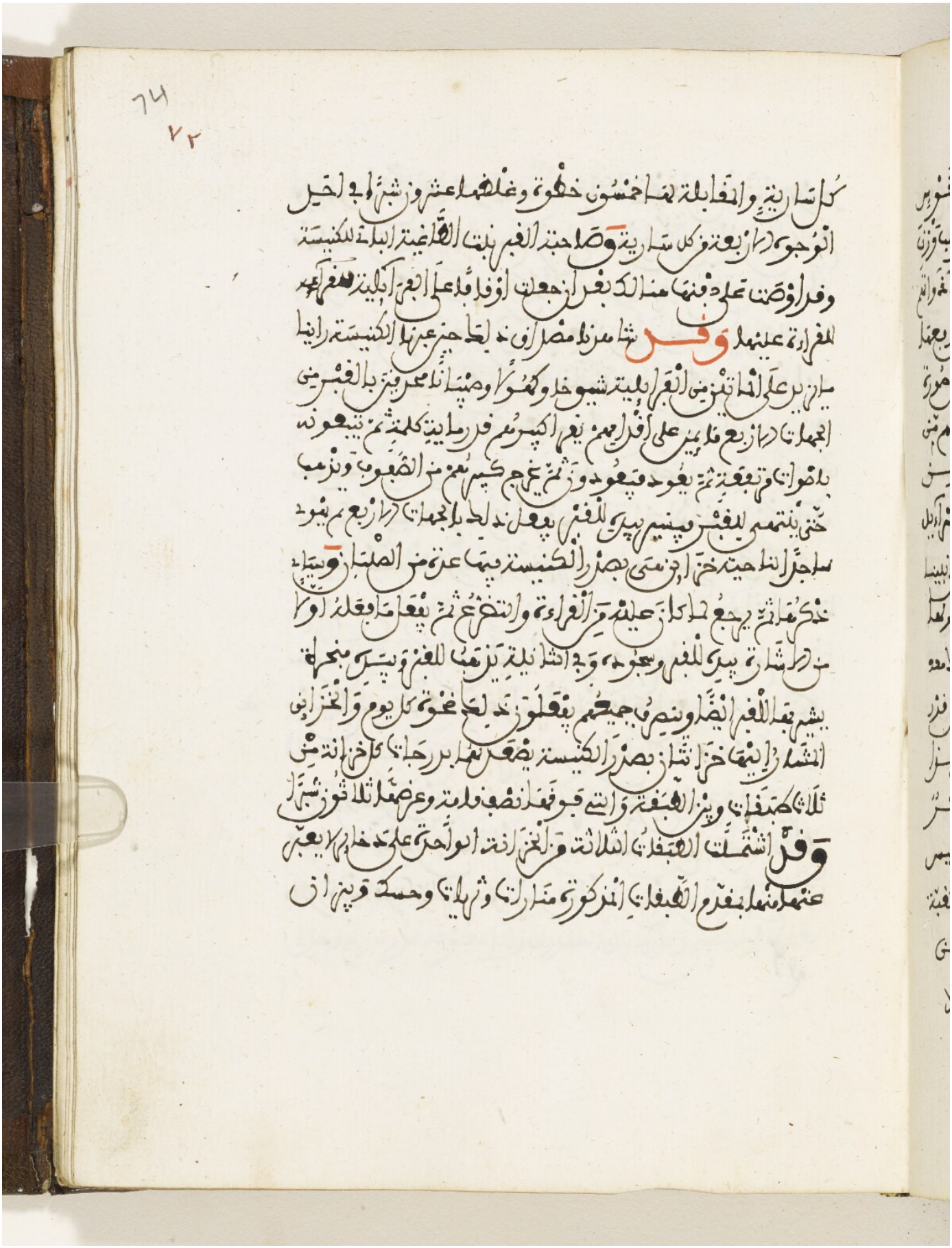




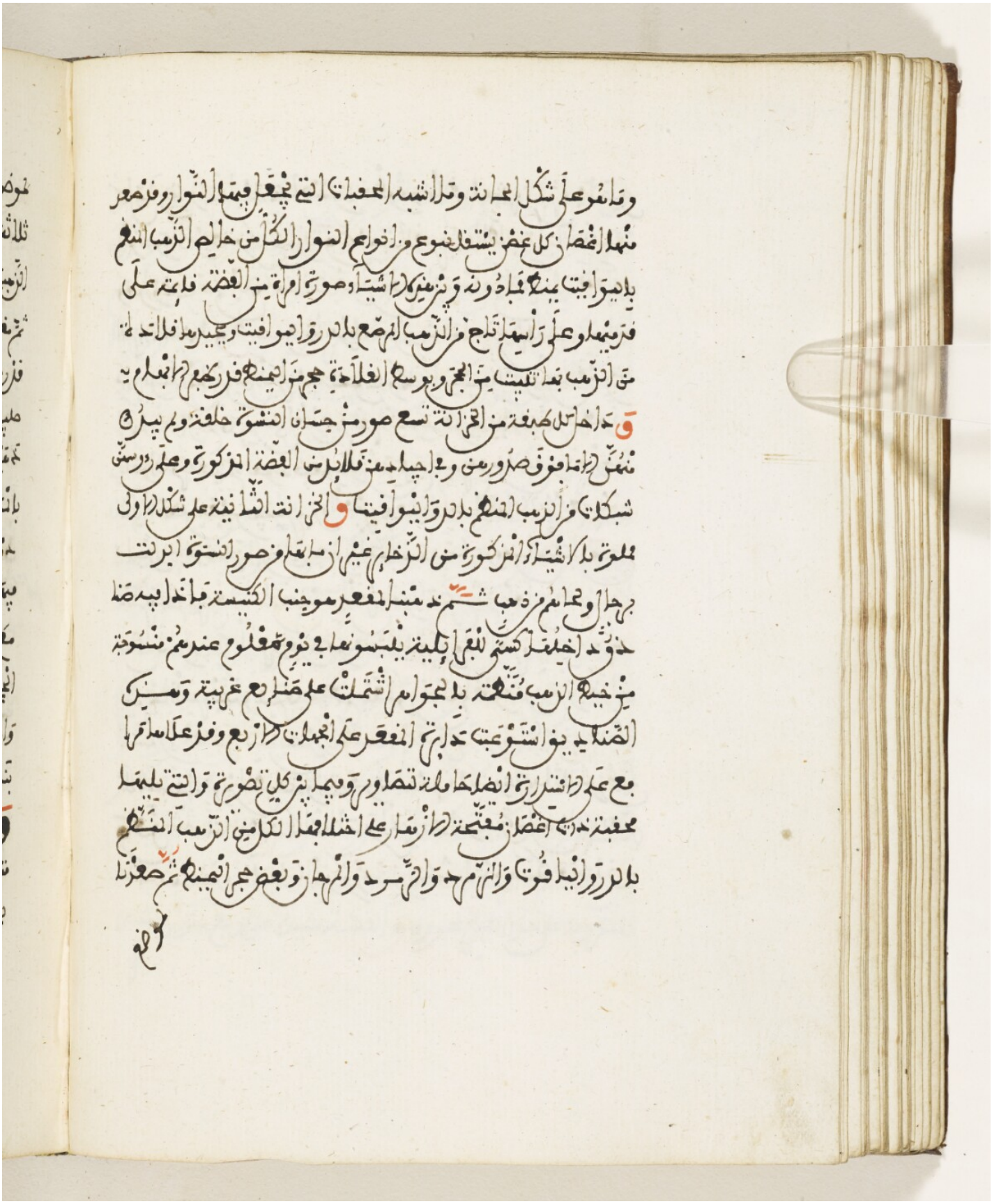


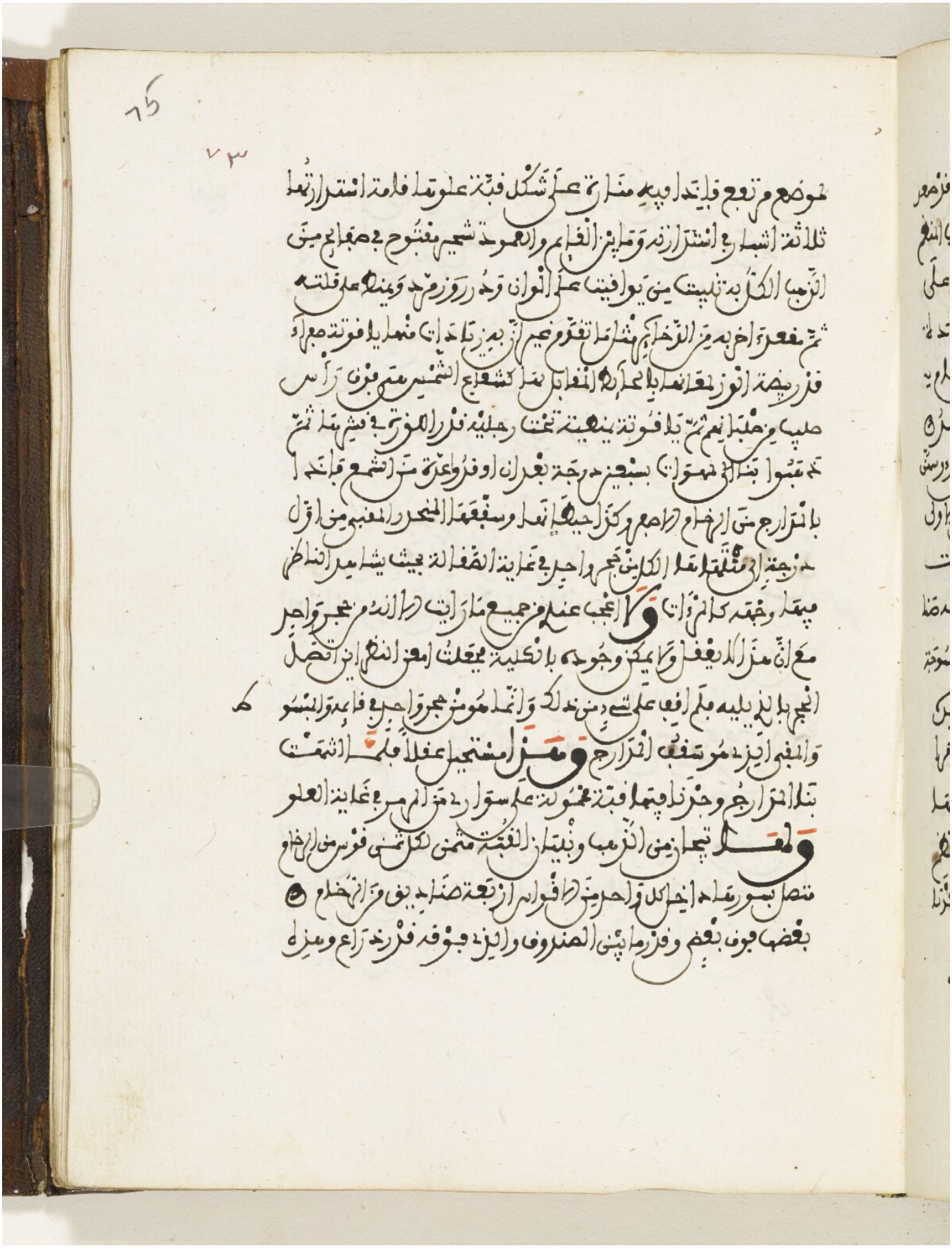


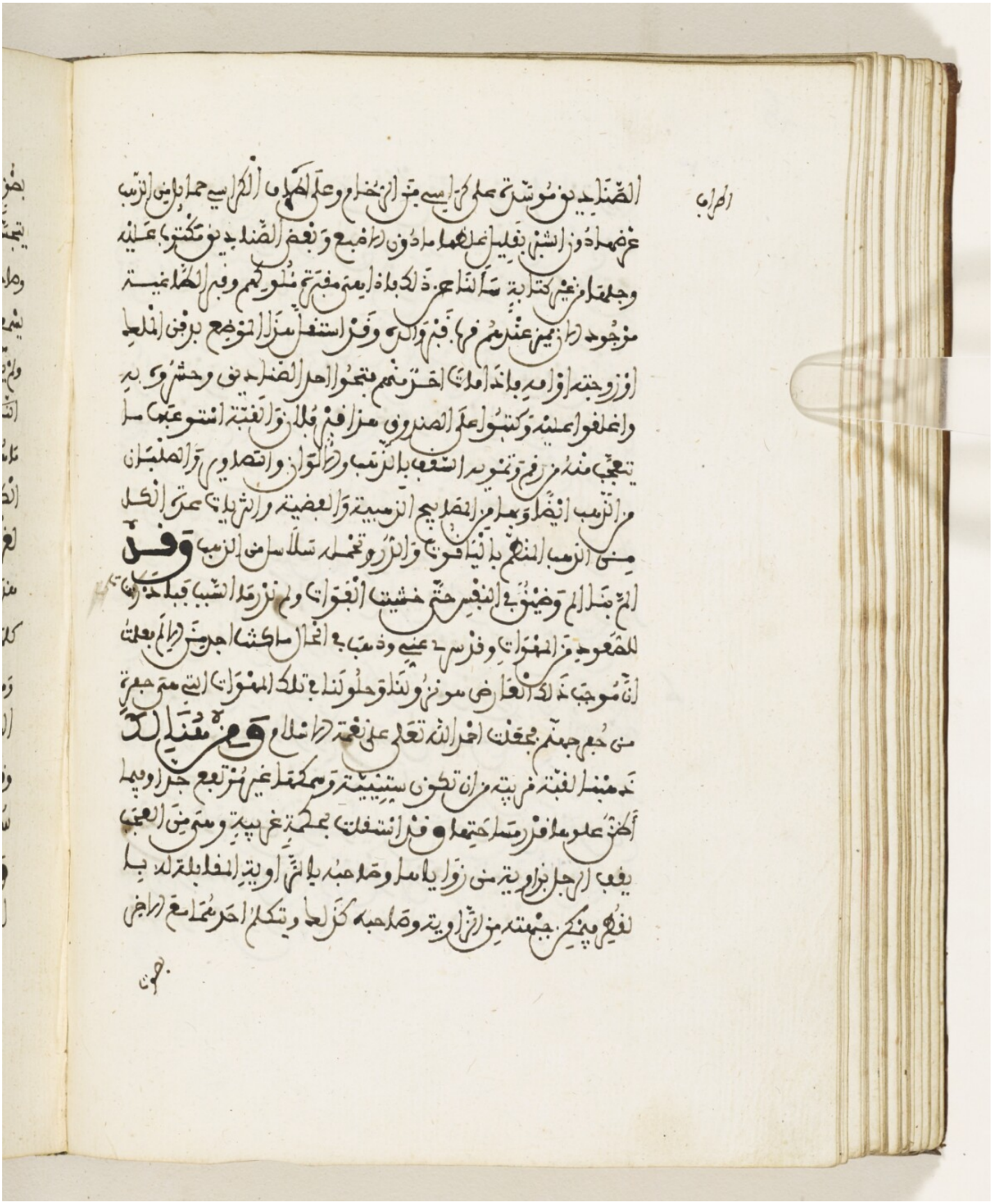


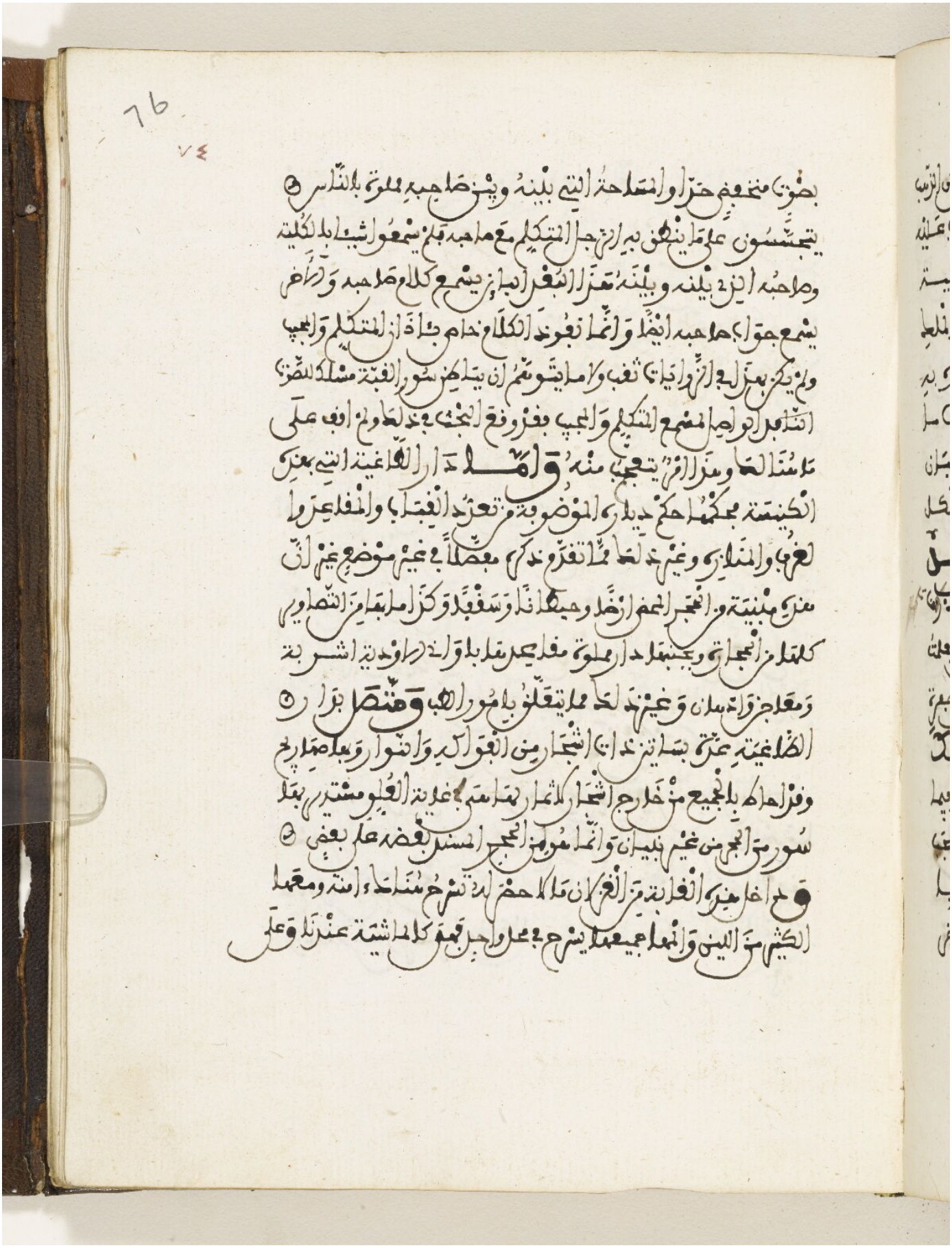


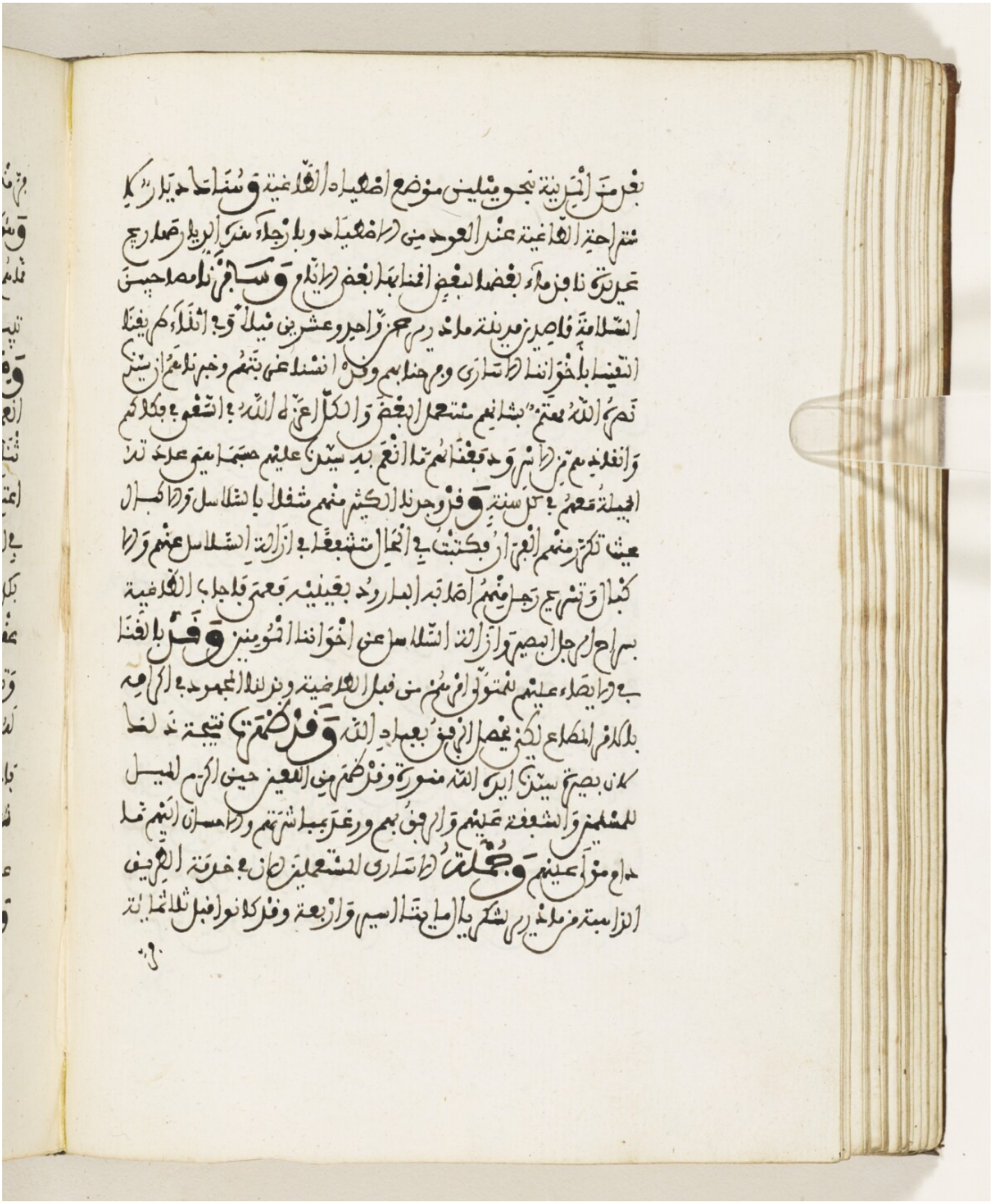
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x0000a5

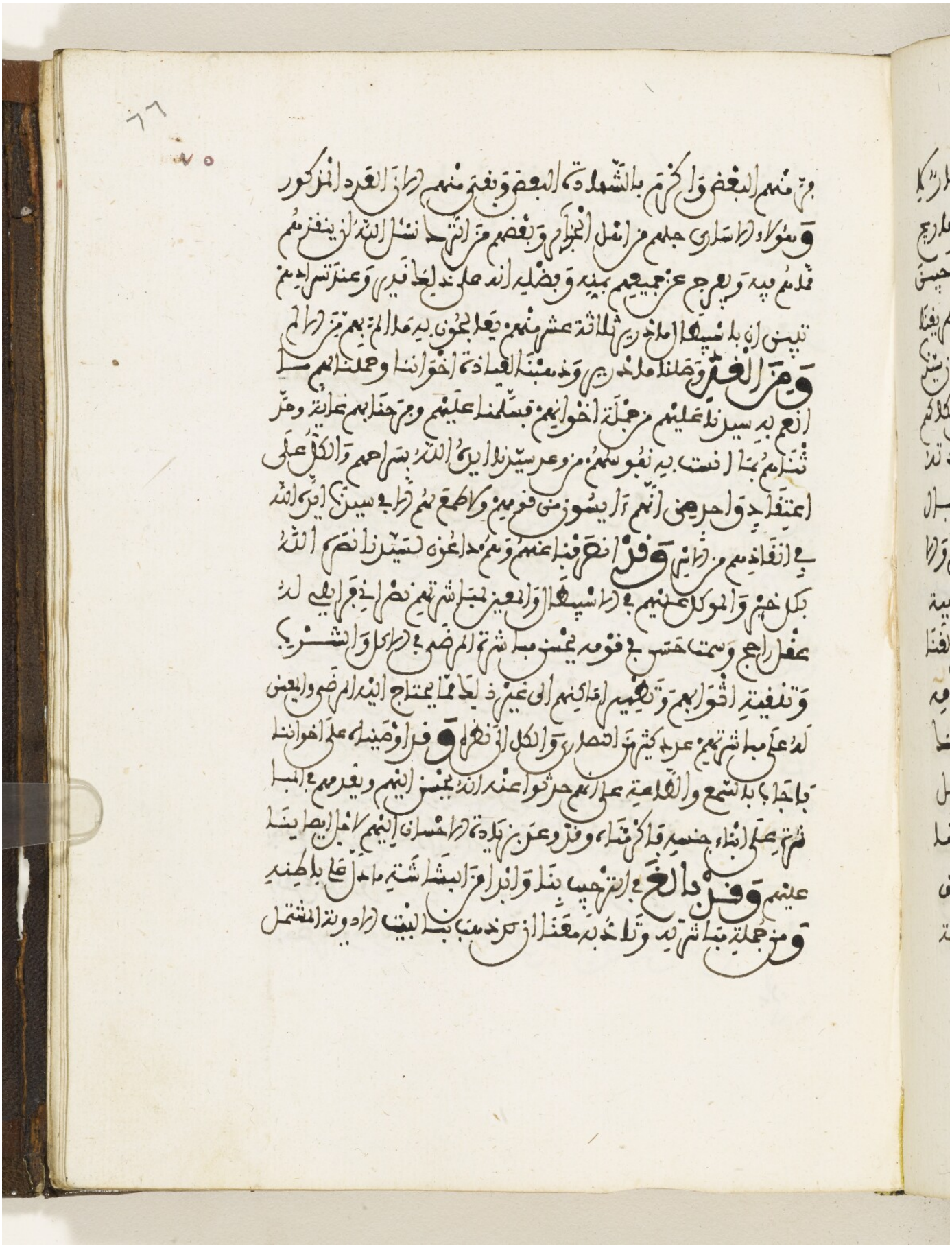


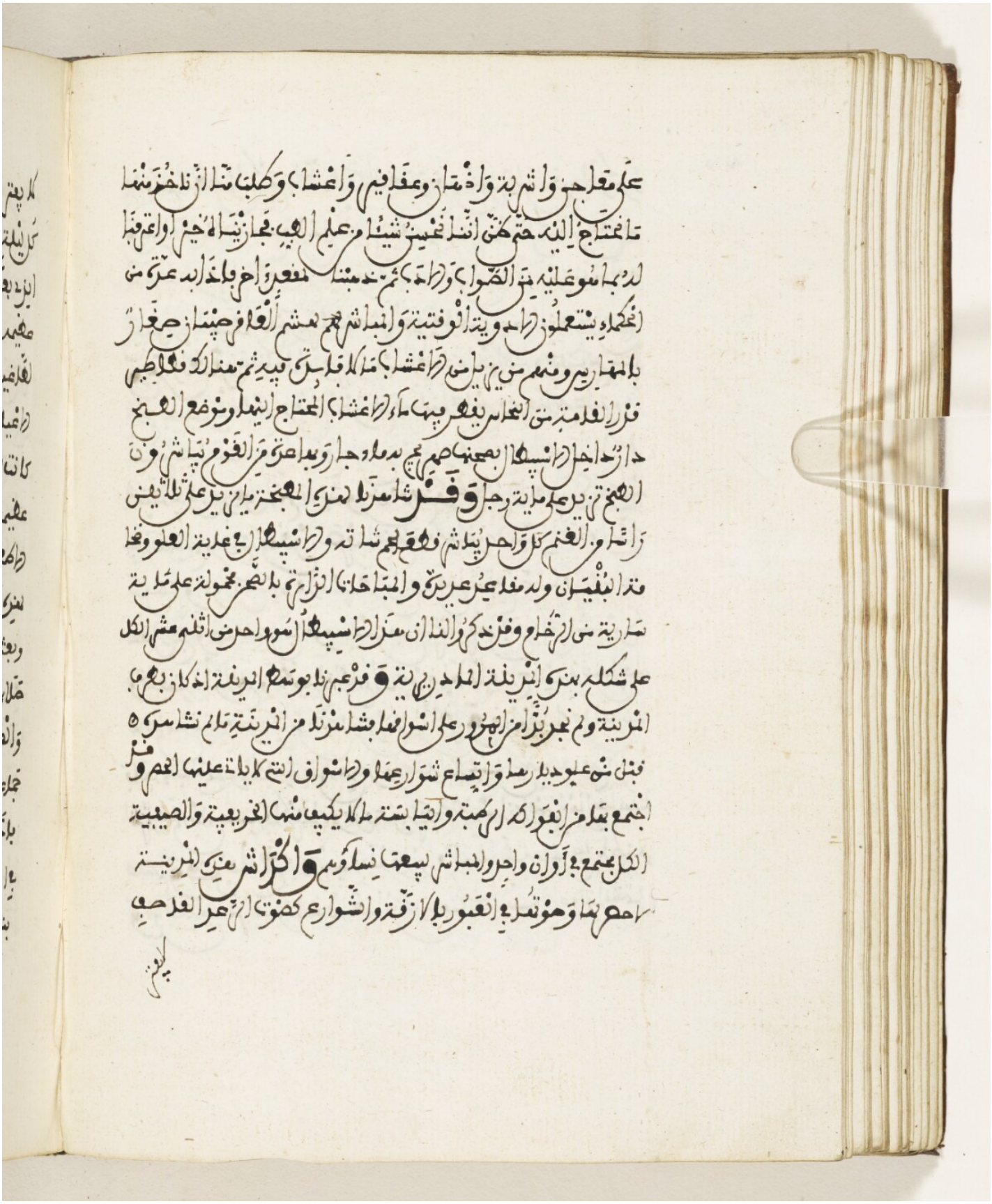


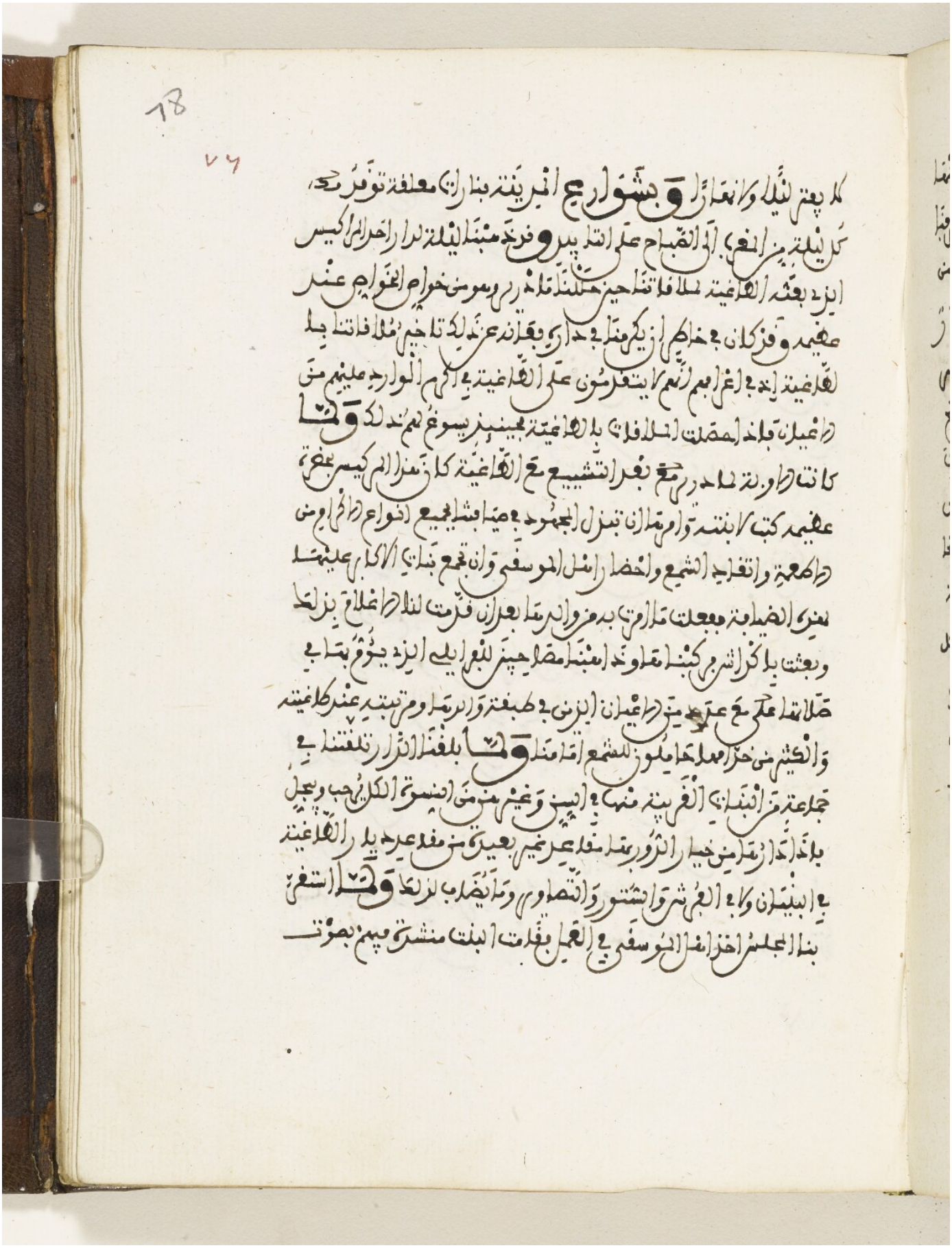


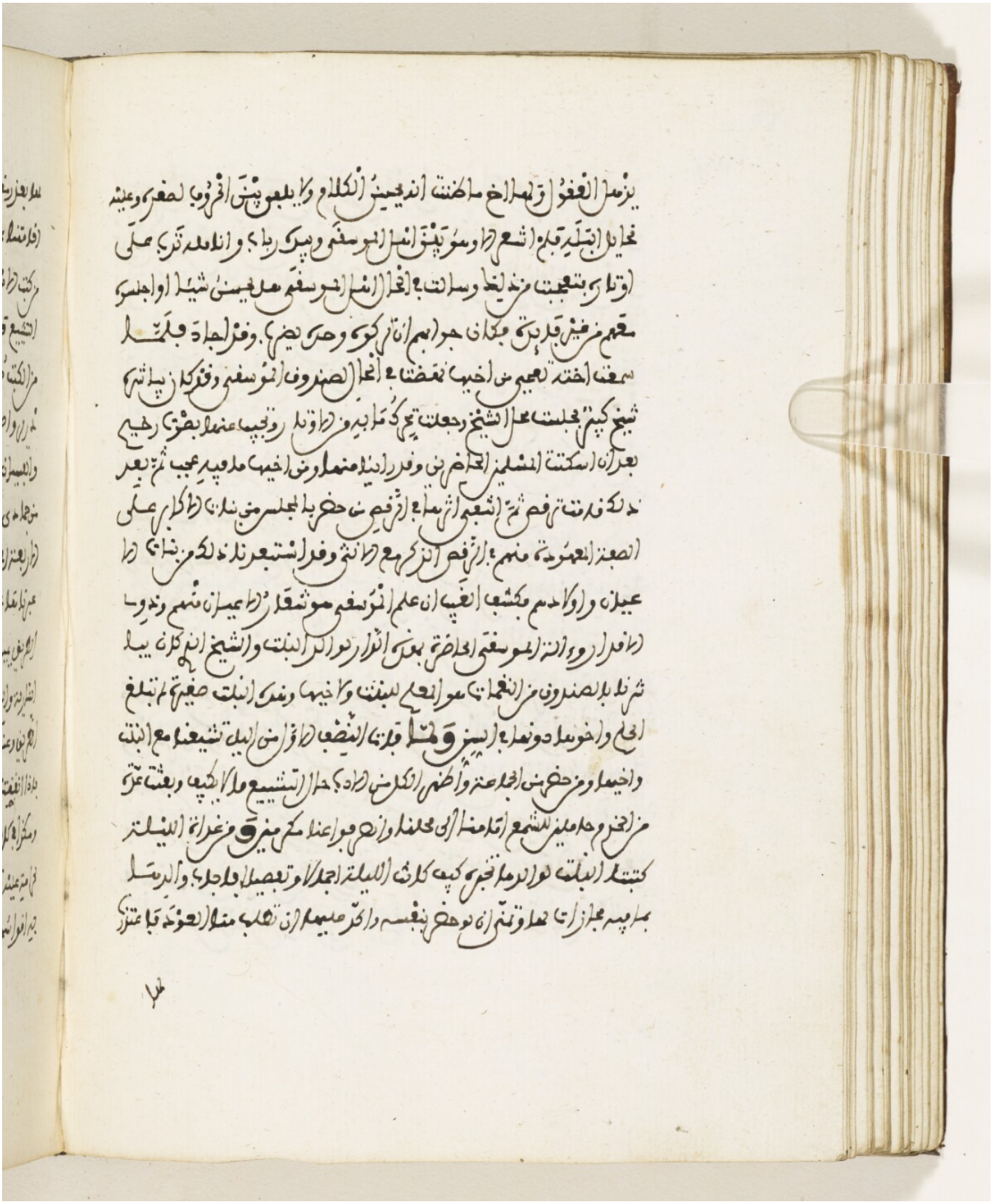


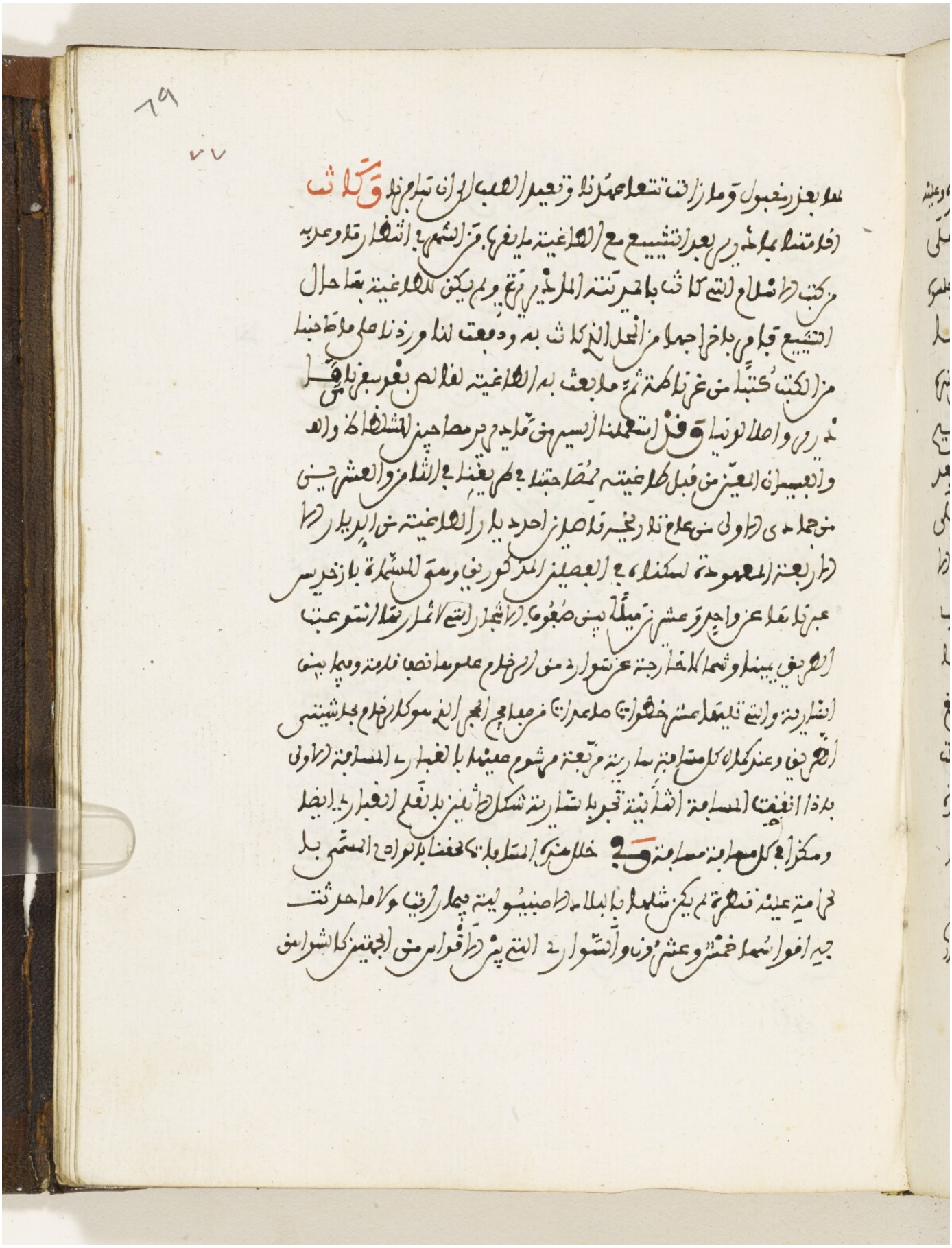


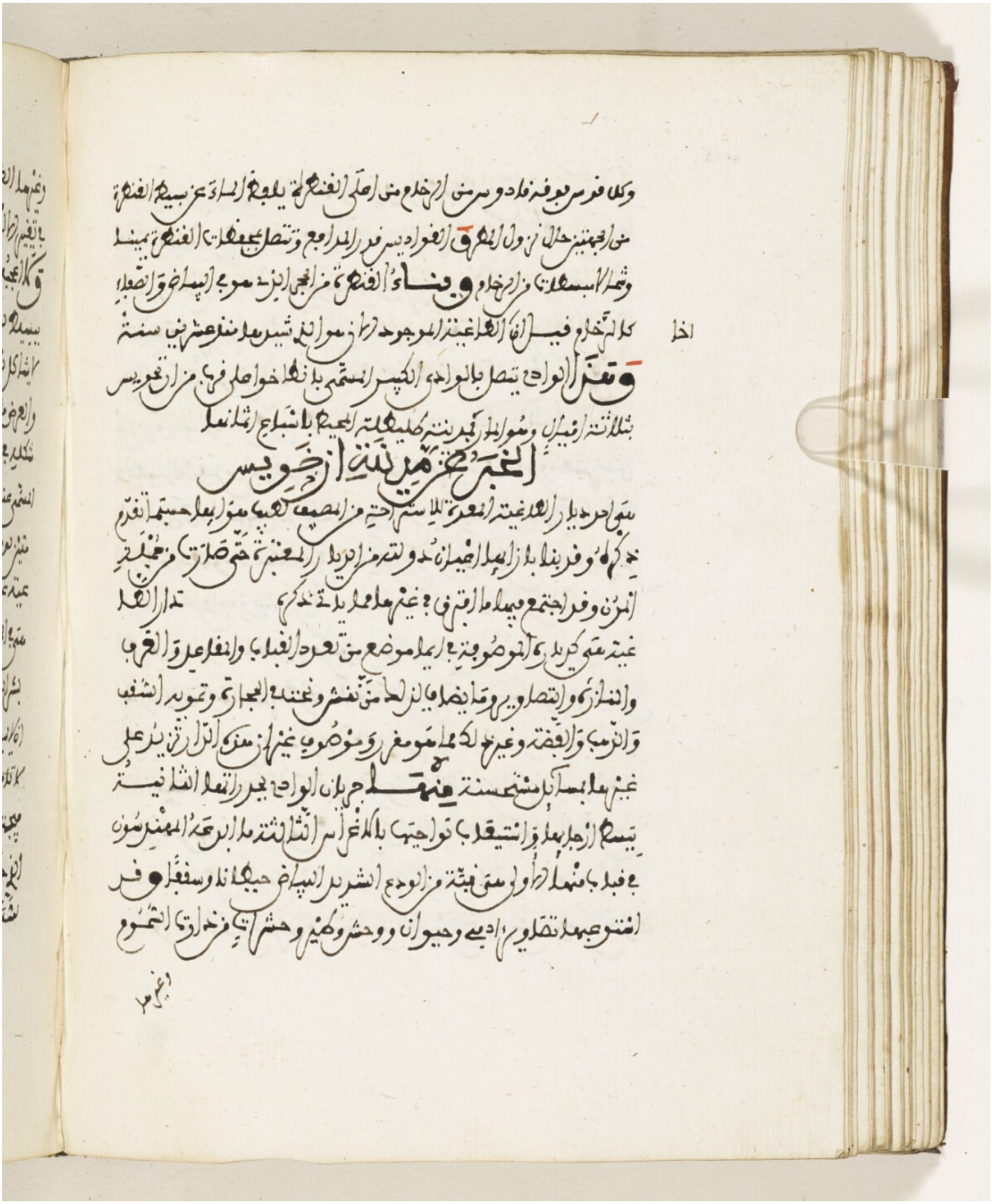


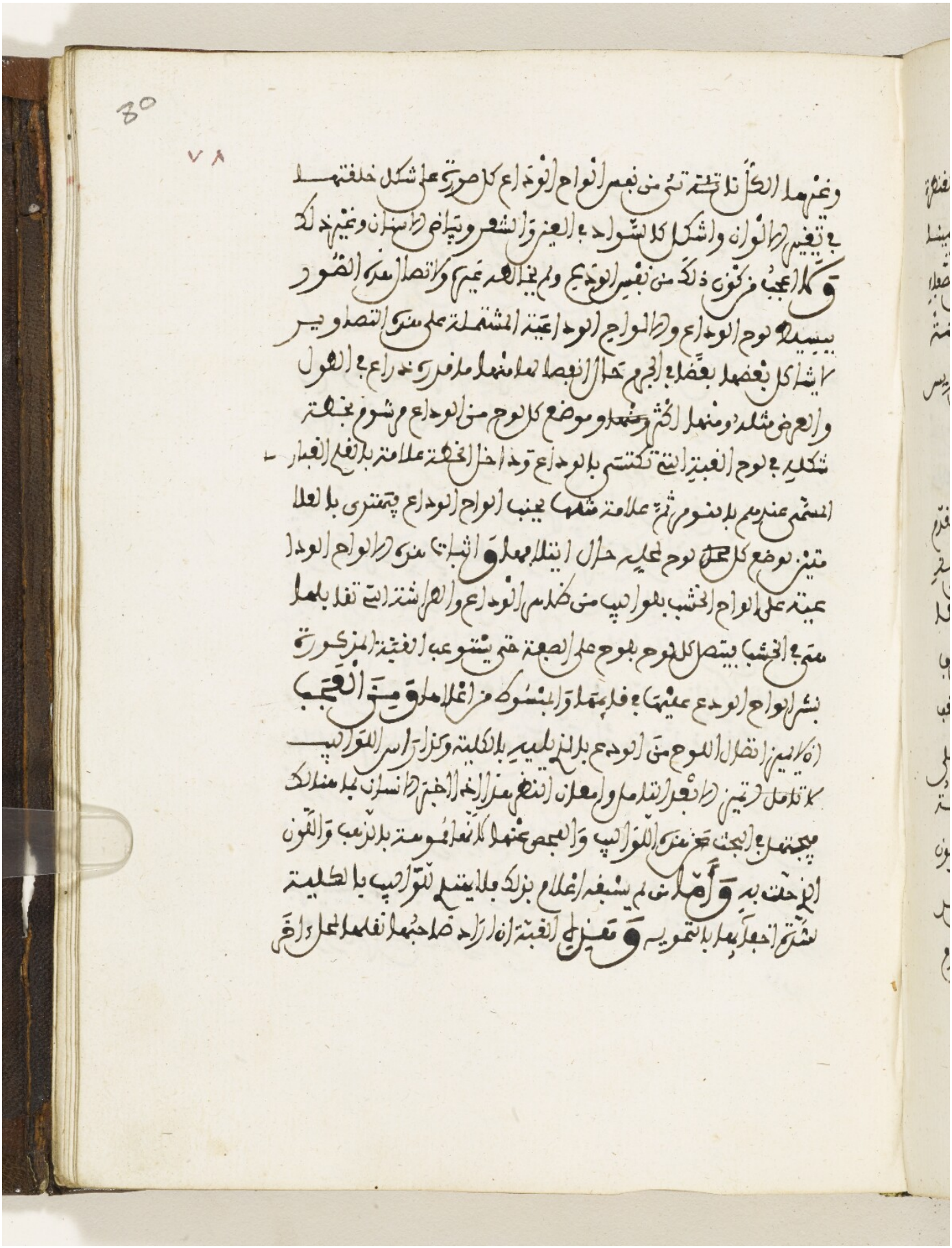


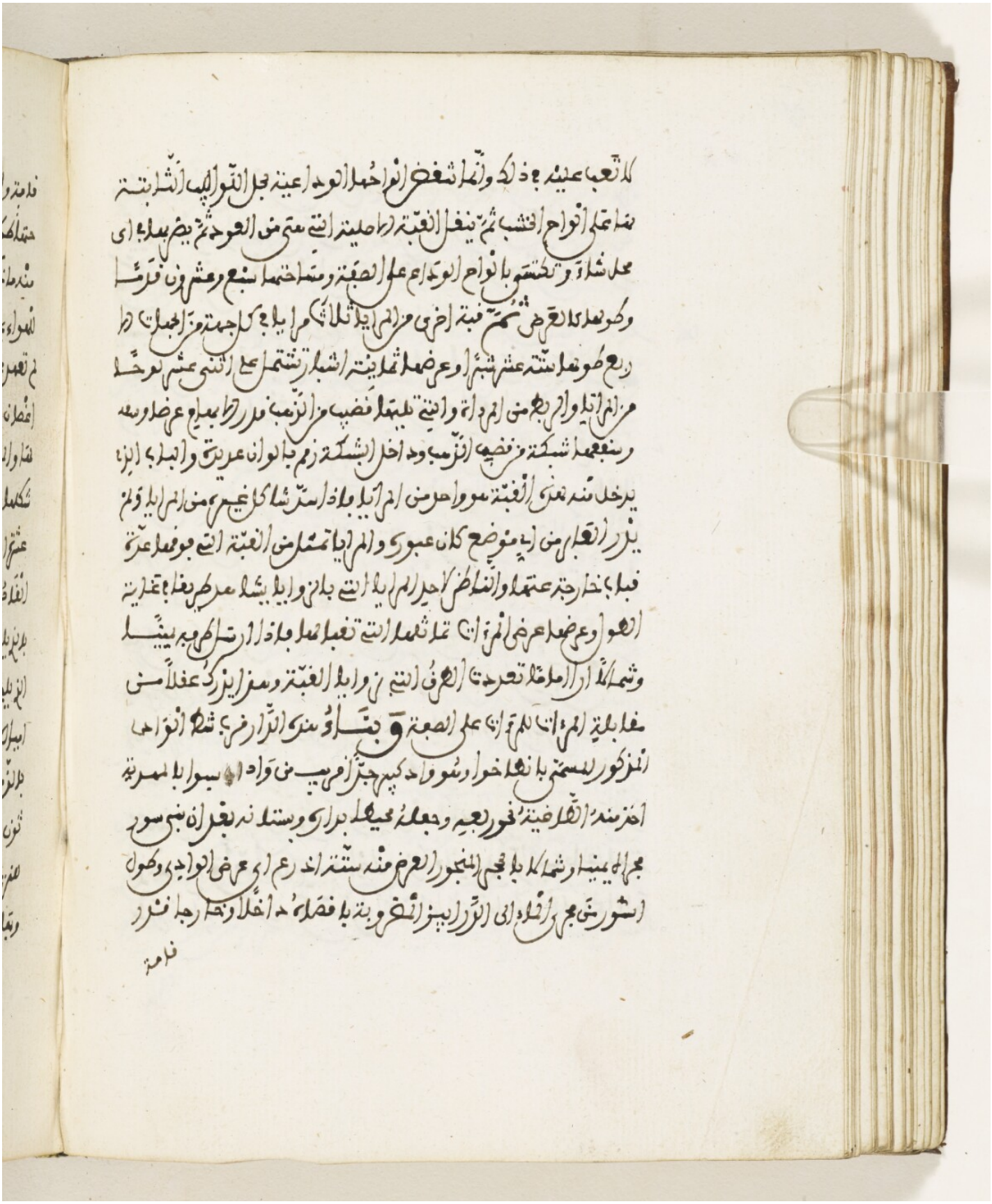


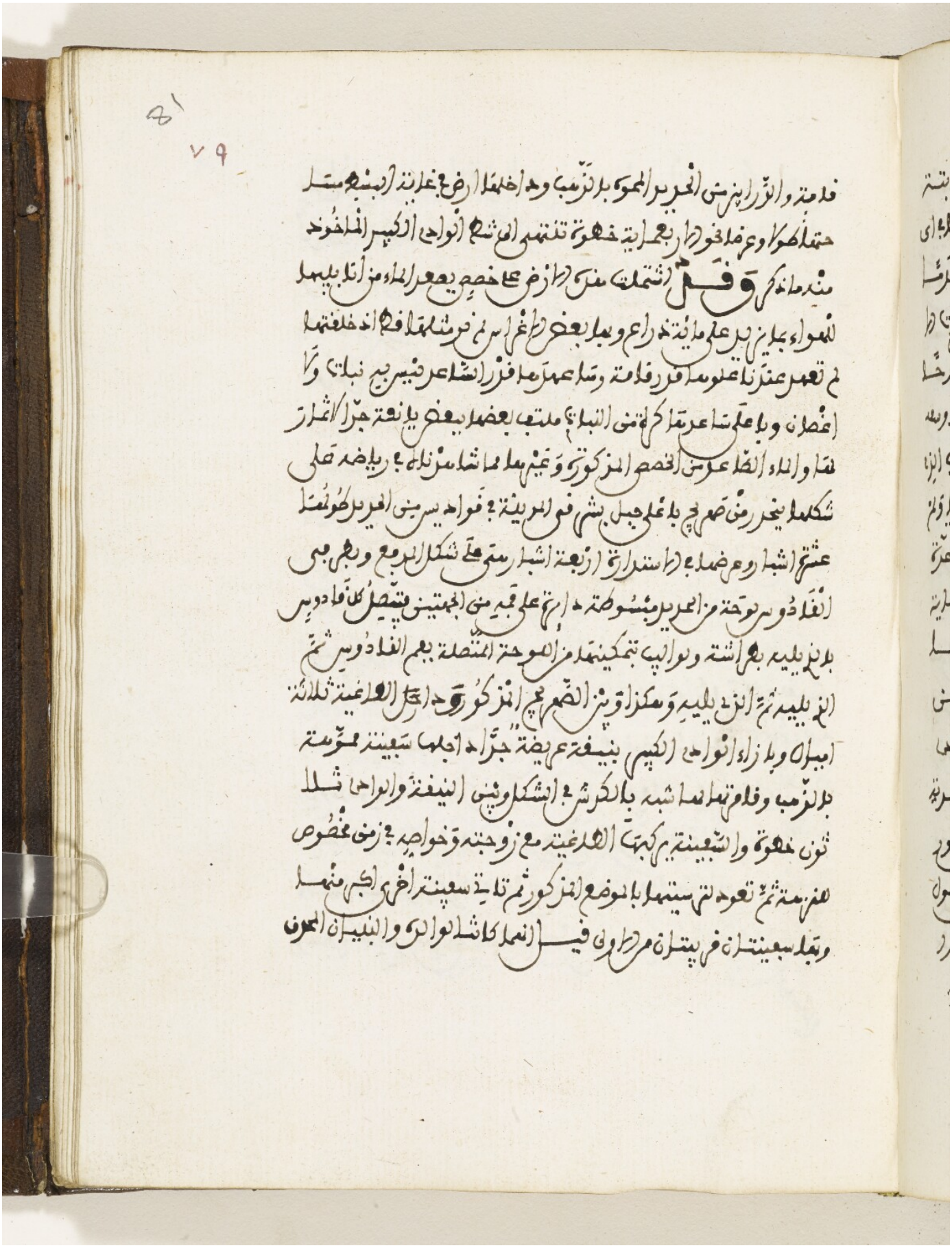


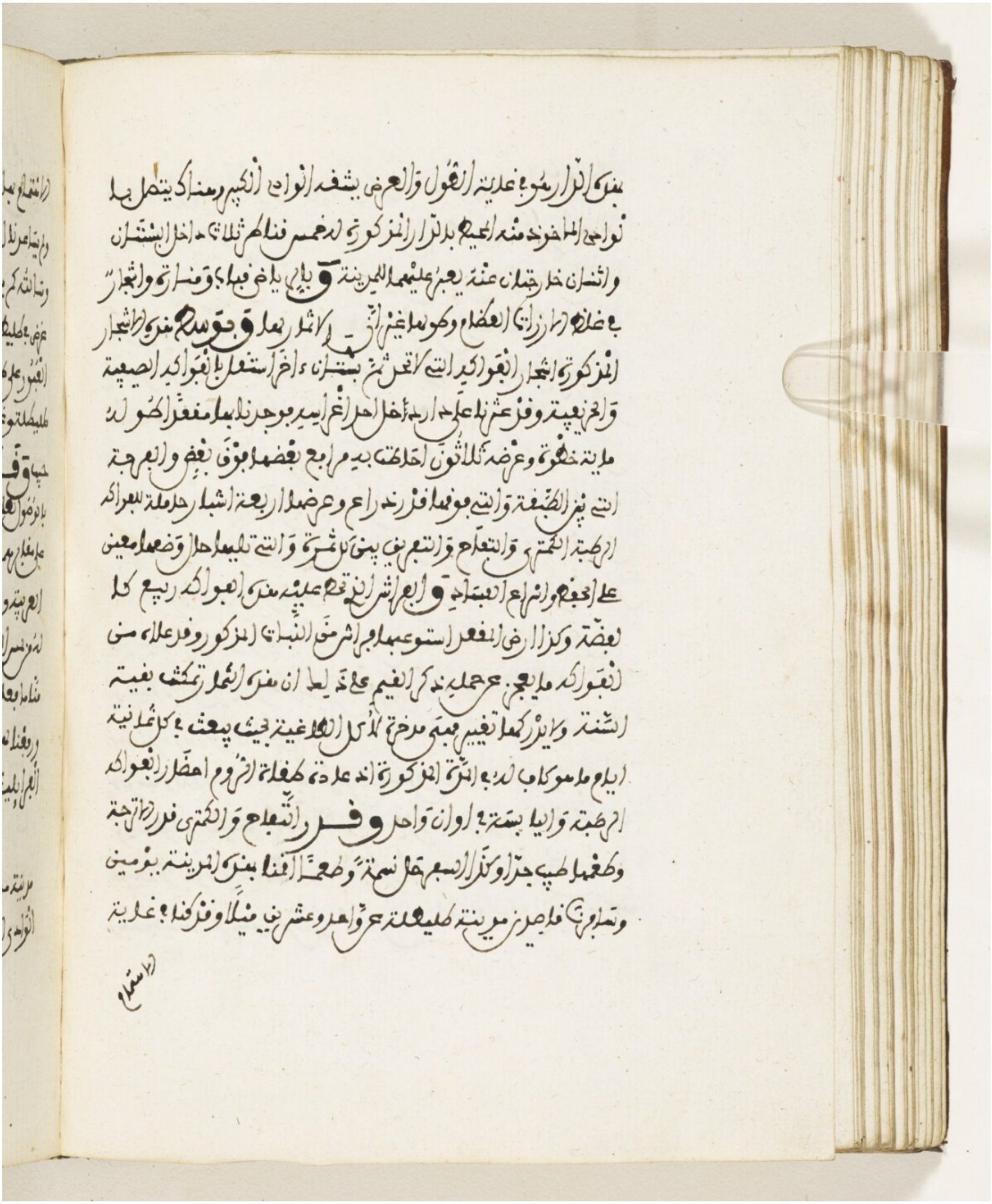






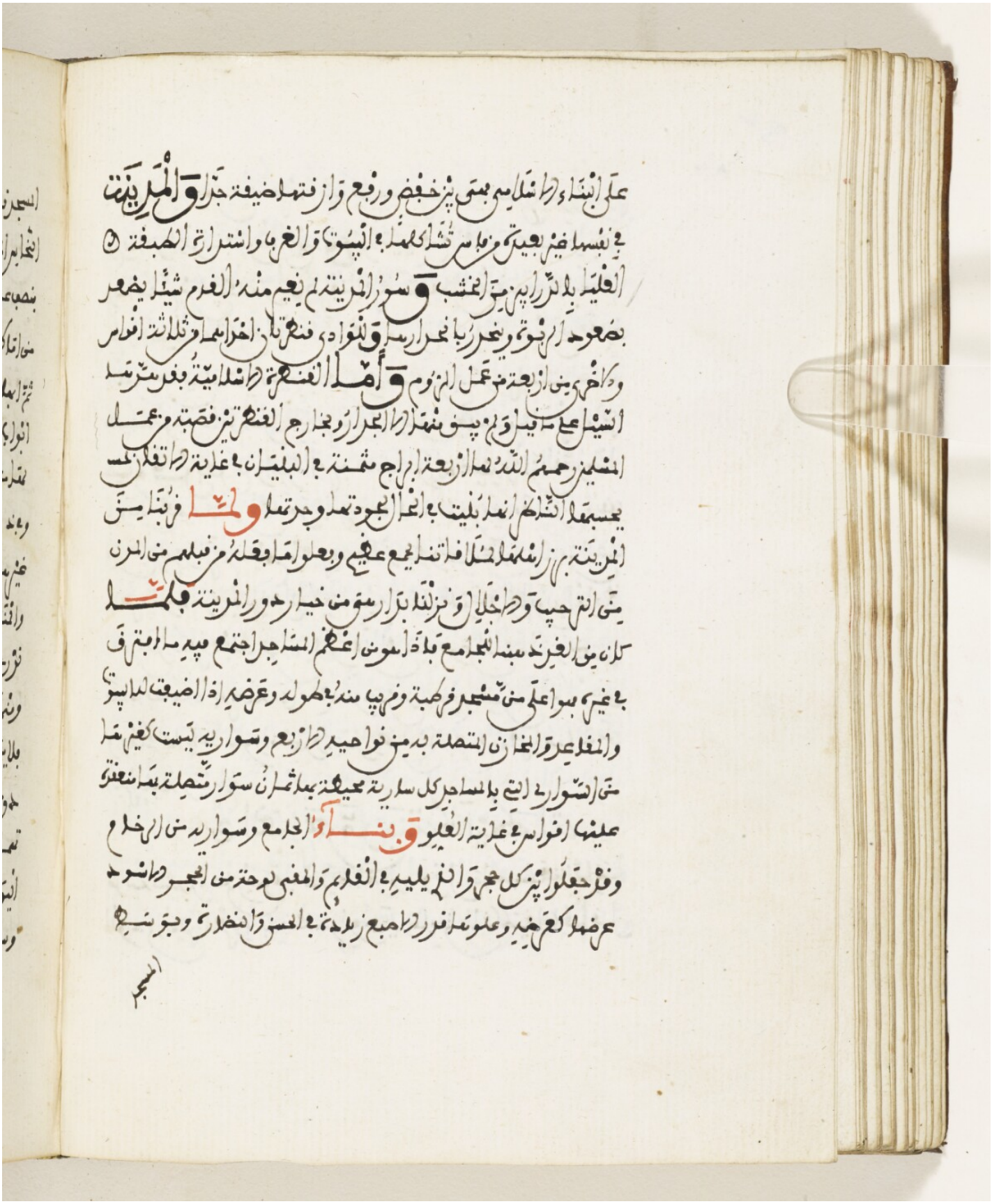


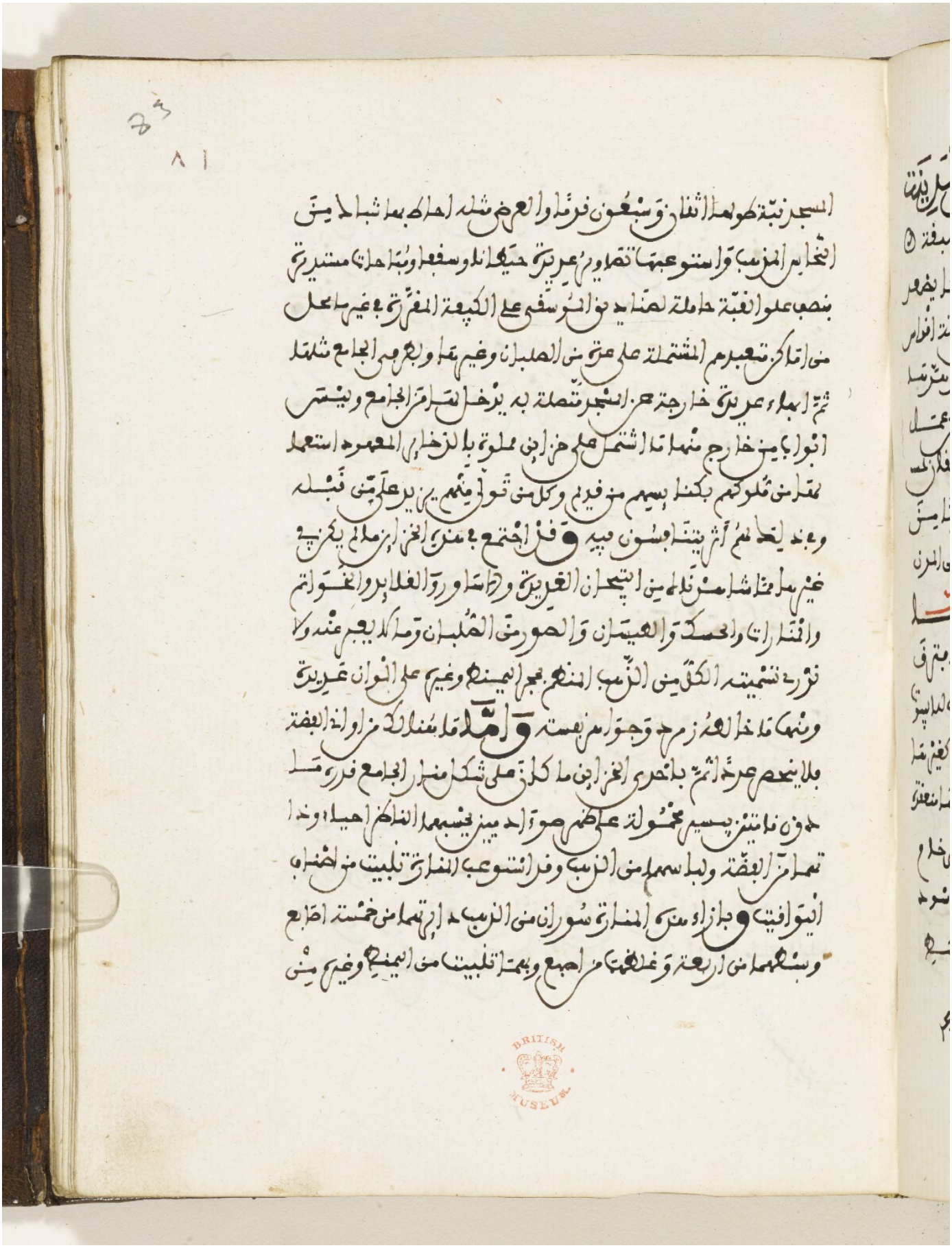




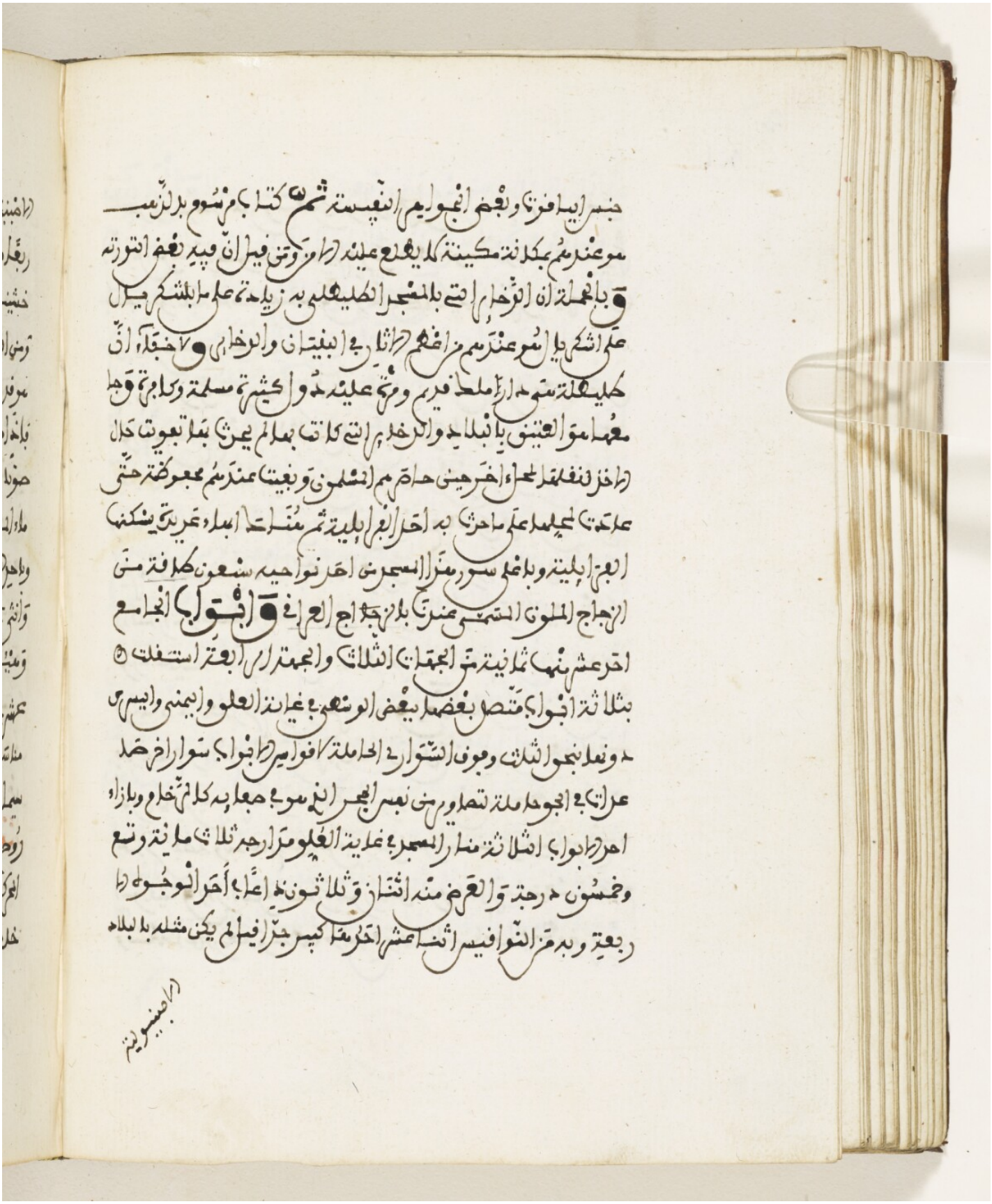
الخبر عن مدينة كليكلة

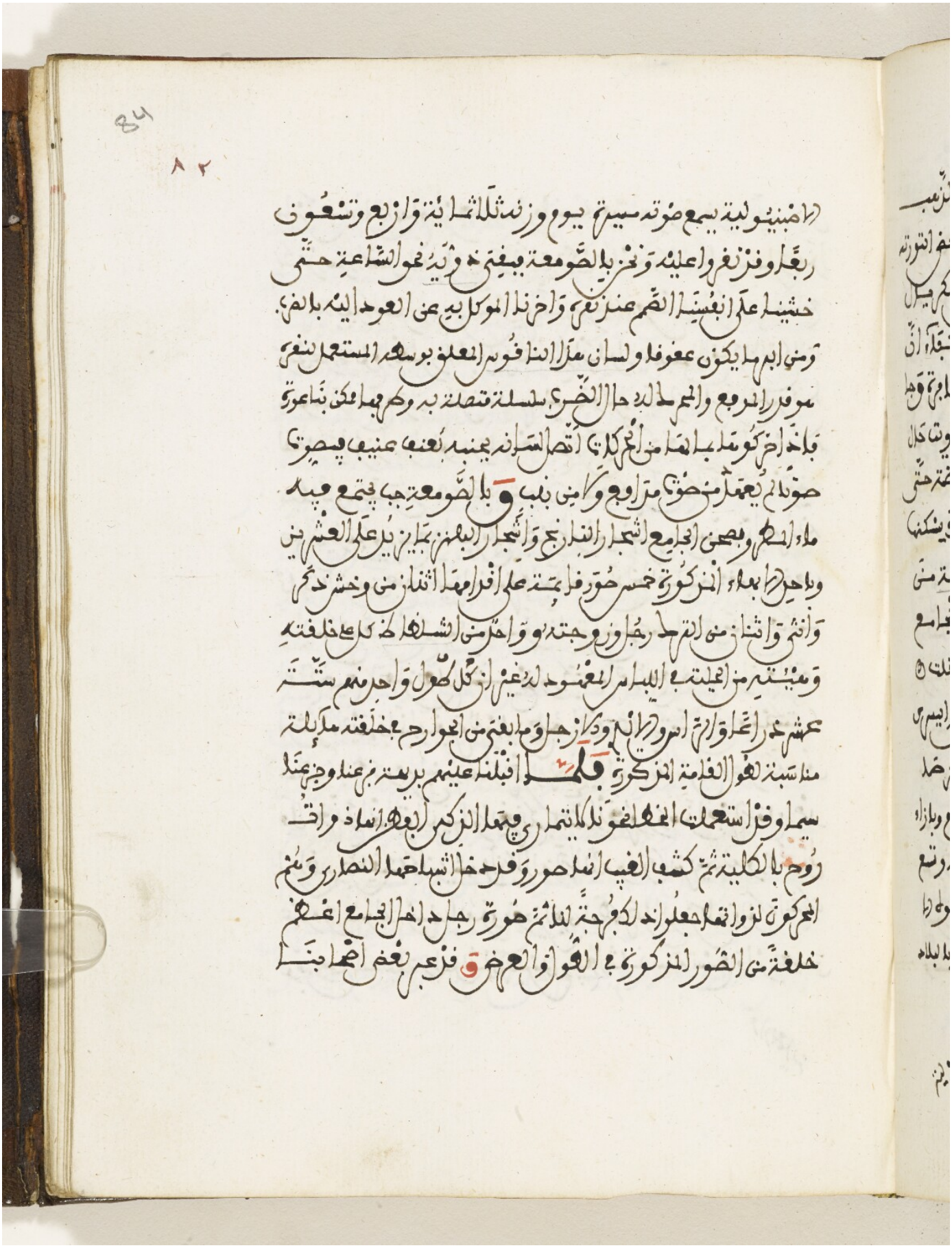
مدينة مشيدة على ربوة بغاية المعقود وفي احاط بسبعة اثلامها
انواعي انكي المغروف بالخلخ ولو حيد يار علامش ثلاث كهفات قافل

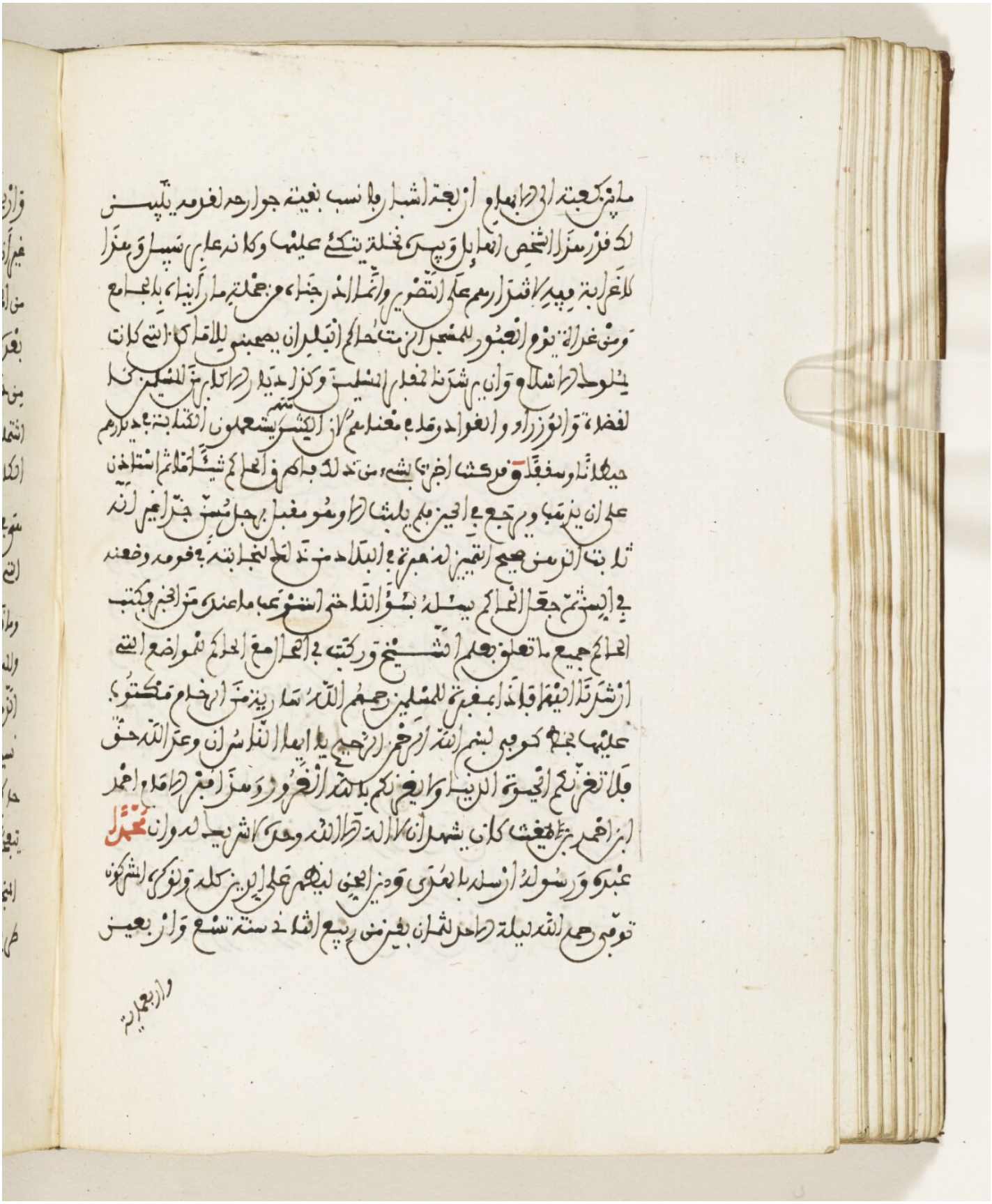


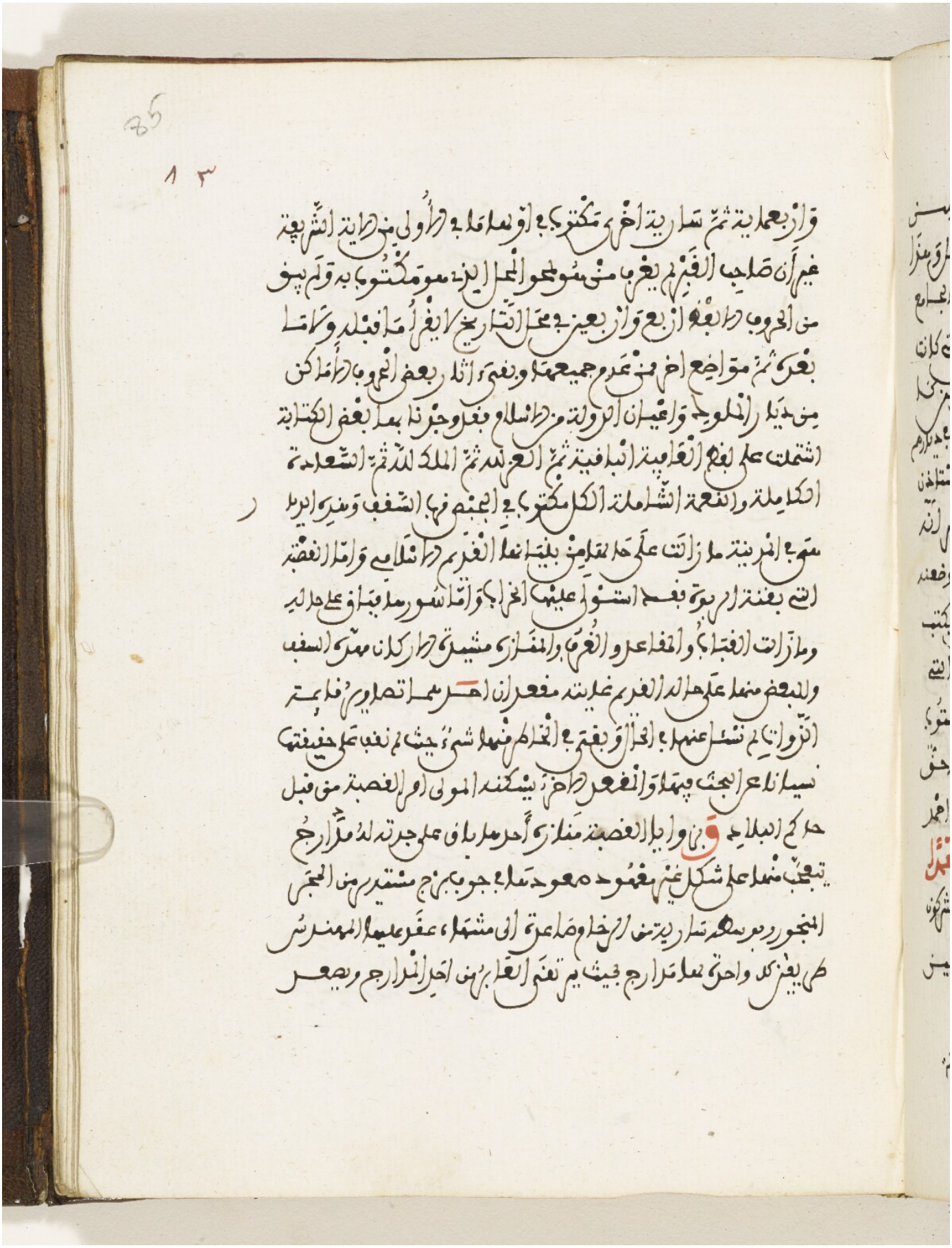


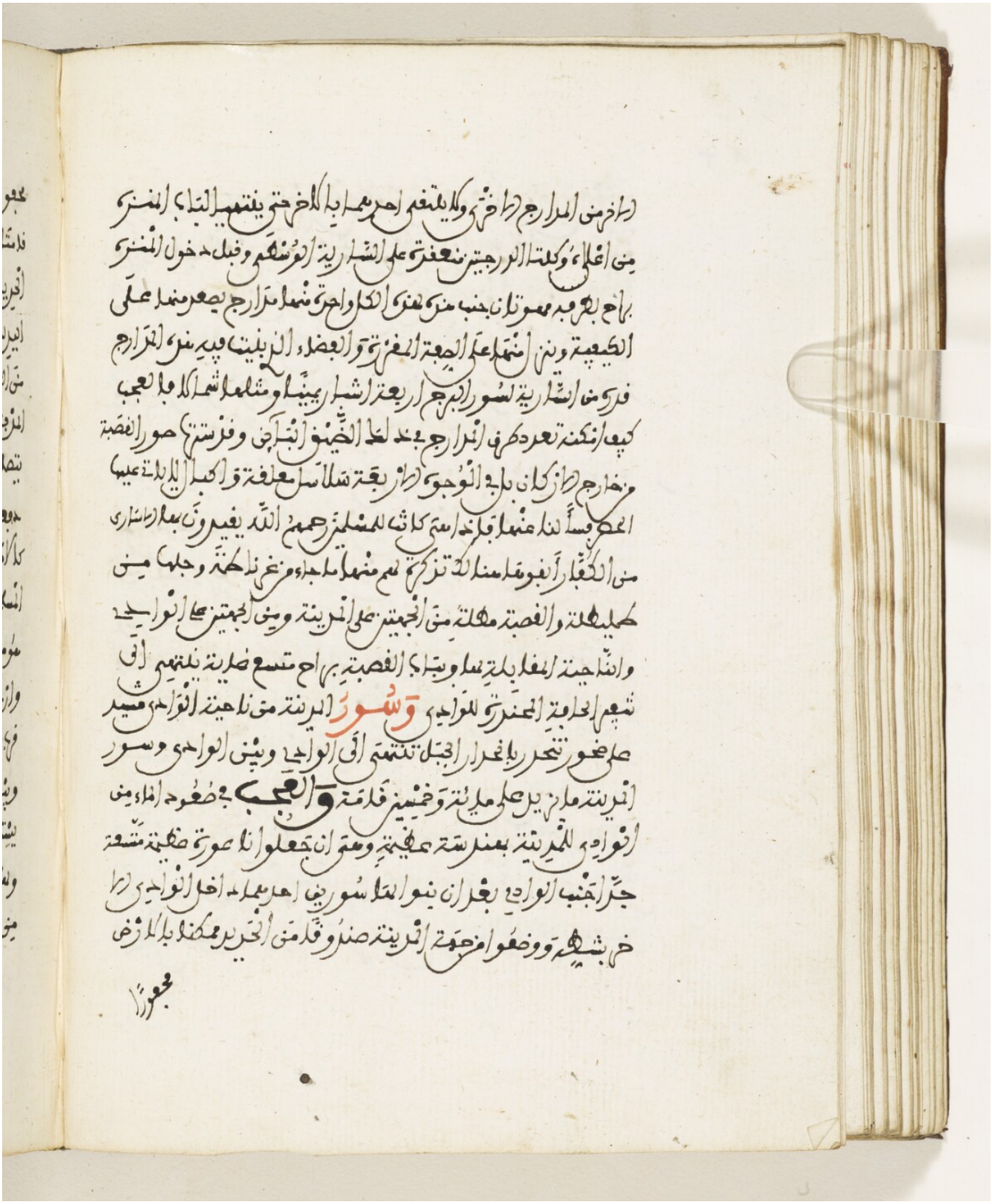
BRITISH MUSEUM

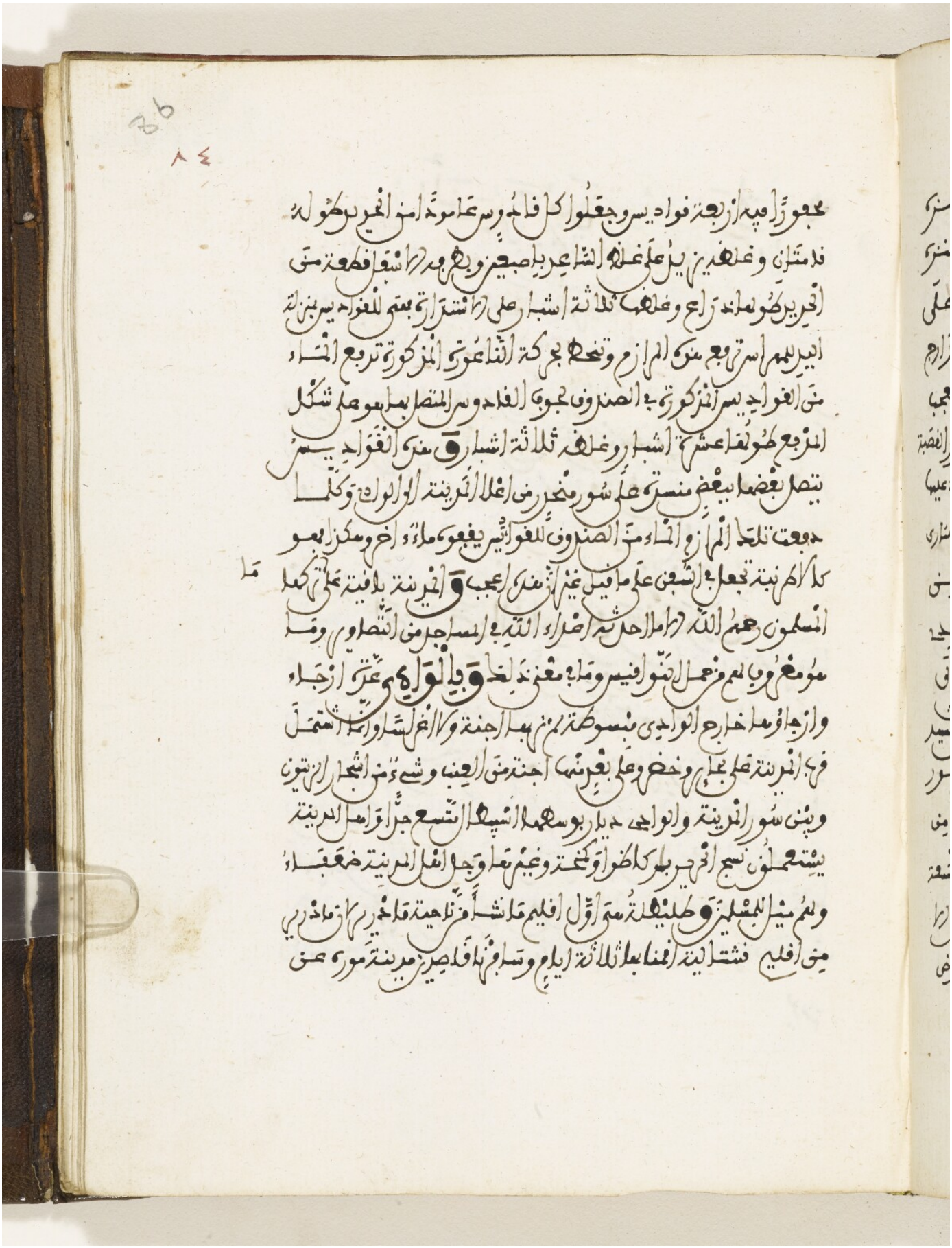


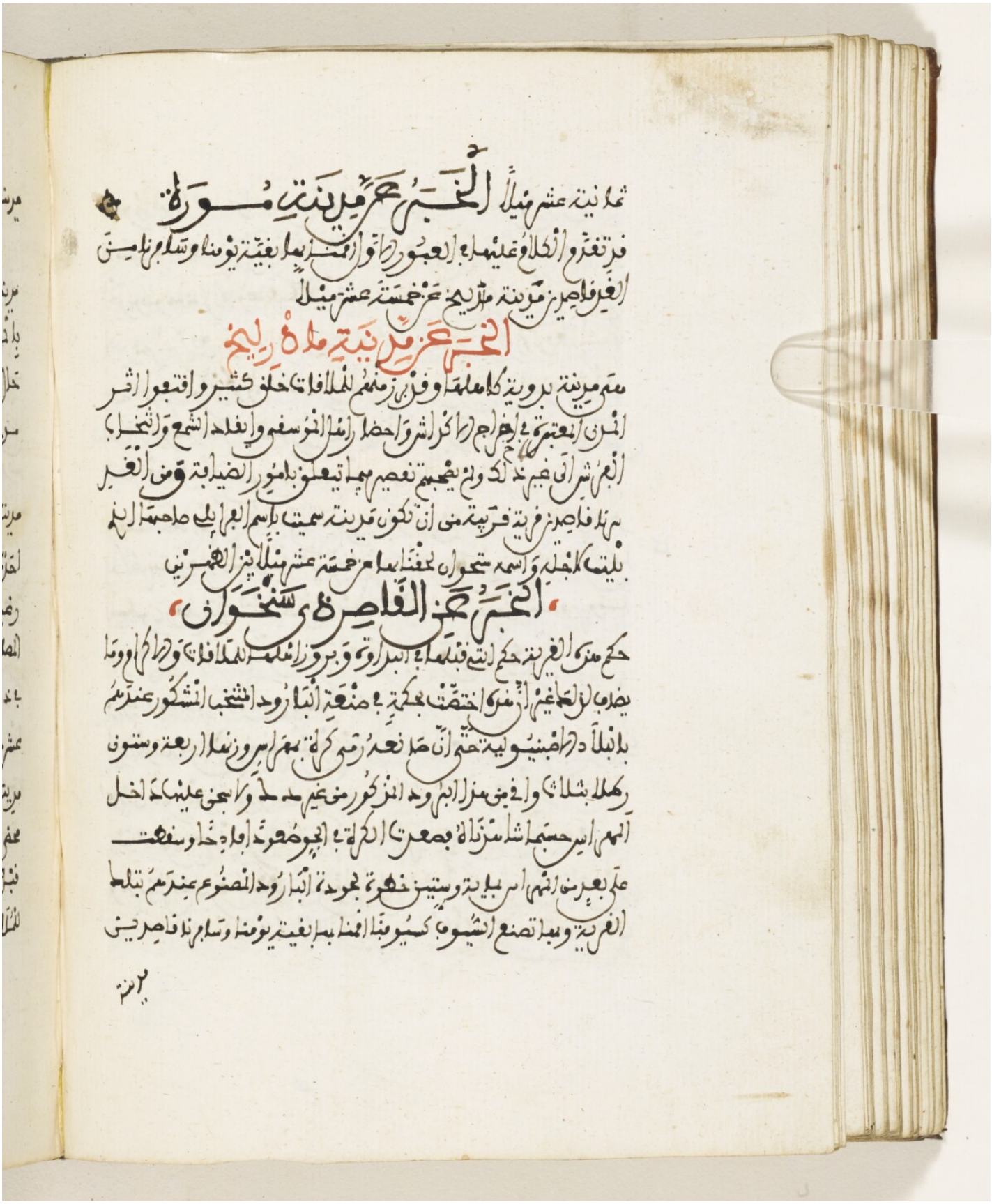












ثمانية عشر ميلاً الخبر عن مدينة مورة
فرتفترو الكلاو عليها العبور وهو اول المنزل بها بغيتنا يومنا وسلامنا من
الغير فاصر من مدينة مالريخ خمسة عشر ميلاً

الخبر عن مدينة مالريخ

هي مدينة بروية كاملة وفيها زهم للملافات خلق كثير واقتبوا اثر
المن المعتبرة في اخراج ذكر الشر واحضار المنوسفي وايقاد الشمع والشعل
الغير اثر اتى عيد ذلك ولم يجتمع تفصيل بما يتعلق بامور الضيافة ومن الغير
بهذا فاصر من فريته فرتيبة من ان تكون مدينة سميت باسم الغير الذي صاحبها الذي
بليت الجبلية واسمه شحوان بحفنا بها مرحمة عشر ميلاً بين الهمزتين

الخبر عن الفاصرة ي شخوان

حكم من الغير بنة حكم اتية قبلها في البرارة وبروز اهلها للملافات وذكر اكل وما
يضاف الى الحاضر ان من اختصت بحكمة في منعة البارود انتخب المشكور عندهم
بالبلاد الاسبنيولية حتى ان صاحبه رتبي كرة بهم اسرى نصارى اربعة وستون
رجلاً بثلاث والذي من منزل البارود المذكور من غير حد واجتمعنا عليها اخل
انهم اسرى حسبما شاهدناه بمعرفة الكرة في الجوهرة اذا دخلوا سفحت
على بعد من انهم اسرى بداية وستين خطوة بجودة البارود المصنوع عندهم بتلطا
الغير بنة وبما تصنع الشيوف كثيرة بنا انها بغيتنا يومنا وسلامنا فاصرين

87
٨٥

مرسنة حكيلموص عن خمسة عشر ميلاً

اخبر عن مدينة حكيلموص

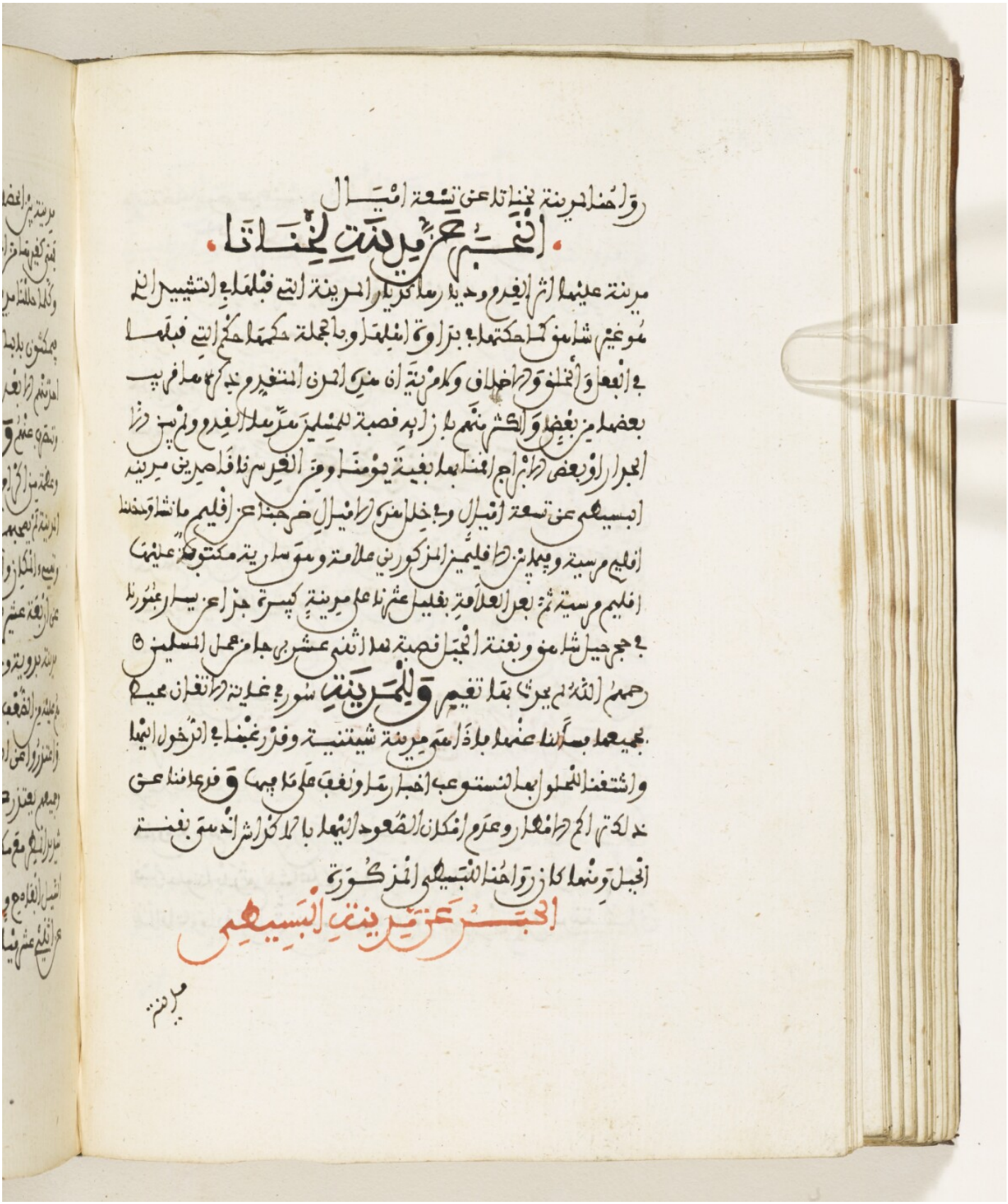
مدينة بين الكبر والصغر وحدها رملة ارضية واهلها البربر وامير وقرا حاكم بها مدينة عنزة ازجاء المسماة بزجاء ابريم وقرا قبعوا الرش من قبلهم في التحيب حلال وزمم للملافا وعنزا تشيع ومزمر نام من غزالة ليلتنا نحوة فاصرين مرسنة انمهما ميلي عن خمسة عشر ميلاً

اخبر عن مدينة مناصا

مدينة غير بعيدة من الاولى البربر وسكانها من بلا خلقا وخلقا ولهم يال احر منهم جمل في البسائرة والاضطرار البشاشة حتى انهم يسمون بكل عزيز عندهم وغبنة بما يصل لقاضيتهم من البشارة وراكي او حيث امر وابن لعاز ان العسيران الصاحب لنا ما يكتب ما صنع كل واحد من ولاة المزن على حرتهم يتنا بسون بذلك ومن غزالة الليلة سلام نام من مدينة الى مدينة تحفنا بما عشية من اربعة عشر ميلاً

اخبر عن مدينة الوحلة

مدينة متسعة جزل وحدها رملة شاسعة واهلها اهل ملاحة عيم انهم بادون محض ومعهم ما هم عليه من البربرة يعلوا ما بعلة اهل المزن وقرا احتملوا الزلك فبل حلولنا بلدتهم حيث علموا ان مرورنا عليهم يجيون ويحتمرون بهم وزمم للملافا وما بعدها حتى نصل بهم عن والحرام ومن مدينة المدينة كان

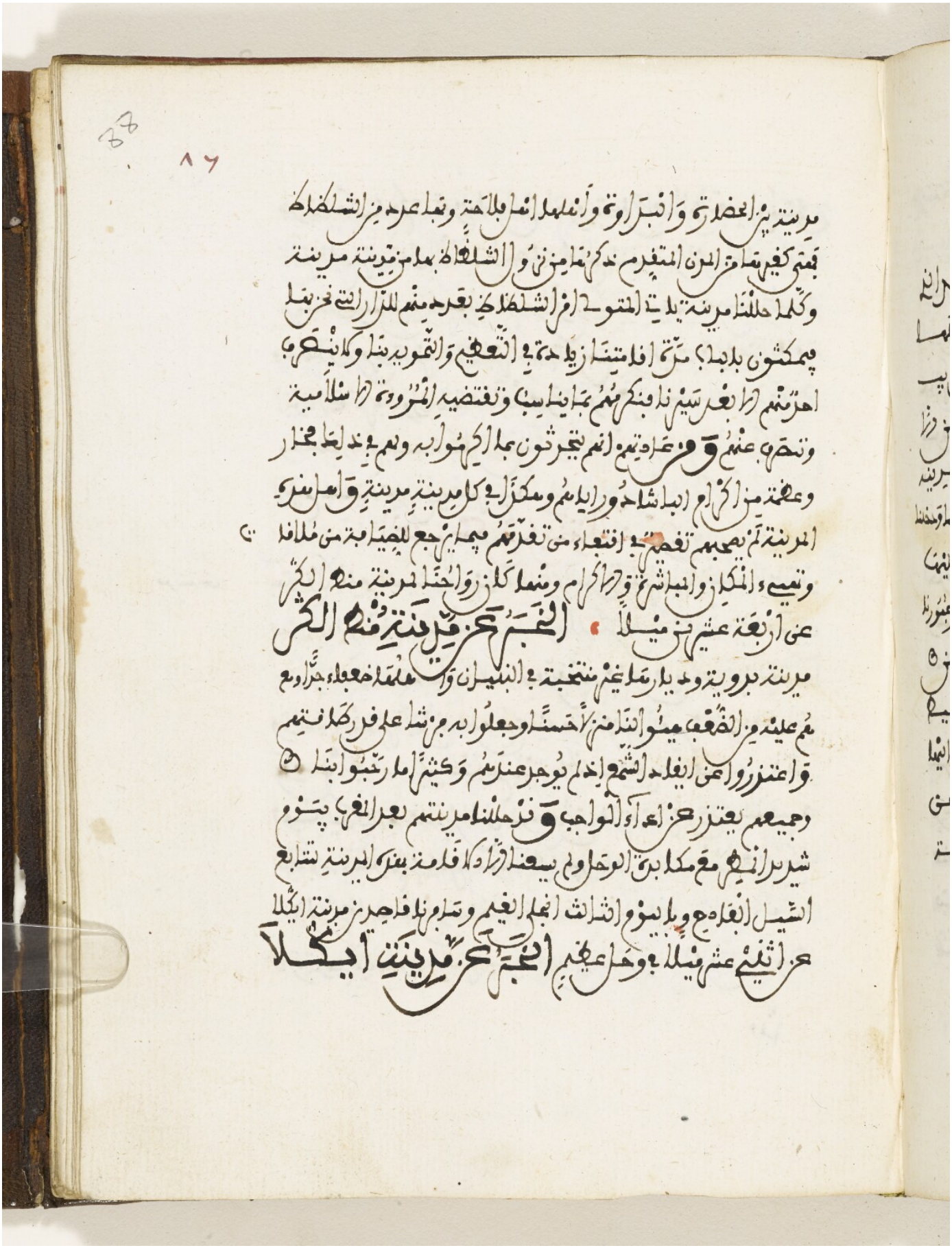


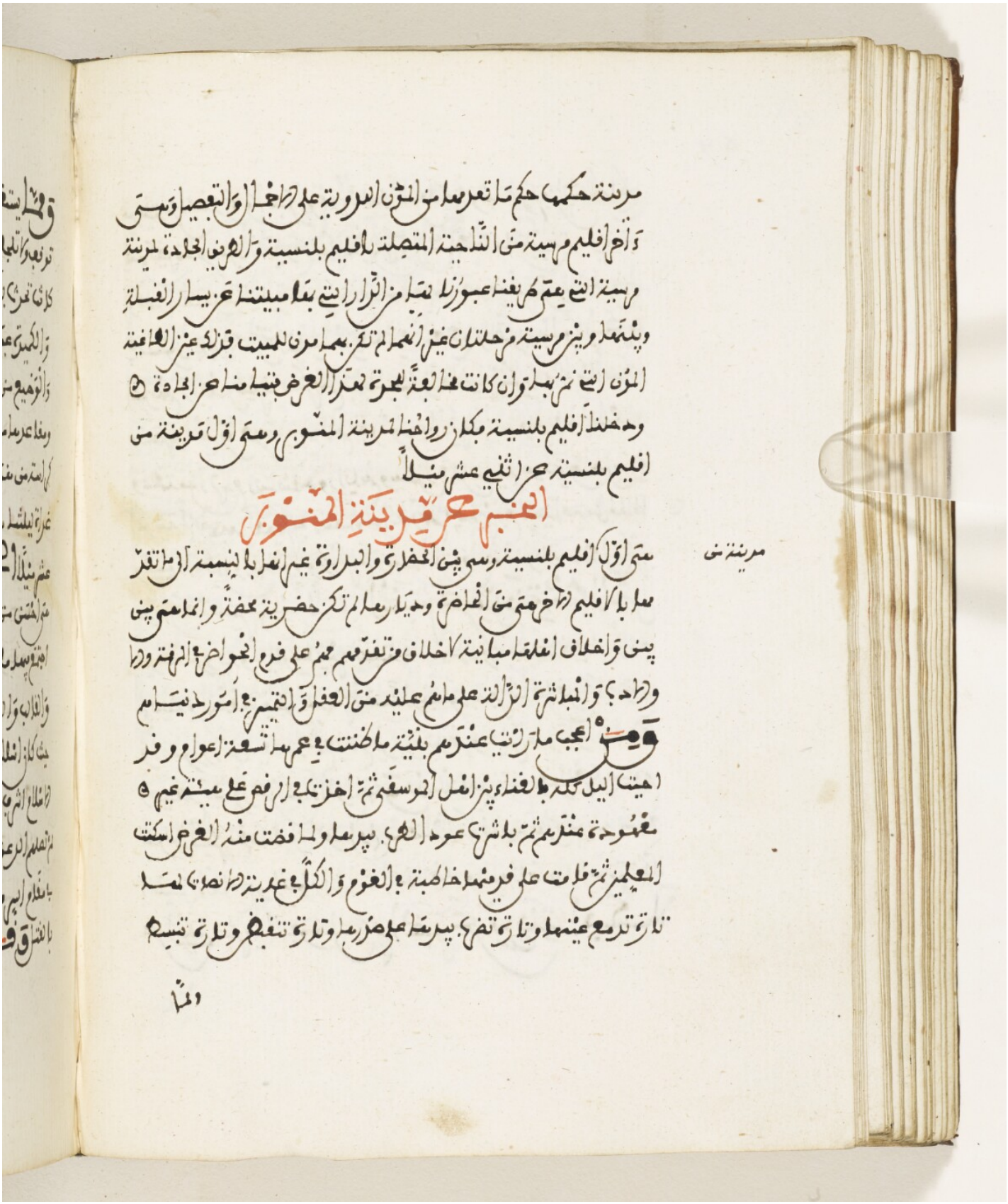
وأخذ مدينة بنغاتا عن تسعة أميال

أخبر عن مدينة بنغاتا

مدينة عليها أثر الغدر وديارها كثيرة المدينة التي قبلها في التشييد إلا موضع شاهق كملت حكمتها بتراوة أهلها وجملة حكمها حكم التي قبلها في الفعل والخلق وكرم الضيافة وكان منها أن من الحزن المتغير وجد كما في بعض بغضاء وأكثر منهم بازيه فصبة للمسلمين مدة الغدر ولم يبق دار الجبار لوبعض دار أجم المنابعة بقية يومنا وهو الغرس نافذ مدينة أبسيطي عن تسعة أميال وبخلل منها أميال خرجنا عن أفليم ما شاء ودخلنا أفليم مرسية وبداية أفليم المذكور بنى علامة وهي سارية مكتوبة عليها أفليم مرسية ثم بعد العلامة بقليل عثرنا على مدينة كبيرة جزاء عن يسار عمورة في جبل شاهق وبغتة الجبل فصبة فعد اثني عشر بيتا من عمل المسلمين رحمهم الله ثم يعمرها بقايا نعيم **وللمدينة** سور وغلبة وقد تقارن عليه بجميعها بساتين عظيمة بلاذ أهل مدينة شيتنية وفد زنجنا في الدخول إليها واشتغلنا للعمل بها لنستوعب أخبارها ونقف على ما فيها **وقد** عرفنا عن ذلك تم الفكر وعدم إمكان الصعود إليها بالحمل كثر الذي معنا بغتة الجبل ومنها كان زوالنا للبسيطي المذكورة

أخبر عن مدينة البسيطي



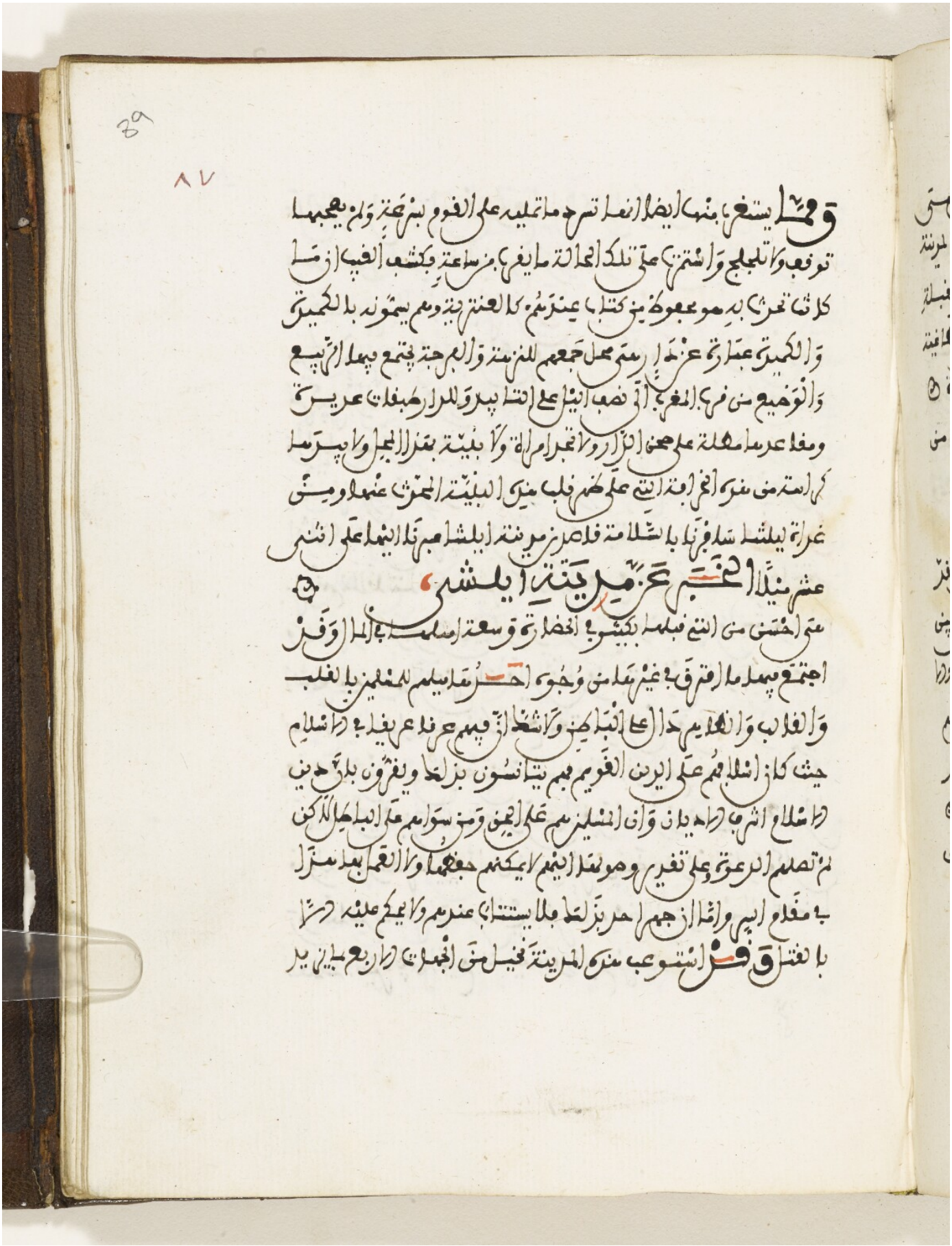


مدينة حكمها حكم ما تقدم من المدن الدروية على ما اجملناه والتفصيل وسمي
وآخر اقليم رسيته من الناحية المتصلة باقليم بلنسية والآخر من الجادة مدينة
رسيته التي يعتمد عليها عبورنا بها من الدار التي بنا مبتدأ عن يسار القبلة
وبينهما وبين رسيته مرحلتان غير انهما لم تكن بهما من المياه قدر ذلك غير القاعية
المدن التي تمر بها وان كانت هذه البعدة لجرة تعذر الغرض فيها من الجادة
وهذا اقليم بلنسية فكان ذكر هذه المدينة المنسوب وسمي اول مدينة من
اقليم بلنسية عن ثاني عشر ميلاً

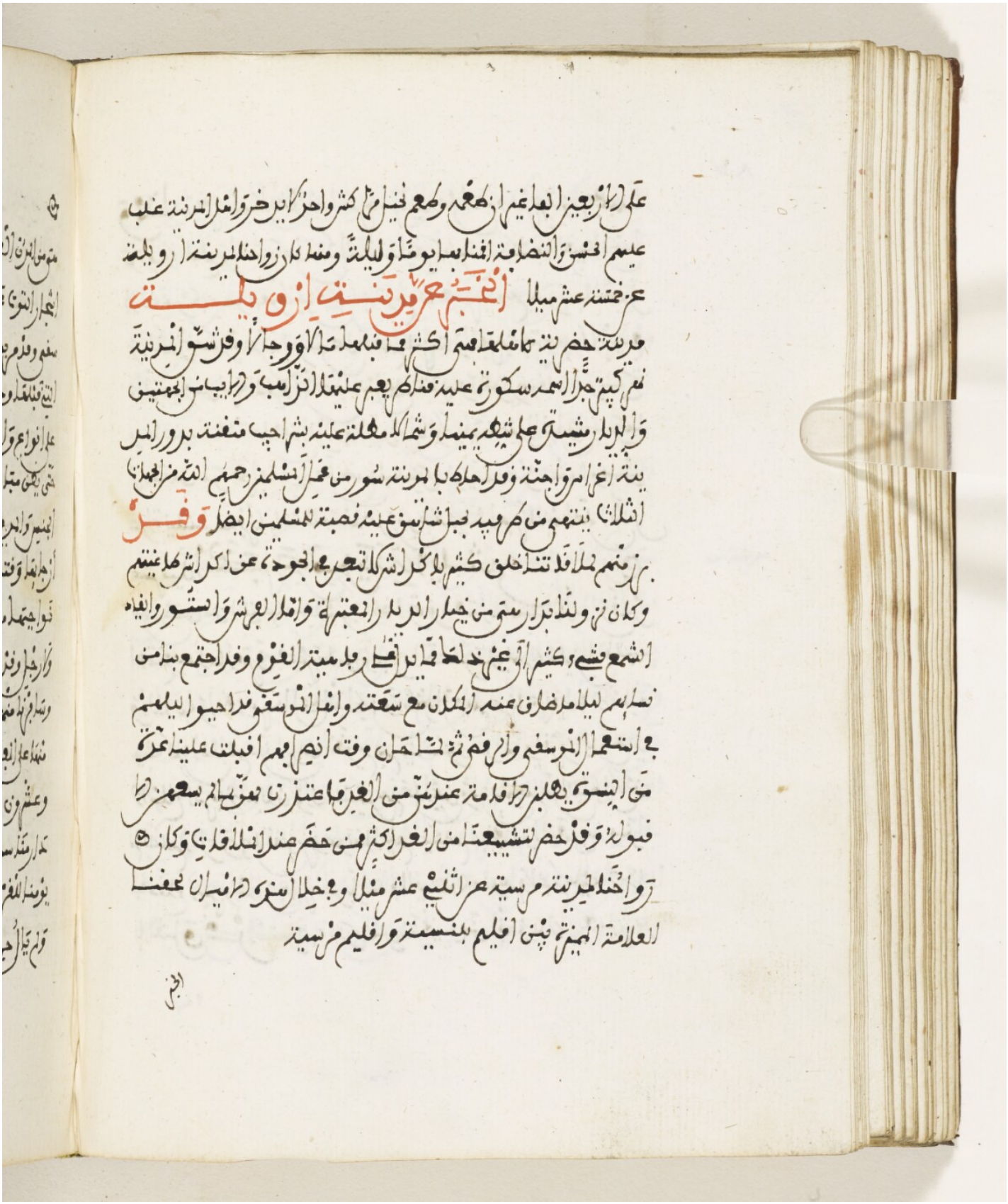
العنبر عن مدينة المنسوب

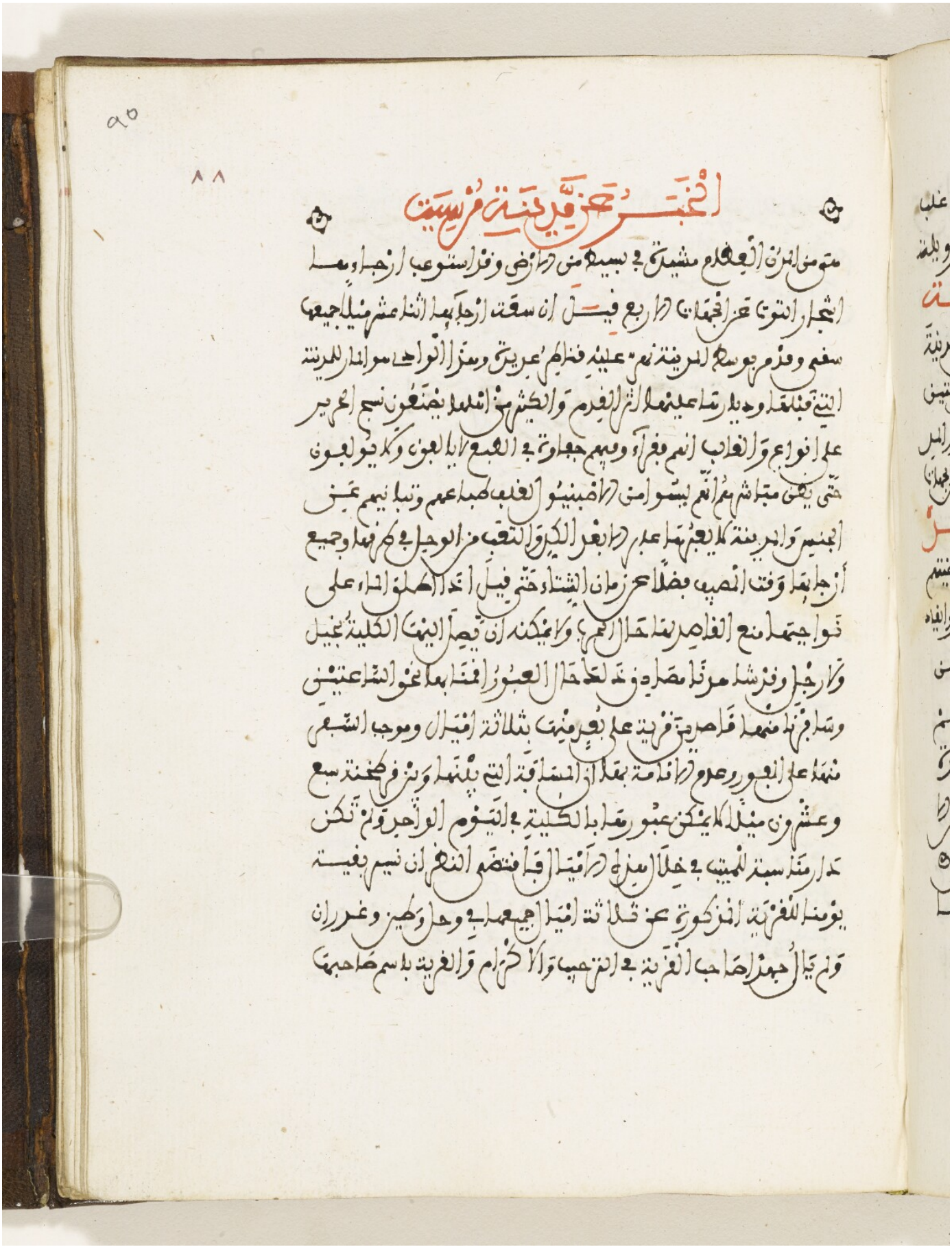
مدينة سمي اول اقليم بلنسية وسمي بين الحضارة والبداوة غير انها بالنسبة الى ما تقدم
بها اقليم آخر هي من اقاليم وحدها لم تكن حضرية محضة وانما هي بين
بين واخلاق اهلها مباينة لاخلاق من تقدمهم جميعاً على فروق لغوا خرة الرفة وذا
وذاك والمباشرة الدالة على ما هم عليه من الغفلة والتيقظ والامور دنيا هم
ومن العجب ما رأيت عندهم بليتة ما كنت بعهدها تسعة اعوام وقد
احيت الليل كله بالغناء بين الفل والسوسن ثم آخذ بالرقص على بيتة غير
مفهومة منتظم ثم بالشرح عود الهي بيد ما ولما فقت منه الغرض اسكت
المعلمين ثم قلت على فوري هذا خالصة بالغوم والكل بغدية ذا نصاري لما
تارة تدمع عيناها وتارة تضحك بيد ما على صدرها وتارة تنفخ وتارة تبسم

المنا



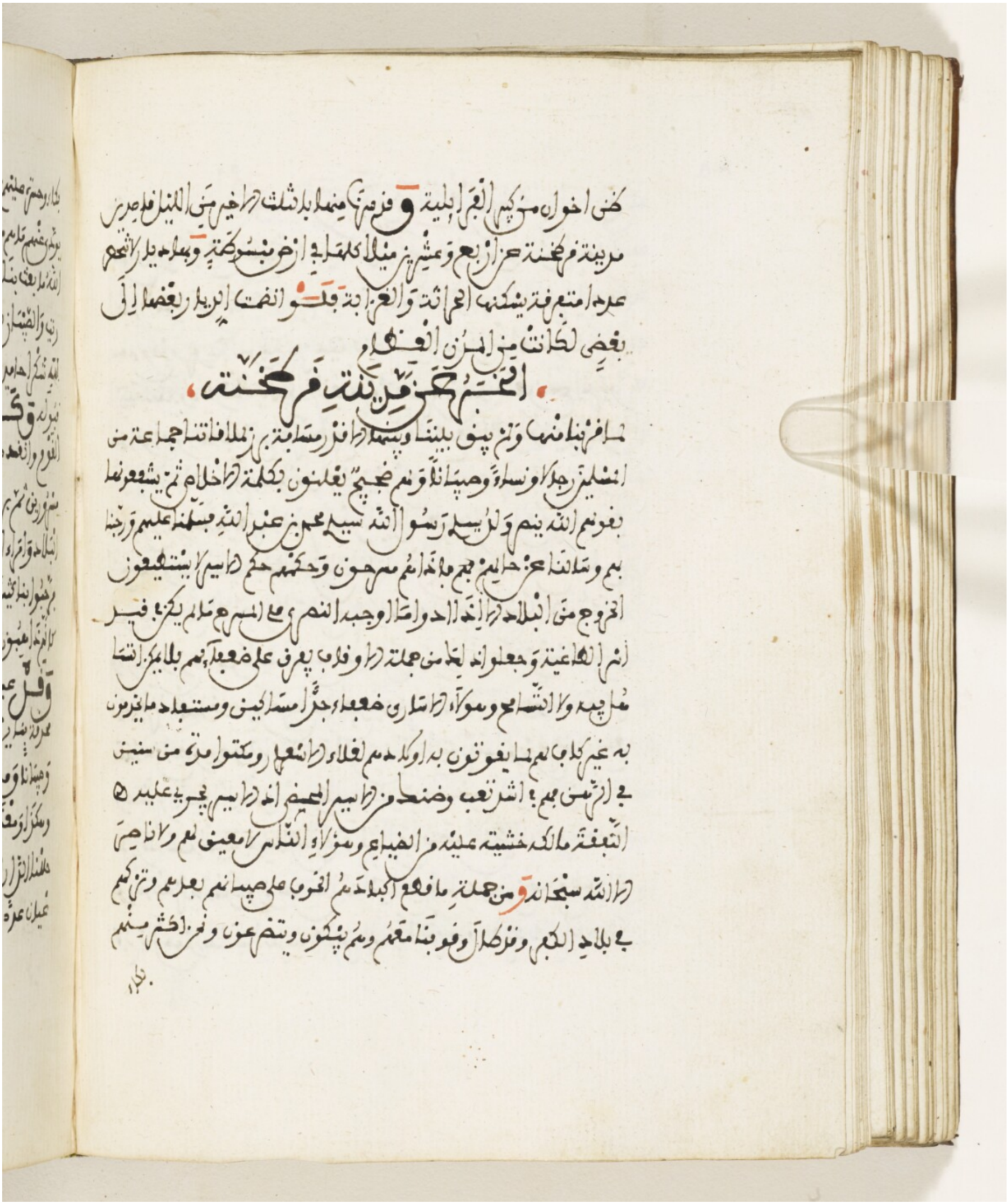
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x0000c3

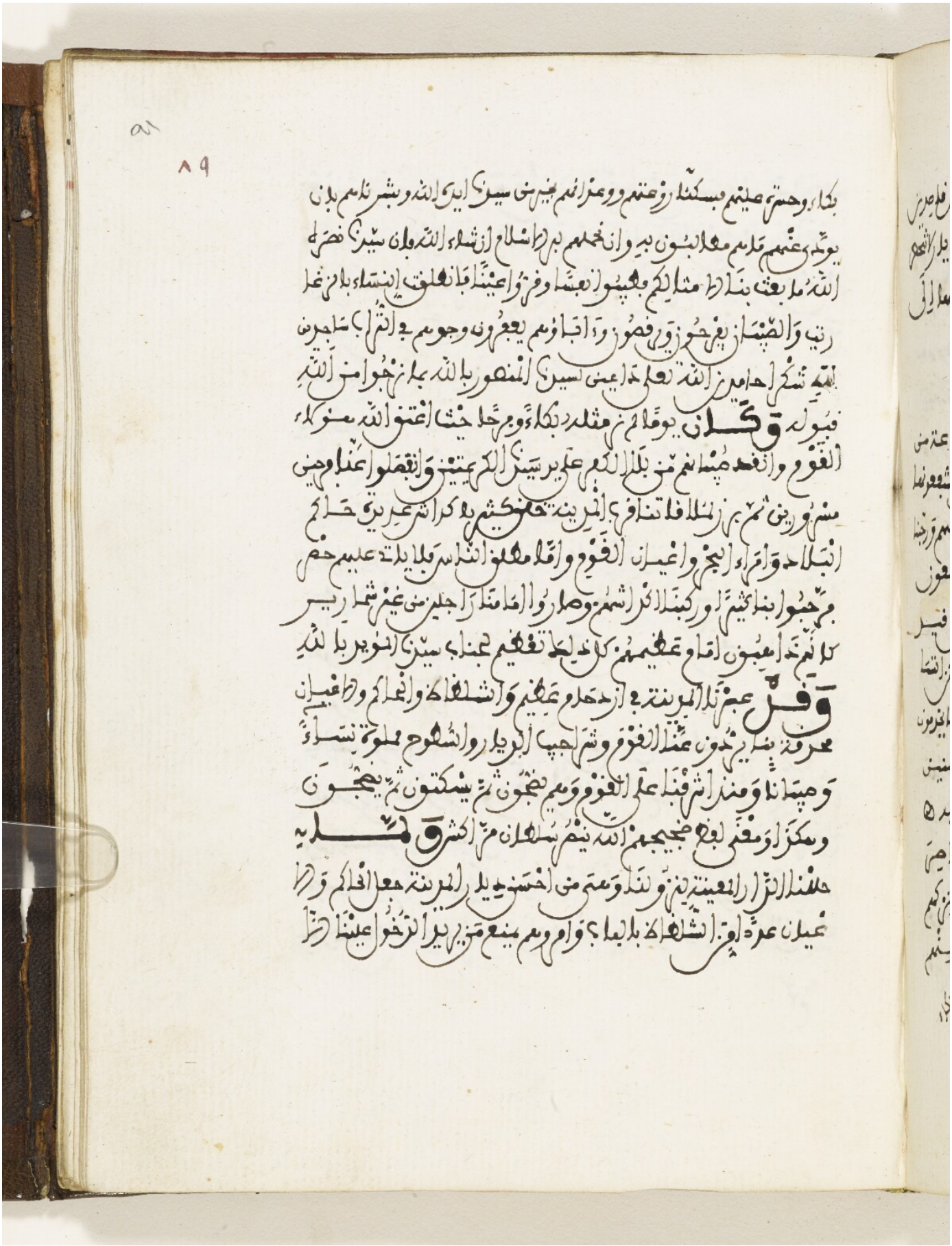


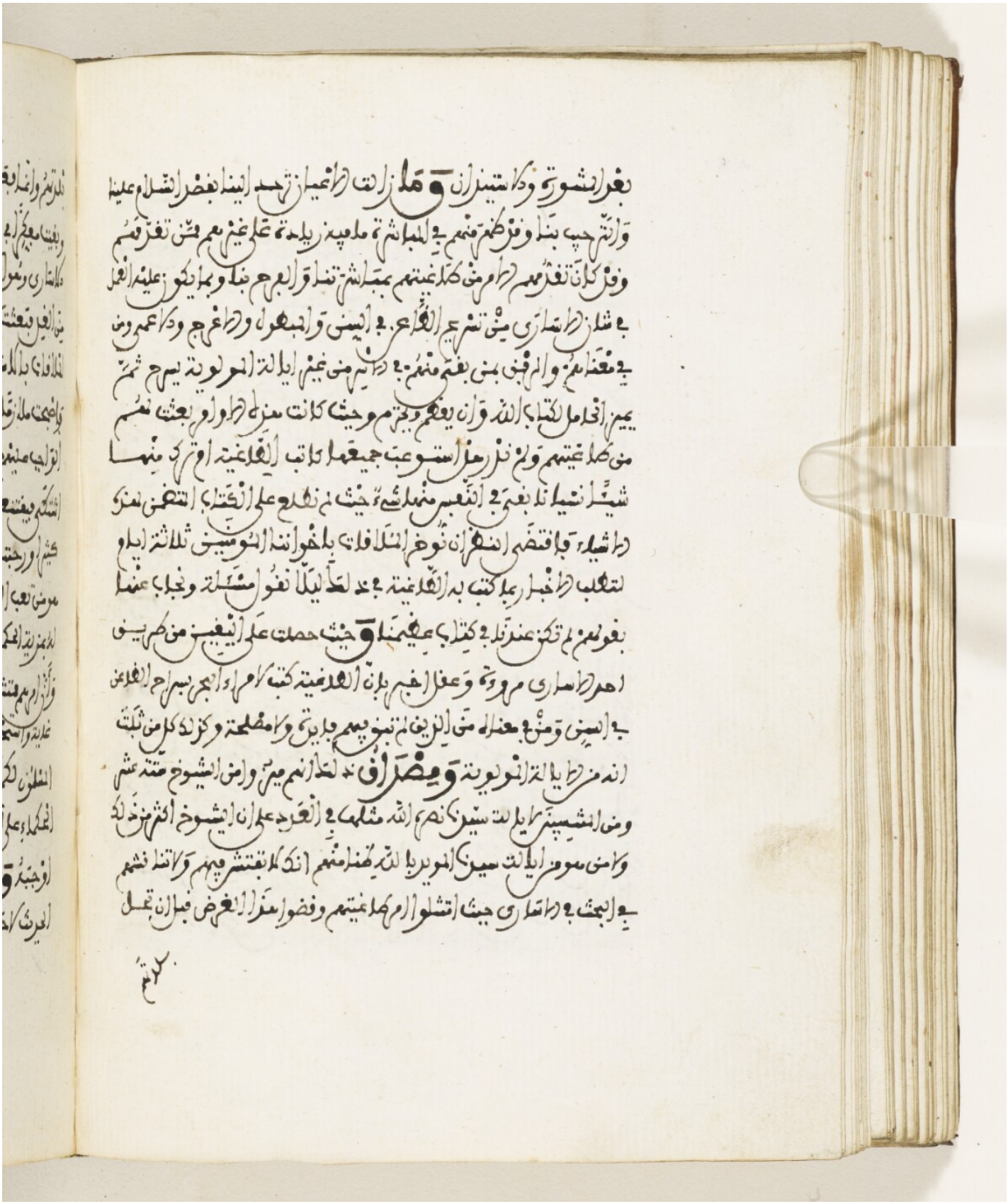


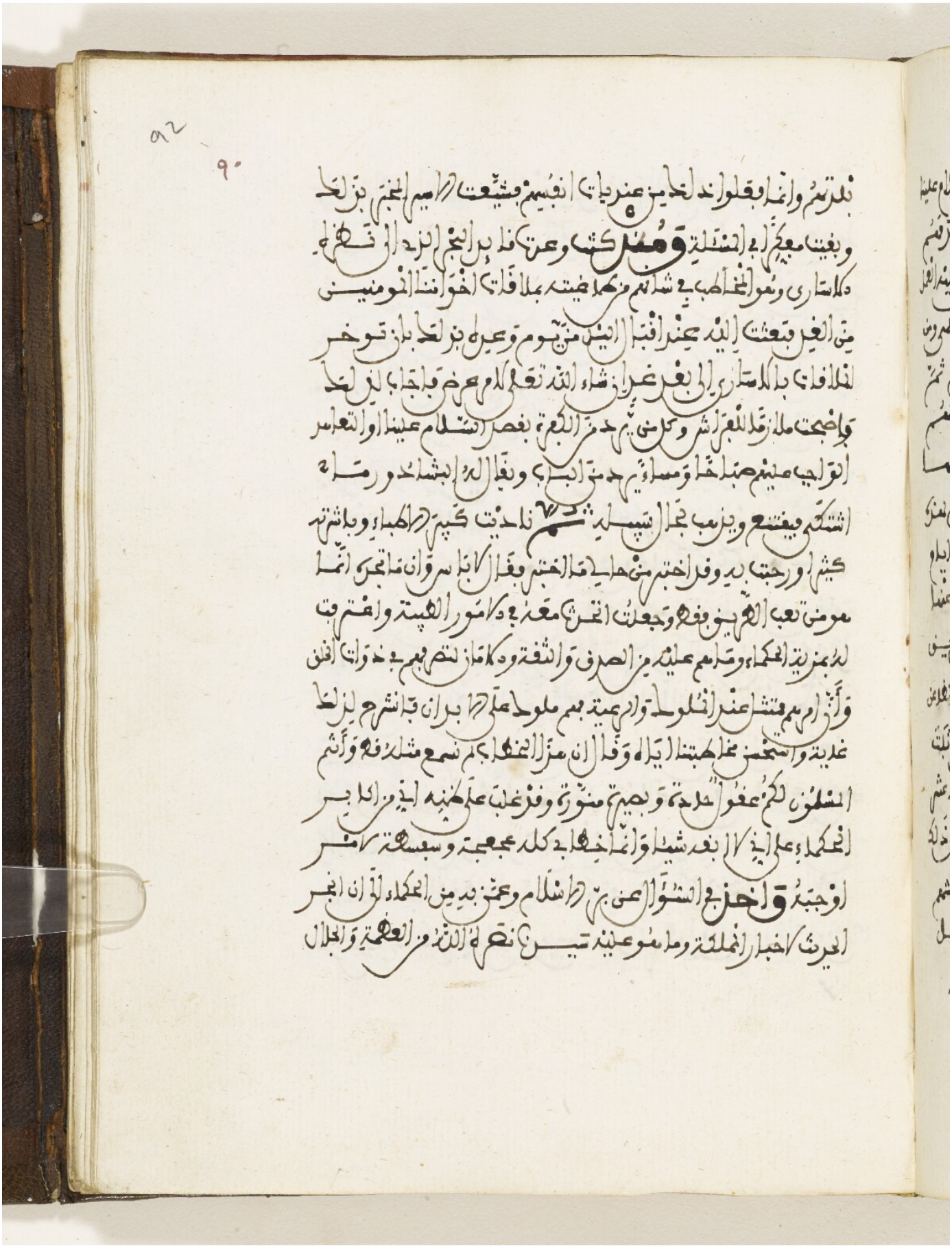
الخبر عن فتنة مرسيت

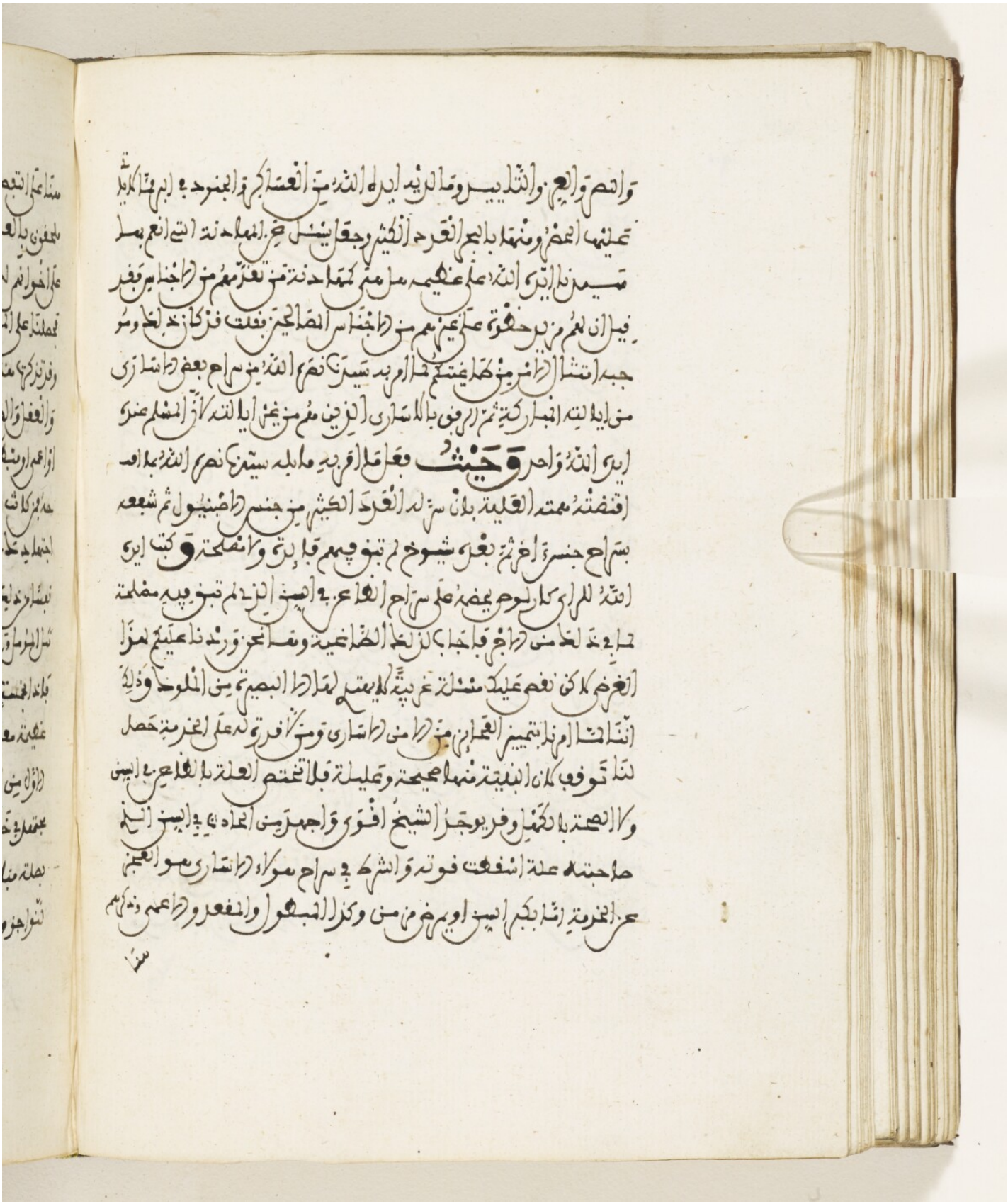
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234983.0x0000c5

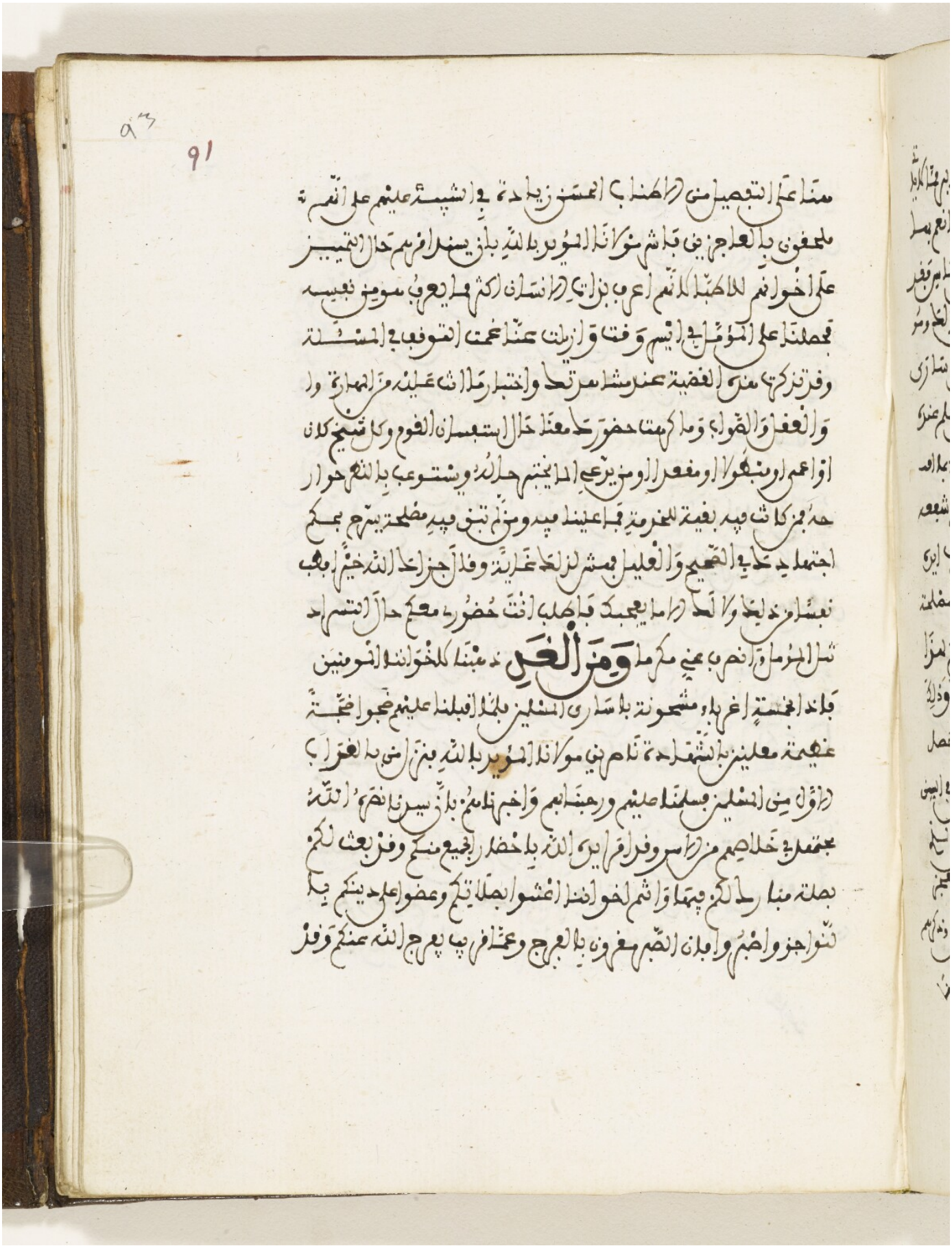


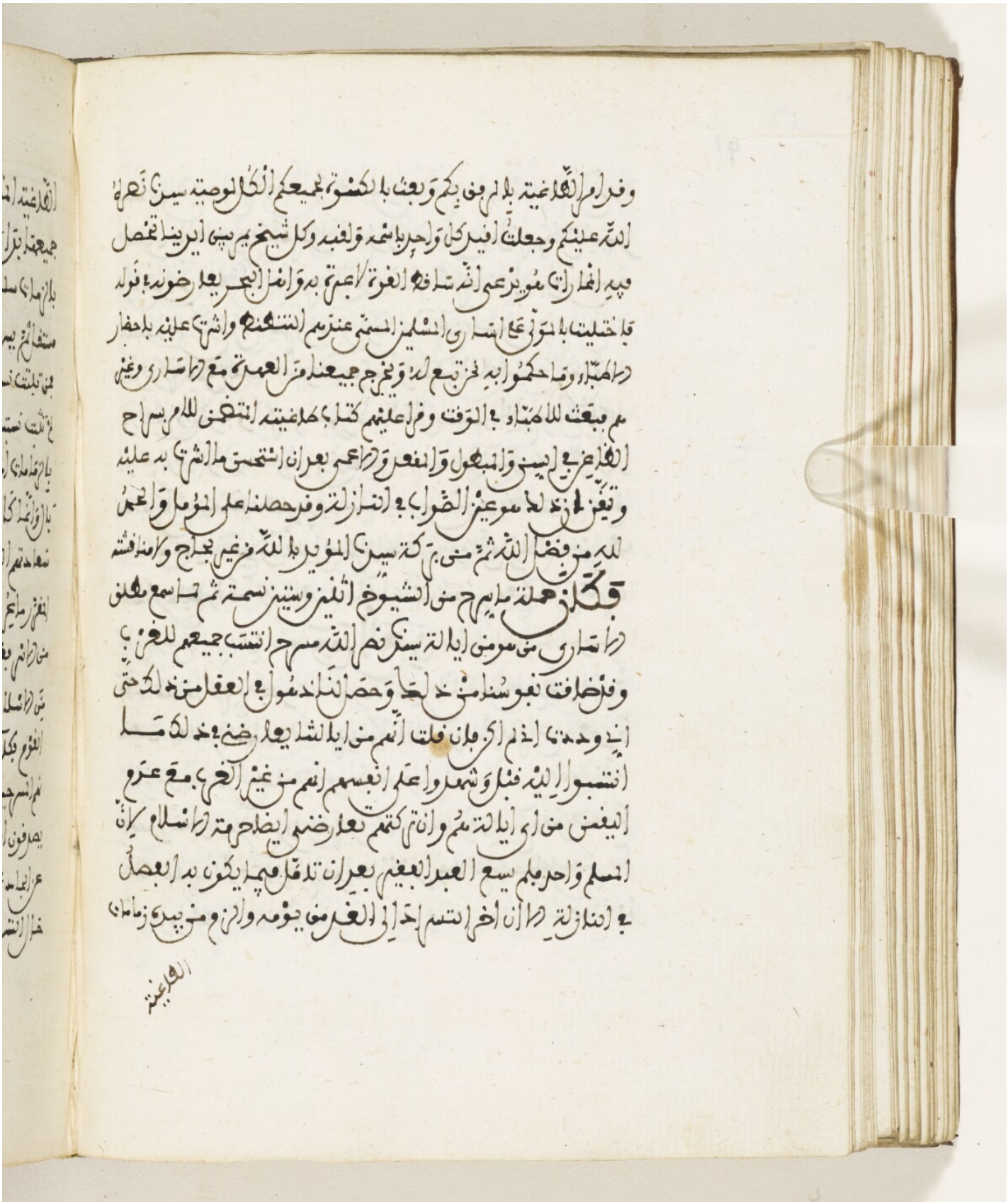


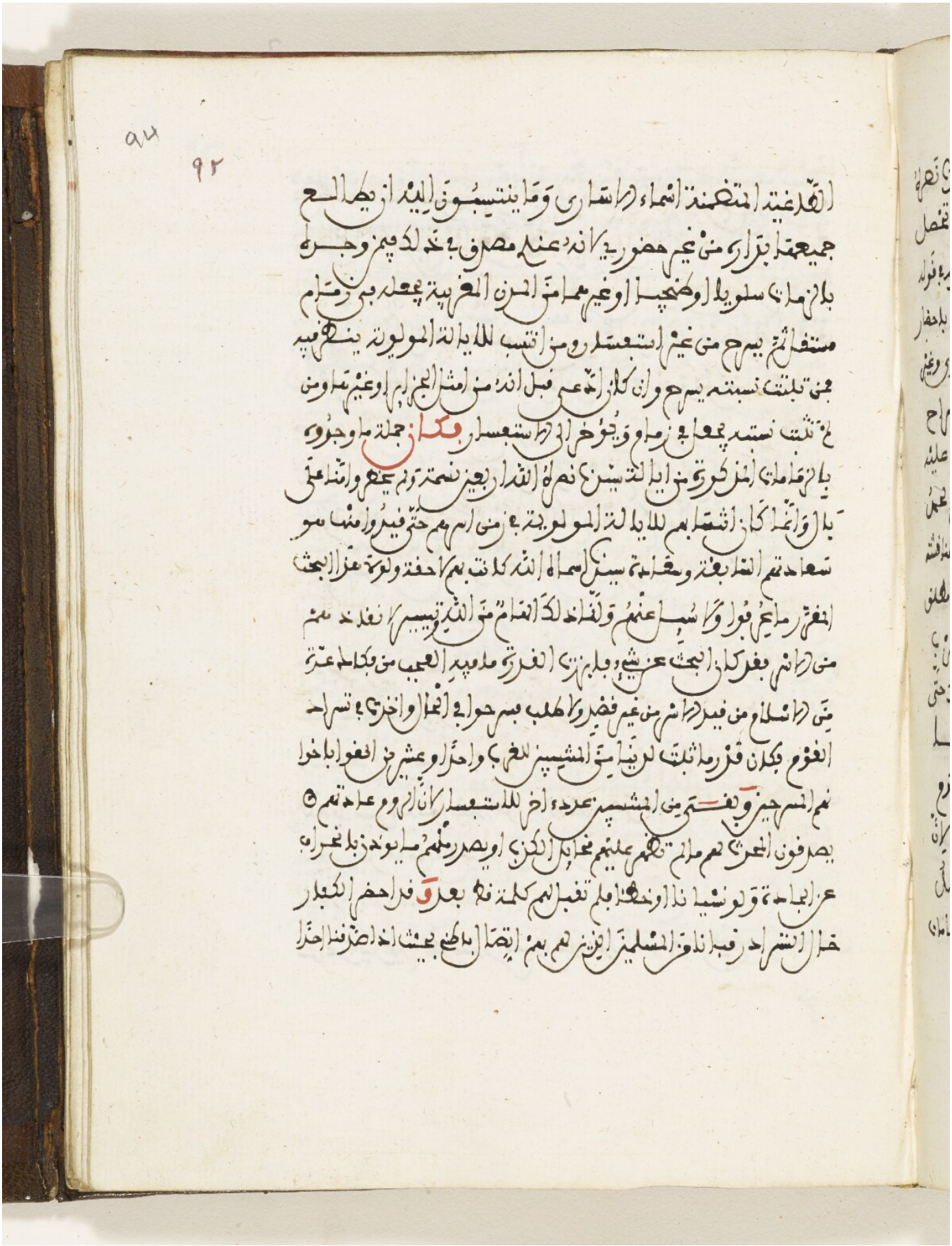


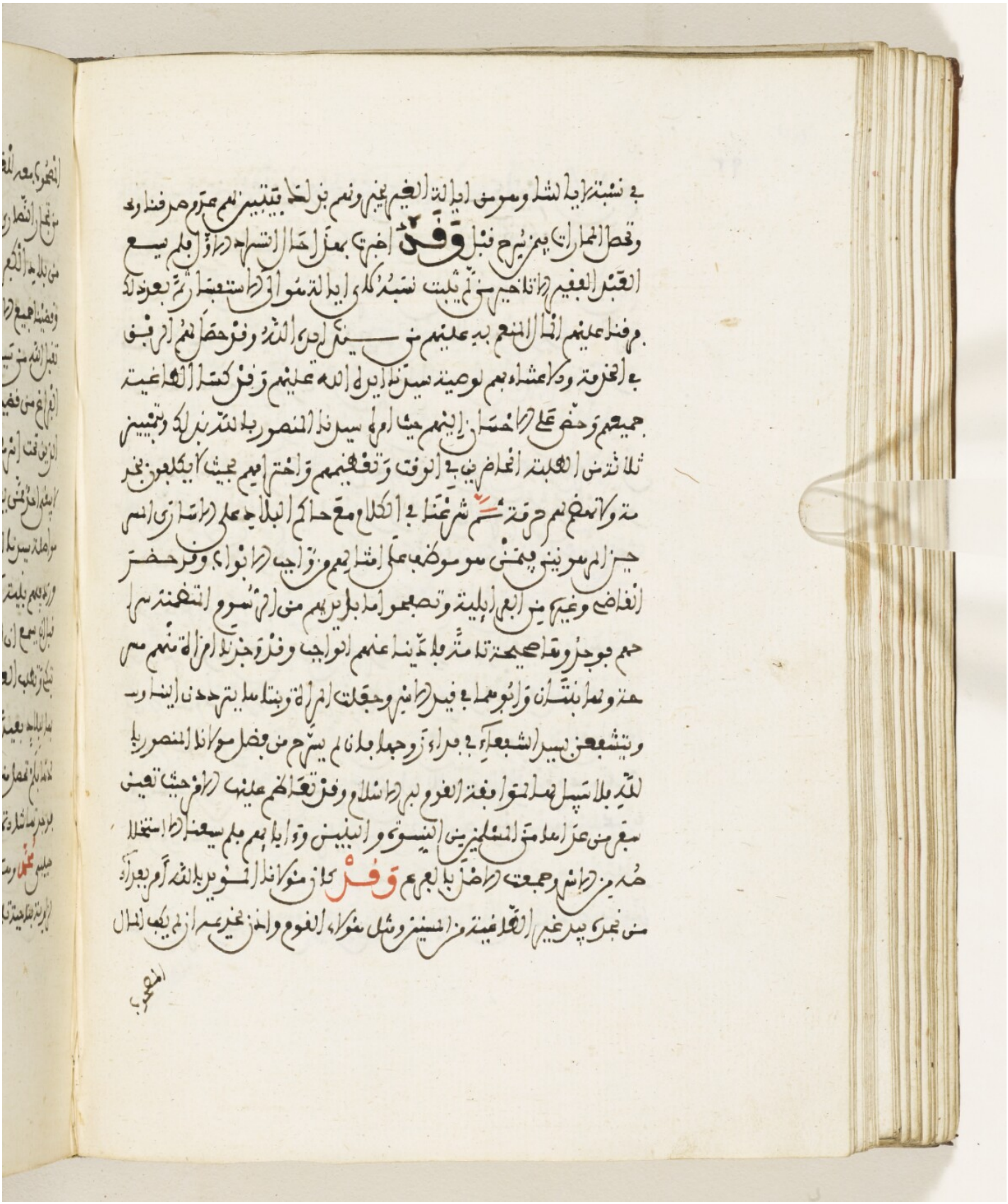


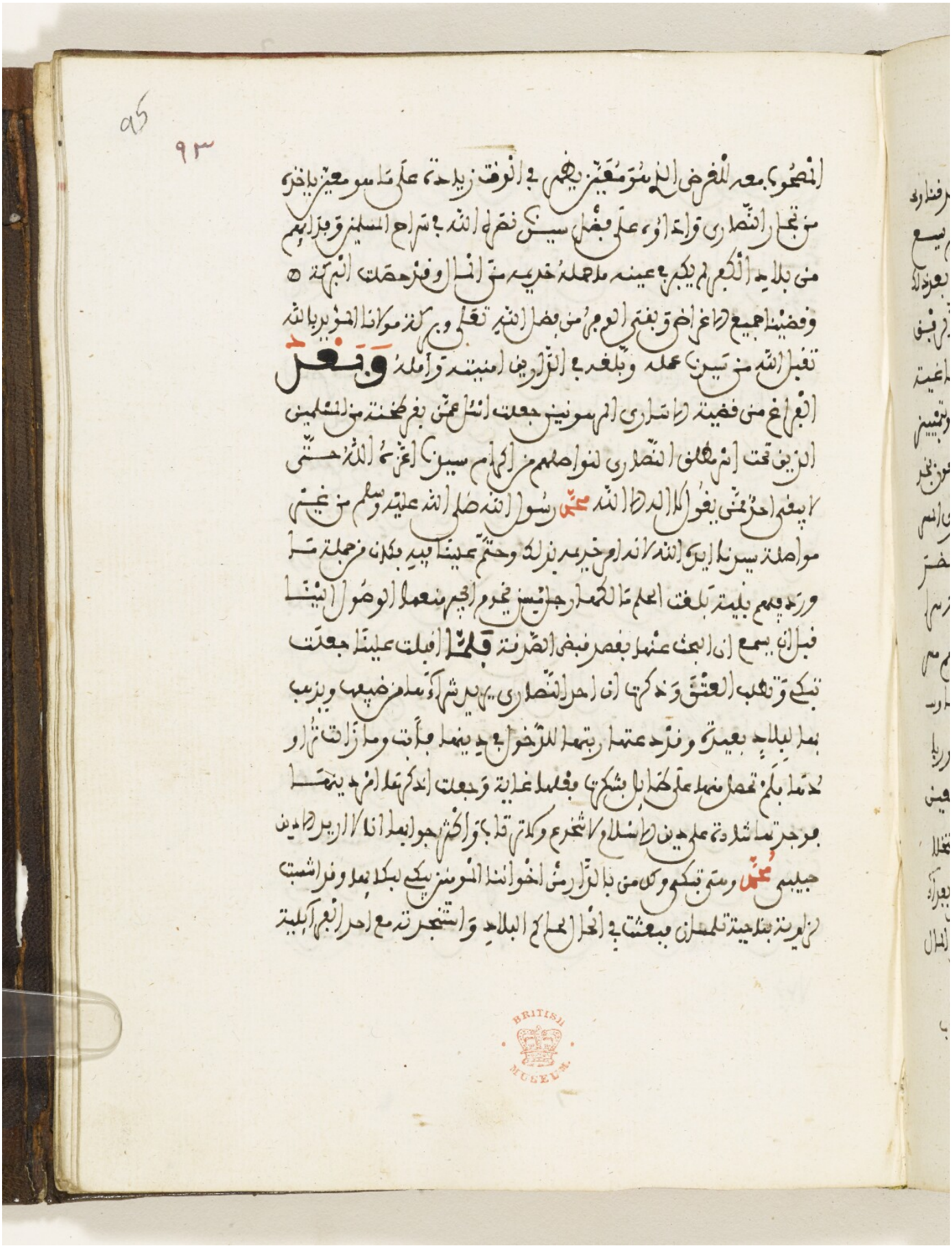


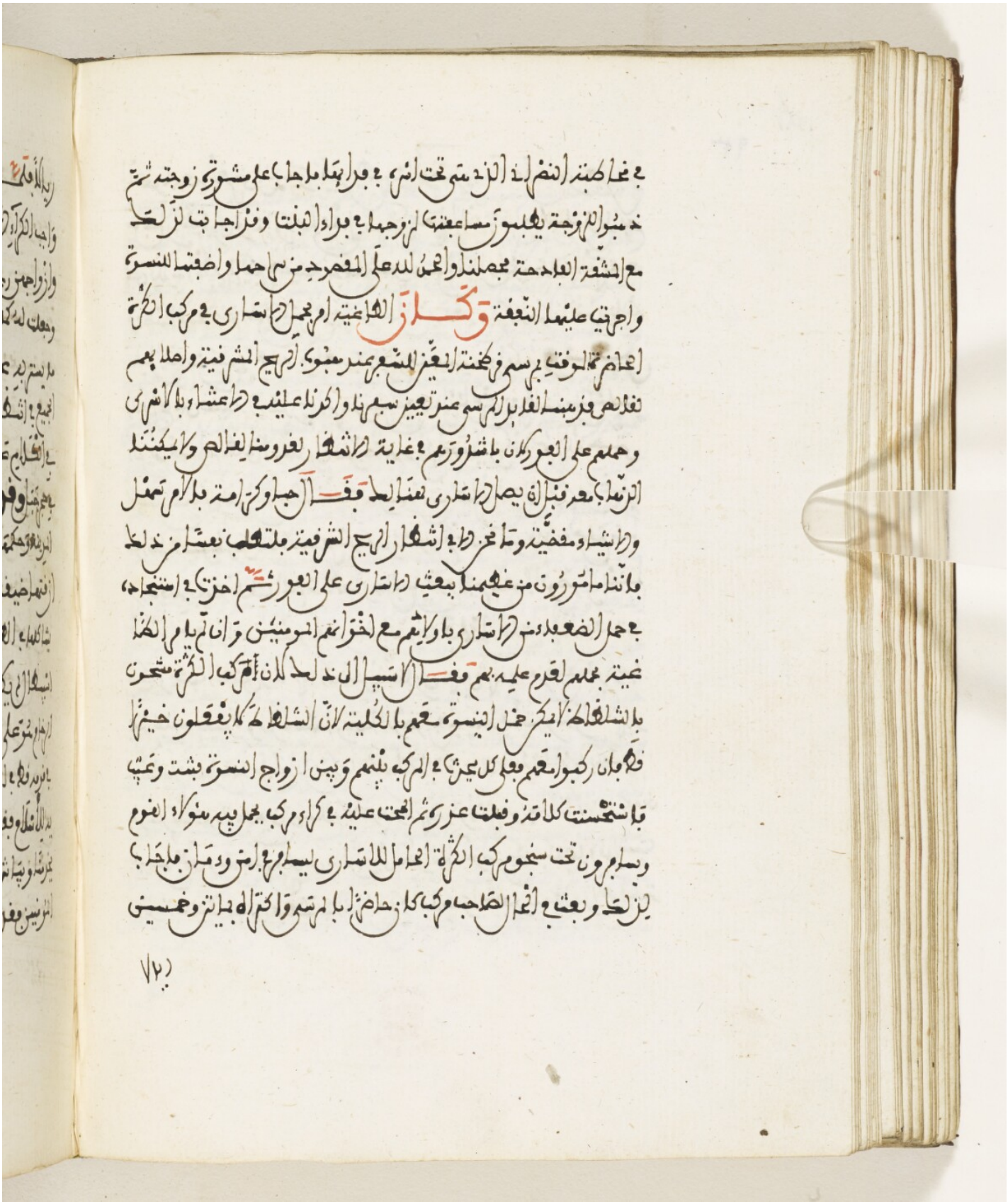


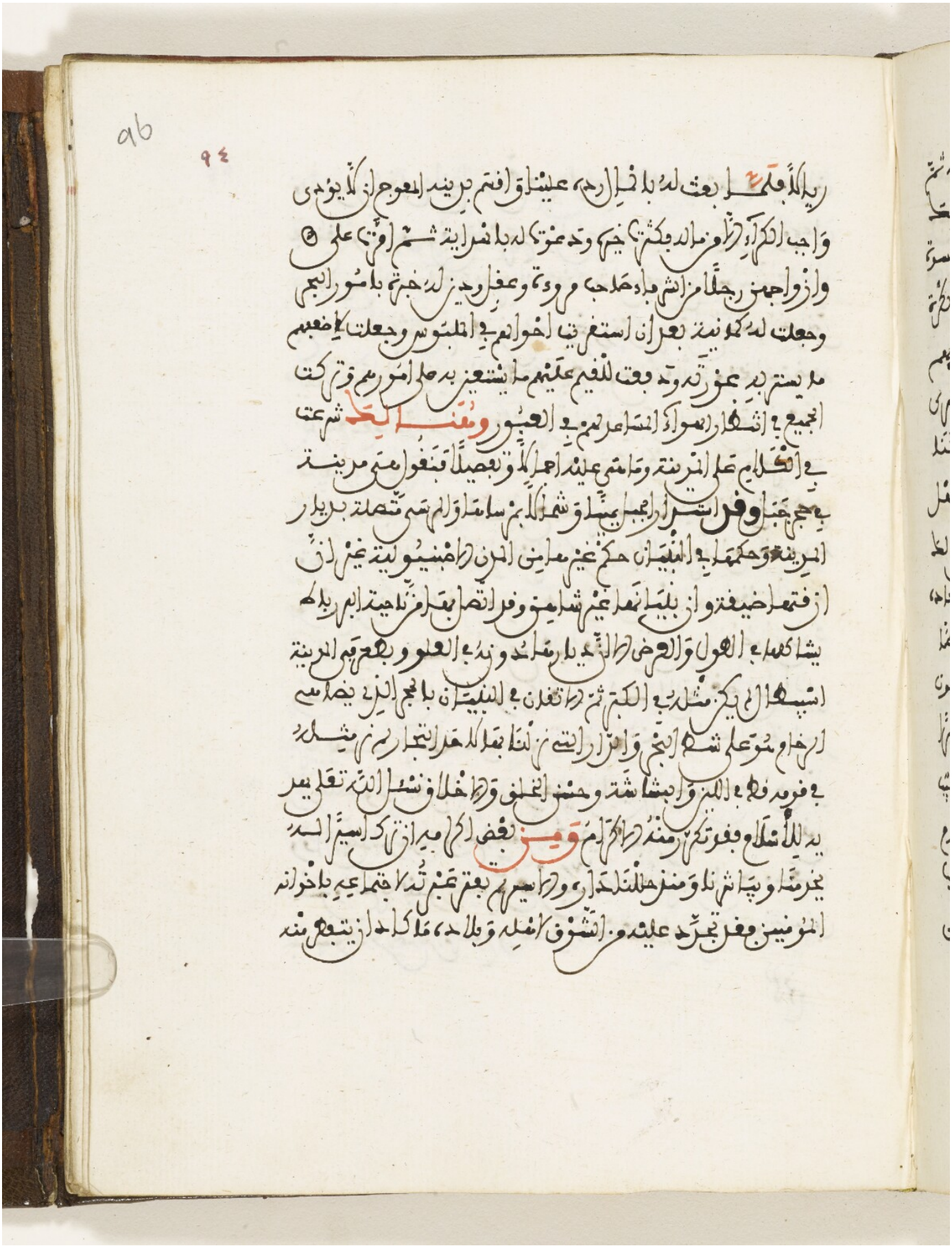


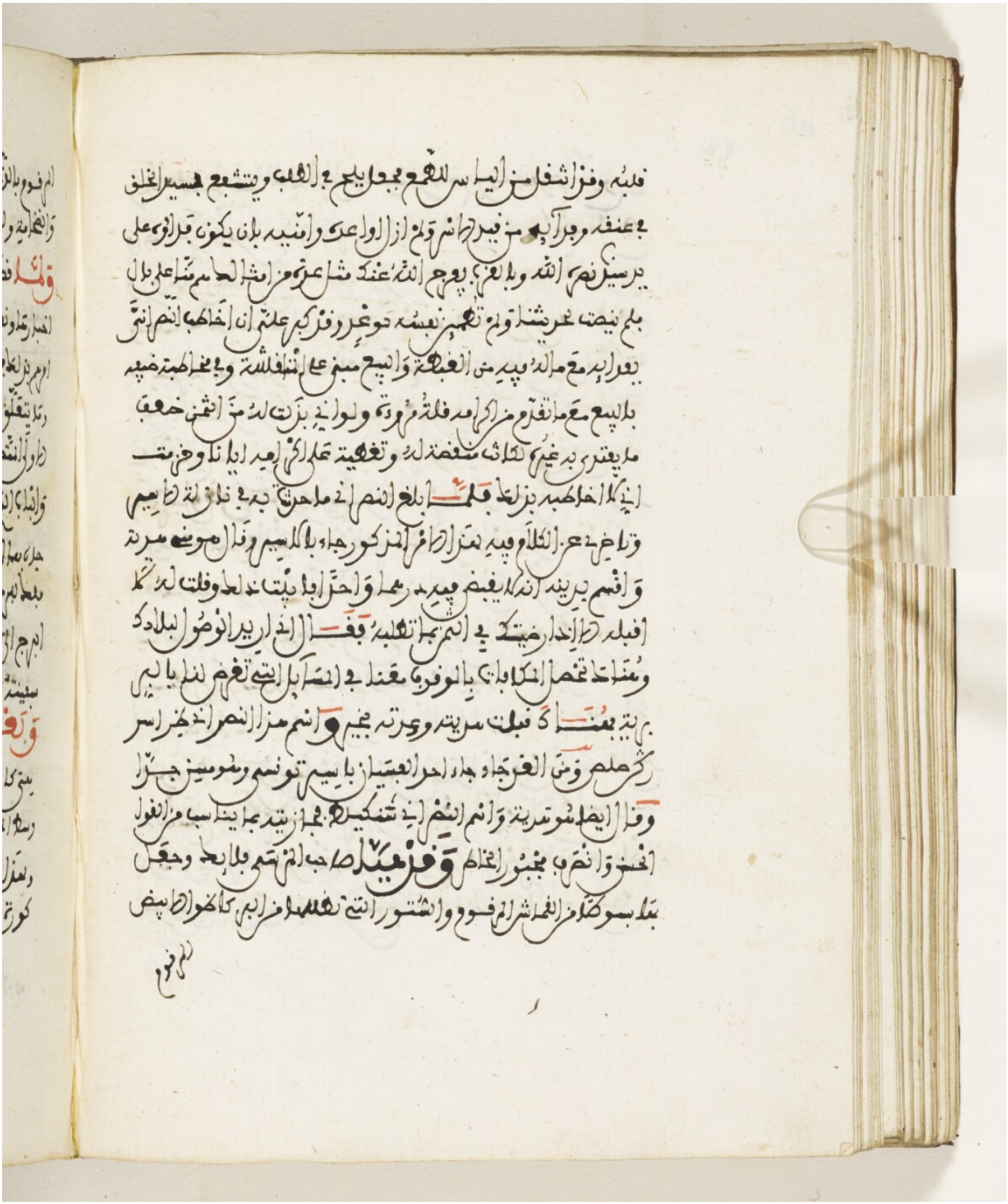


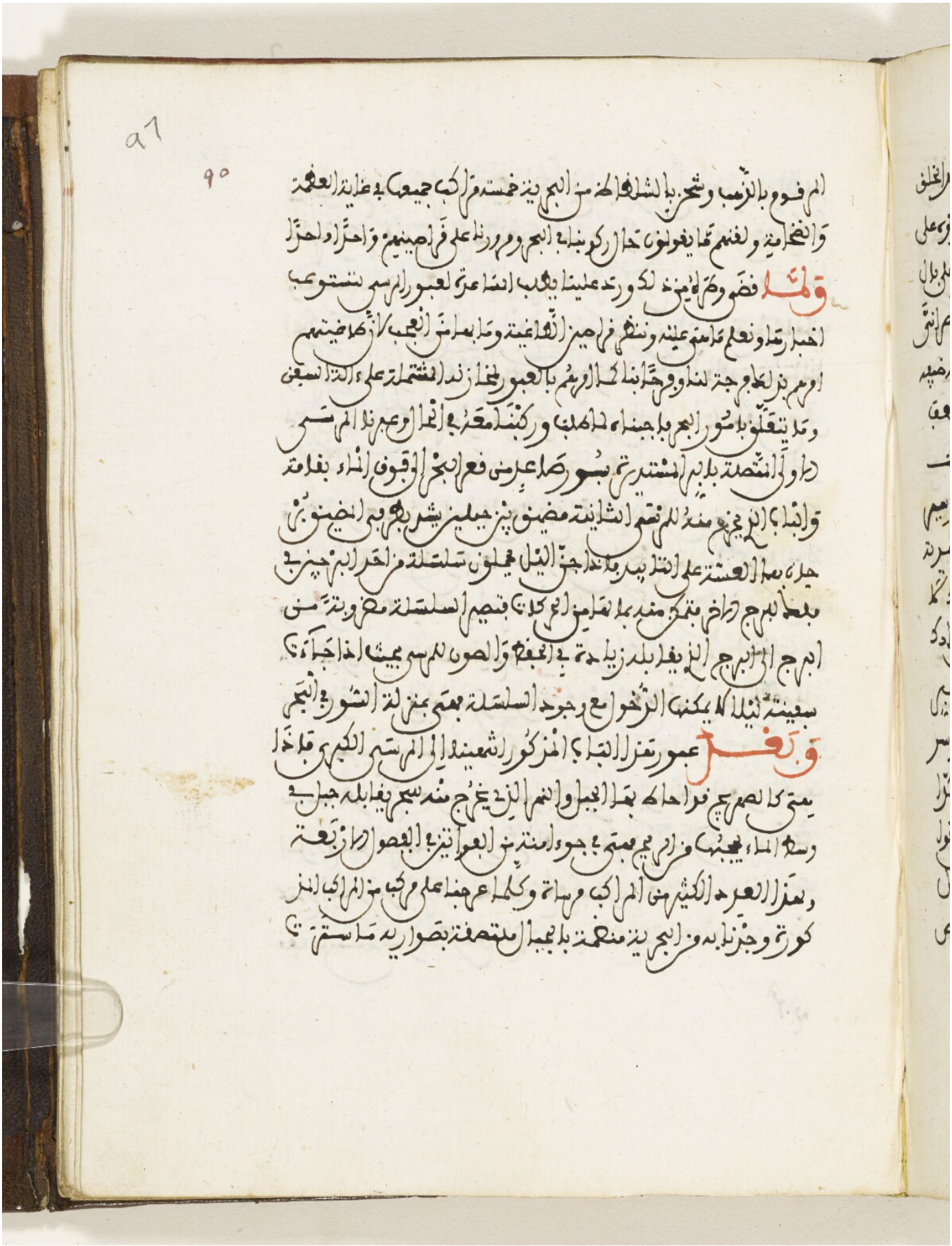


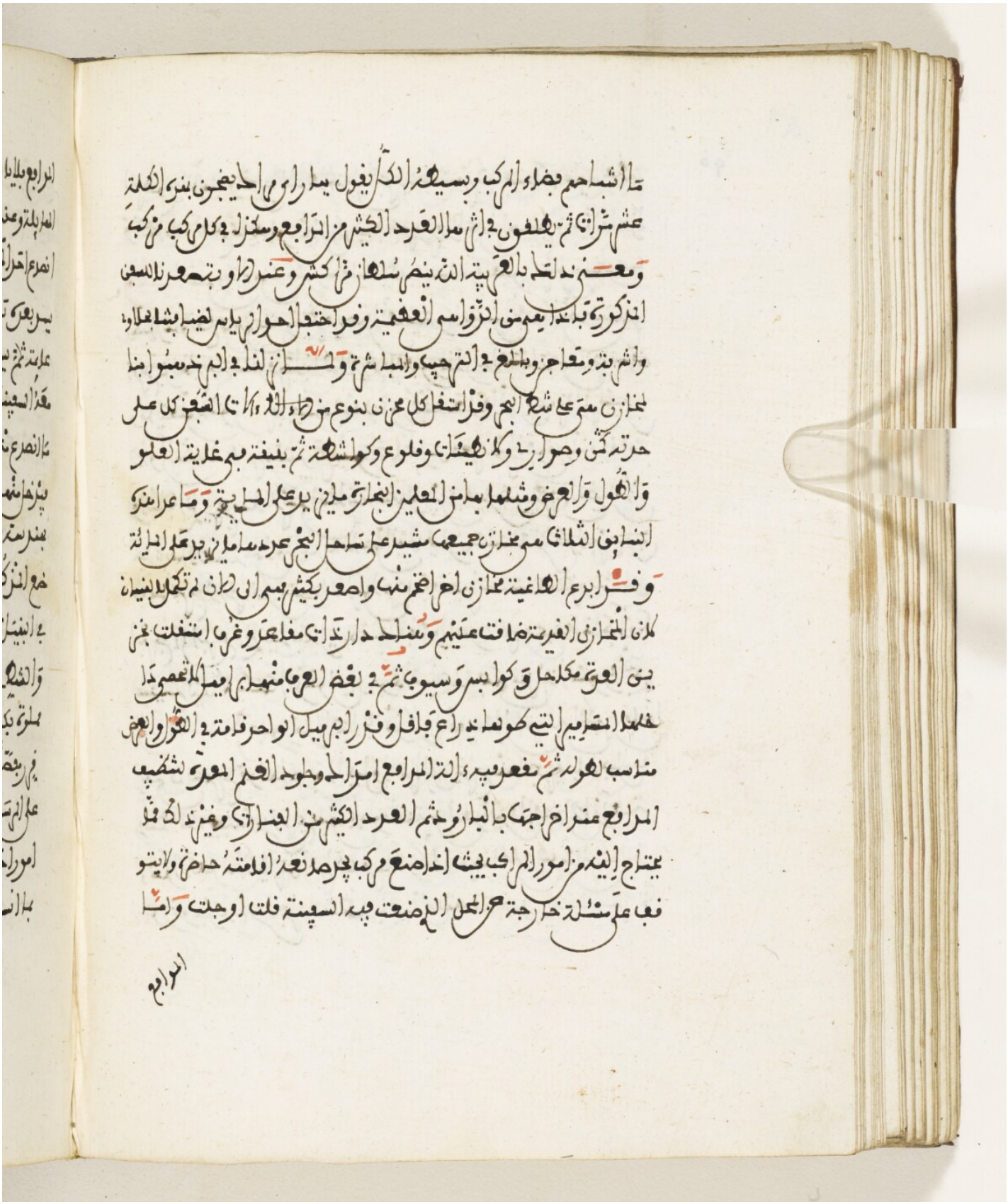


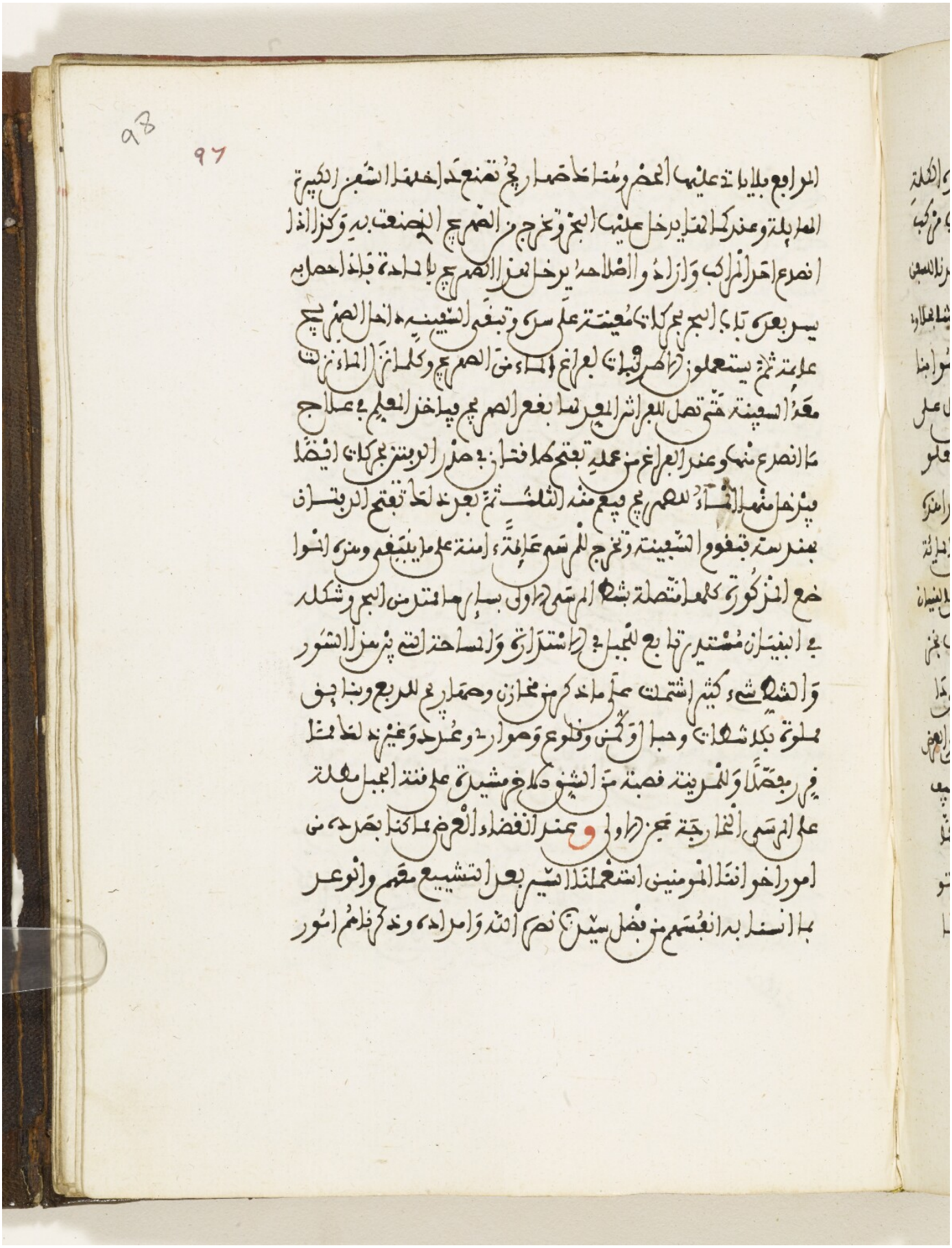


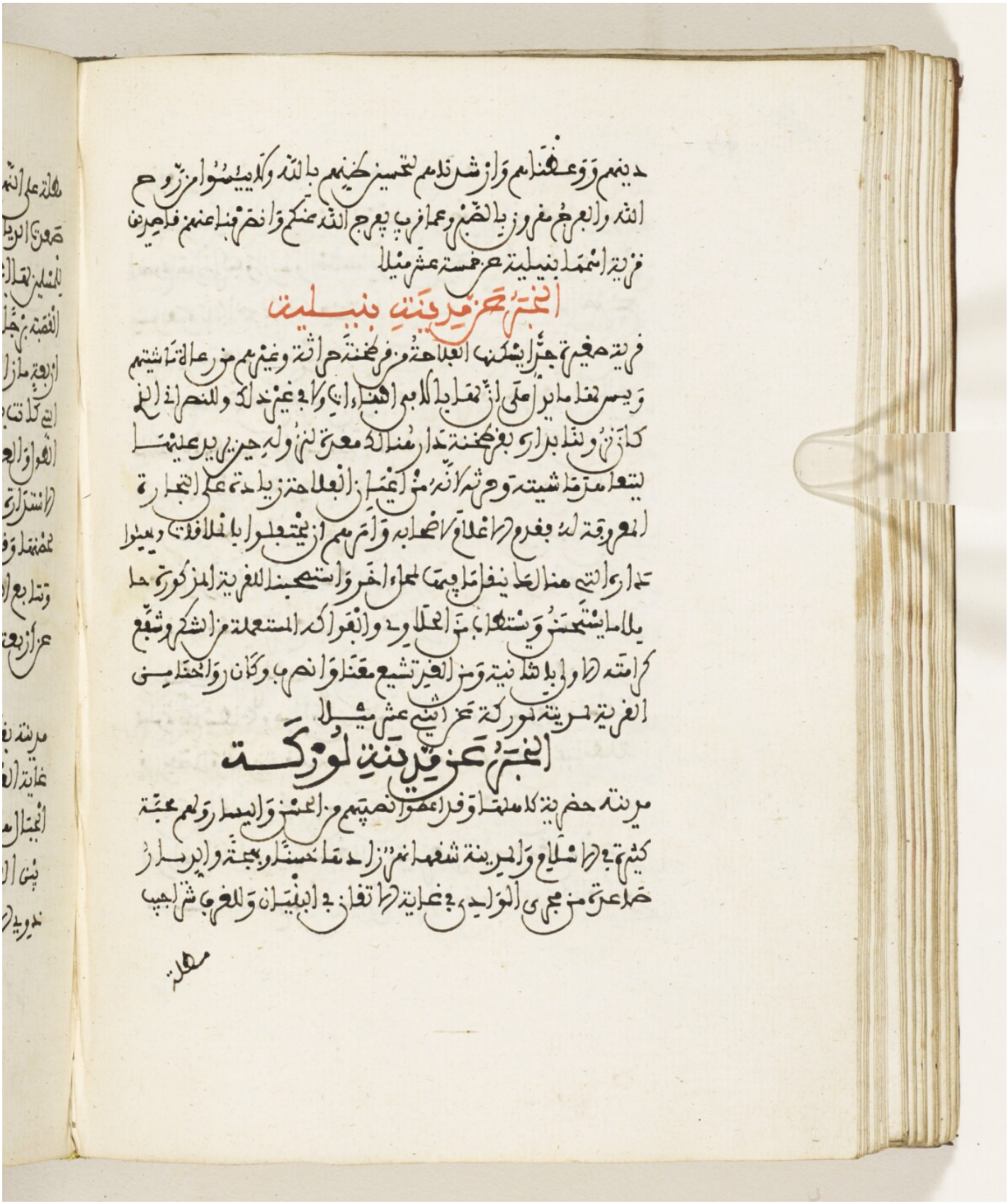












دينهم وعقولهم وأن شرنا لهم يتحسن لخيهم بالله ولا يبيعوا من روح
الله والعرج مفروز بالضم وعمان بالضم يعرج الله منكم وانتم فنا عنهم فاجرين
فرسخا اثنا بنيلية عن خمسة عشر ميلا

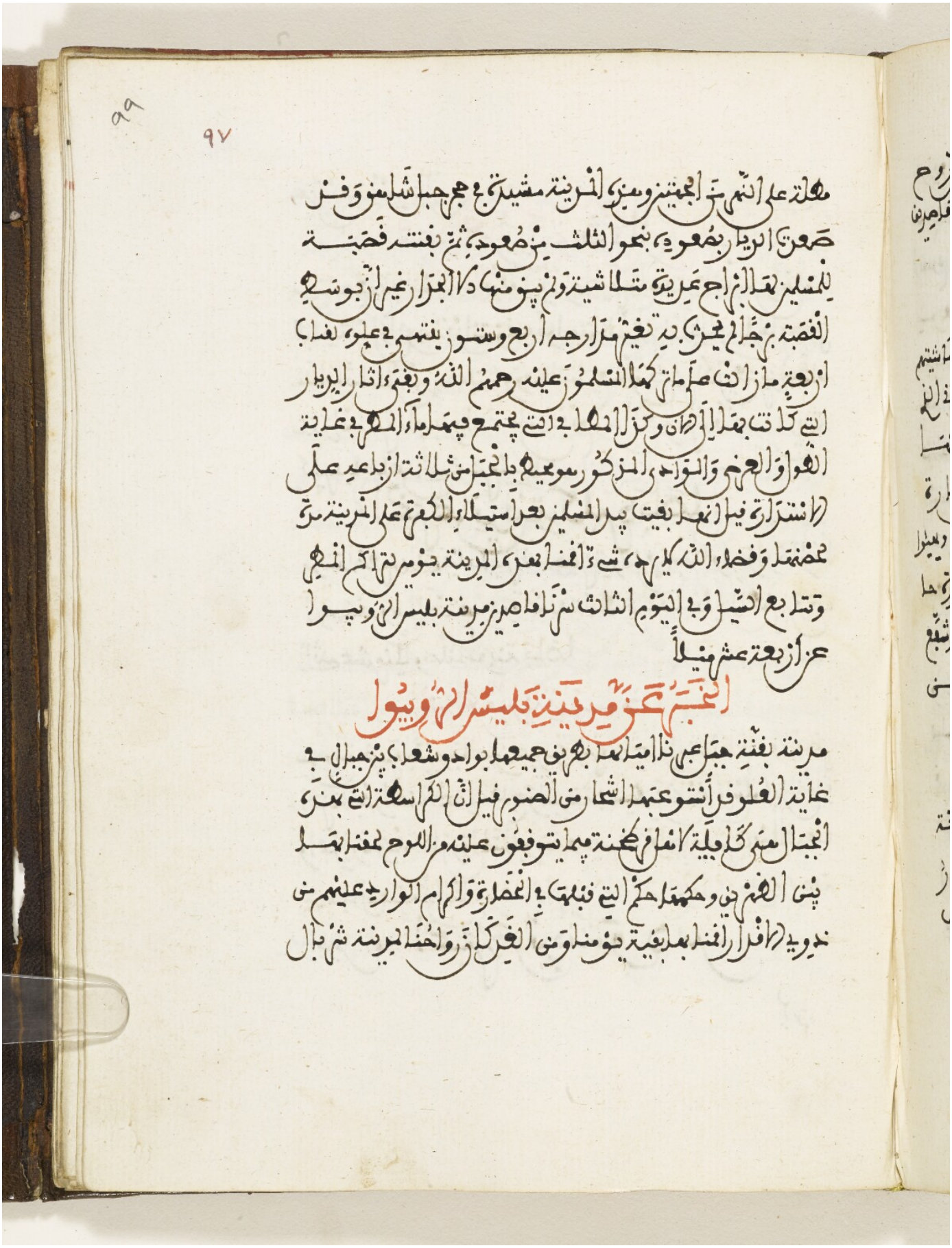
الخبر عن مدينة بنيلية

فرسخ صغير جزيرة يشكنه الفلاحة وفي مخمنة حراثة وغيرهم من زراعة ماشيتهم
ويسمى فلا ما يرى على أن نقل بالكاف الفاء وبالجيم غير ذلك والنصارى
كانوا ينتابون بفرخمنة تجار منذ لك معرفة لهم ولهم حين يرون عينها
ليتعلم من شيته وهي ثمة لأنه من أعيان الفلاحة زيادة على التجارة
المعروفة له بفروع الأغلاق والأصابه وأمرهم أن يتجلوا بالخلافة ويبيعوا
تجارهم التي هنالك ينقل ما يقيم لهم الخير واستحسنا للغرفة المذكورة حا
يلا ما يستحسن ويستقبل من العمل وبالفراك المستعملة من الشكر وشبع
كرامته حاول بالثانية ومن الغير تشيع معنا وانهم وكان والخلاصي
الغرفة مدينة مورقة تحرا ثنتي عشر ميلا

الخبر عن مدينة لورقة

مدينة حضرية كاملة وفراعة نصيتهم من الحنش والبيطار ولهم محبة
كثيرة في الشلاي والمدينة شفها نهر زاد ما حسنا ومحبة وابن مطار
صاعدا من مجرى الوادي في غاية الاتقان في البنيان وللغرب شرقي

معلم



٩٧

٩٩

على انتهى من الجهتين ومن المدينة مشيت ع جبل شلمن وقف
صعن الديار بصعود نحو الثلث من صعود ثم بقيته فضبة
للمسلمين بعد ان اجاع بمدينة مثلا شيته ومن بين منهدا الجزار غير ان بوسط
القضبة بجل لم يحن به تغير مدار جه اربع وستون بقتمي ع علو نفسه
ان بعة مازان ت صلاة كما المسلمون عليه رحمهم الله وبقية اثار الديار
التي كانت بعد الى الجبل وكز المطلع التي يجتمع فيها ماء المطر ع غاية
القول والعرض والنواحي المذكور موجهة بالجبل من ثلاثة ازباعه على
الاستدارة قيل انها بقيت بيد المسلمين بعد استيلاء الكفر على المدينة مدة
محصنة وقضاء الله كل يوم شيء انفصل بعد المدينة يوم تاكر المطلع
وتتابع الخيل وع اليوم الثالث من نزلوا صين مدينة بلبس الى وبيول
عن ازبعة عشر ميلا

الخبر عن مدينة بلبس الى وبيول

مدينة بقنة جبل عن ذا ميتها بطرفي جميعها بواد وشعاب من جبال ع
غاية العلو فرأسوعتها اشعار من الصنوبر قيل ان لكل اسكفة التي بمدن
الجبال معي كل ليلة انفاق محكمة يبيتون عليه من اللوح محفوظة بها
بين الفرجين وحكمها حكم التي قبلها ع الخفارة واكرام الوارد عليهم من
ذوي الاقدار انفصل بعد بقية يومنا ومن الغد كان رواحنا لمدينة ثم بال

من تسعة أميال

العجر عن مدينة شربال

مدينة صغيرة بالنسبة لما قبلها حيث رأيناها صغيرة في البنيان وأسفلها للبادية إلى والمدينة قد استوعب نواحيها الجنة من النخيل ويها رحض نظافة حال النزول وعلينا وقت التشييع خلق كثير الكل يقهم من أبشاه شتة وانبساط ما فيه زيادة عمل من تقدم ومن الغرس نافاصين من مدينة كليد باصا عن اثني عشر ميلا

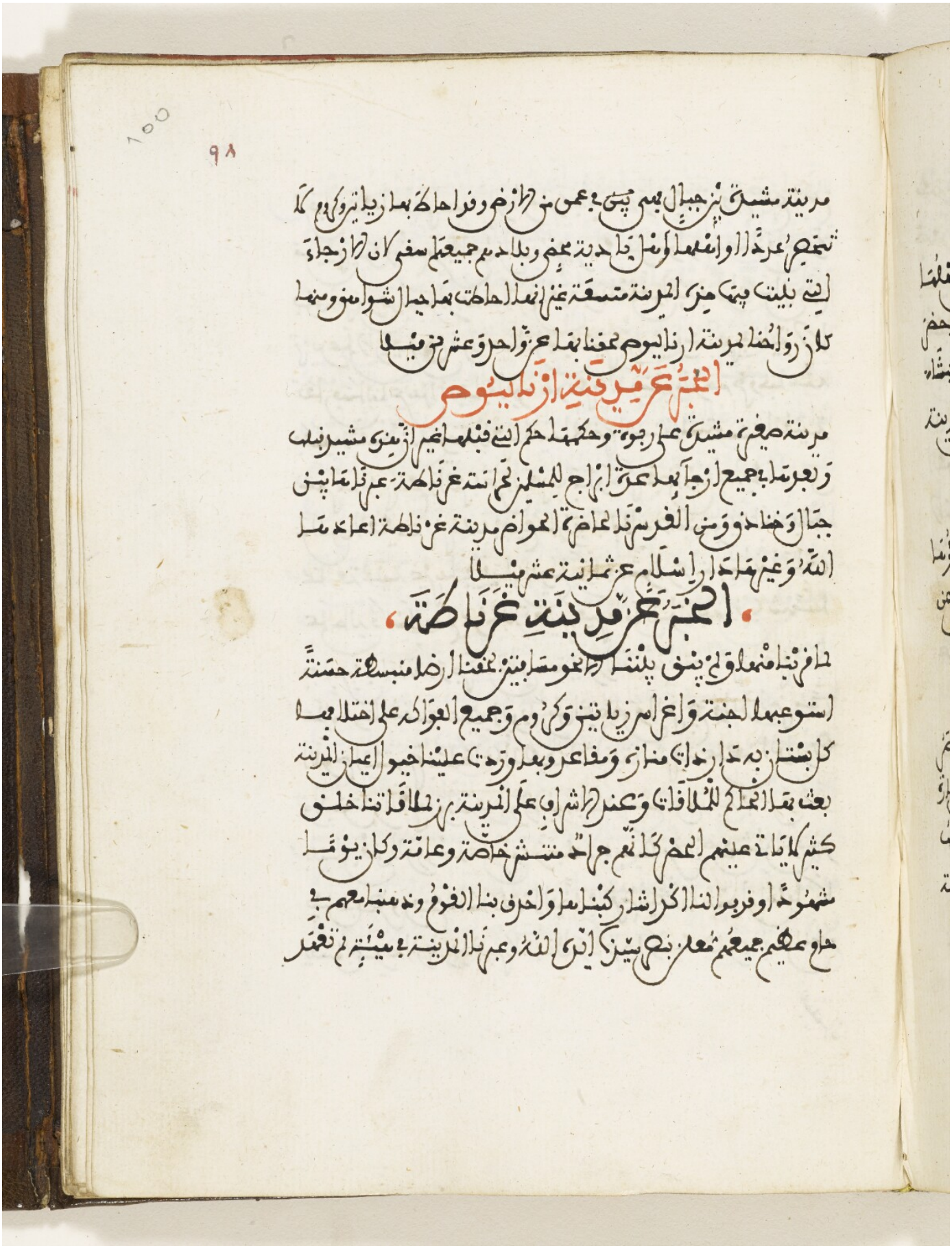
العجر عن مدينة كليد باصا

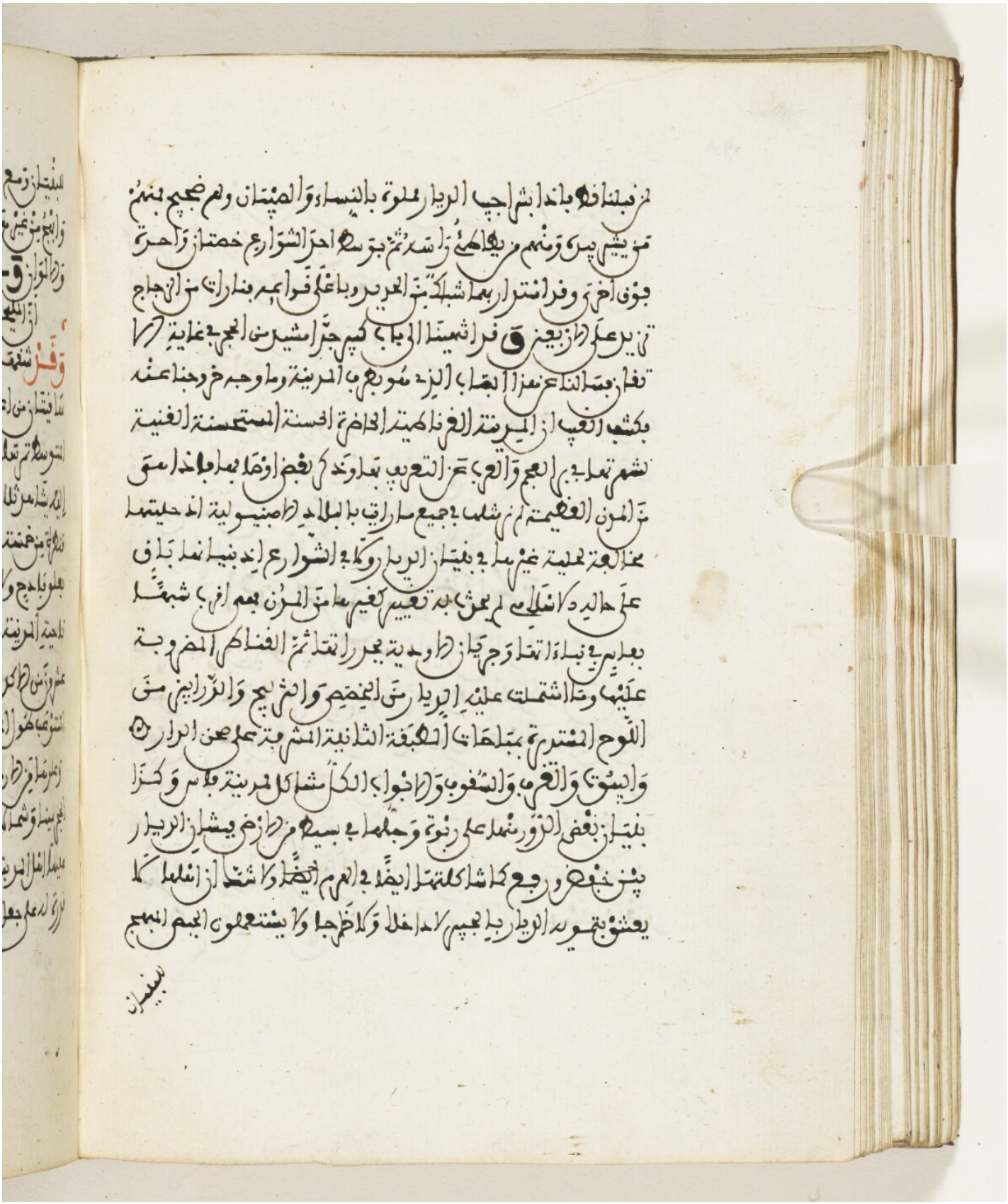
مدينة أصغر من التي قبلها غير أنها فصيحة بنية وعلى فيها منها واد وارجاء وما أرض سقي وبها الجنة كثيرة مختلفة الأنواع تحفها بساتين النخيل وعن اثني عشر ميلا وصلنا مدينة باصا

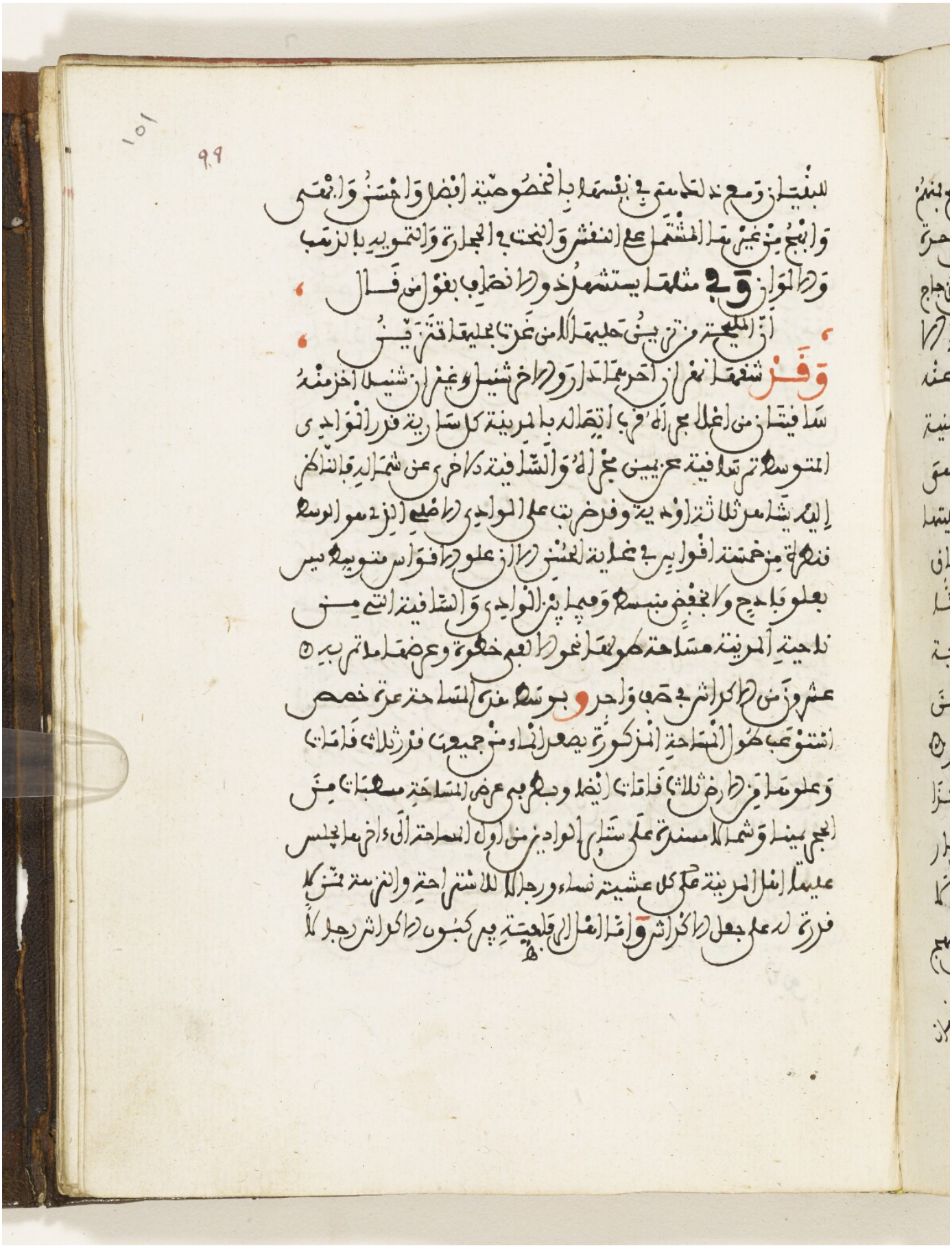
العجر عن مدينة باصا

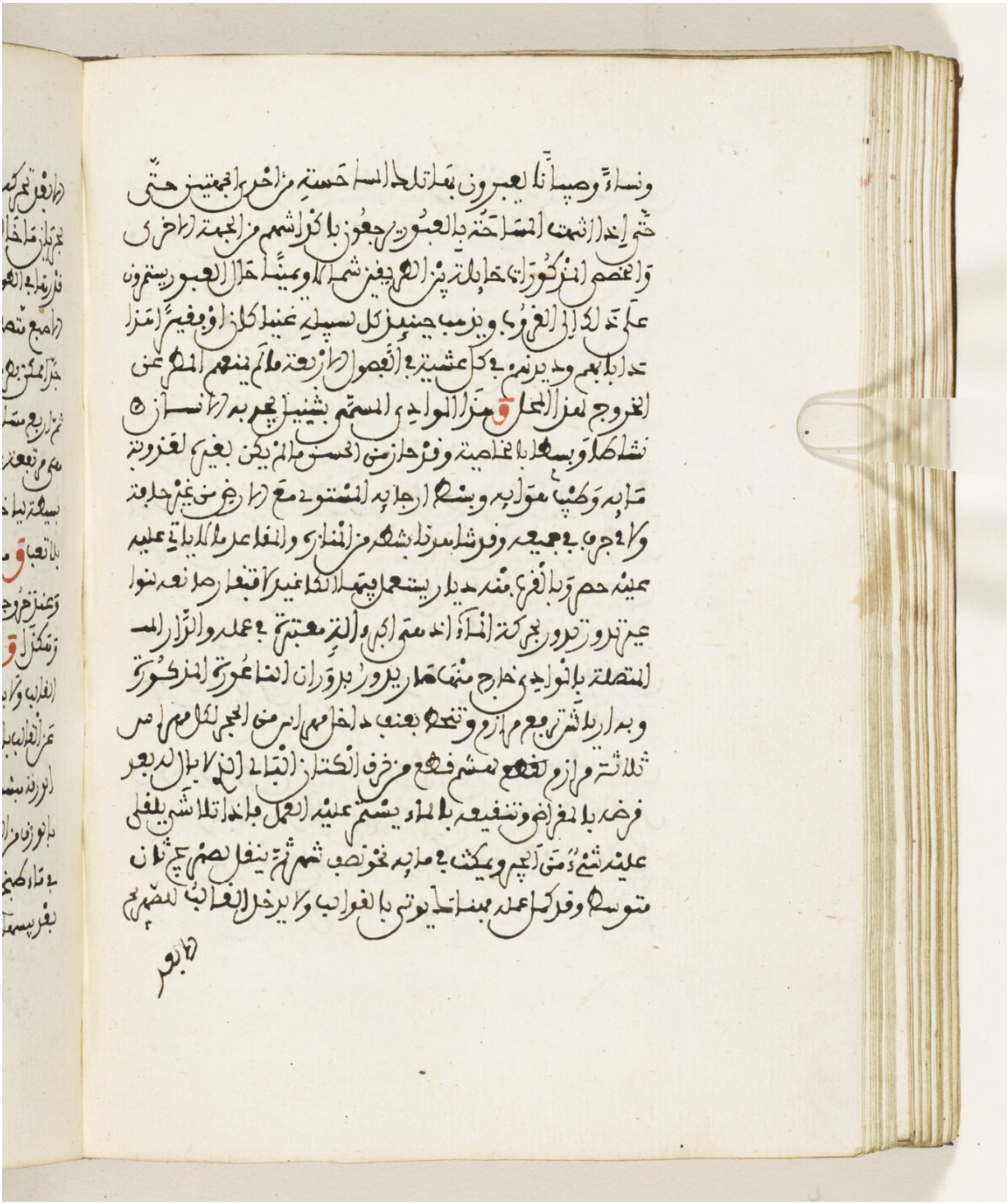
هي مدينة كبيرة جل وبها عيون غزيرة كثيرة الشجر اجتمعنا كلها تقصا والقصر التي تقابل بغرب العنب أشجار التفاح والمدينة بسيط من الأرض والغالب فيها الخضرة والبرارة ومنها كلا زوال الحنا المدينة وديس عن واحد وعشرين ميلا جميعها بين جبال صعبة حتى أننا لم يعنا طريقا نمر فيها أشق والزما ؟ جل من الراحلة راجلين

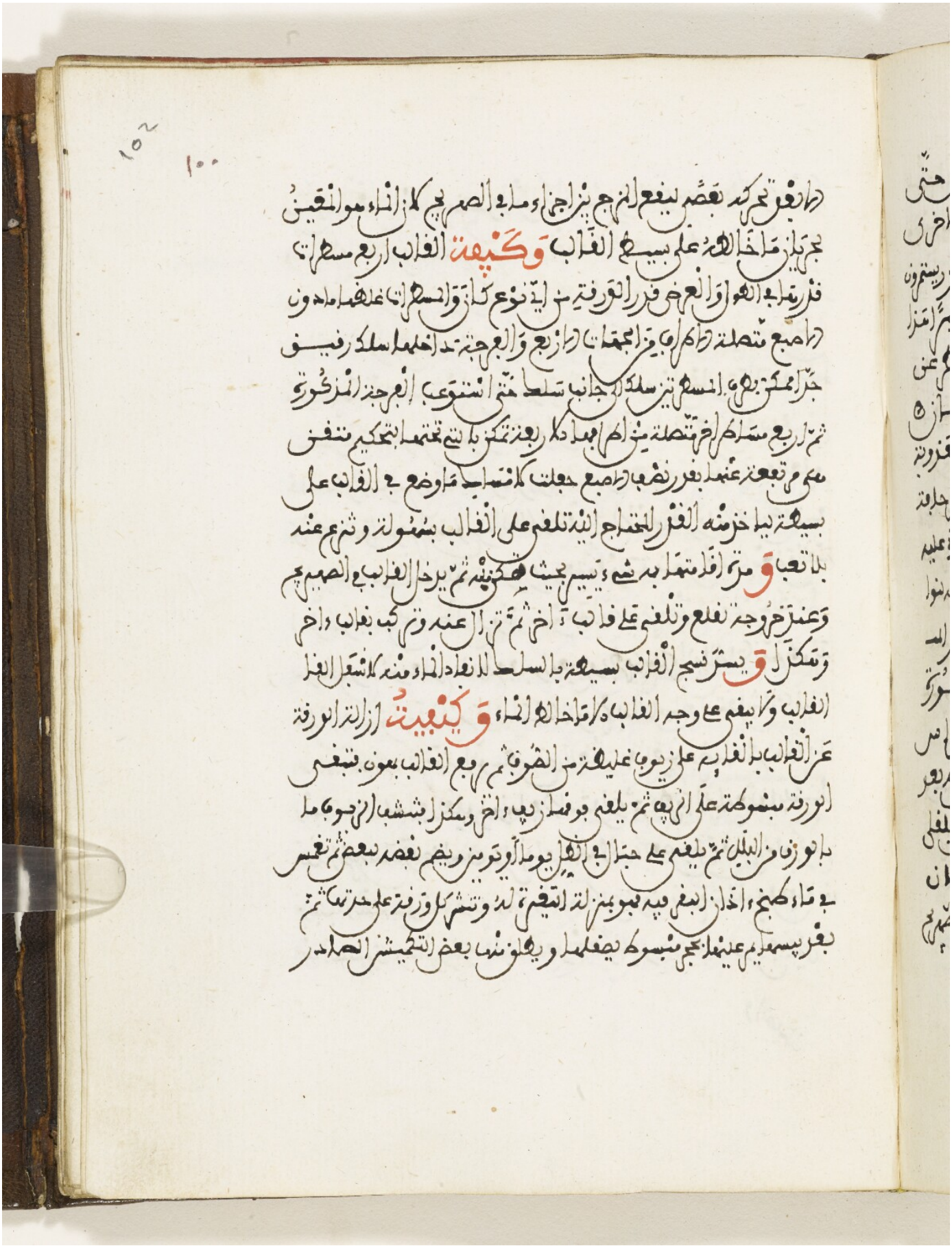
العجر عن مدينة وادس

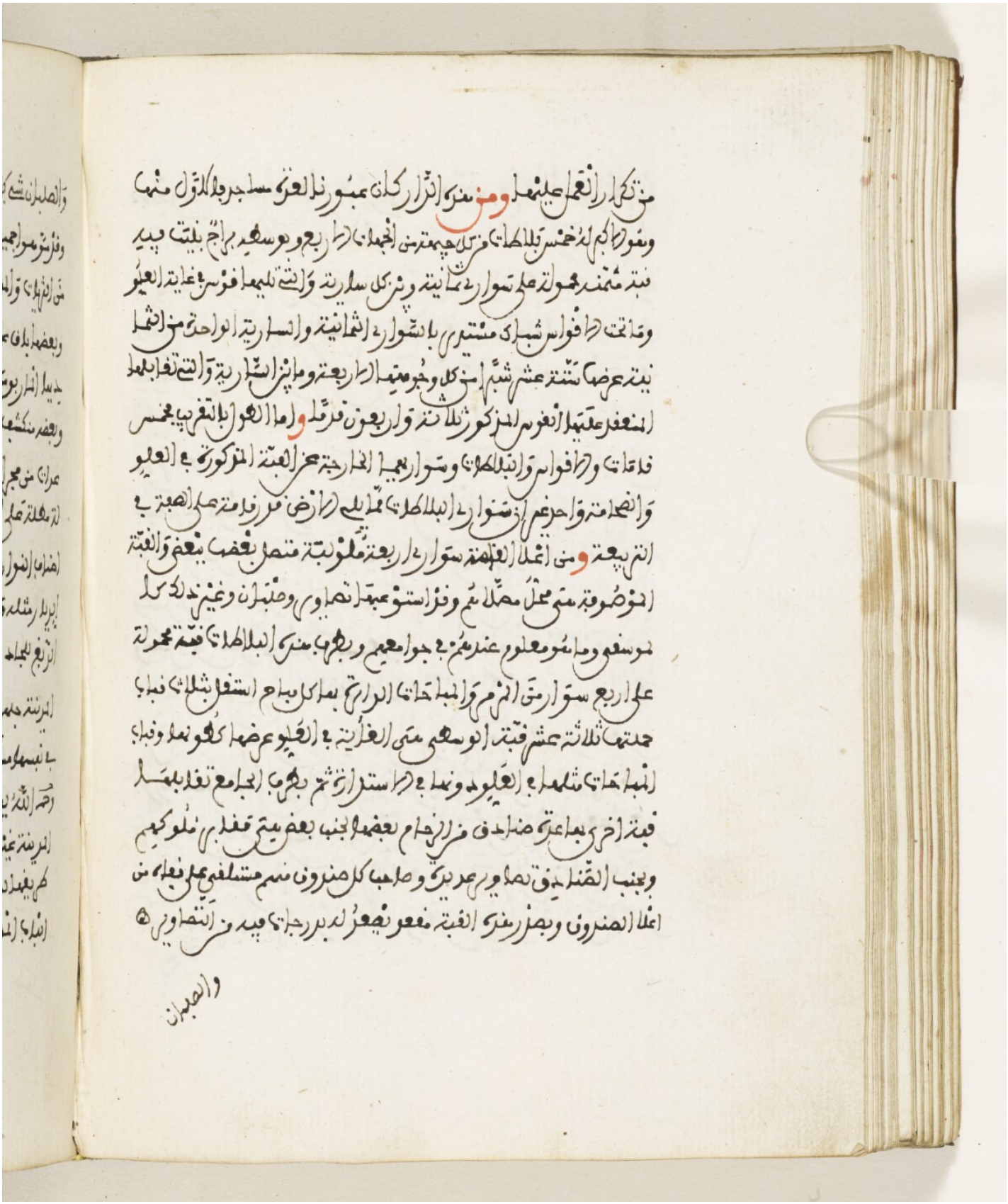


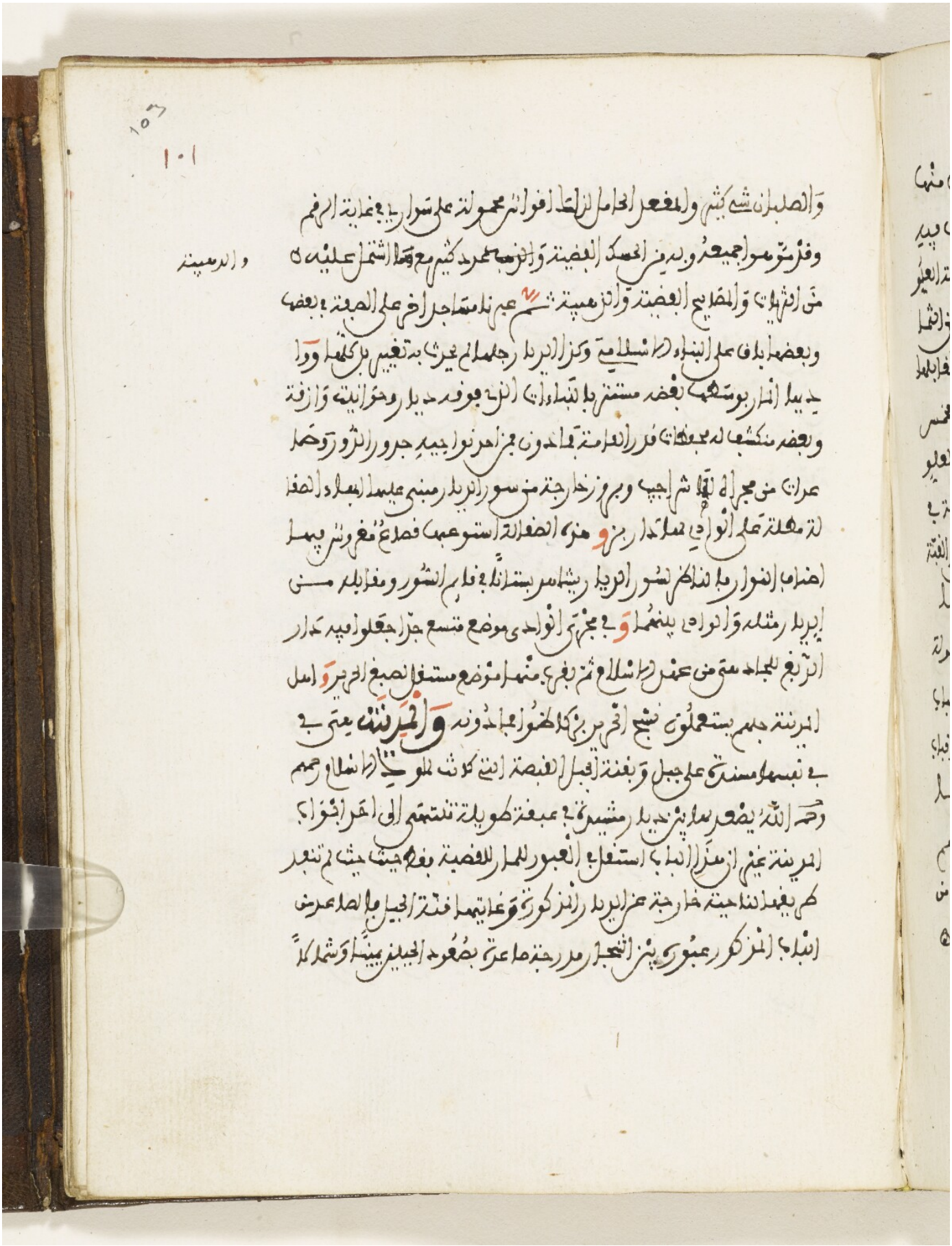




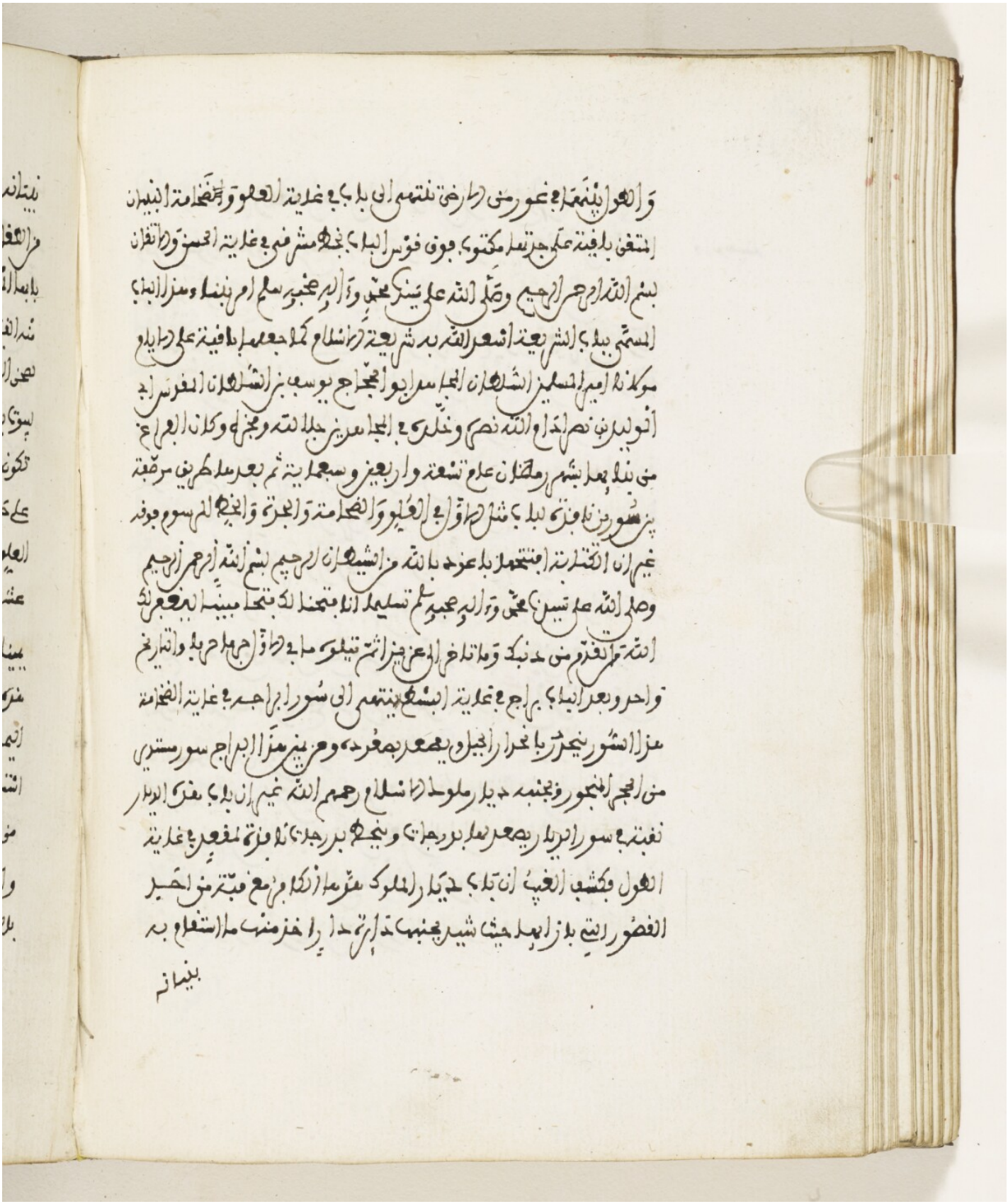


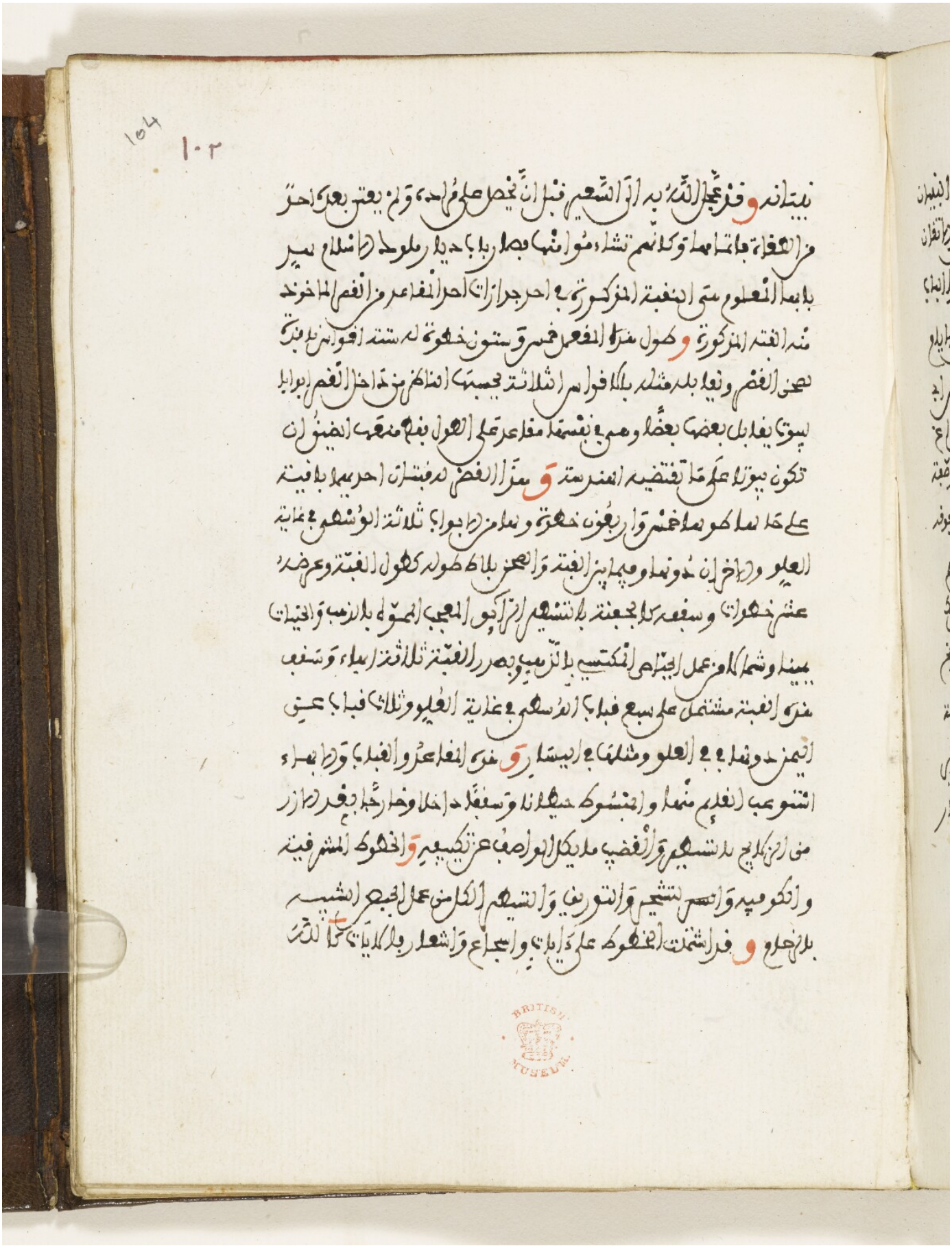




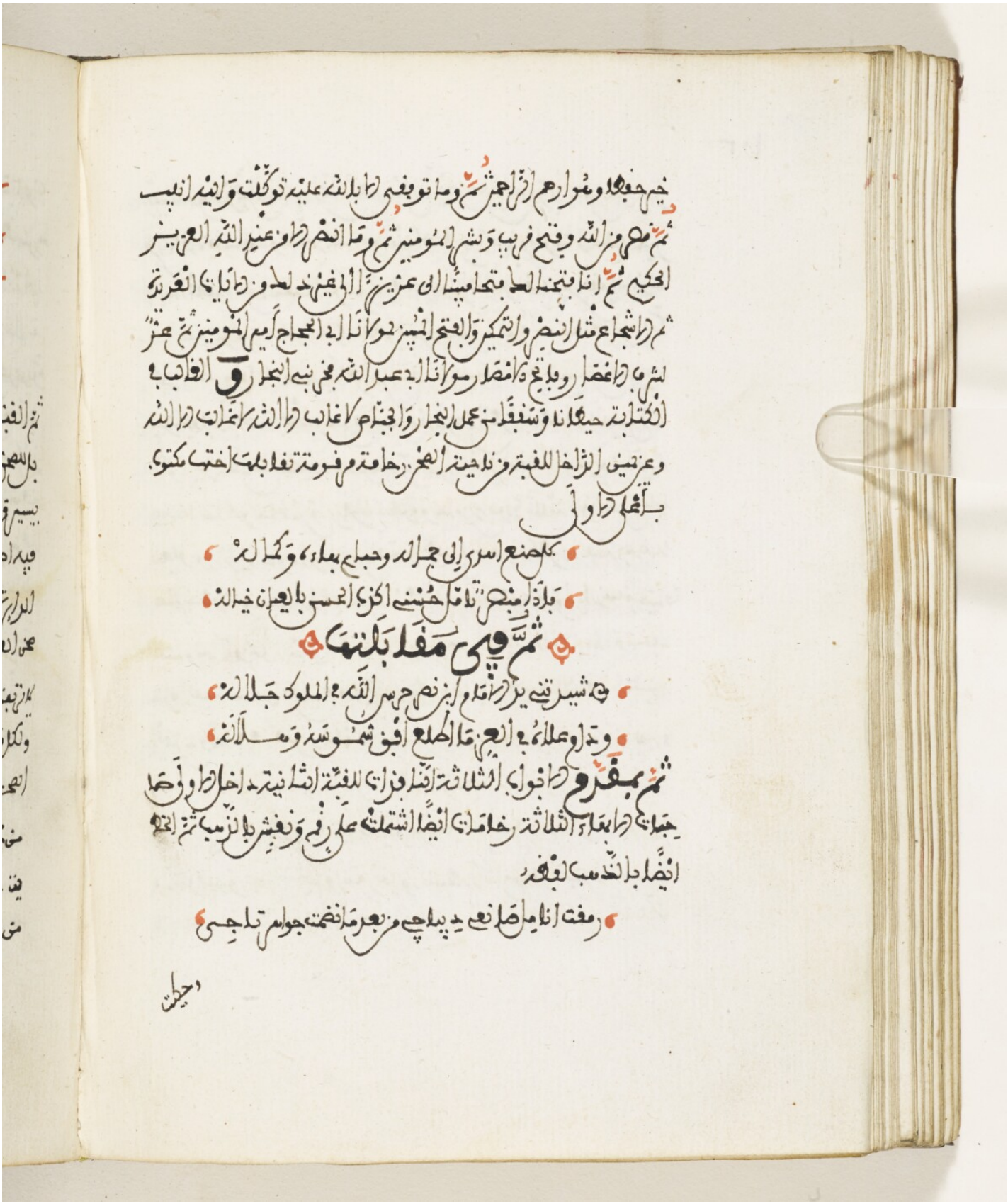


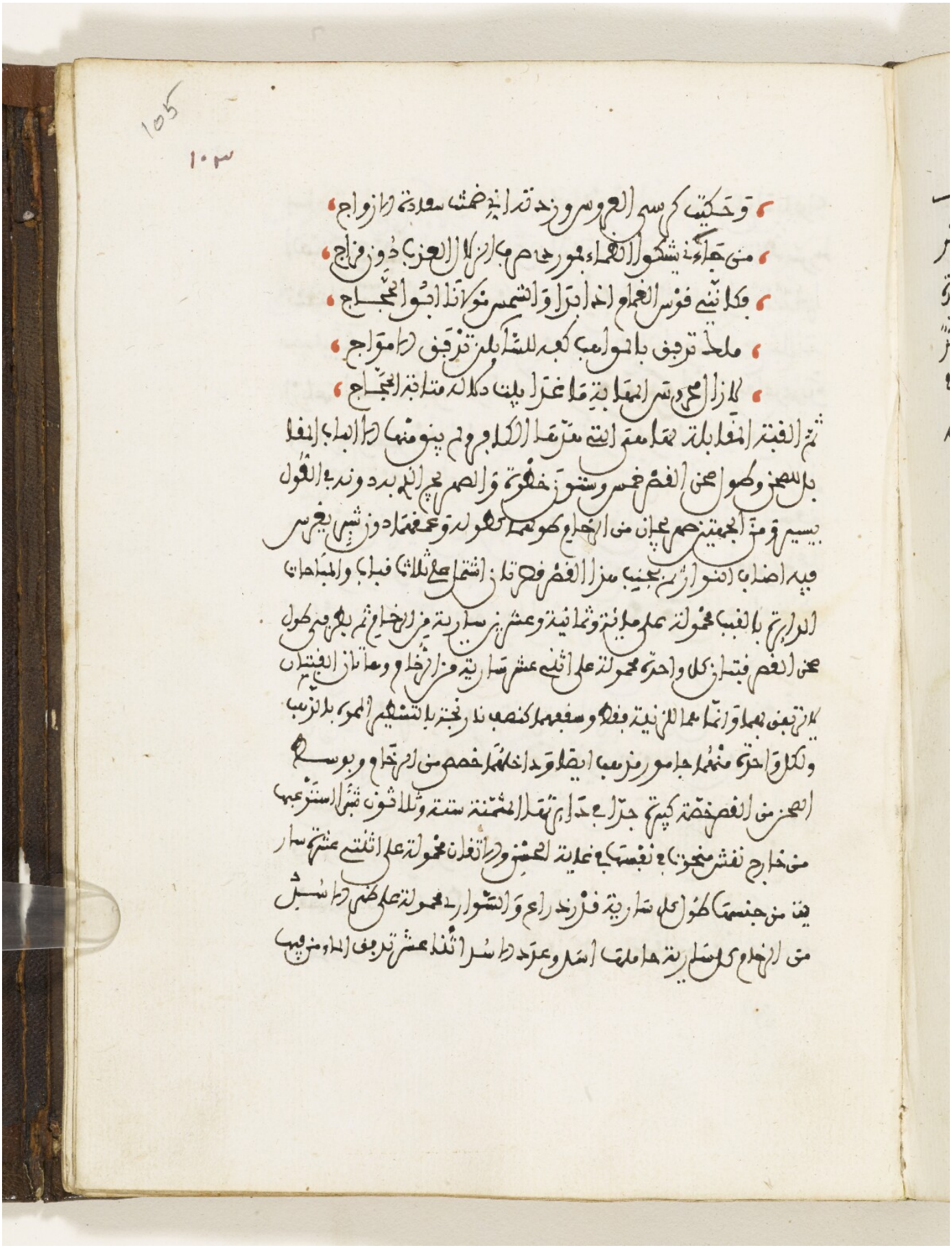
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000017



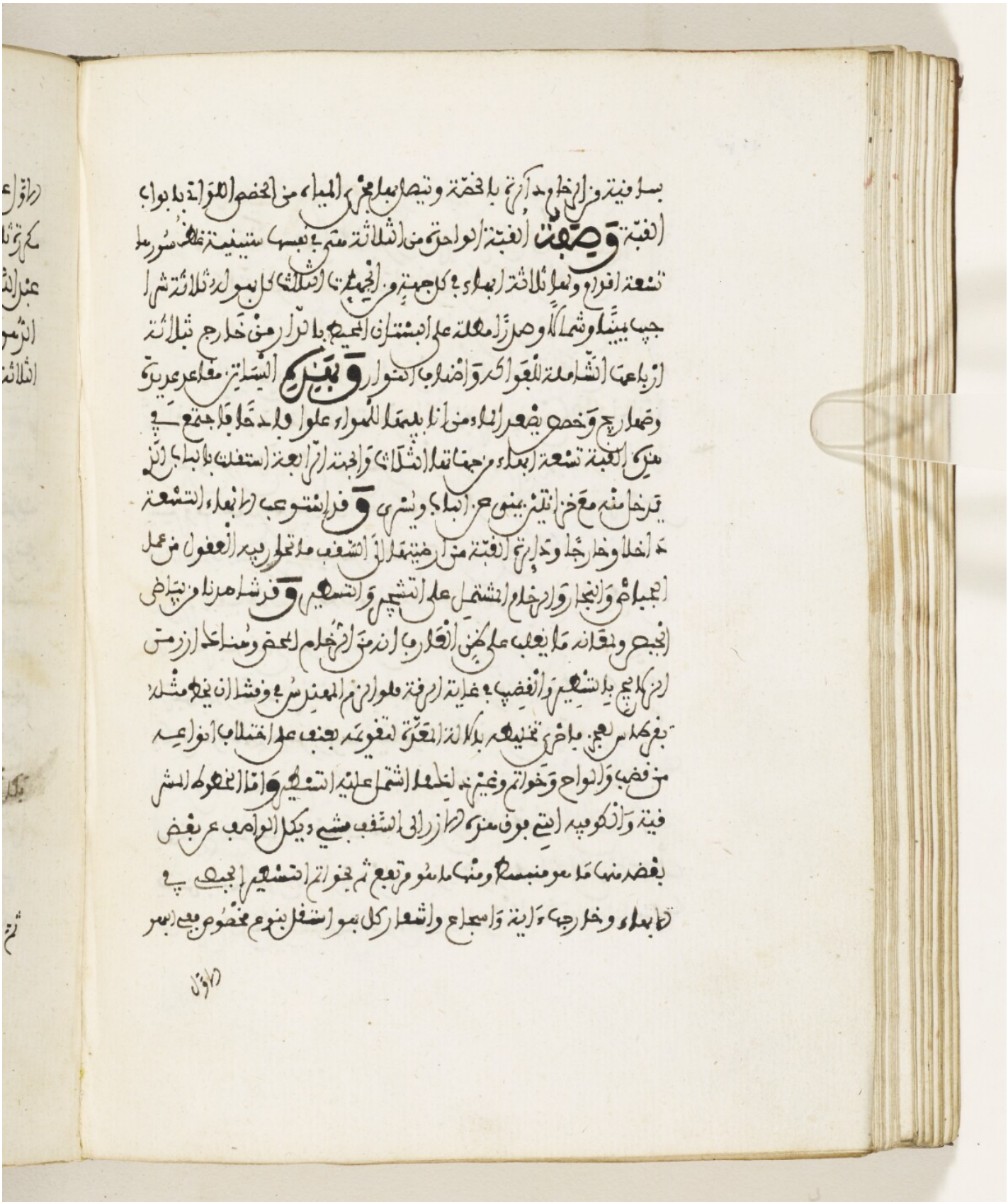


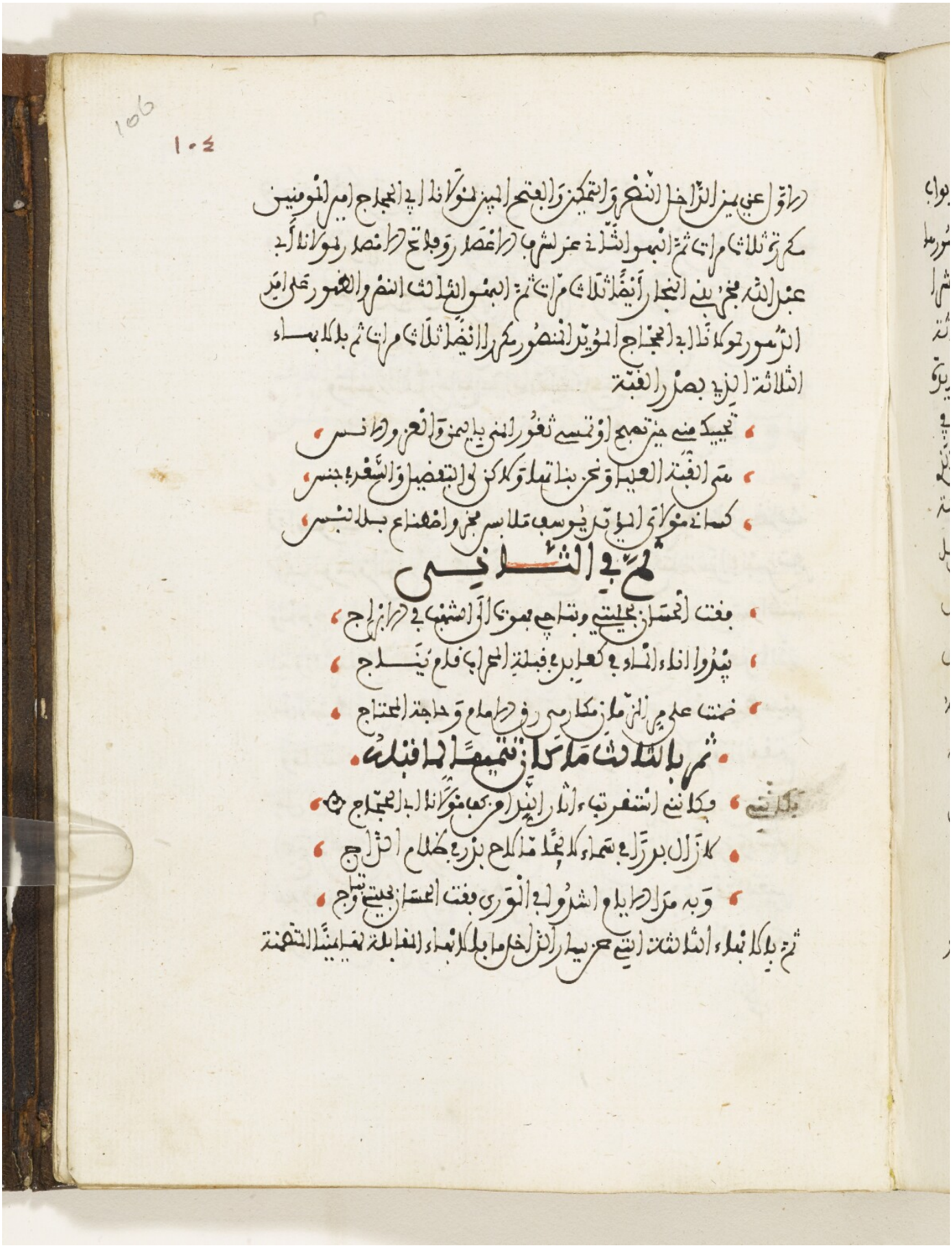
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000019

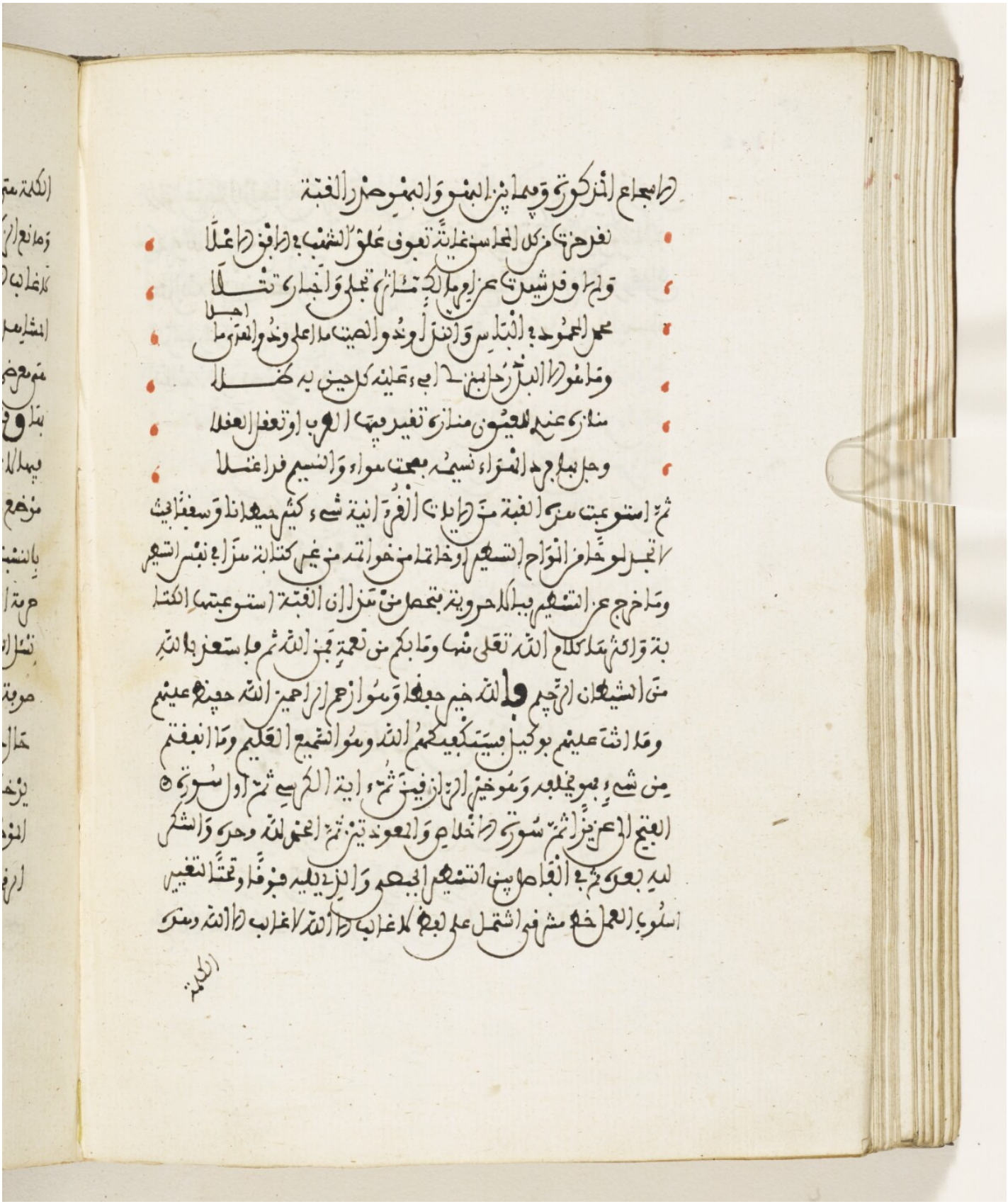


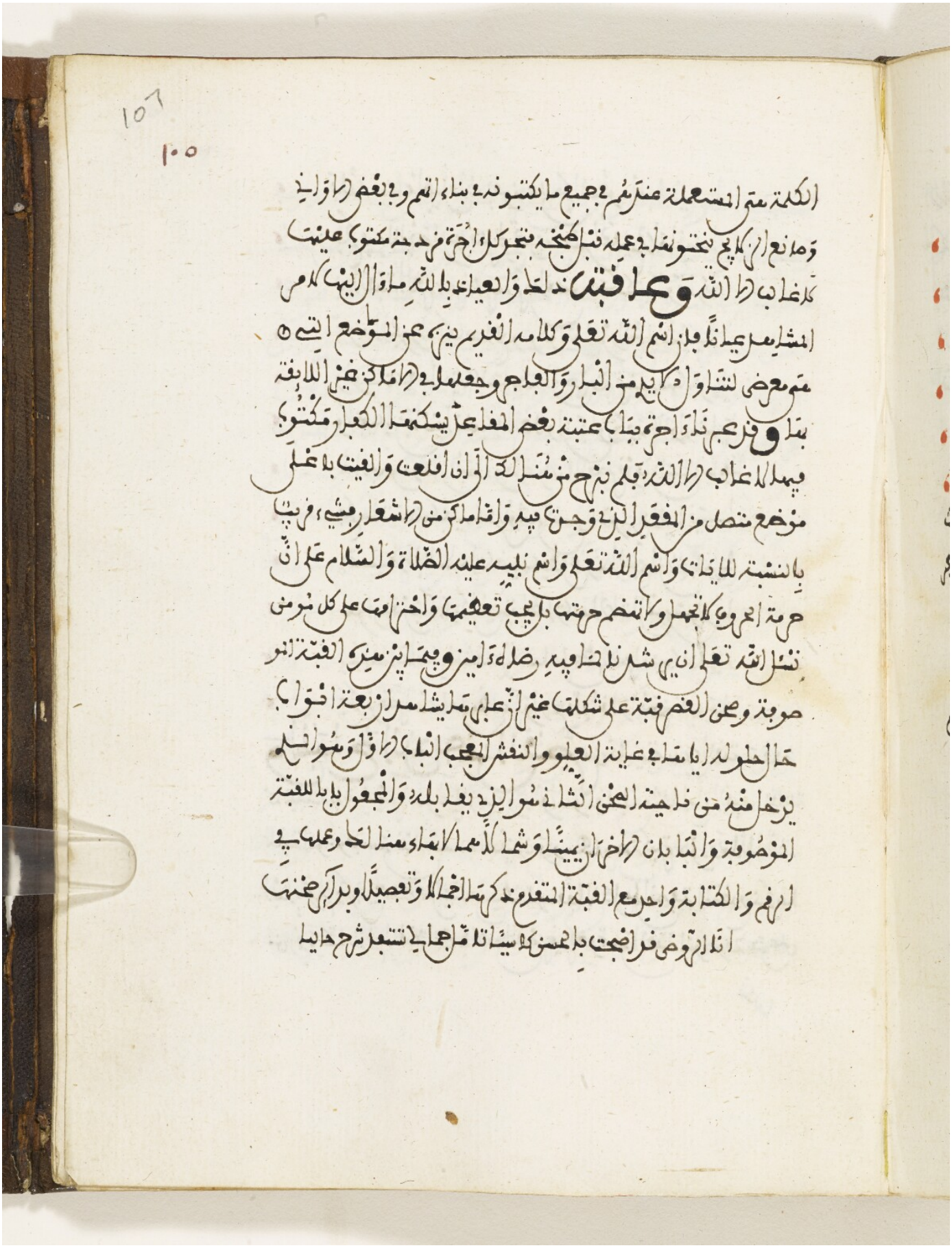


Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x00001b

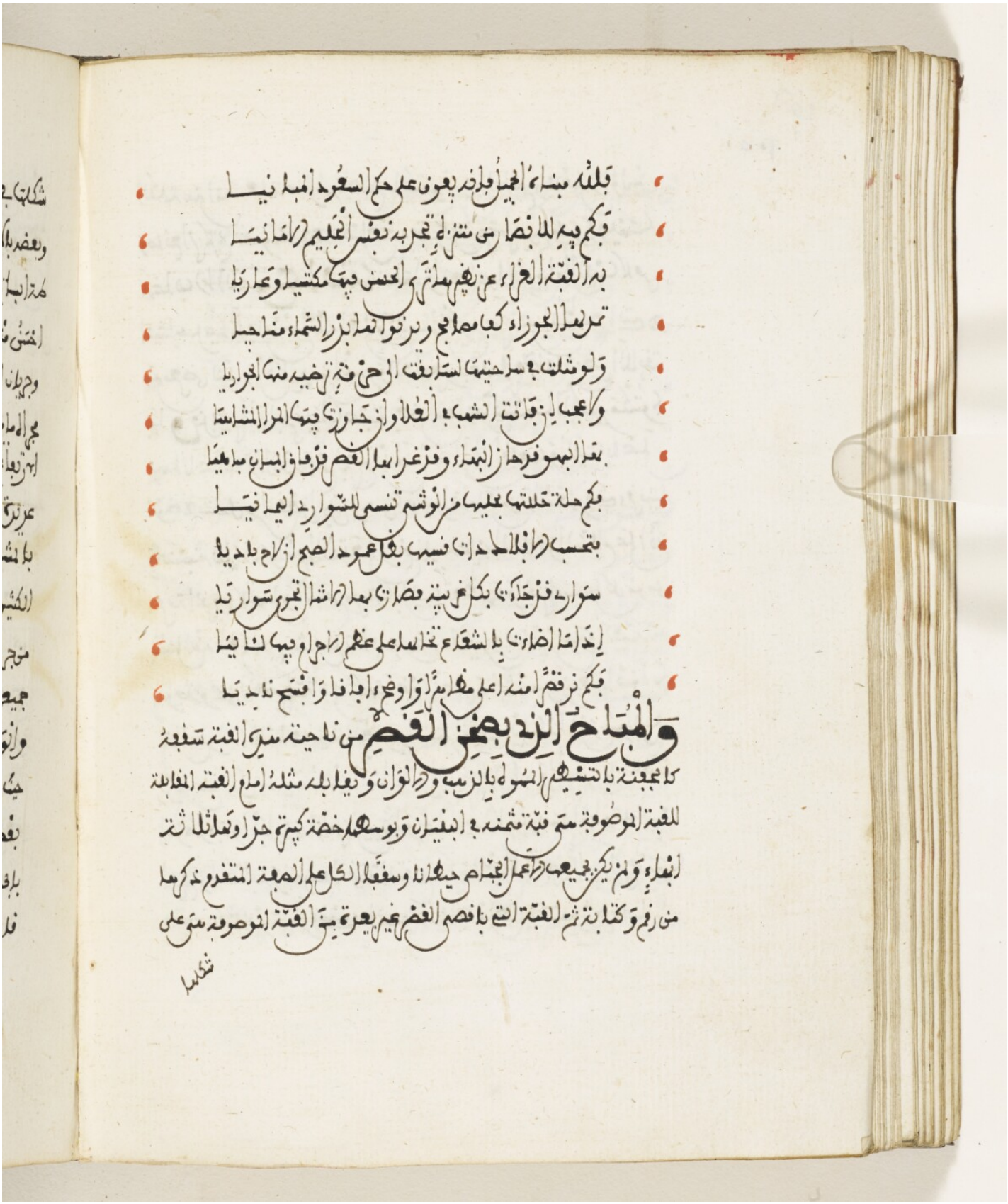








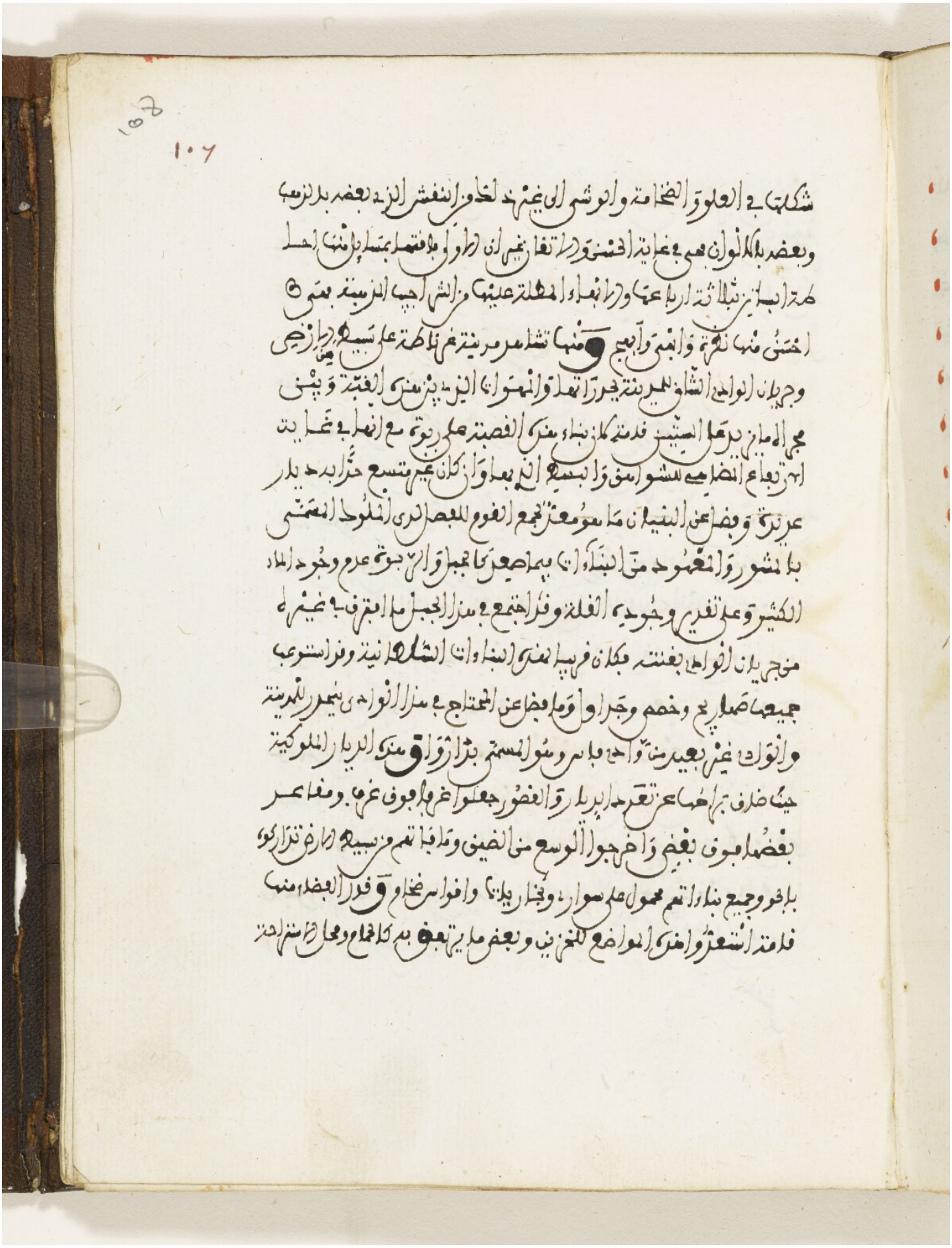
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x00001f

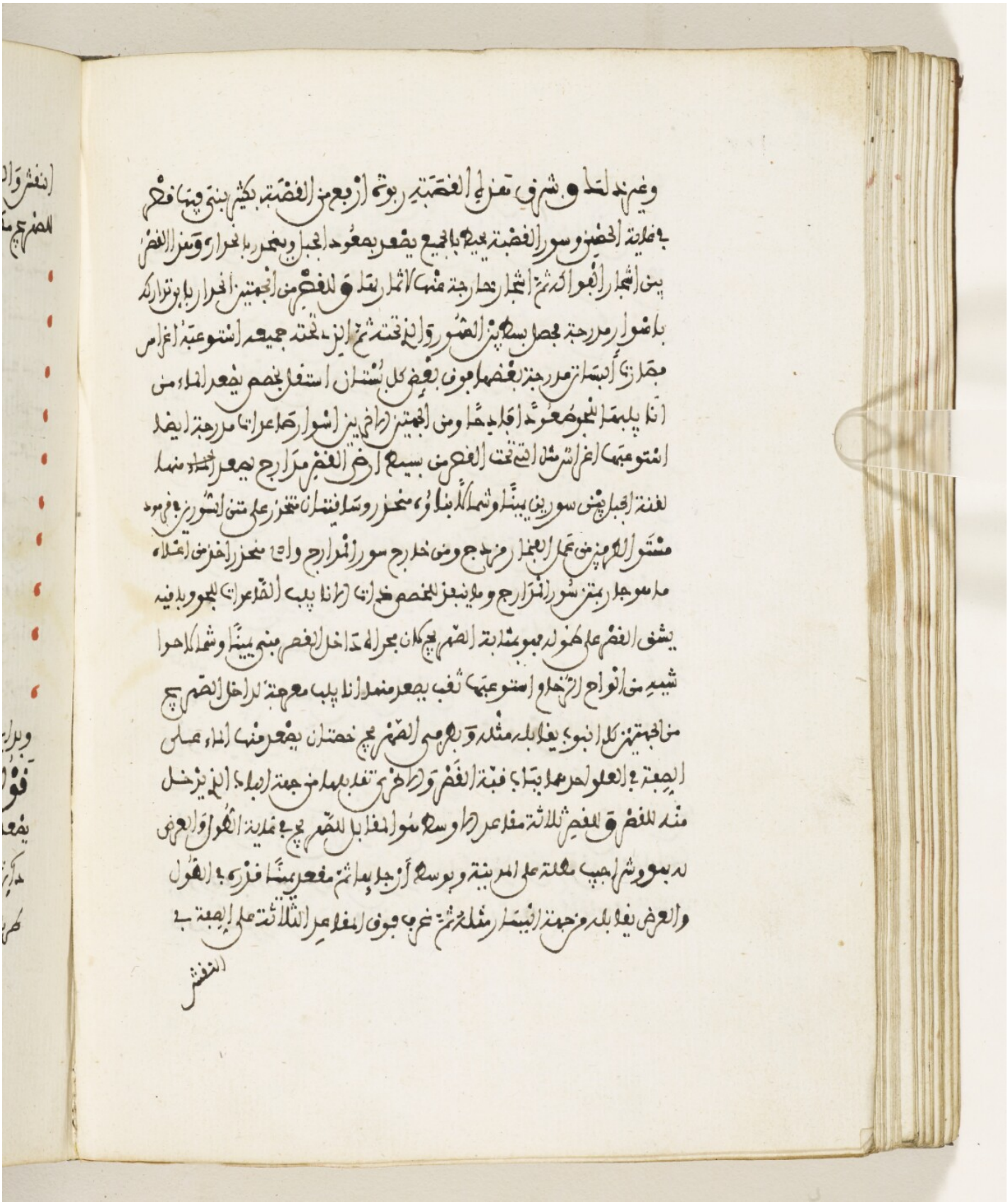


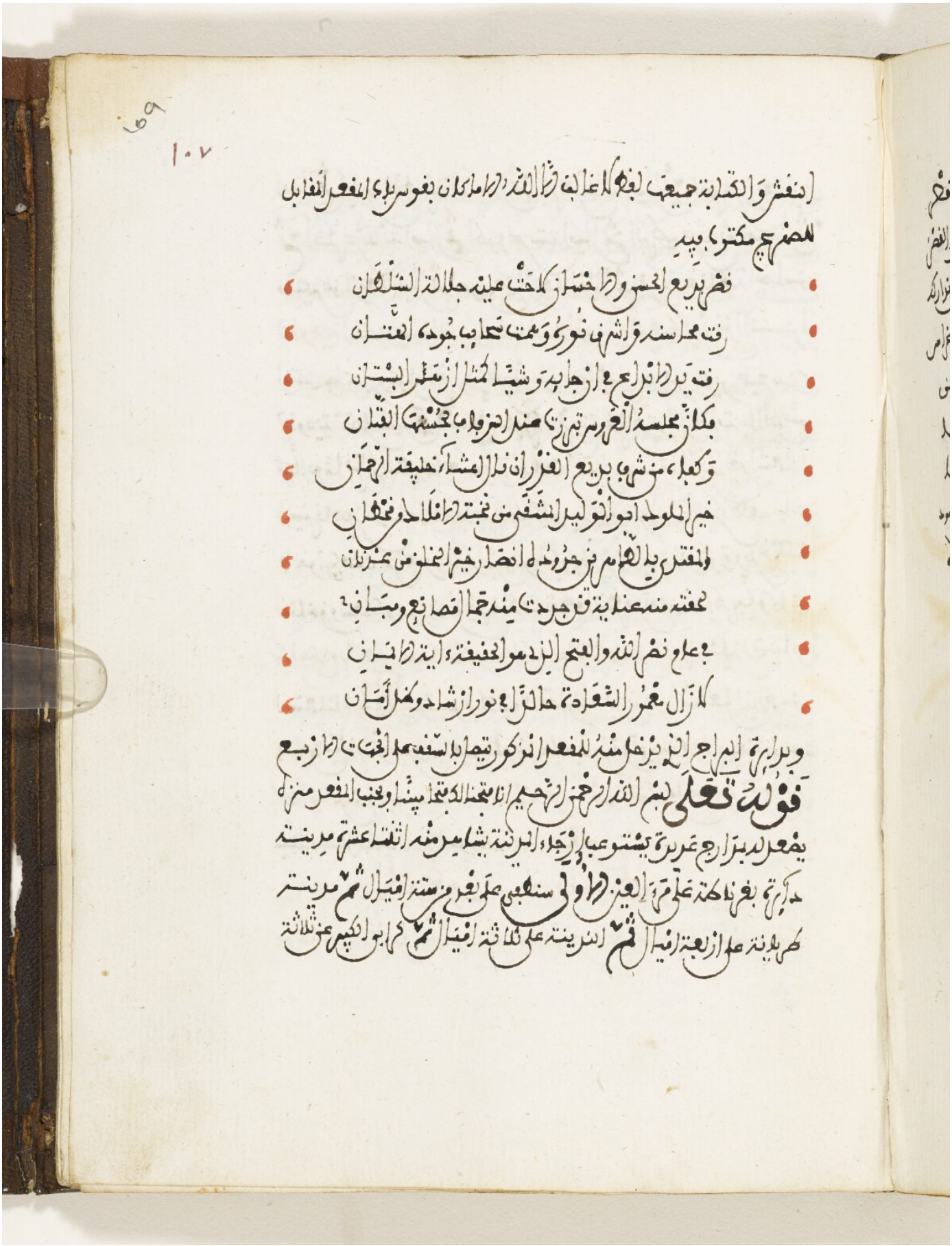
قلله بناء الجميل فإنه يعون على حكم السعود أنبا نيا
فكم فيه للانضار من متن إلى تجر به نفس الغليم رماما نيا
به النفنة الغراء عن نفع بعلاتي الحسن فيه مكتسيا وعاريا
تمر بها الجوزاء كعابا مدامج وتر نو لها بدر السماء مناجيا
ولو مثلت في سلحتيها لاستراقت الى حسن فتى خيفة منها الجواريا
وأعجب إن قالت الشعب العلا وإن جاورت فيه انبرا المشاميا
بعد البعد فرحا زانه بناء وفرغ رابه الفضل فرقا وإبسان ماهيا
فكم حلة حلتها جليلة من الوشي تنسى الشوارد الياقوتيا
بتعسب رافلا الحمد إن نسيب بكل عمود الصبح إن راح باديا
سوارد فرجاء بكل غريبة فصار بها راشا الجرى شواريا
إذا ما أضاءت بالشعاع تخالها على عظم الراح إبريقا نايا
فكم نرقم امنه على مفاصل أوراق وضاء أبانا وأفصح ناديا

والمتاح الذي بعض الفضل من ناحية سترى النفنة شفوفة كالجفنة بالتشبيه المشوه بالزيب والزان ويقابله مثله أعلاه النفنة المقابلة للفنة الموصوفة سمي فنة ثمنه بالبنيان ويوسعها خضة كبيرة جرا وتعاثلا ثنة البناء ولم يكن جميعه راعمل الجمام حيطانا وسقفا الكل على الصفة المتقدم ذكرها من رقم وكتابة ثم النفنة التي بأفصى الفضل غير بعيدة من النفنة الموصوفة سمي على

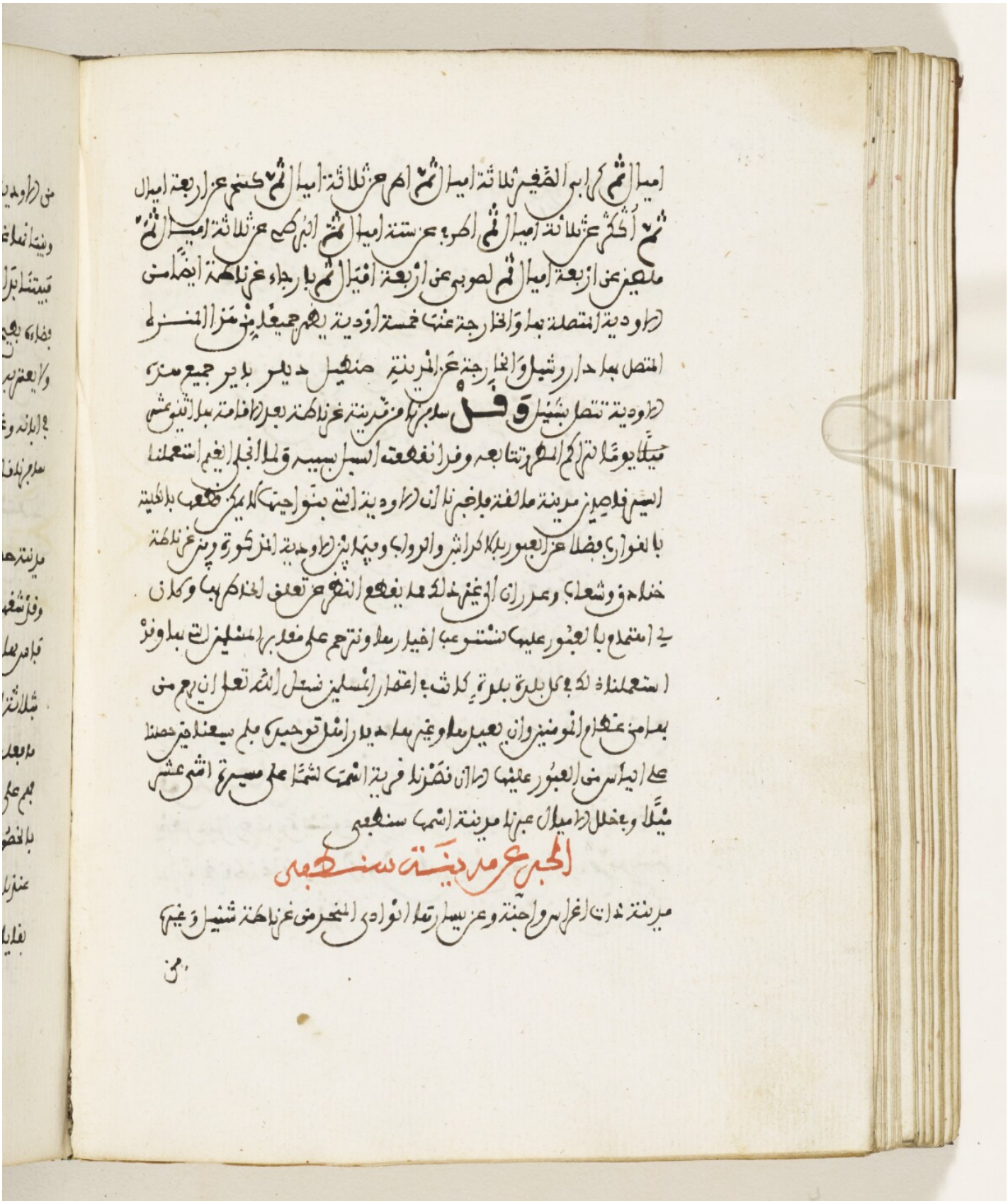
شكلها

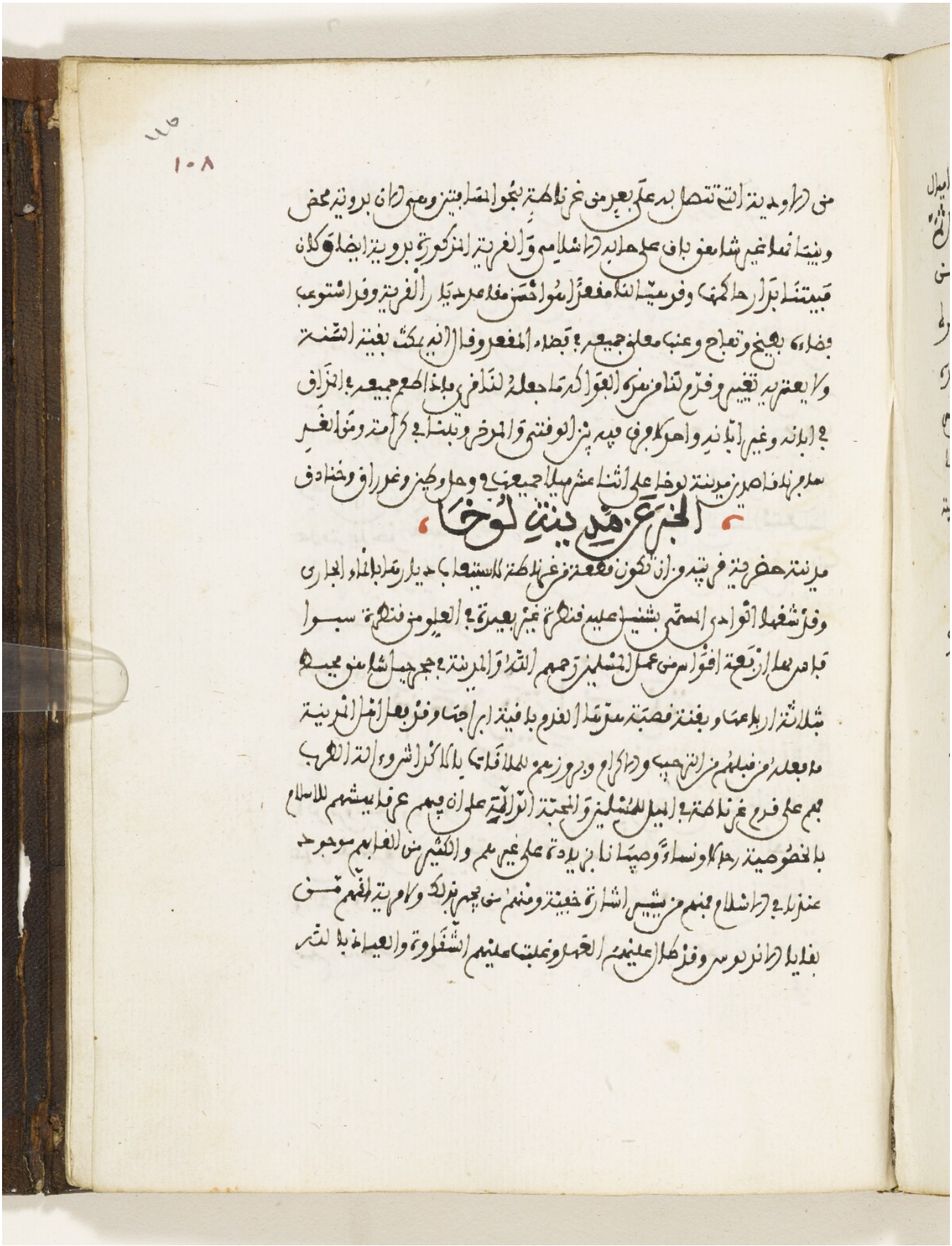


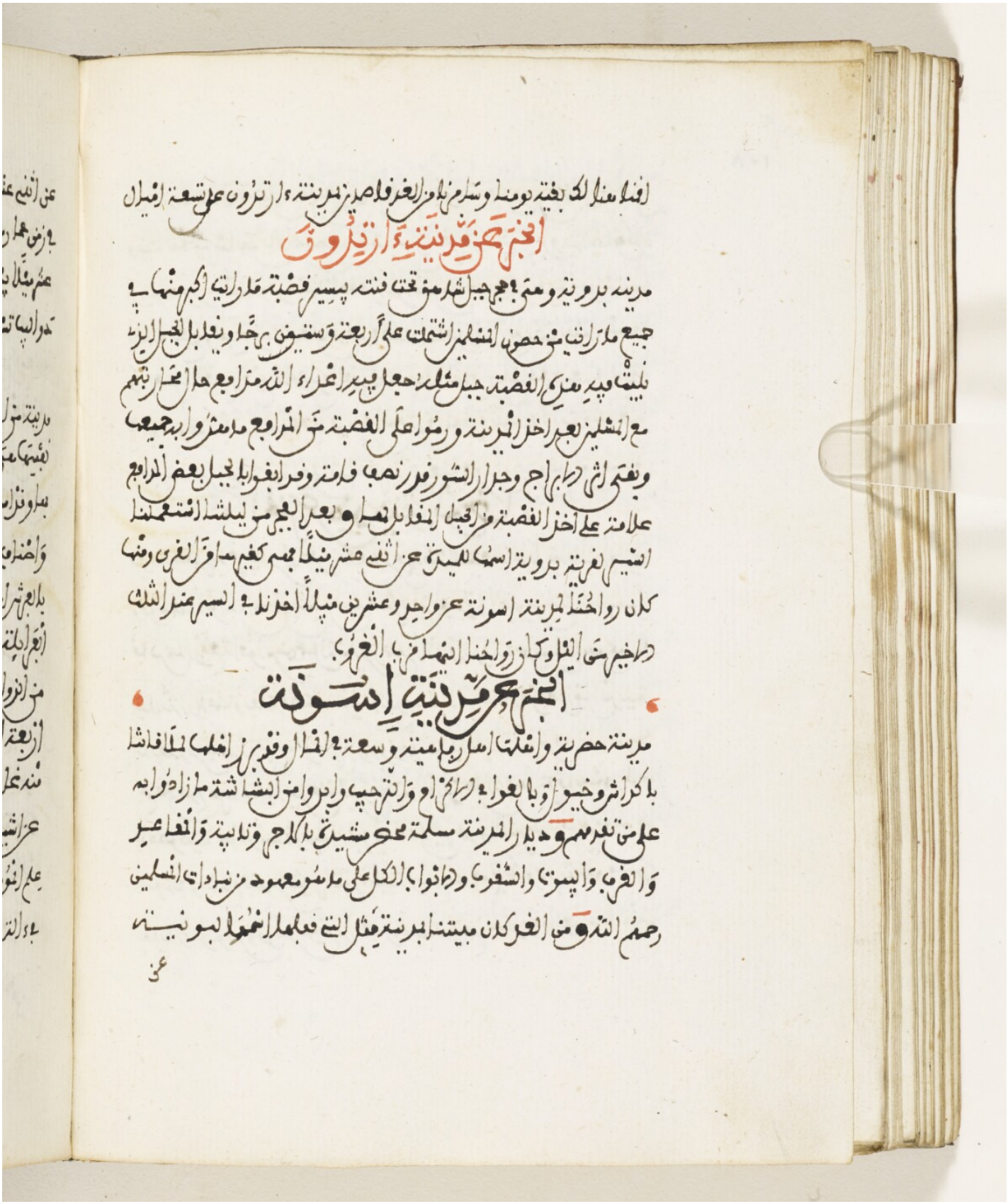




Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000023







افنا منازلك بقية يومنا وسلم منازل الغرفة اصدر من مدينة ارتيرون على تسعة اميال

اخبر عن مدينة ارتيرون

مدينة برورية ومبنية بحجر جبل شلمون تحت قنة بسيط فضبة مدارتها اكبر منها بجميع مدارات من حصون المسلمين اشتملت على اربعة وستين برجا ويقابل الجبل الذي بليت فيه من الفضبة جبل مثله جعل بينهما اجراء الله مزارع حال محاربتهم مع المسلمين بعد اخذ المدينة ورموا على الفضبة من المزارع مدمنوا رابه جميعه وبقي اثر دراج وجدار السور فوق نصب قائمة وفي ابقوا بالجبل بعض المزارع علامة على اخذ الفضبة من قبل المقابل لها وبعد البحر من ليلشا اشتملنا اشير لغرنية برورية اسمها للمدينة عن اثنى عشر ميلا بحسب كغير سار الغرب ومنها كان رواحنا لمدينة اسونة عن واحد وعشرين ميلا اخذنا في السير عند الثلث واخير من الليل وكان رواحنا اليها من الغرب

اخبر عن مدينة اسونة

مدينة حصينة واهلها اهل ريامينة وسعة في المال وفقير واهلها مسالمة باكرام وخير وبالغراء واكرام والترحيب وامر وامن ابشاشة ما زاد وابه على من تقدم ومودة بالمدينة مسلمة محفوظة بالكرامة وتلاوة والمقام عندها والغرب واليسر واشفر وداوا الكل على ما هو معهود من عباد المسلمين رحمهم الله ومن الغرب كان مبيتنا بمدينة يقال لها فعلما اسمها لبونية

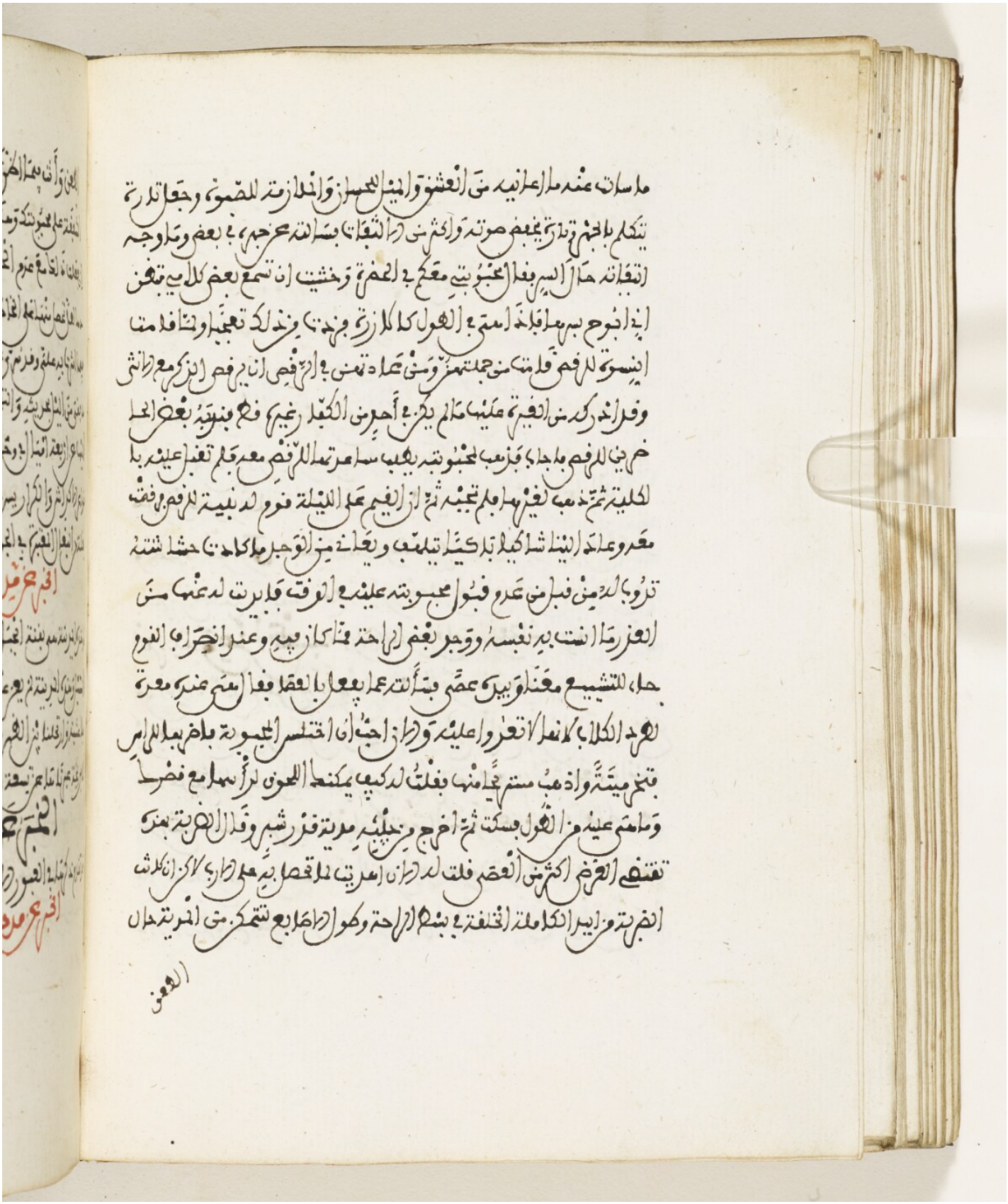
عن

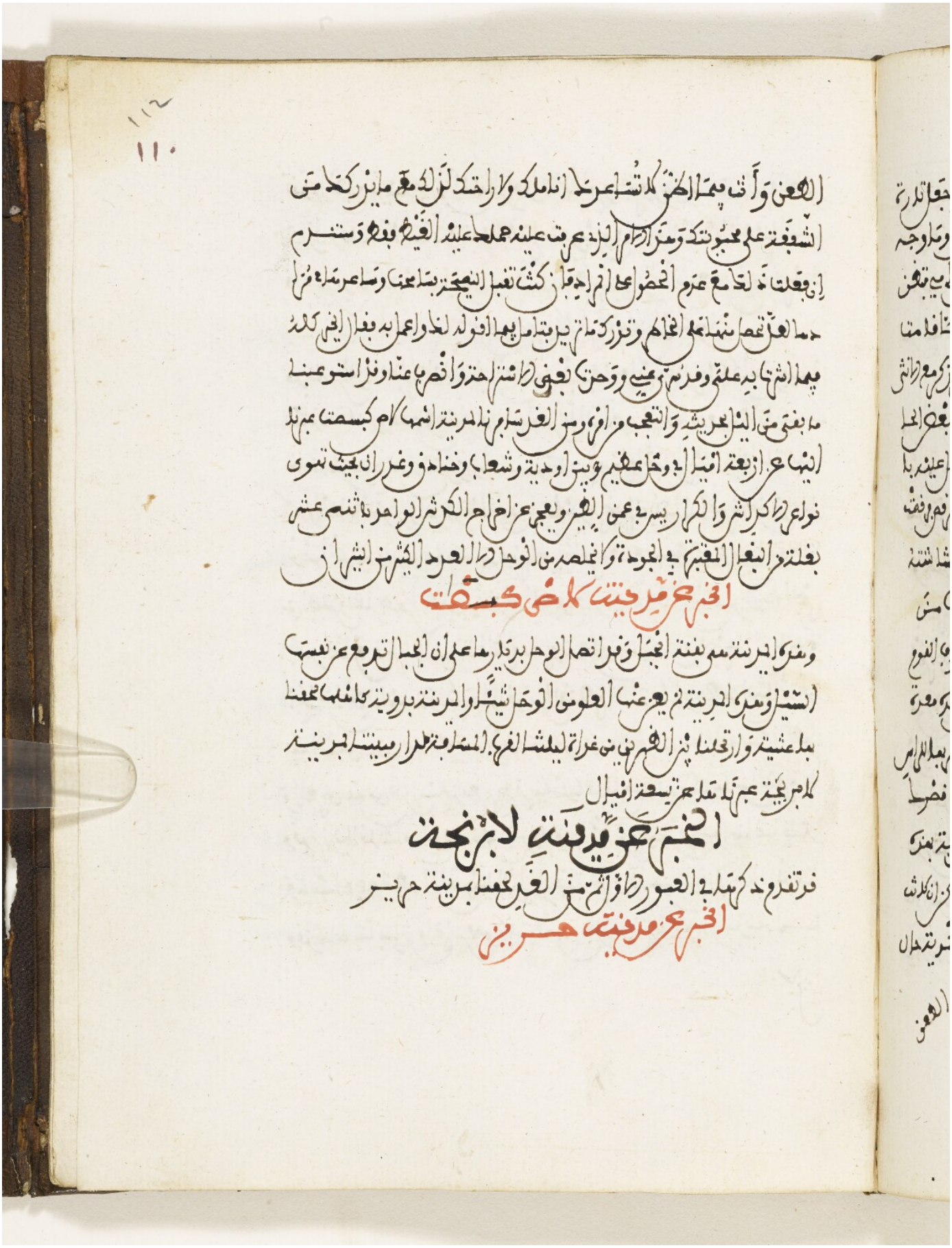
١٠٩

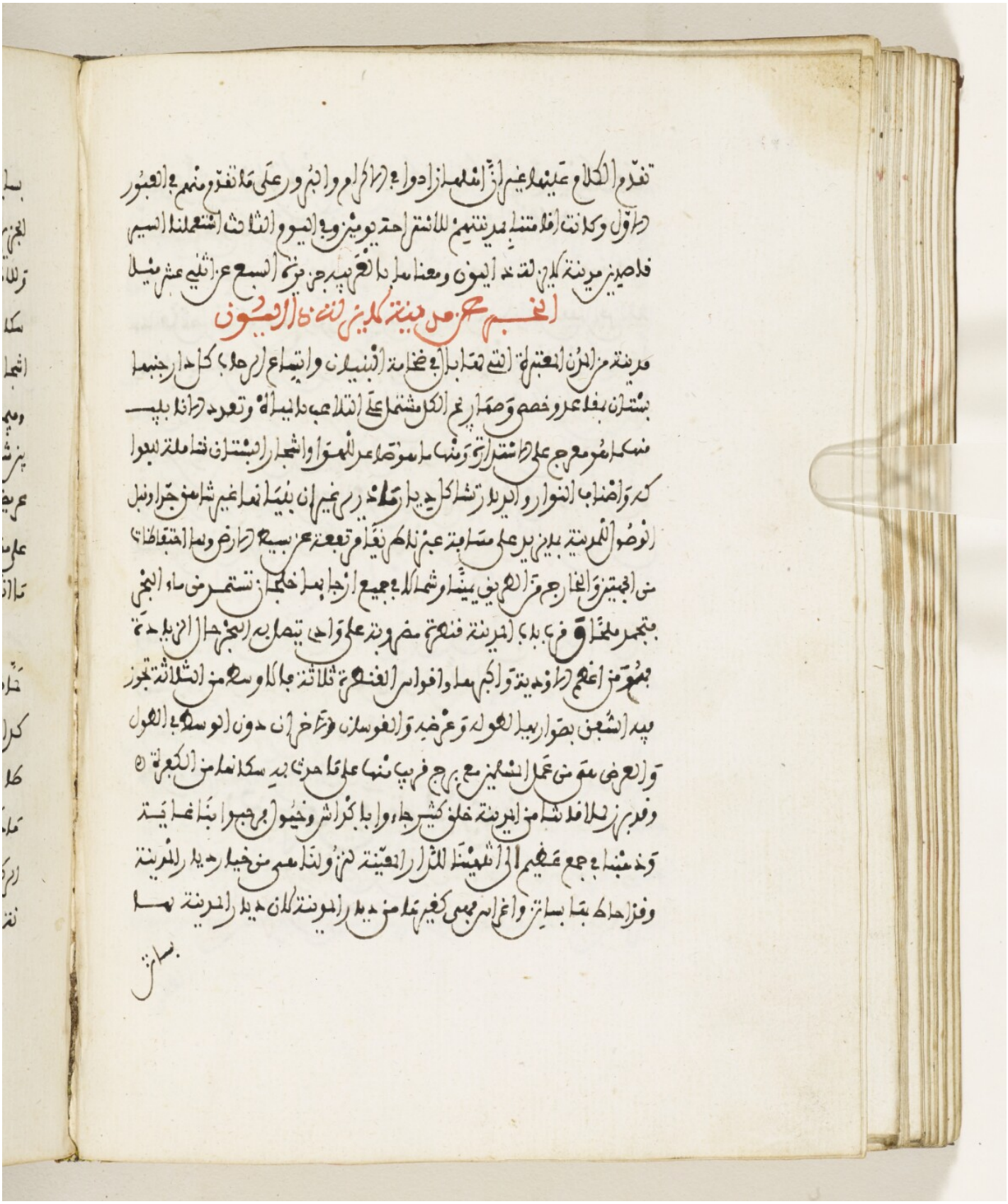
عن اثنى عشر ميلًا وهو من الشرق والغرب تقريبًا اسمها وما على ما كان عليه
في زمن عمارها من السلام ومنها كان وادي الخلة المرتفعة وهي بيرة عن هذا البيدا عن اثنى
عشر ميلًا بين زيا تين وهو وهو بقرب اعز الغوا كه متصلة بسور مدينة الك
حدوا بها تشعب منها وراء اسر المذكورة

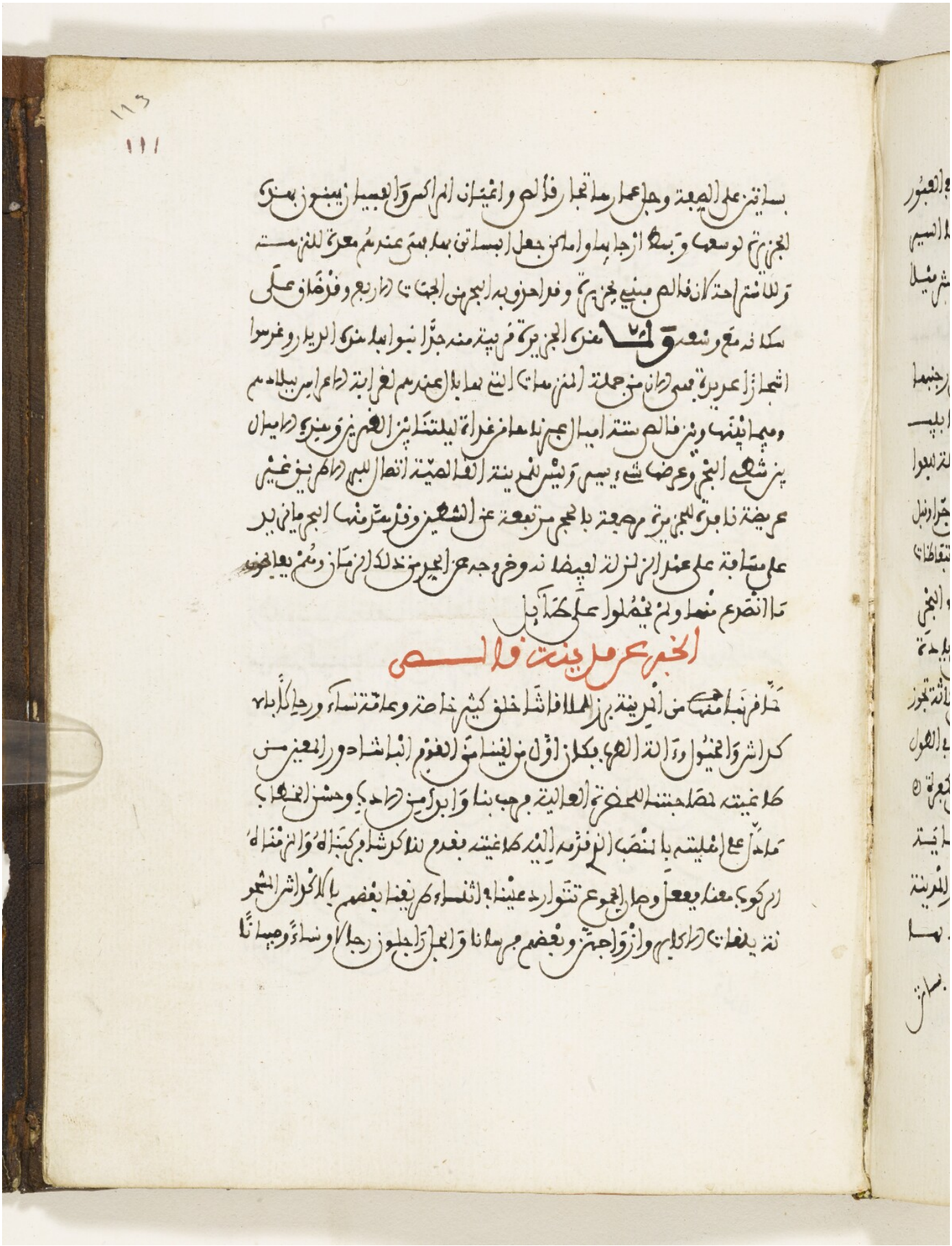
الخبر عن مدينة وطريرة

مدينة من المدن القواعد غير ان بنيانها قديم شامخ والدور التي لها بها
بقيتها معمورة من خيار ديار المدينة الخلافة بنيانها وتعرد الغيا والغابر
بها وقد استولت عليها بساتين غاية الخضارة شاملة لكل اشجار الغواكه
واصناف الخوارق بالبستان مغارس مشتبكة بدوفر بالغواية تبين الغابر
بالعنبر المشتهة واليقطين الكثير واصناف النخل الموسفي والمباشر ونحوها
اربع ايلة وهي اعجب ما رايت ببلد رجل فاحته اربعة اشبار والوجه والصدر
من الذوات الخضاوة قيل انه مضى له في العمر ثلاثون سنة وهو ركبتيه وكعبتيه
اربعة اطابع واليدان كذلك ولحية الغذاء الفرع الراسخ بين اصل النوسفي فجبت
منه غدايتين فاديته واجلسته بين يدي واكرمته وجعلت اتحدث معه وانتله
عن اشياء تقتضي المزاحمة والمباسطة منها اسئله عن موجب تعاطيه
على النوسفي وما الحمل له على ذلك ثم ارفض الحديث معه من قوابعه وكيف يمكنه التقوي
به والتدرج مع فض سايره وانا بلد يعكر سنيته وقال الخامل على تعلم ما

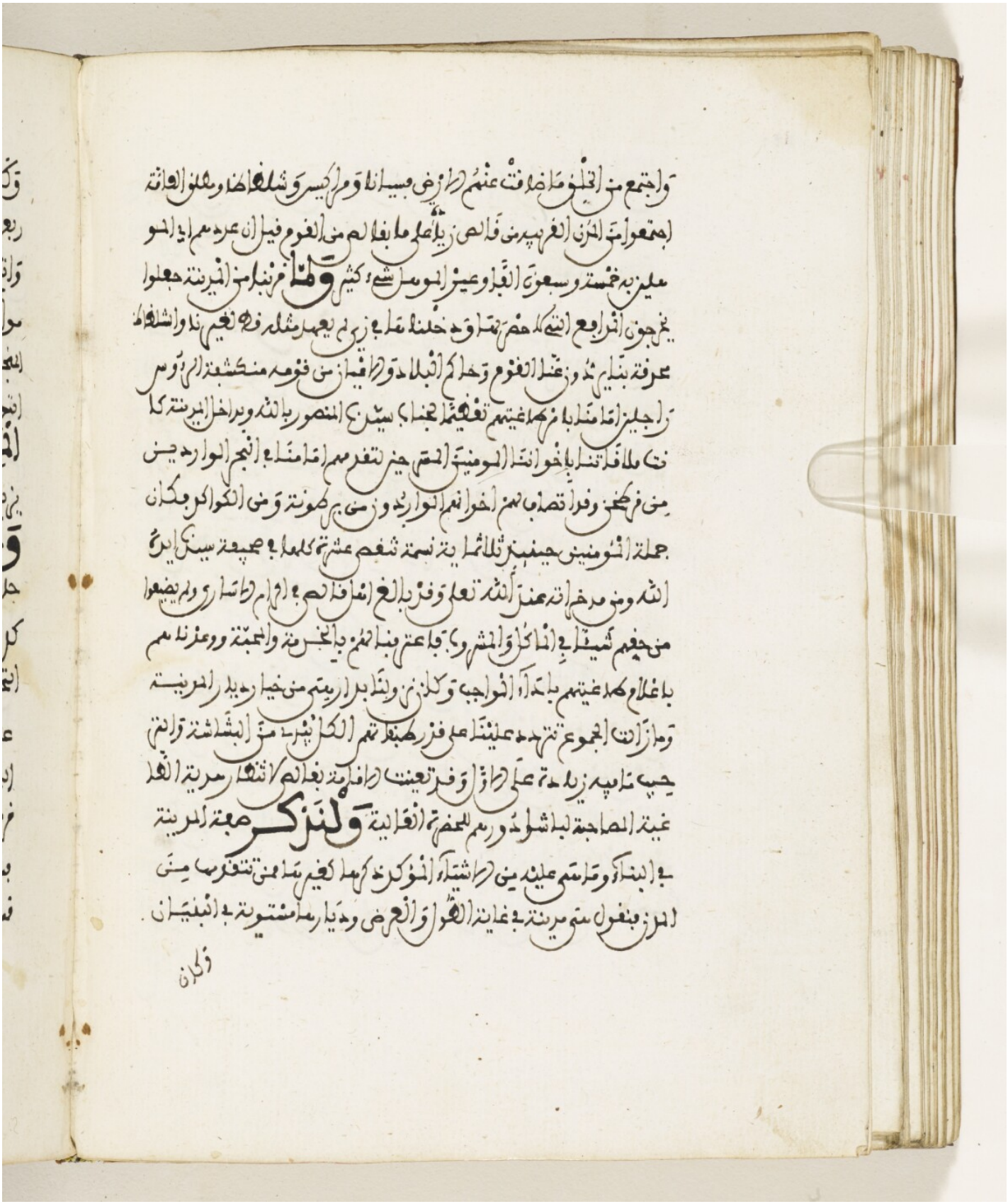


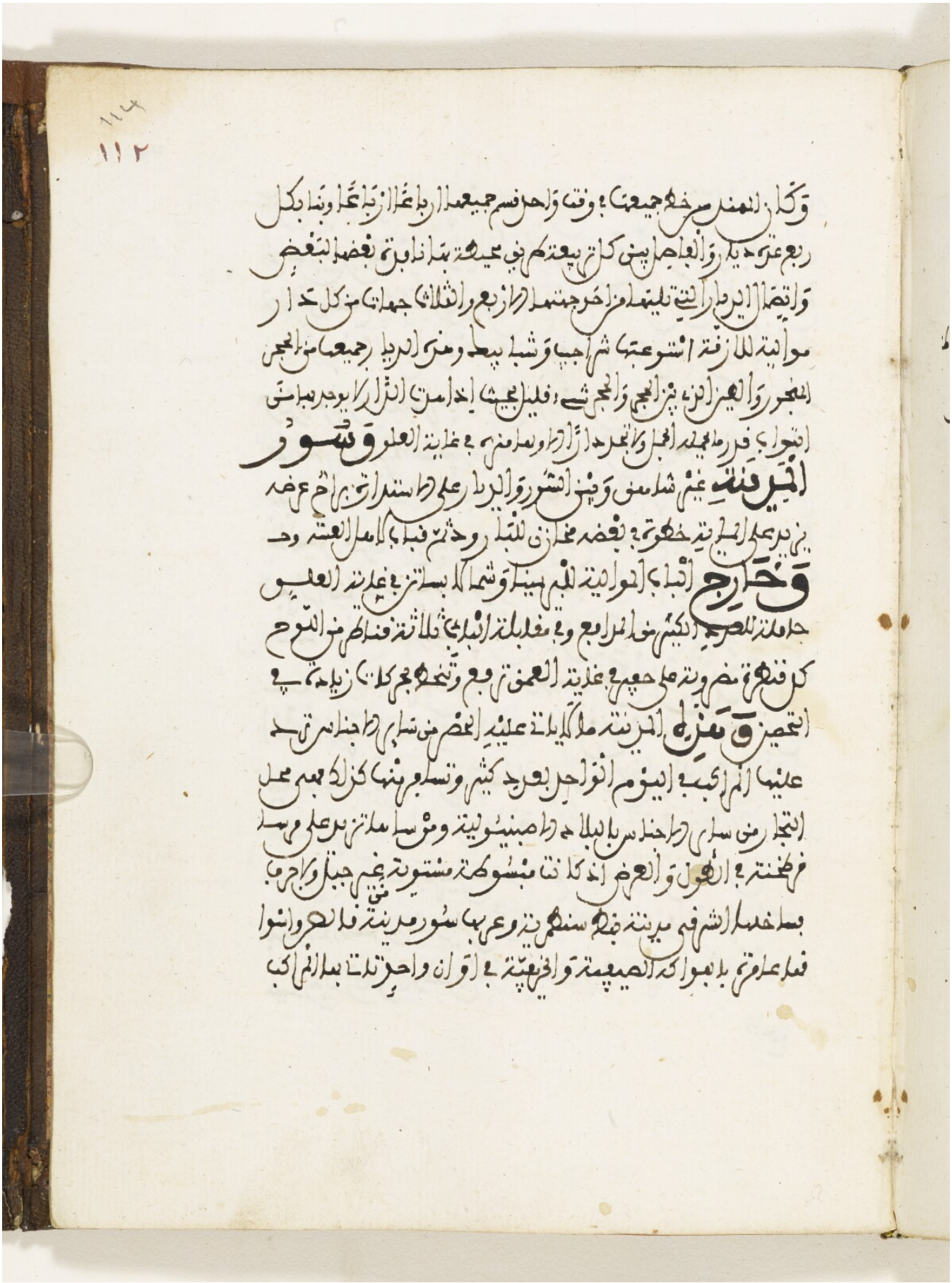


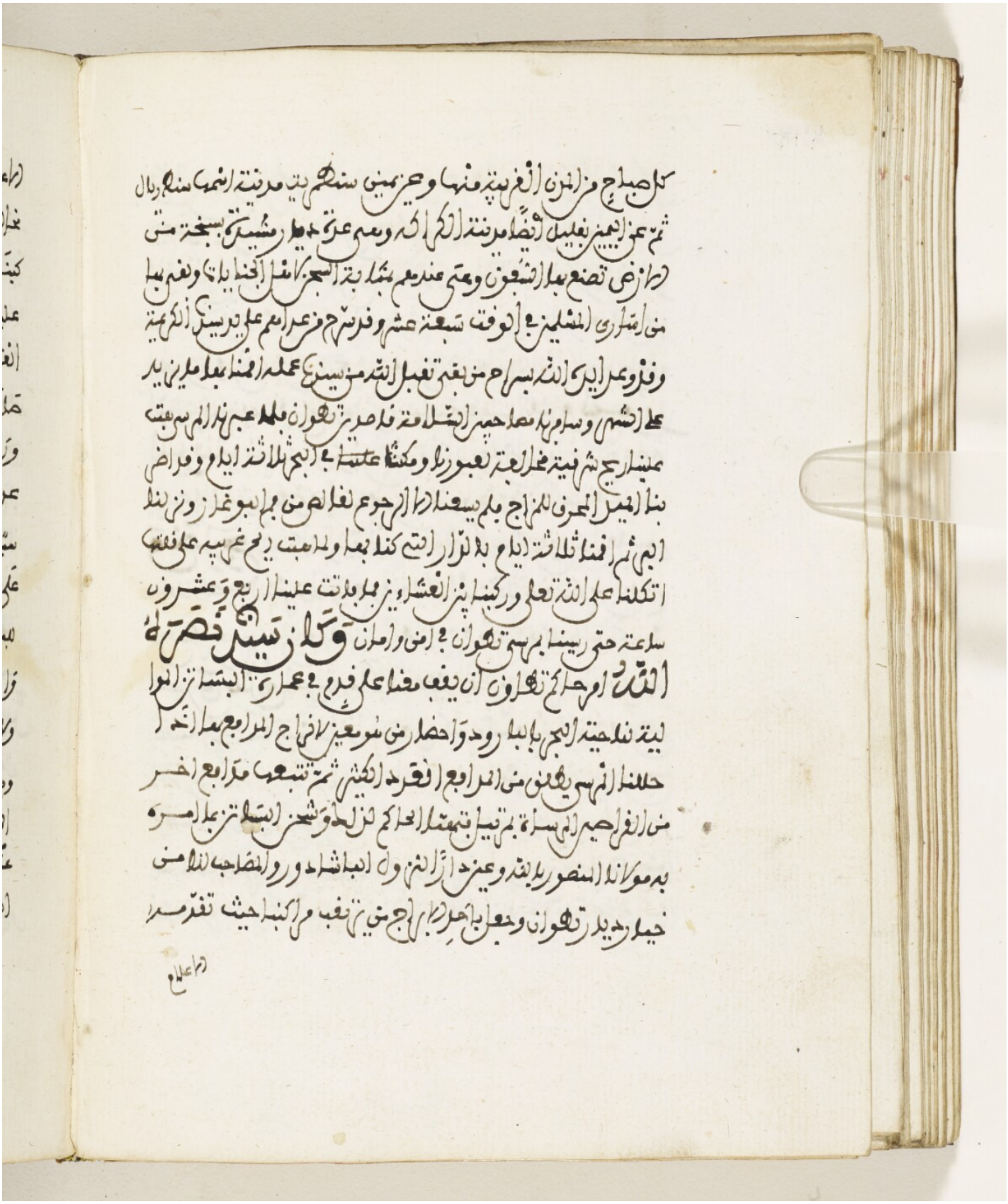


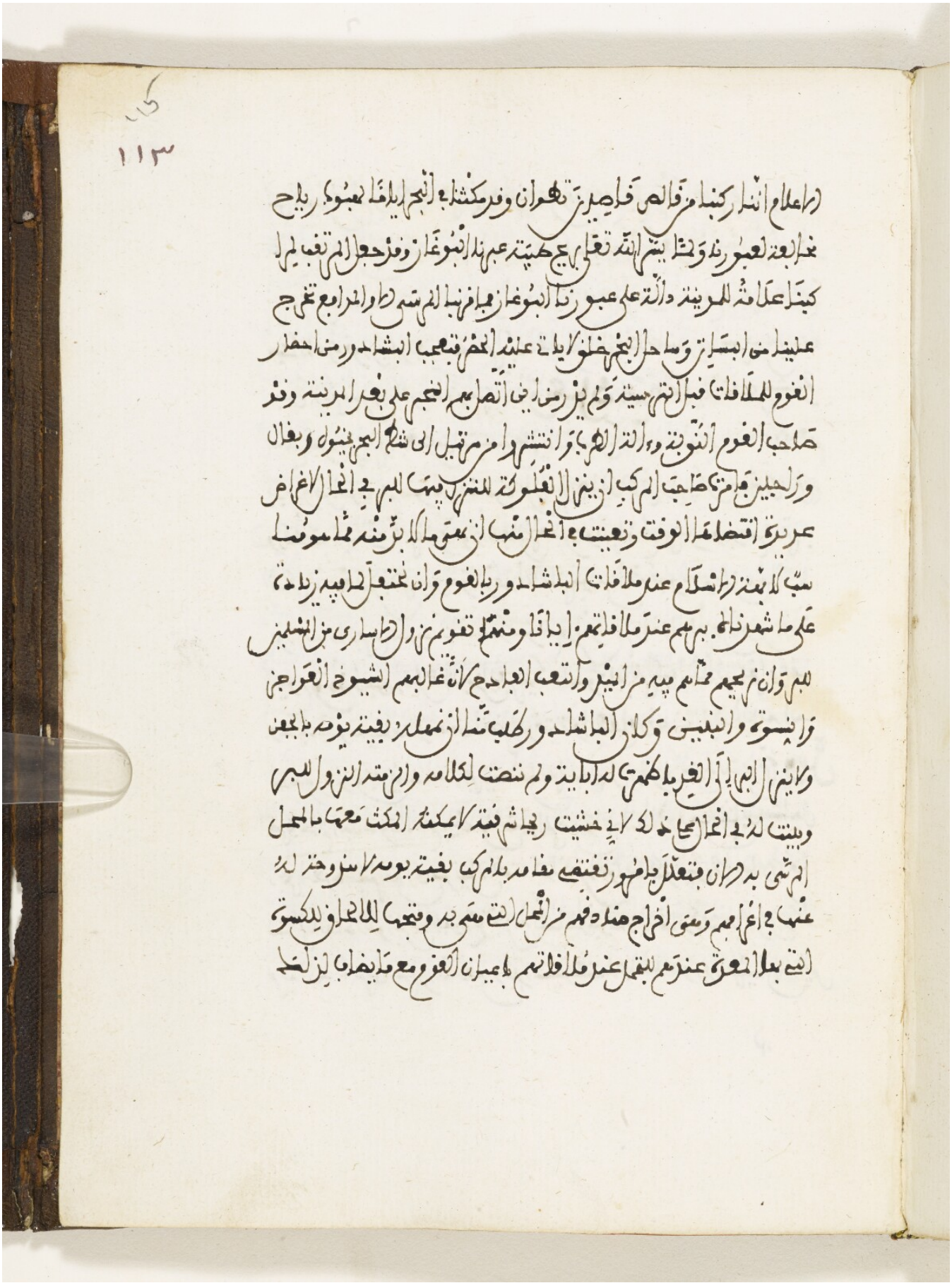


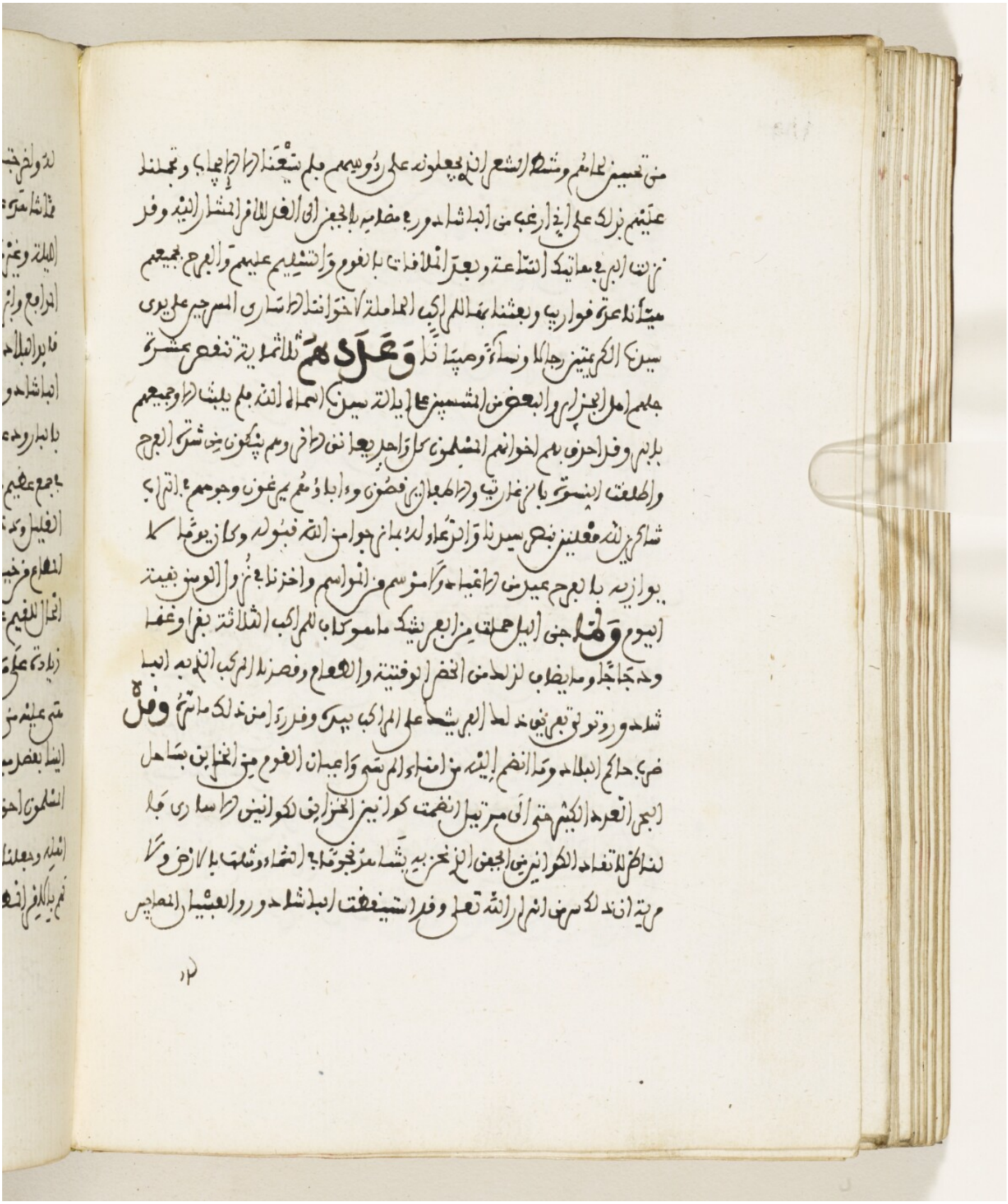
الخبر عن مدينة فالص

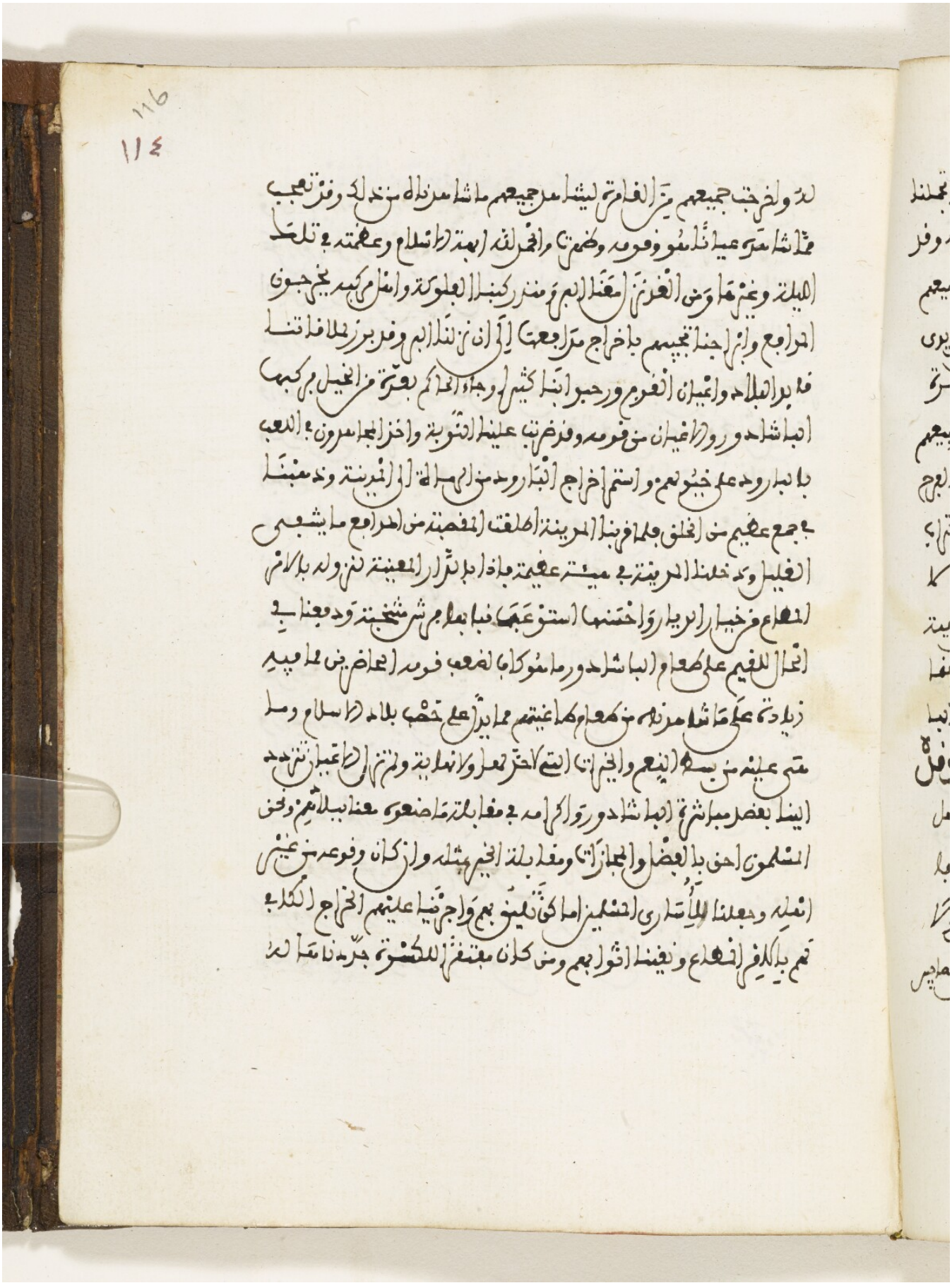


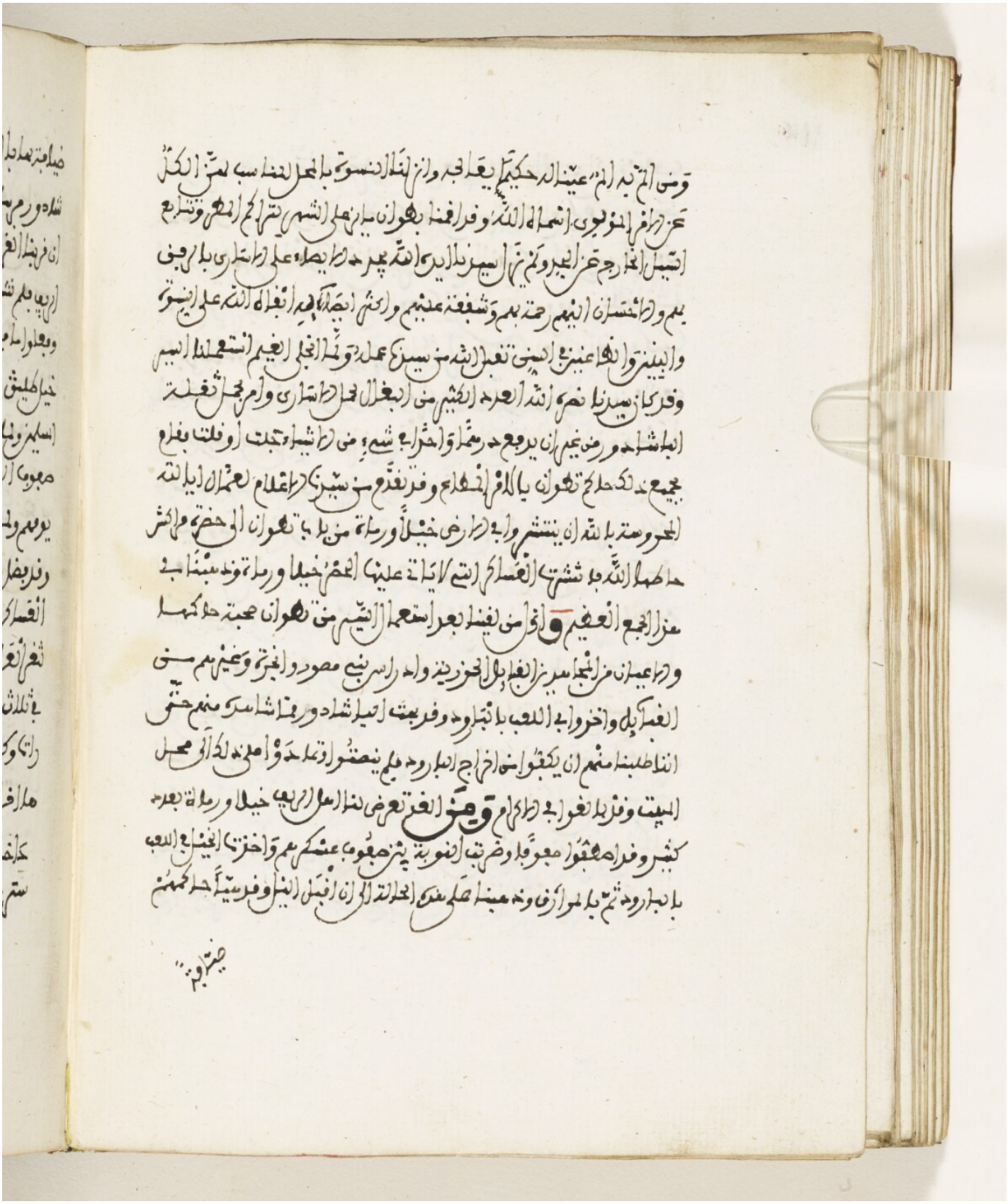


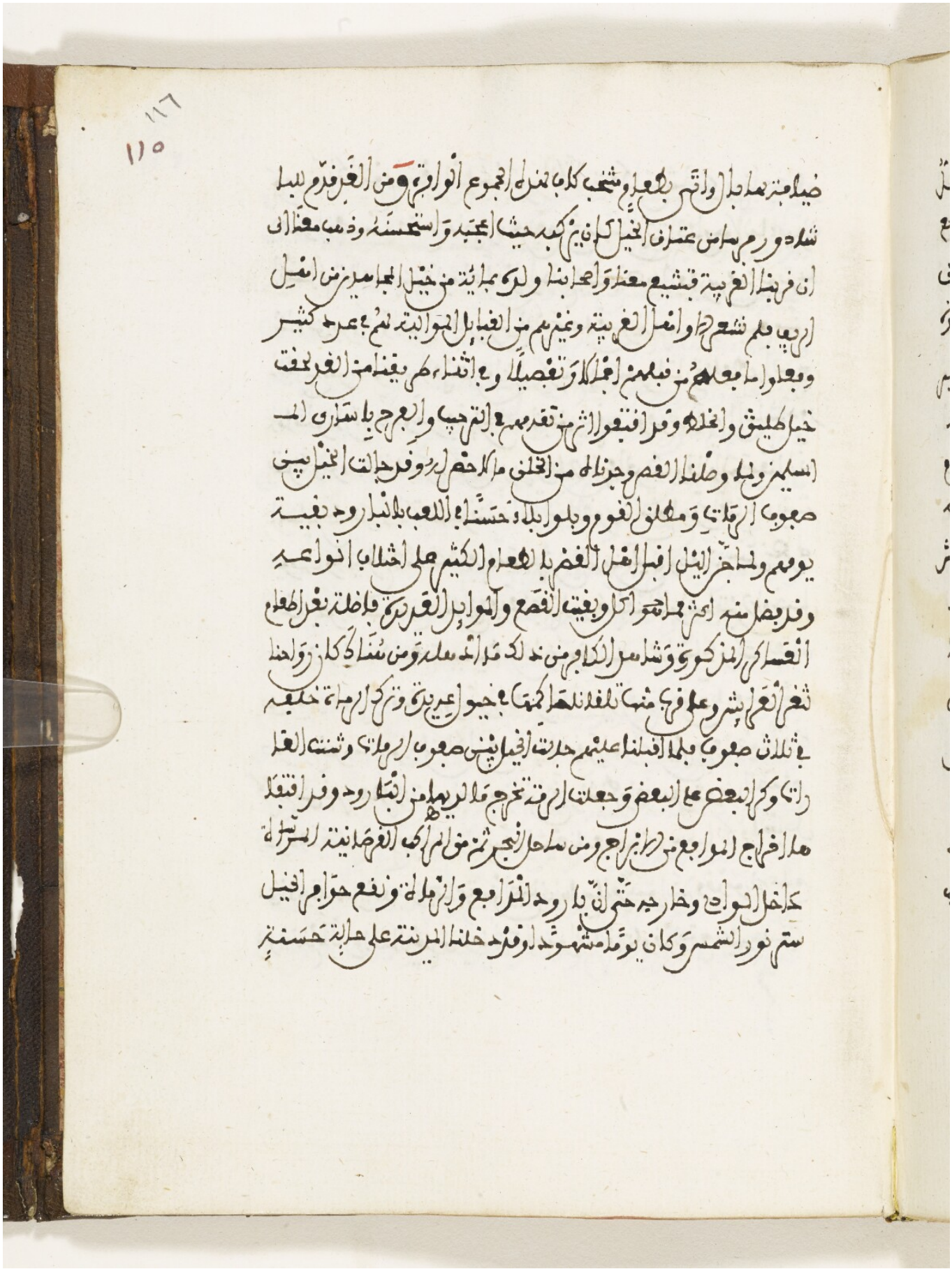


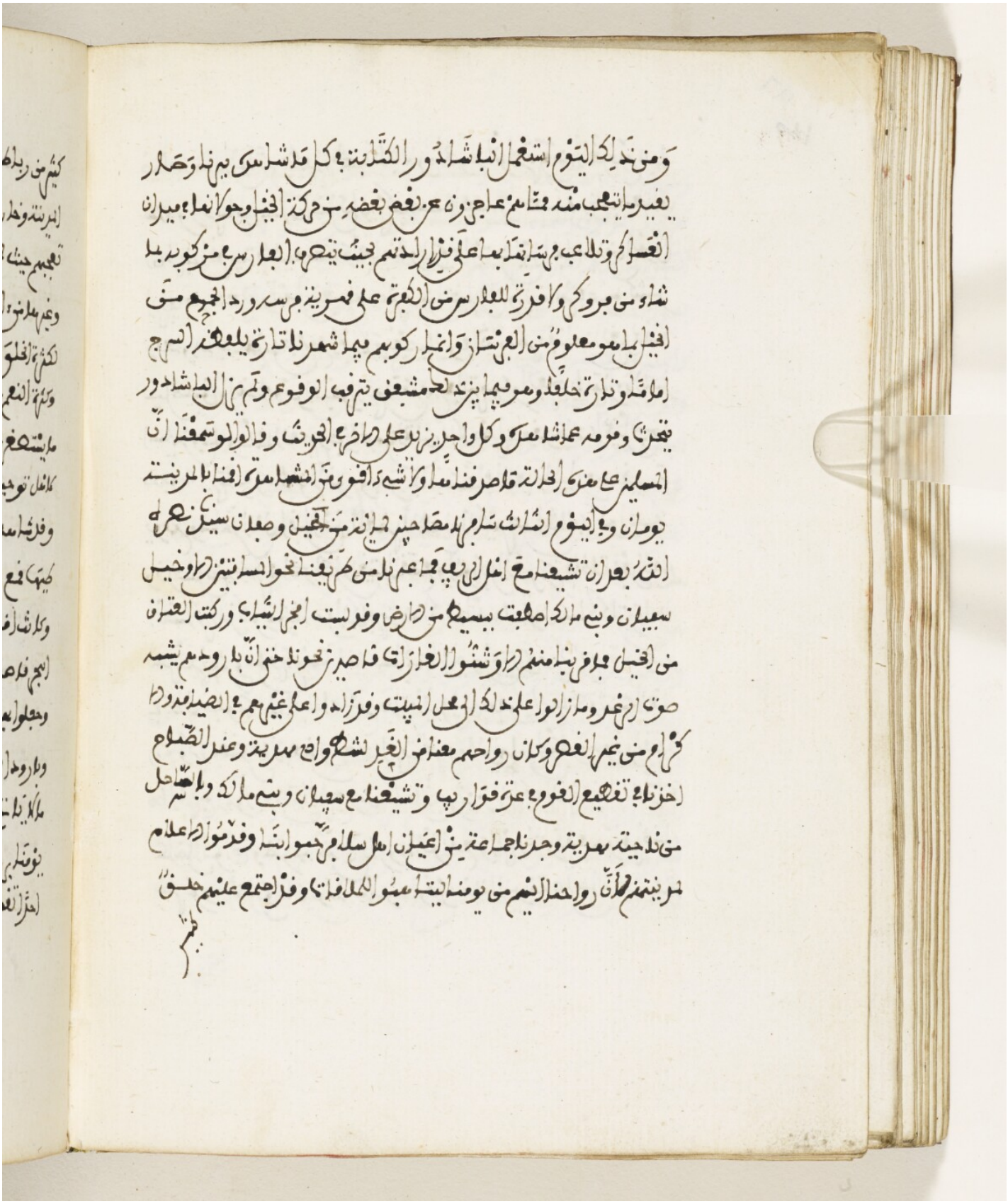


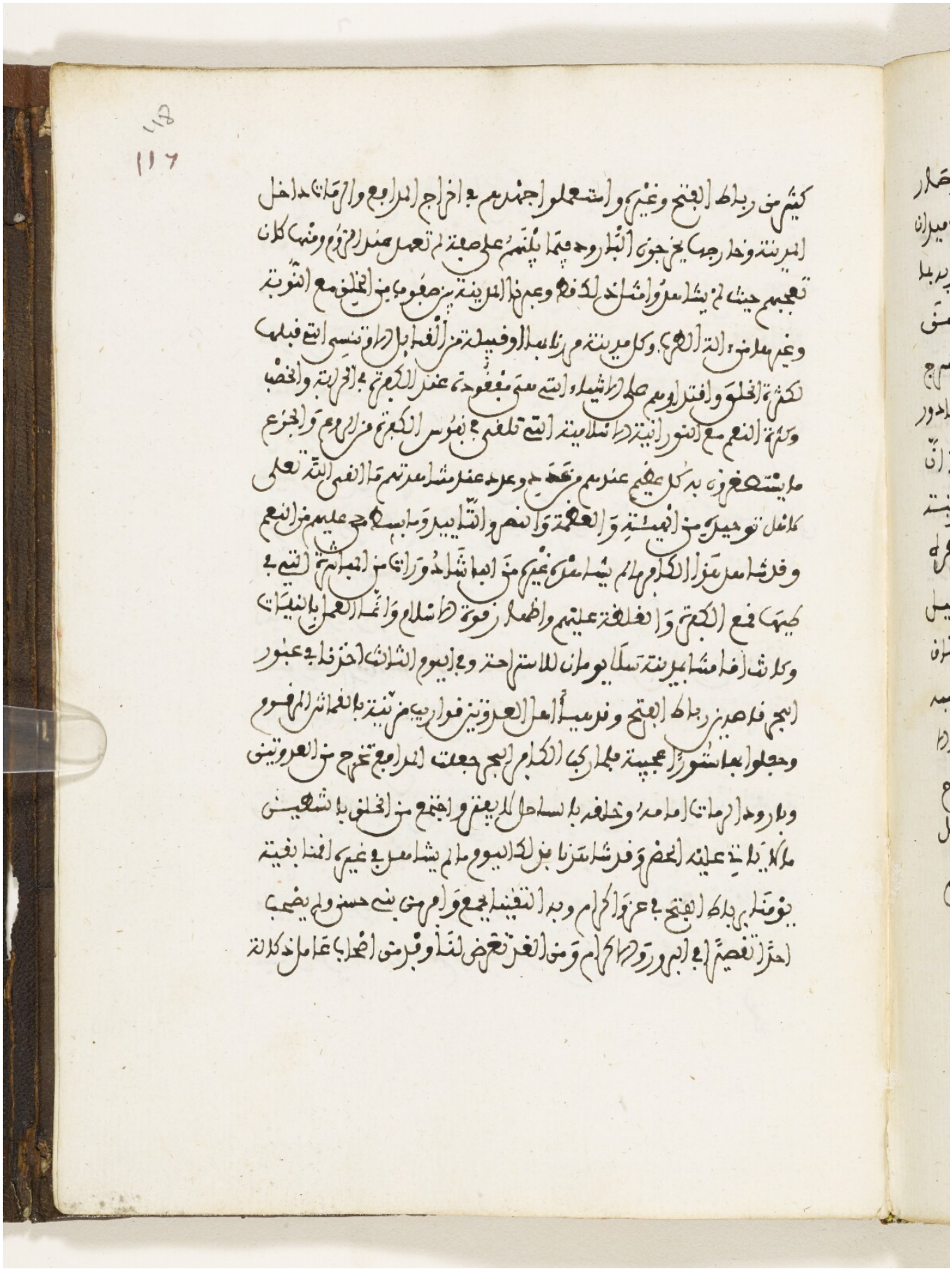


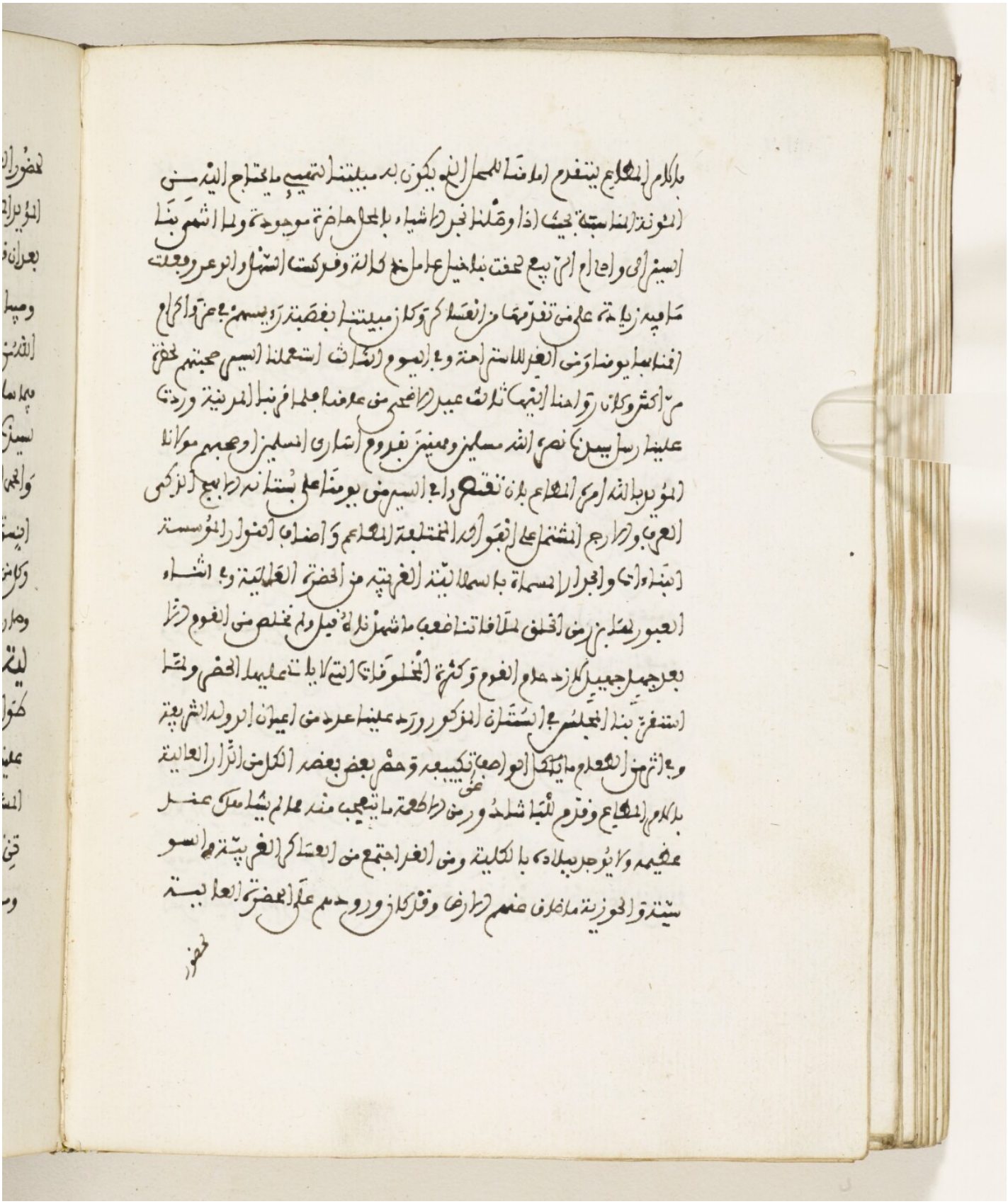




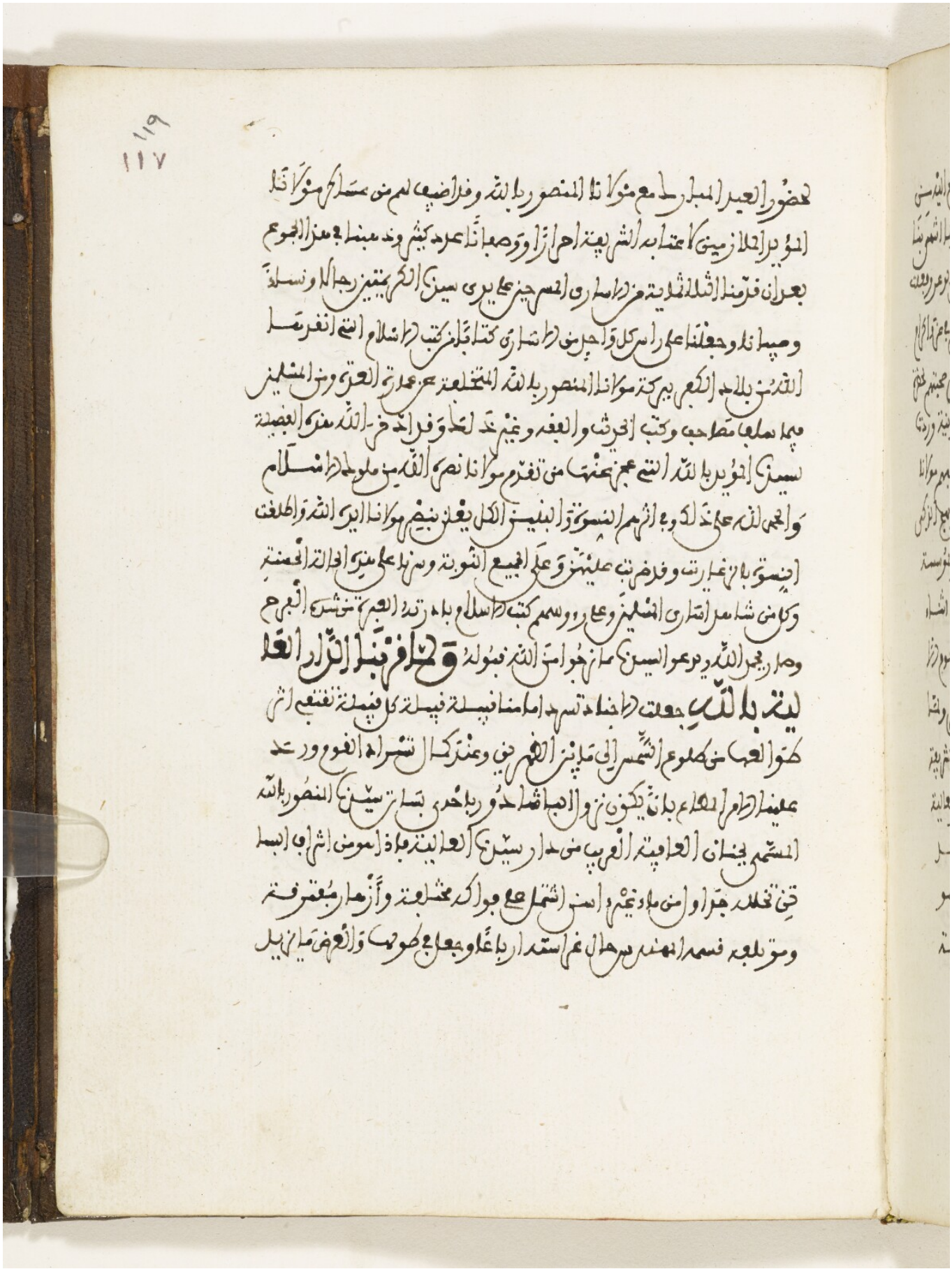




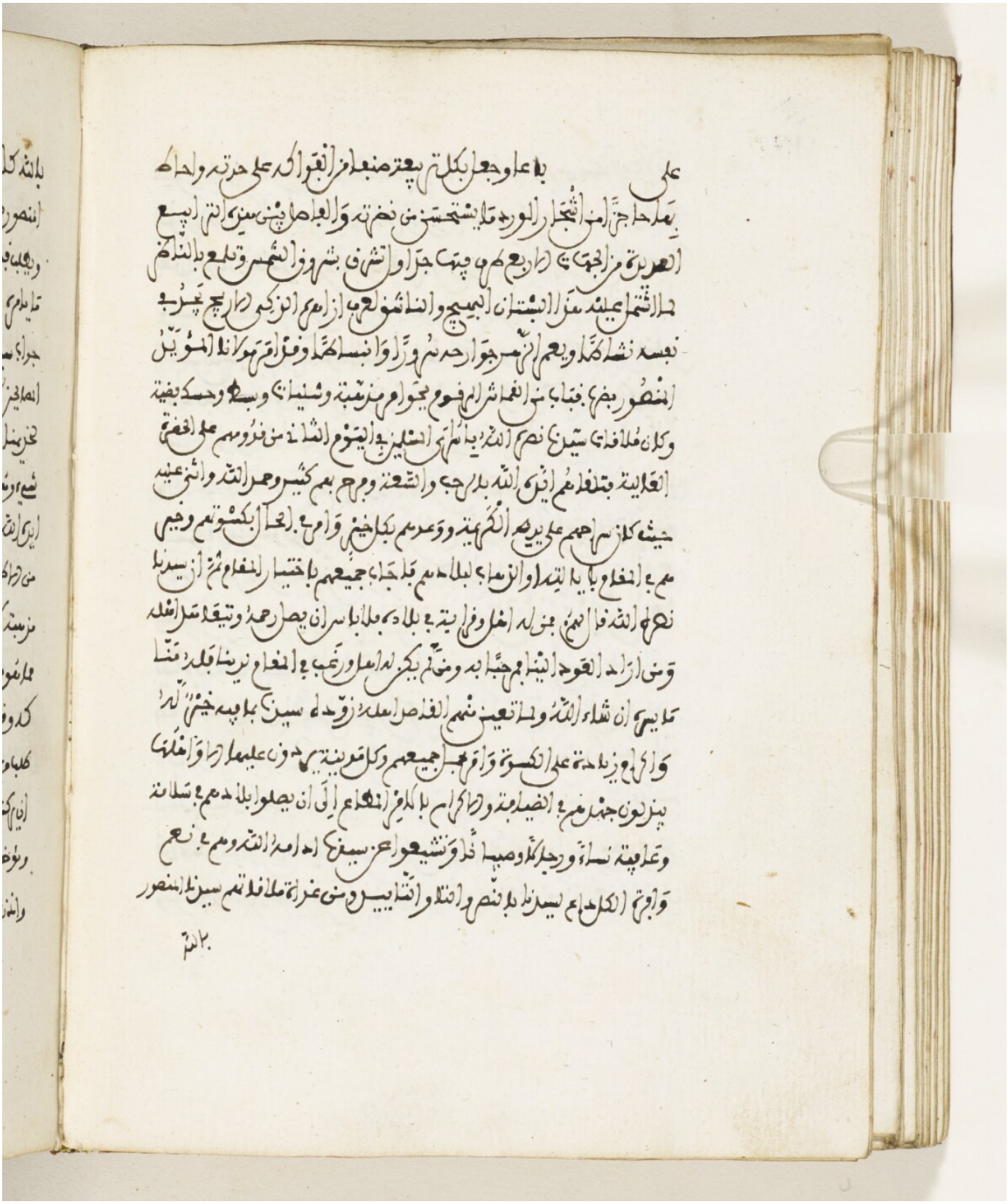


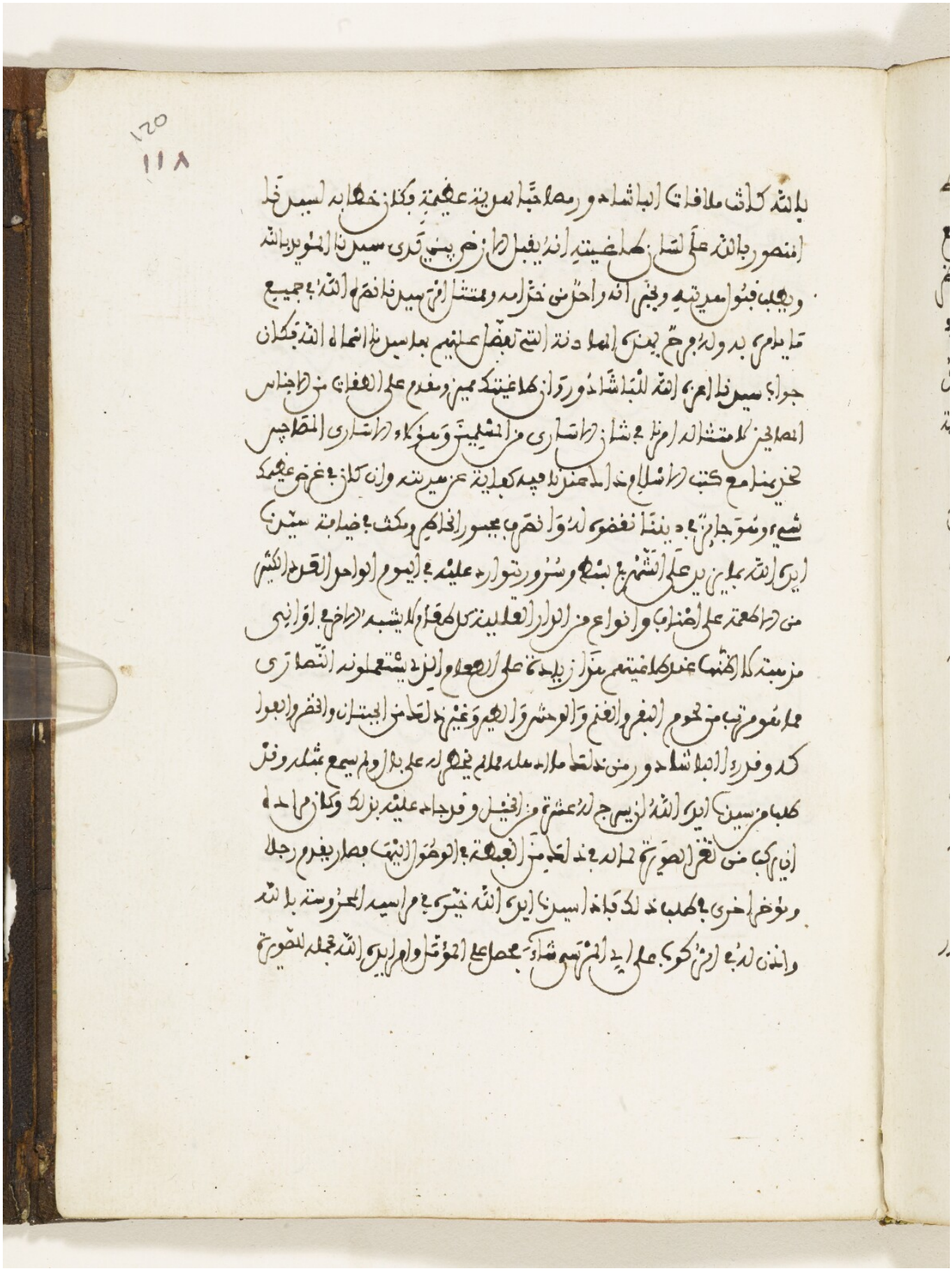


Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000036

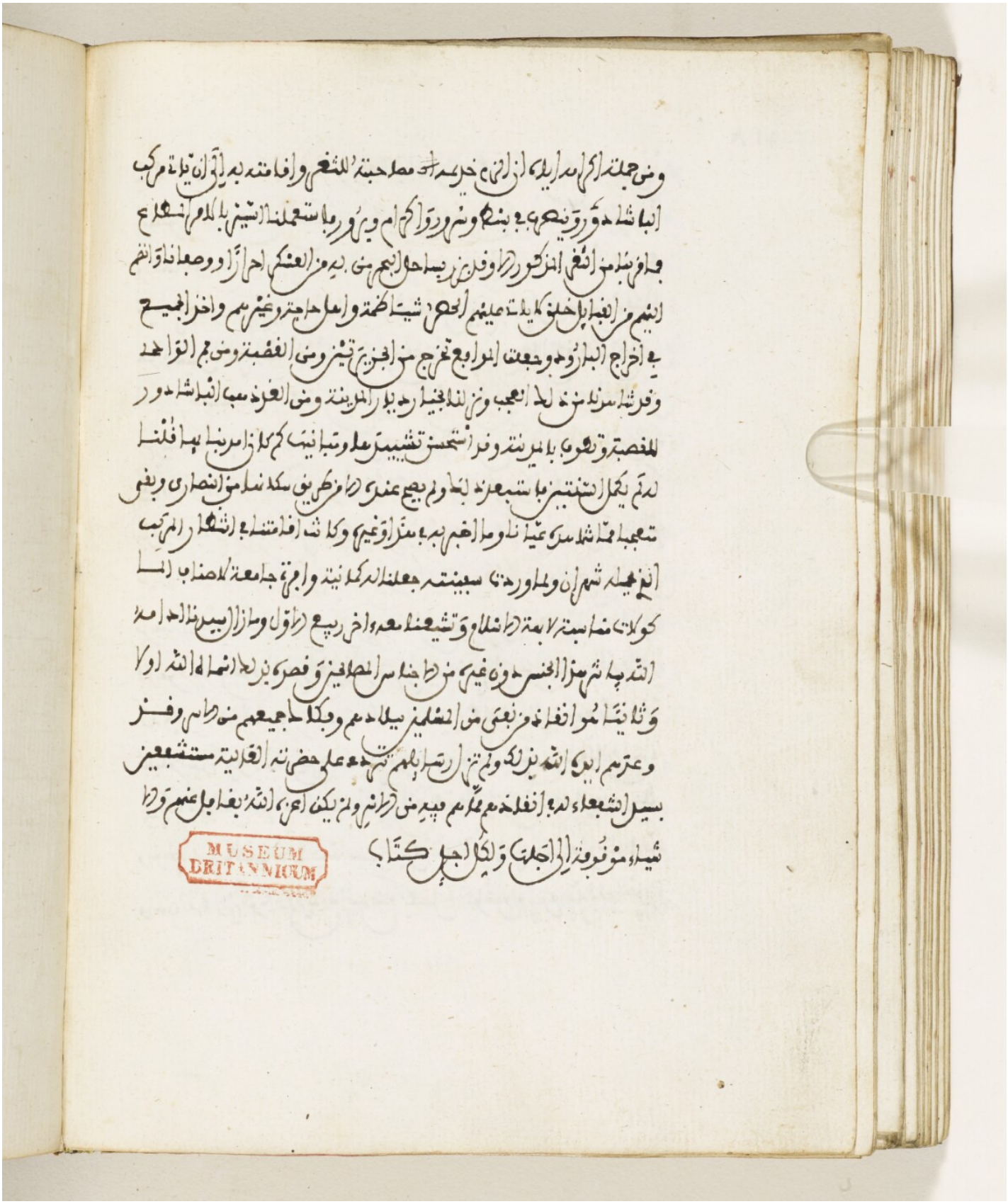


Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000037

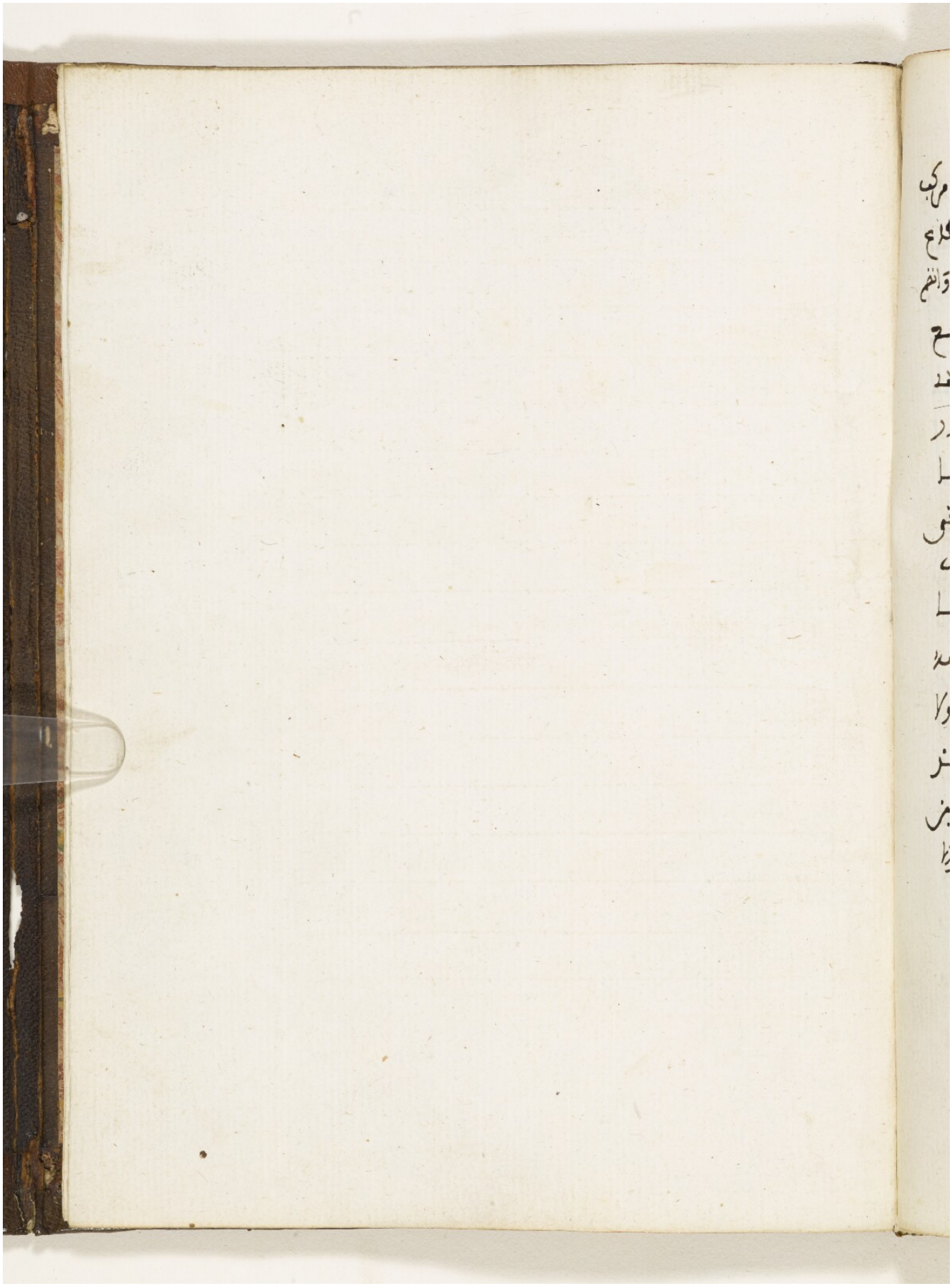




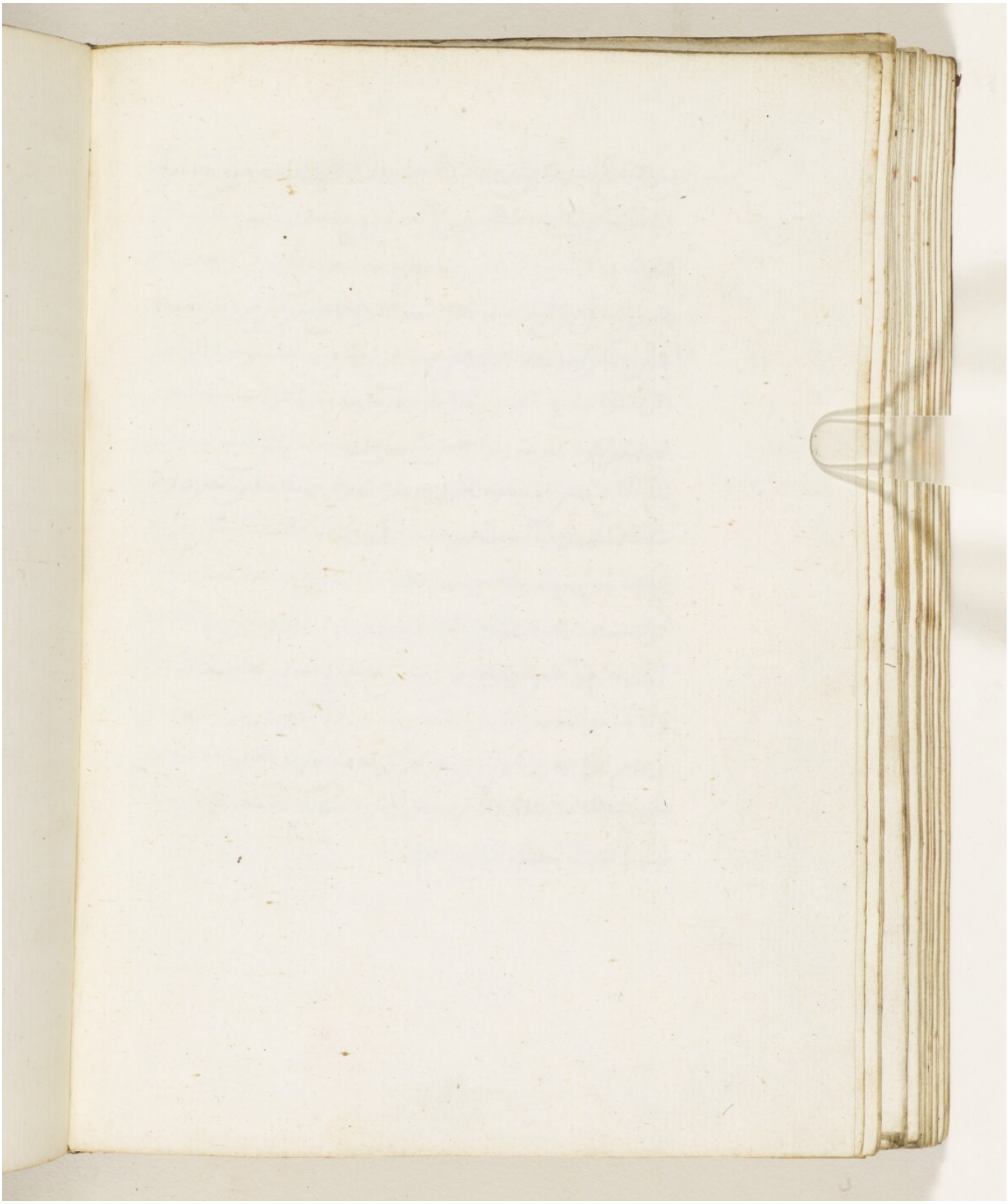
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000039



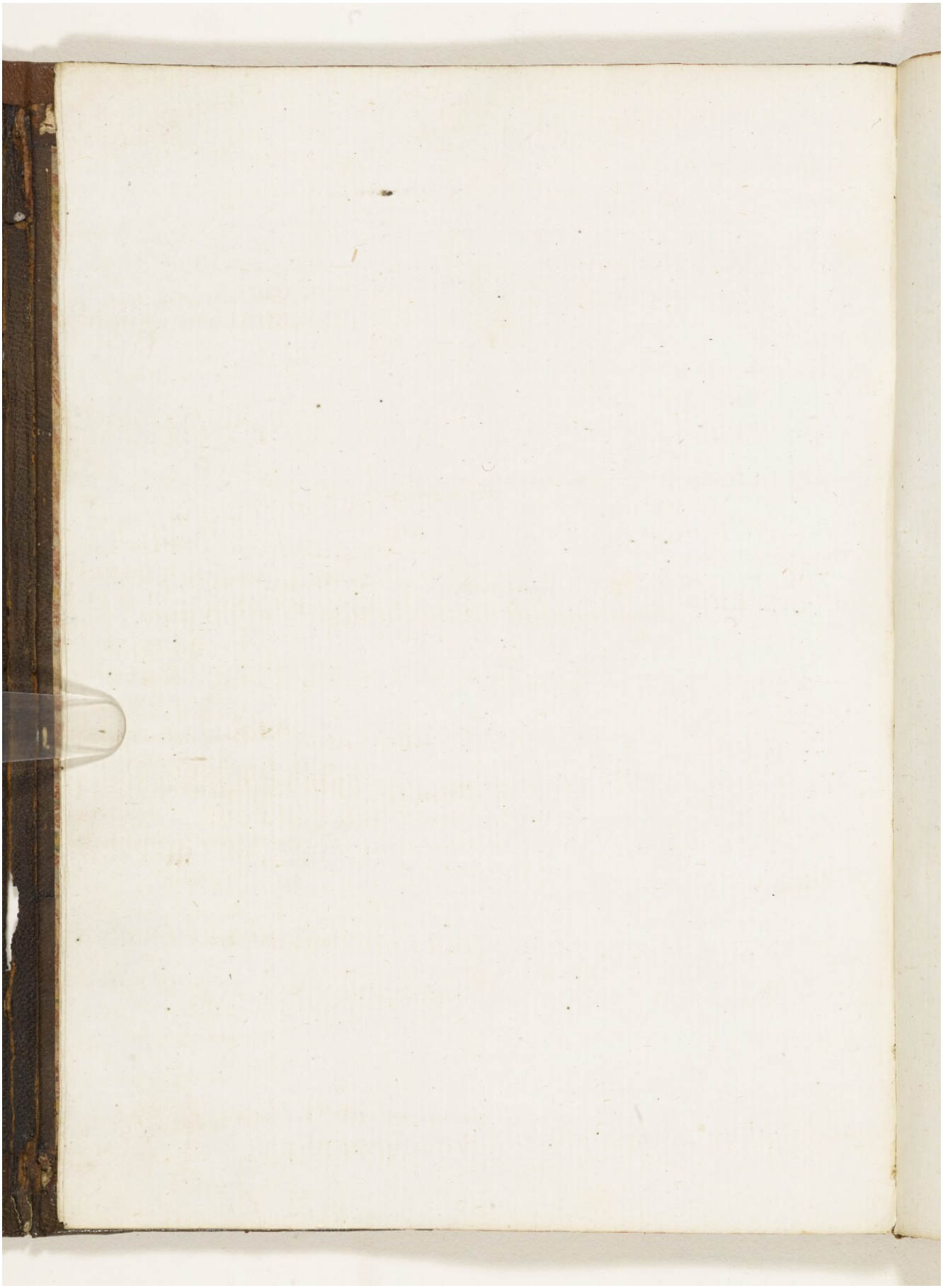
MUSEUM BRITANNICUM



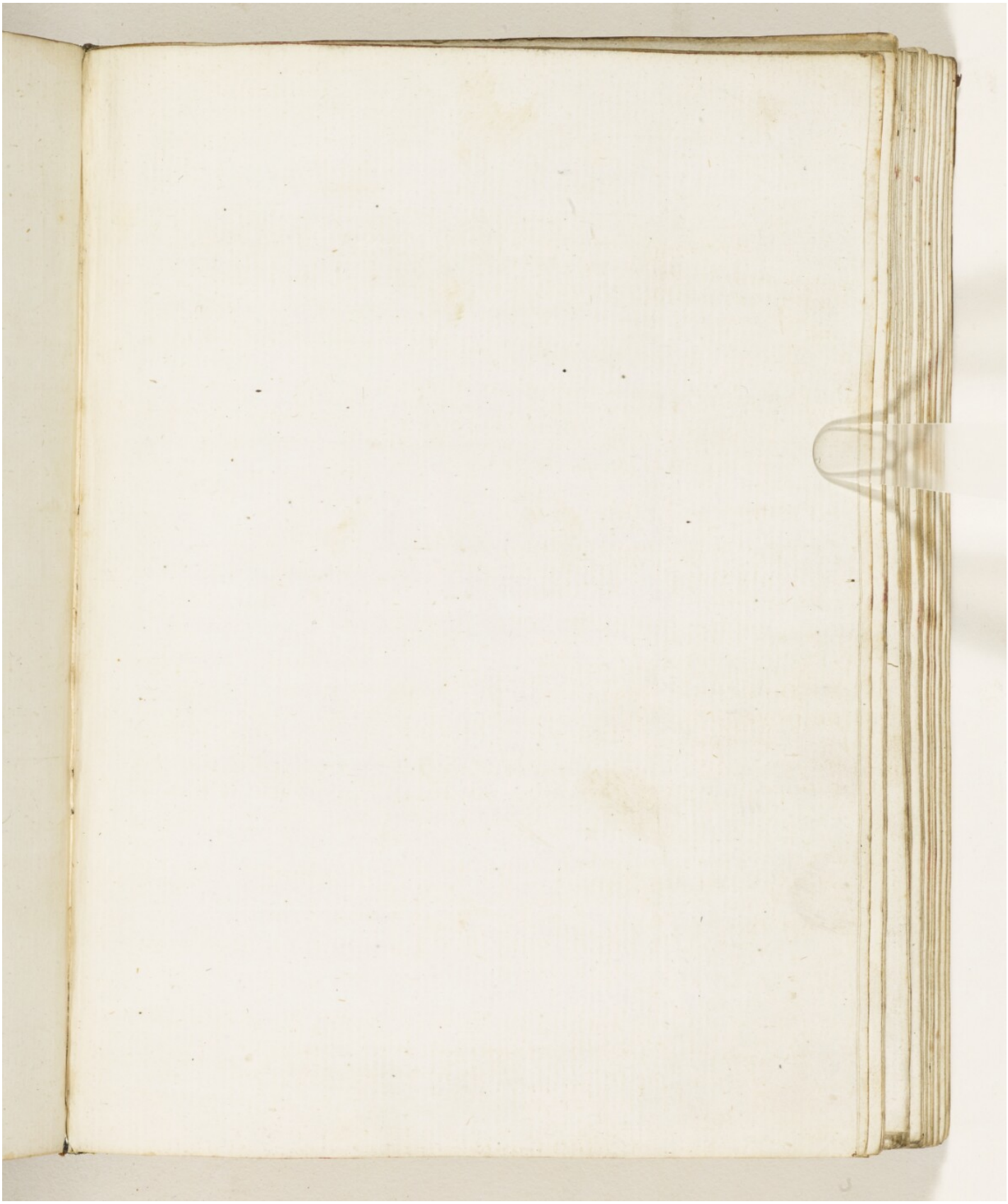
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x00003b



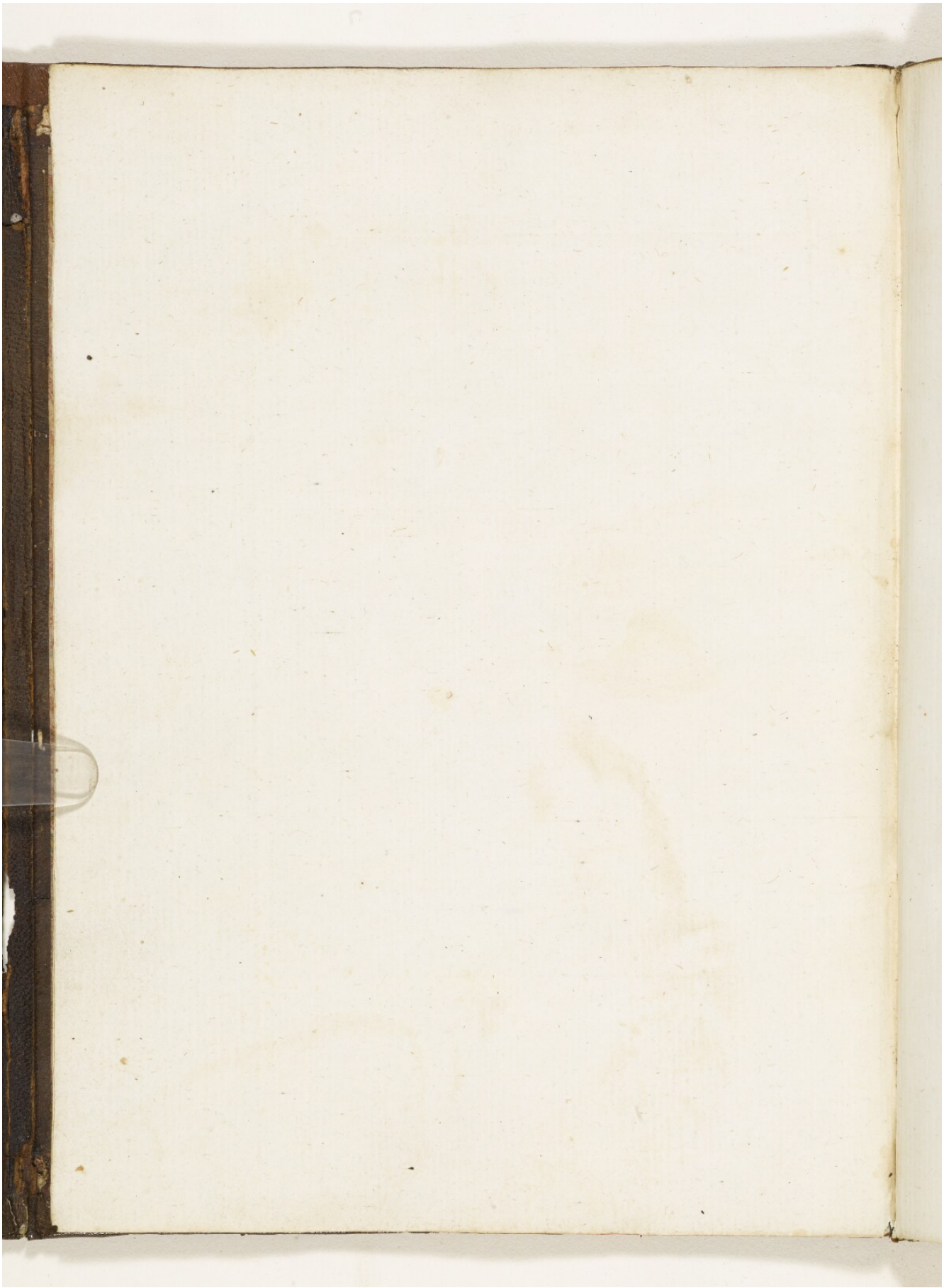
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x00003c



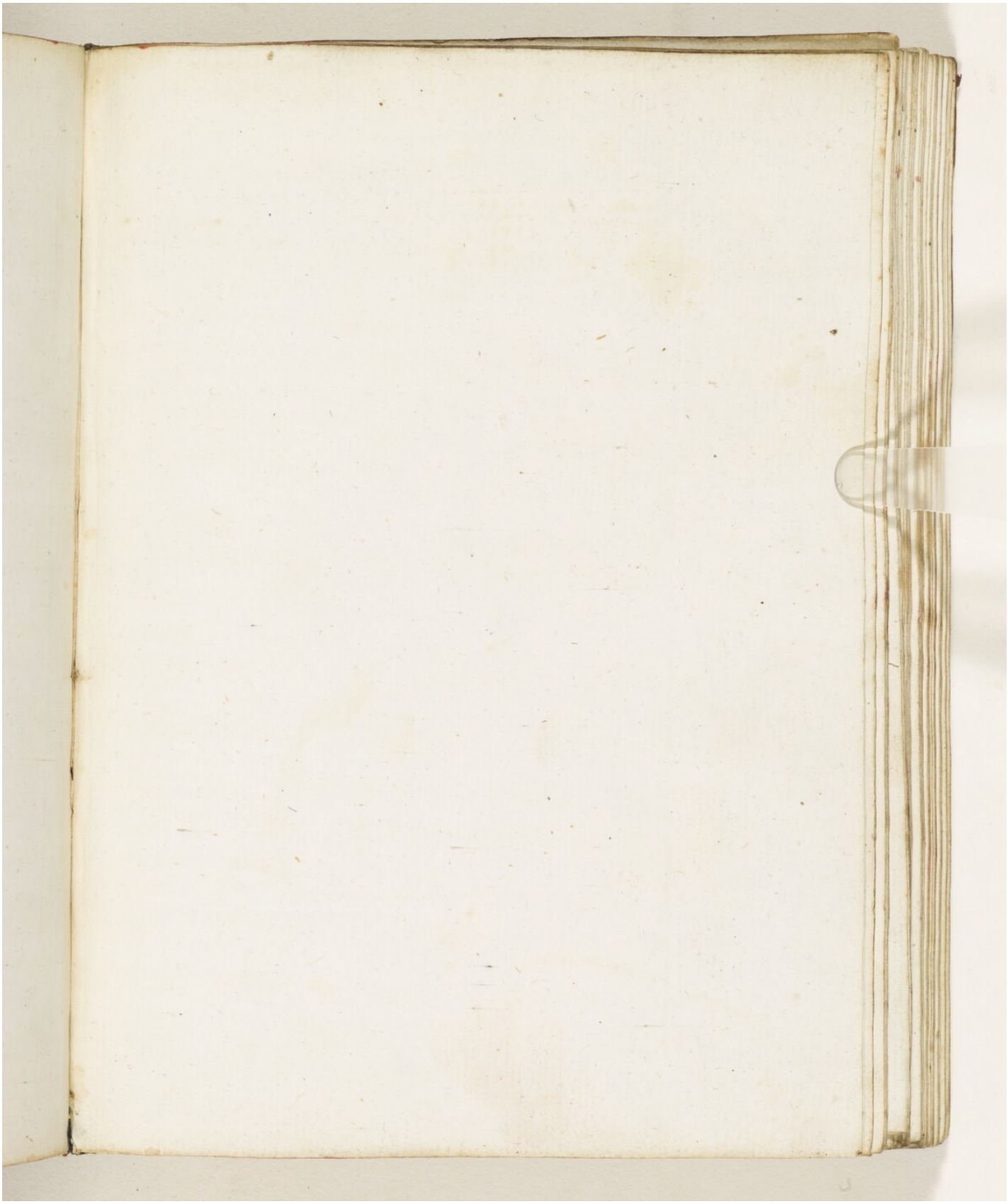
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x00003d



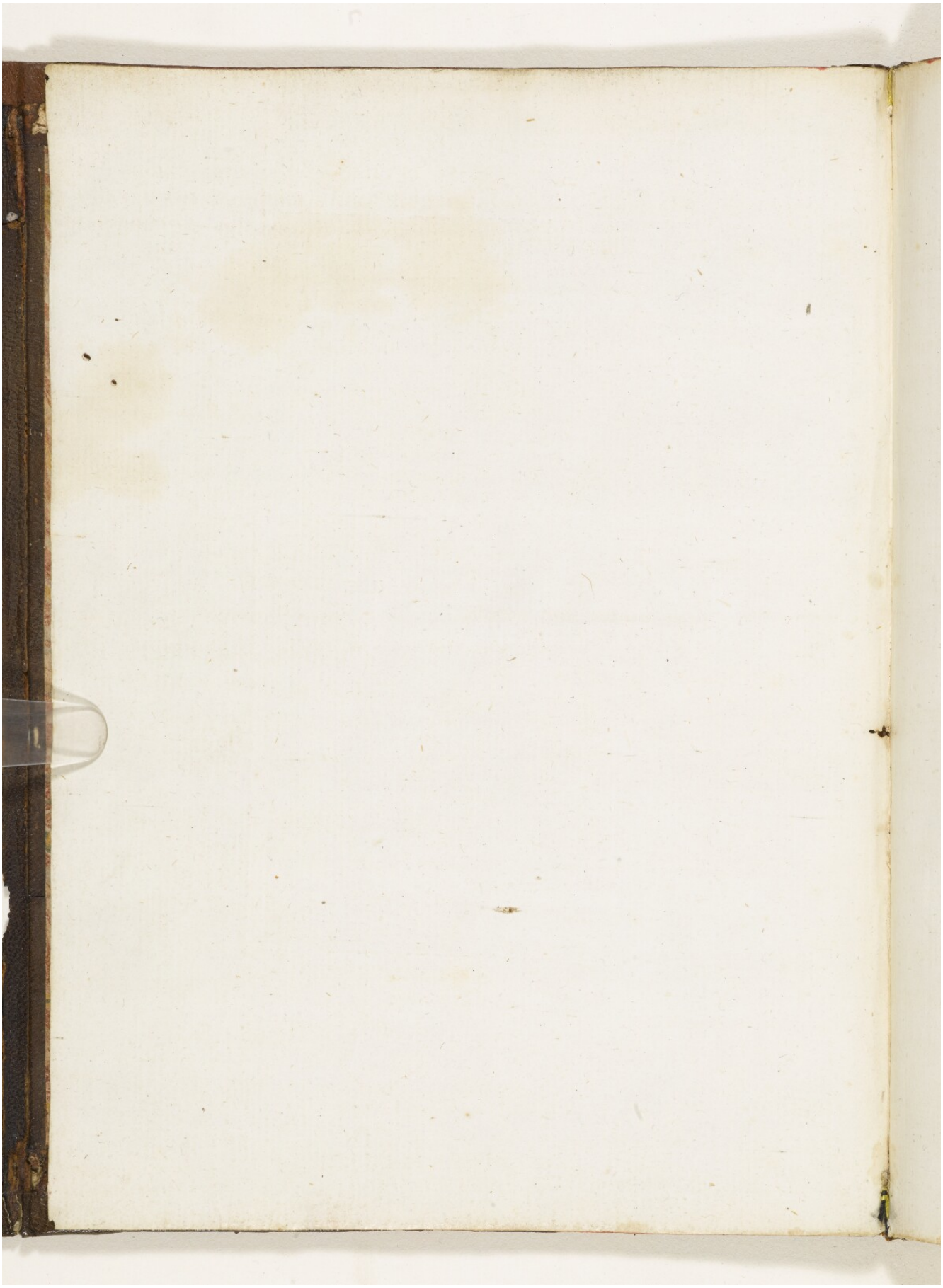
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x00003e



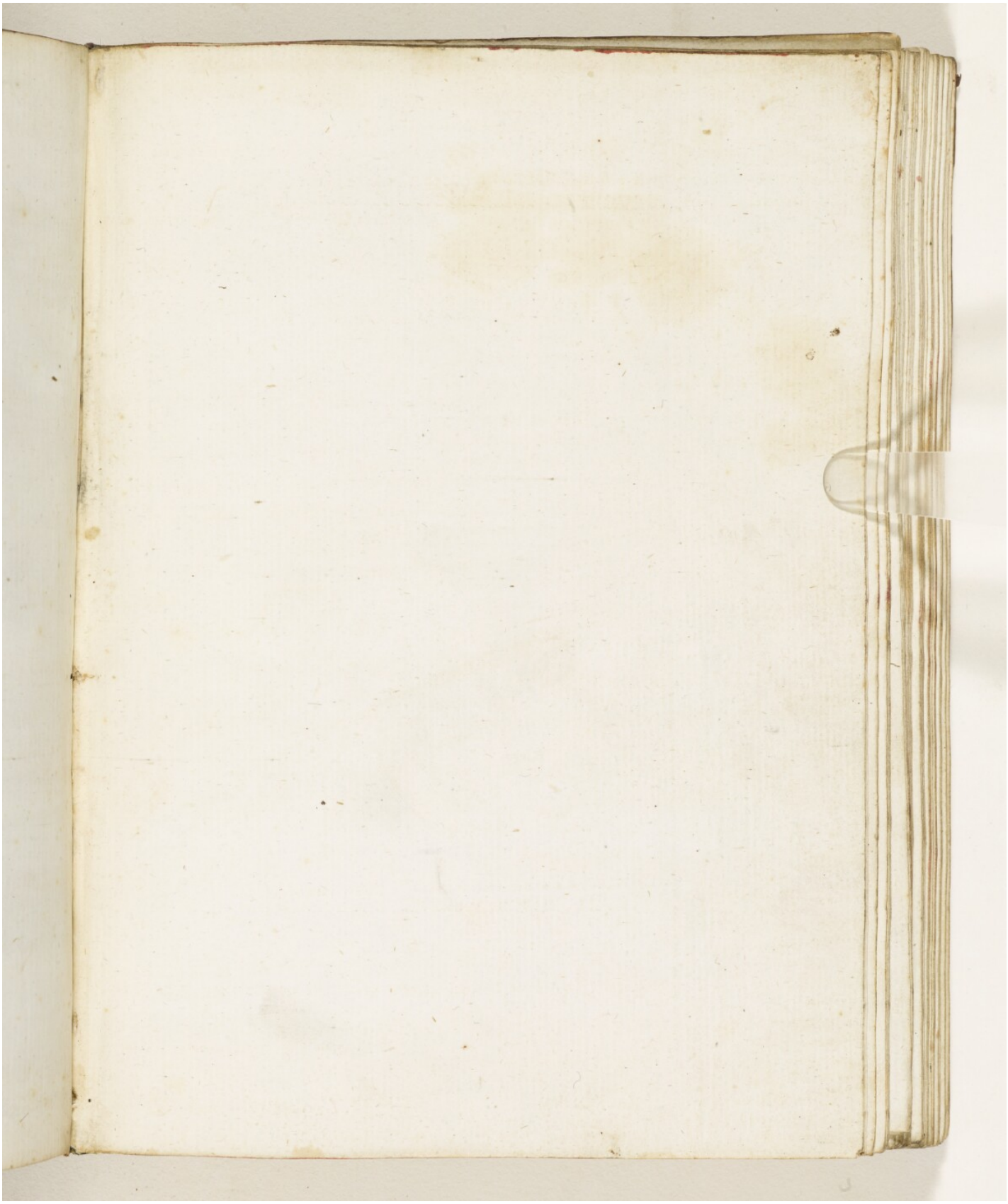
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x00003f



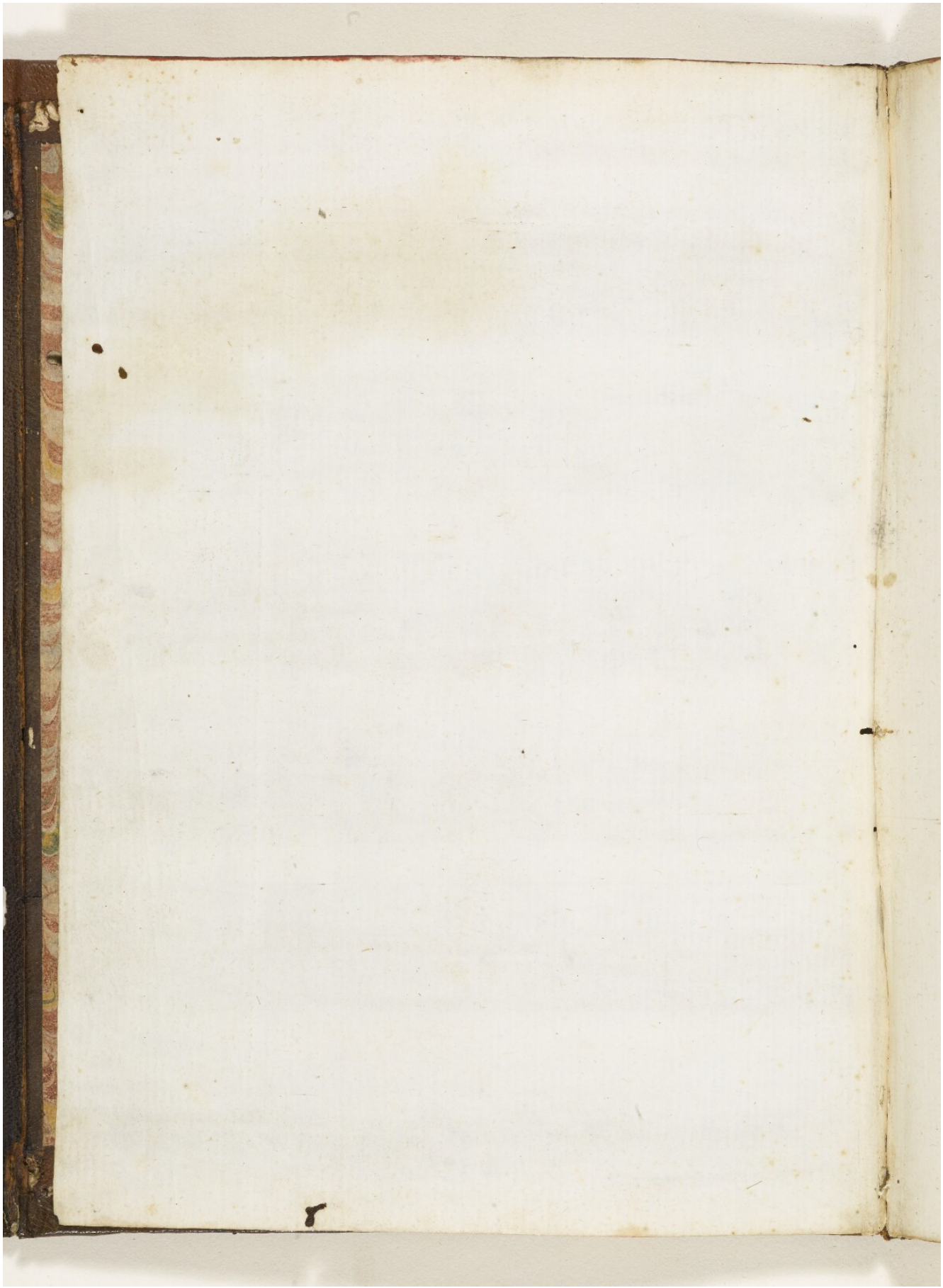
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000040



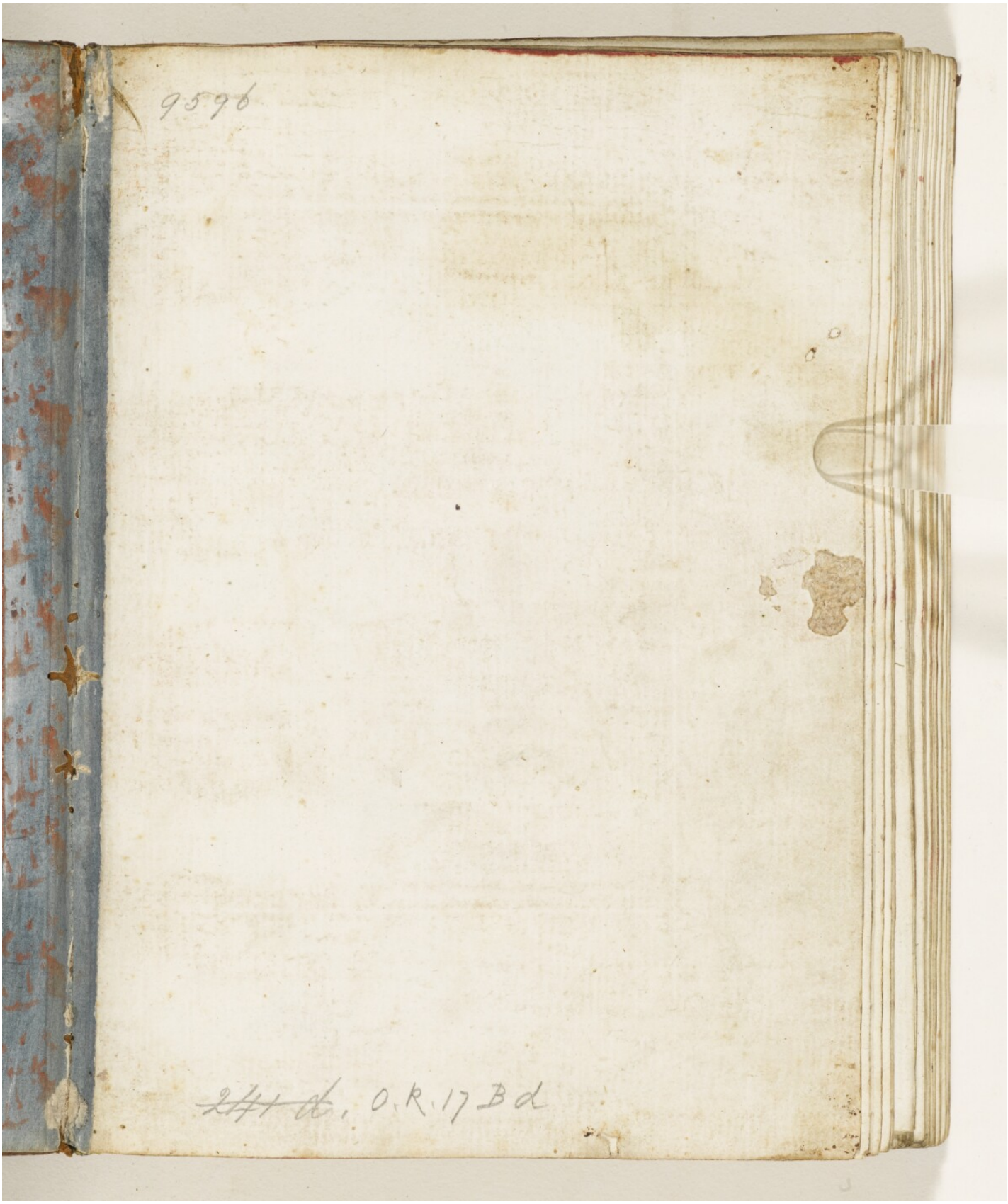
Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000041



Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000042



Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000043



Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain
View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000044

Reference: Add MS 9596. Copyright for this page: Public Domain

View on the Qatar Digital Library: http://www.qdl.qa/en/archive/81055/vdc_100151234984.0x000045