لقد تم إنشاء هذا الملف بنسخة بي دي إف بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٠٩ بواسطة مصادر من الإنترنت كجزء من الأرشيف الرقمي لمكتبة قطر الرقمية.
يحتوي السجلّ على الإنترنت على معلومات إضافية وصور عالية الدقة قابلة للتقريب ومخطوطات. بالإمكان مشاهدتها على الرابط التالي:
http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100022561723.0x000001

المرجع	Or 2600
العنوان	كتاب الغاذي والمغتذي لابن أبي الأشعث، أحمد بن محمد
التاريخ/ التواريخ	ذو القعدة ٣٤٨ (هجري)
لغة الكتابة	العربية في العربية
الحجم والشكل	كوديكس؛ صص. xxxiv+١٧+ii
المؤسسة المالكة	المكتبة البريطانية: مخطوطات شرقية
حق النشر	المُلكية العامة

حول هذا السجلّ

أطروحة عن عِلْمُ النُّظُمِ الغِذَائِيَّة وتغذية أعضاء الجسم كتبها أبو جعفر أحمد بن محمد ابن أبي الأشعث المتوفي سنة ٣٦٠/٩٧٠. ينقسم النص إلى مقالتين، تم تقسيمهما إلى جُمَل، والجُمَل قُسمت إلى أبواب. تفتقد هذه النسخة إلى المقالة الأولى بالكامل وتبدأ بالقرب من نهاية الجملة ٢، الباب ٦. كُتبت هذه النسخة في الموصل في ذي القعدة ٣٤٨ (يناير-فبراير ٩٦٠) نقلاً من نسخة وقّع عليها المؤلف في قلعة برقي في أرمينيا في صفر ٣٤٨ (أبريل - مايو ٩٥٩).

يوجد أسفل الورقة ١٧ظ ملخص لحرد المتن باللغة العبرية مكتوبًا بالقلم الرصاص وكاتبه على الأرجح هو م. و. شابيرا صاحب المخطوطة السابق.

المحتويات:

- الجملة ٢ (صص. ١و - ٤ظ)؛

• الجملة ٣: "الجملة الثالثة في اغتذاء الروح الطبيعية وآلاته" [!]؛ خمسة أبواب، ص.٥و- ٦ظ؛

• الجملة ٤: "الجملة الرابعة في اغتذاء آلات القوة المولدة"؛ ثلاثة أبواب، صص. ٦ظ - ١٢و؛

• الجملة ٥: "الجملة الخامسة في اغتذاء الأعضاء التي لها قوى من أنفسها وقوى تحيها عبرها"؛ بابان، صص. ١٢و - ١٣ظ)؛

• الجملة ٦: "الجملة السادسة في اغتذاء الأعضاء التي ليست مسئولية على عبرها ولا عبرها مسئوليا عليها"؛ عشرة أبواب، صص. ١٢ظ - ١٧ظ.

البداية (ص. ١و، الأسطر ١-٣):

... بتألف من الروح الحيواني ومن الهواء

الذي لا يوجد له رائحة بتة ويكون هذا التركيب

محمودًا ...

النهاية (ص. ١٧ظ، الأسطر ١-٣):

لم يكن بعد [...] لأعضاء وأحصائها وإنما كان

عرضي أن أذكر اغتذائها وقد ينبغي أن أقطع كلامي

في هذه المقالة واحد فيما يتلوها إن شاء الله

حرد المتن (ص.١٧ظ، الأسطر ٤-١٣):

تمت المقالة

الثانية من كتاب الغاذي والمغتذي

وفيها يذكر الغذاء والاغتذاء صنعه

أحمد بن محمد بن محمد المعروف

بابن أبي الأشعث والحمد لله رب العلمين (!)

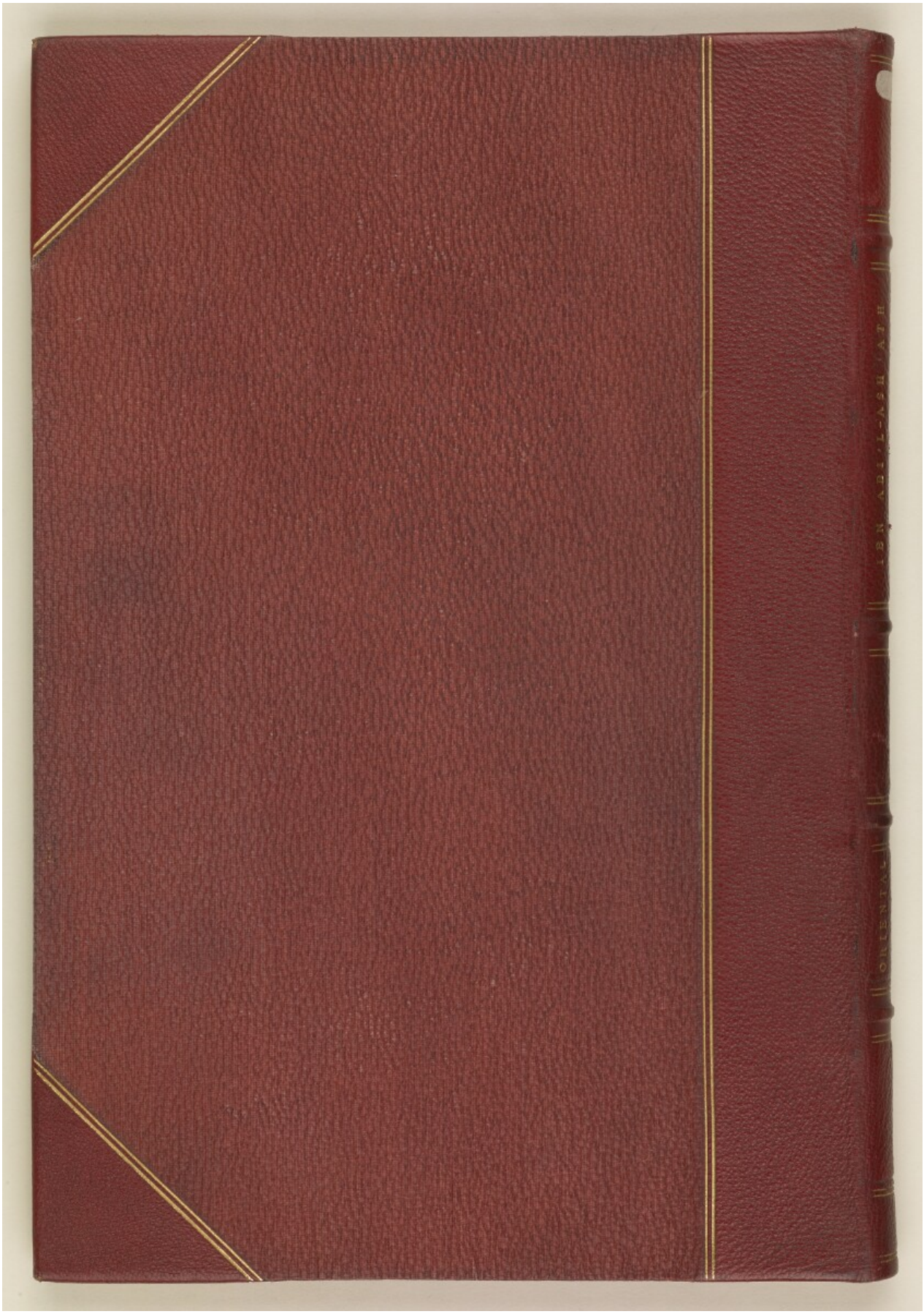
وعمل دستور هذه المقالة بقعلة

برقي من أرمينية في صفر سنة

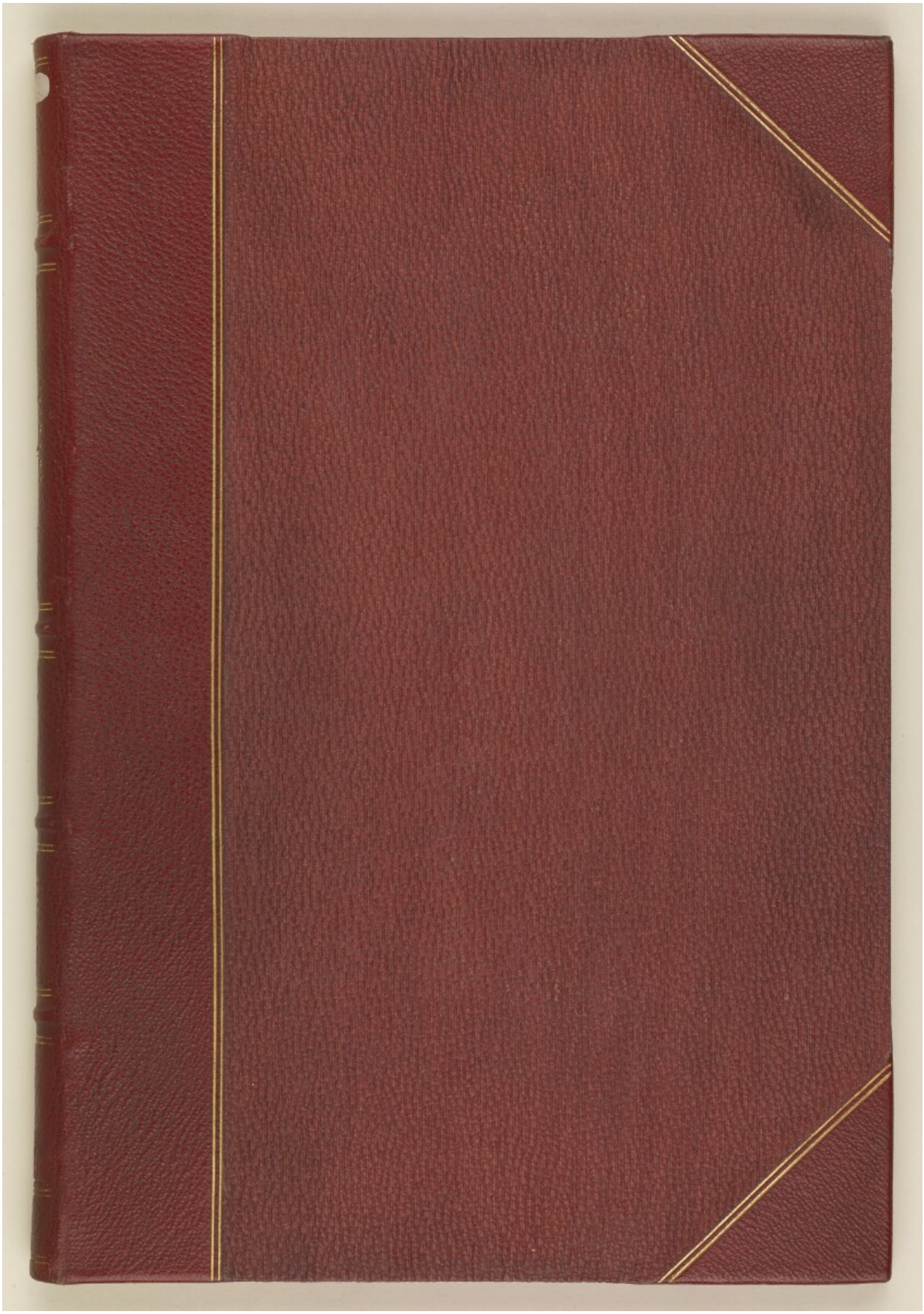
ثمان وأربعين وثلثمائة

ونقلت بالموصل في ذي القعدة

من هذه السنة

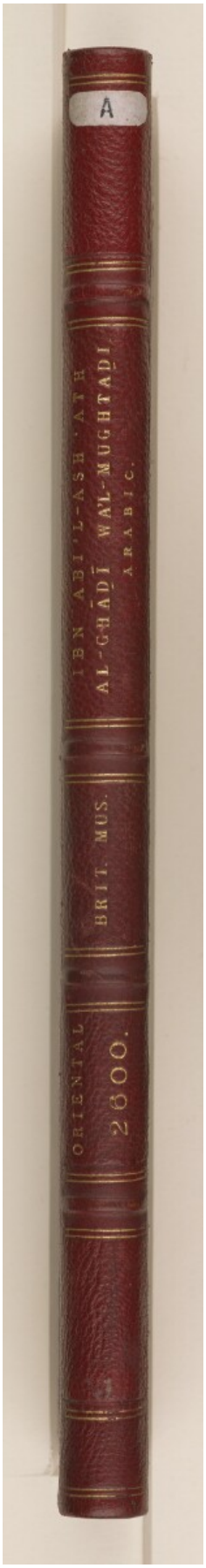


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000002



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000003


A
IBN ABI'L-ASH'ATH
AL-GHADI WA'L-MUGHTADI
ARABIC.
BRIT. MUS.
ORIENTAL
2600.

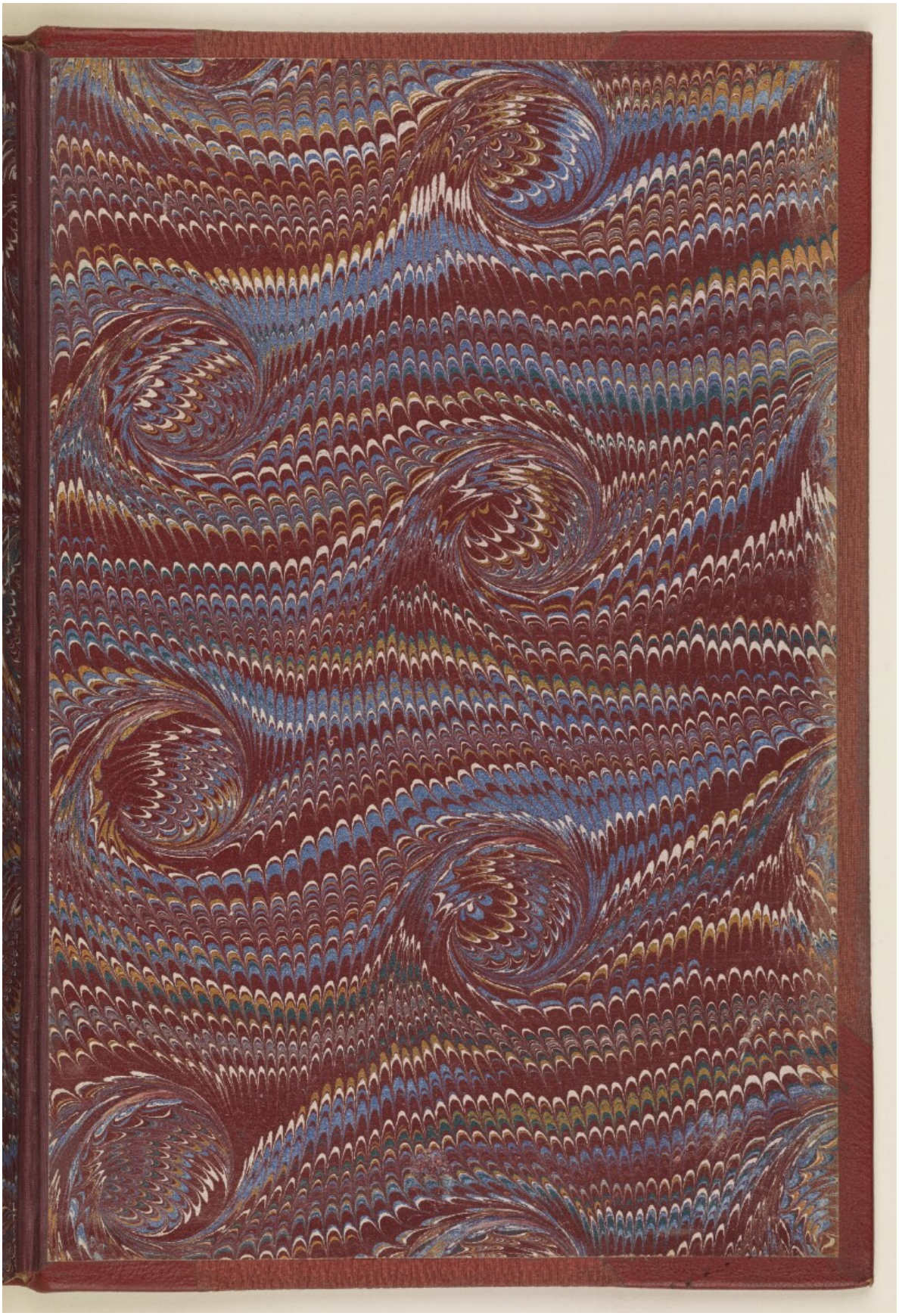
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000005

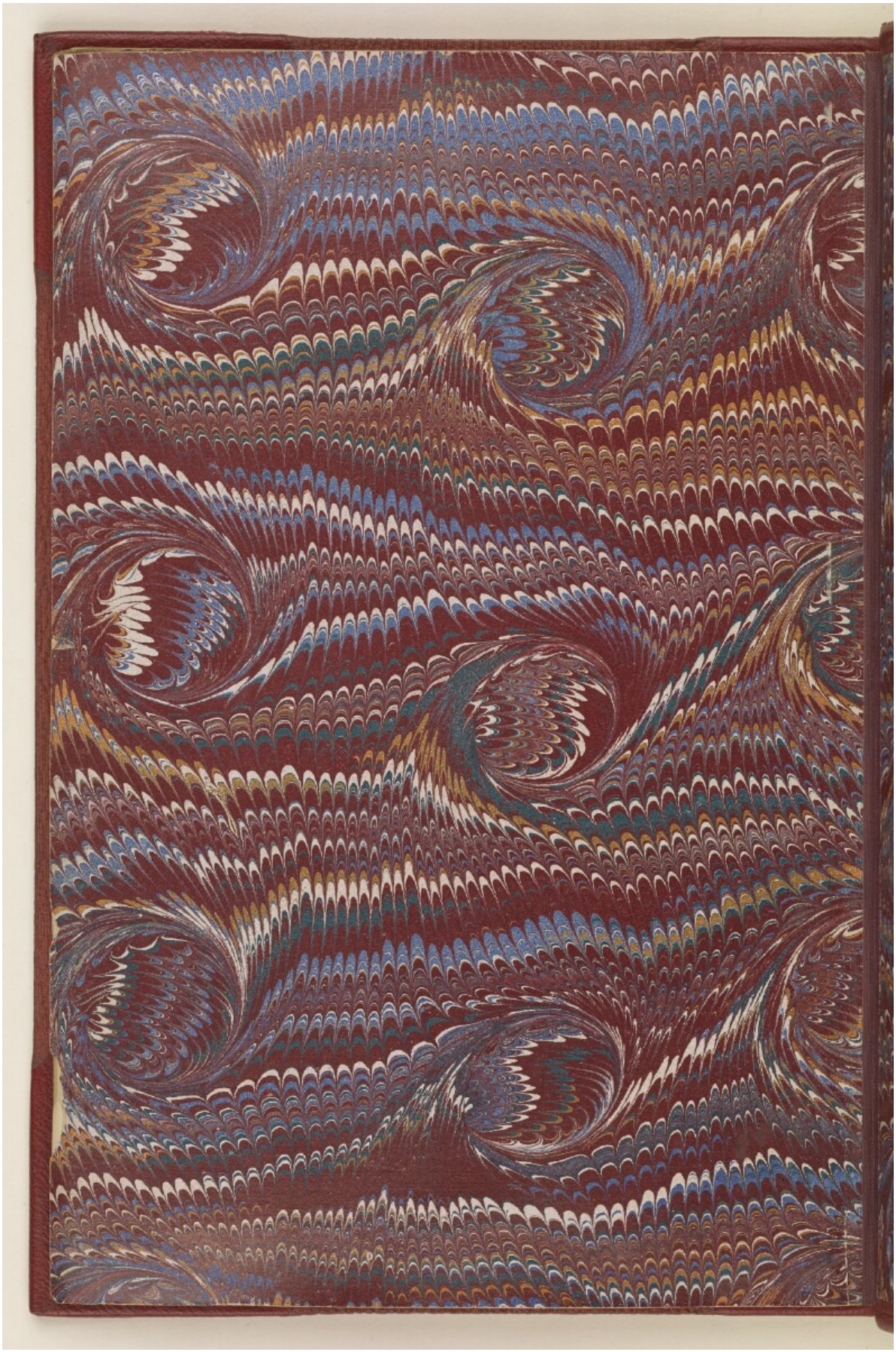
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000006

المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000007

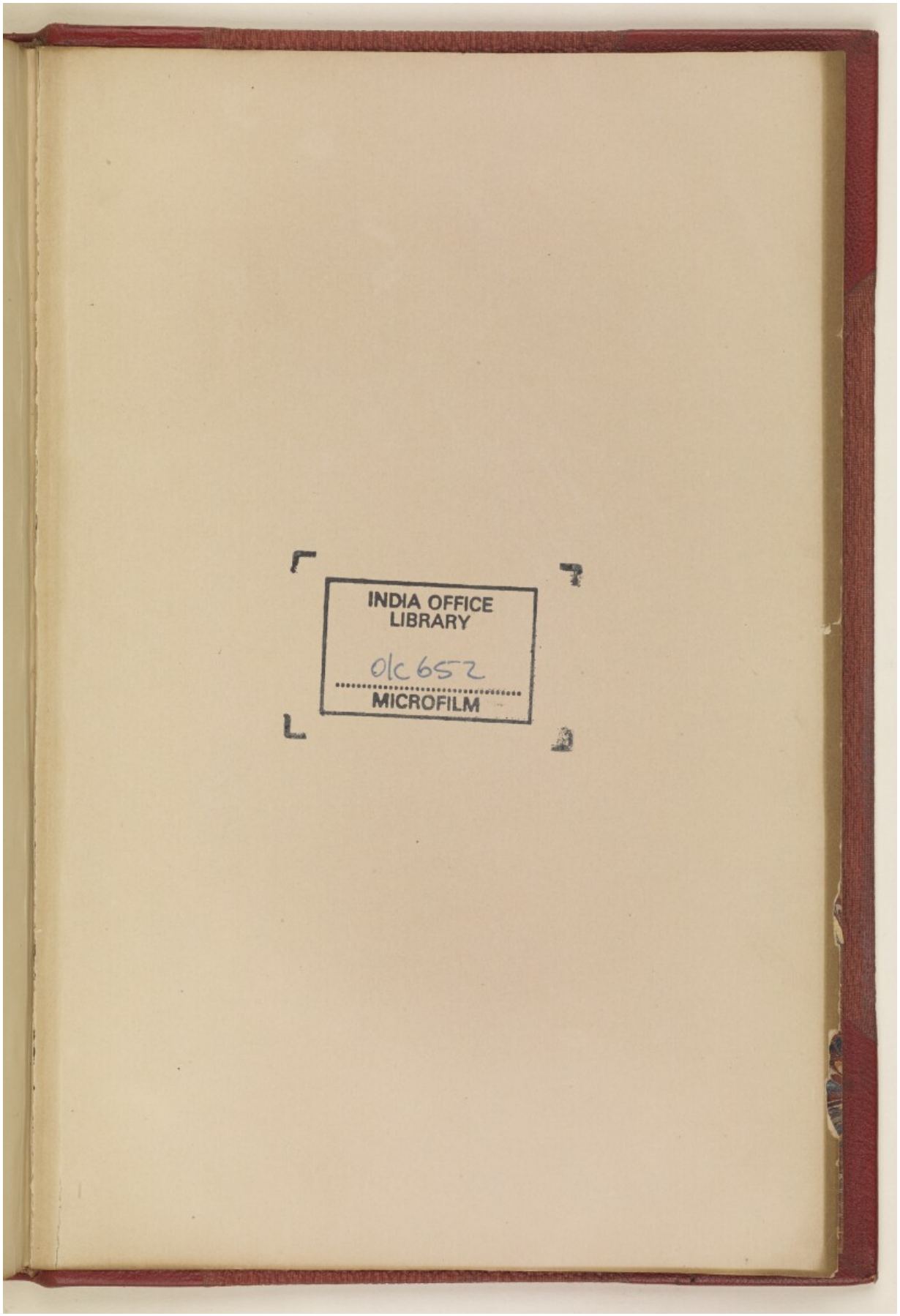


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000008

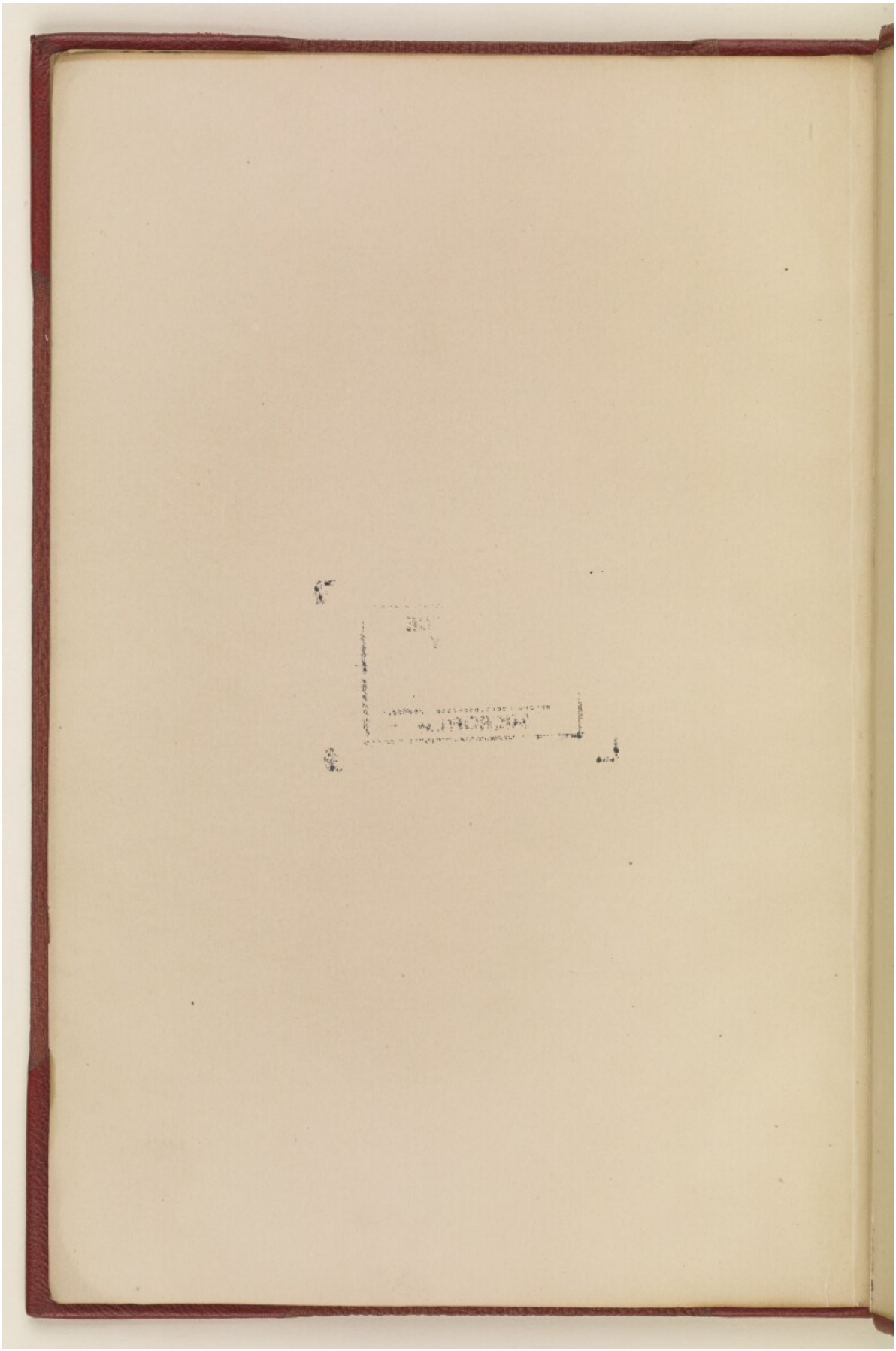


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000009

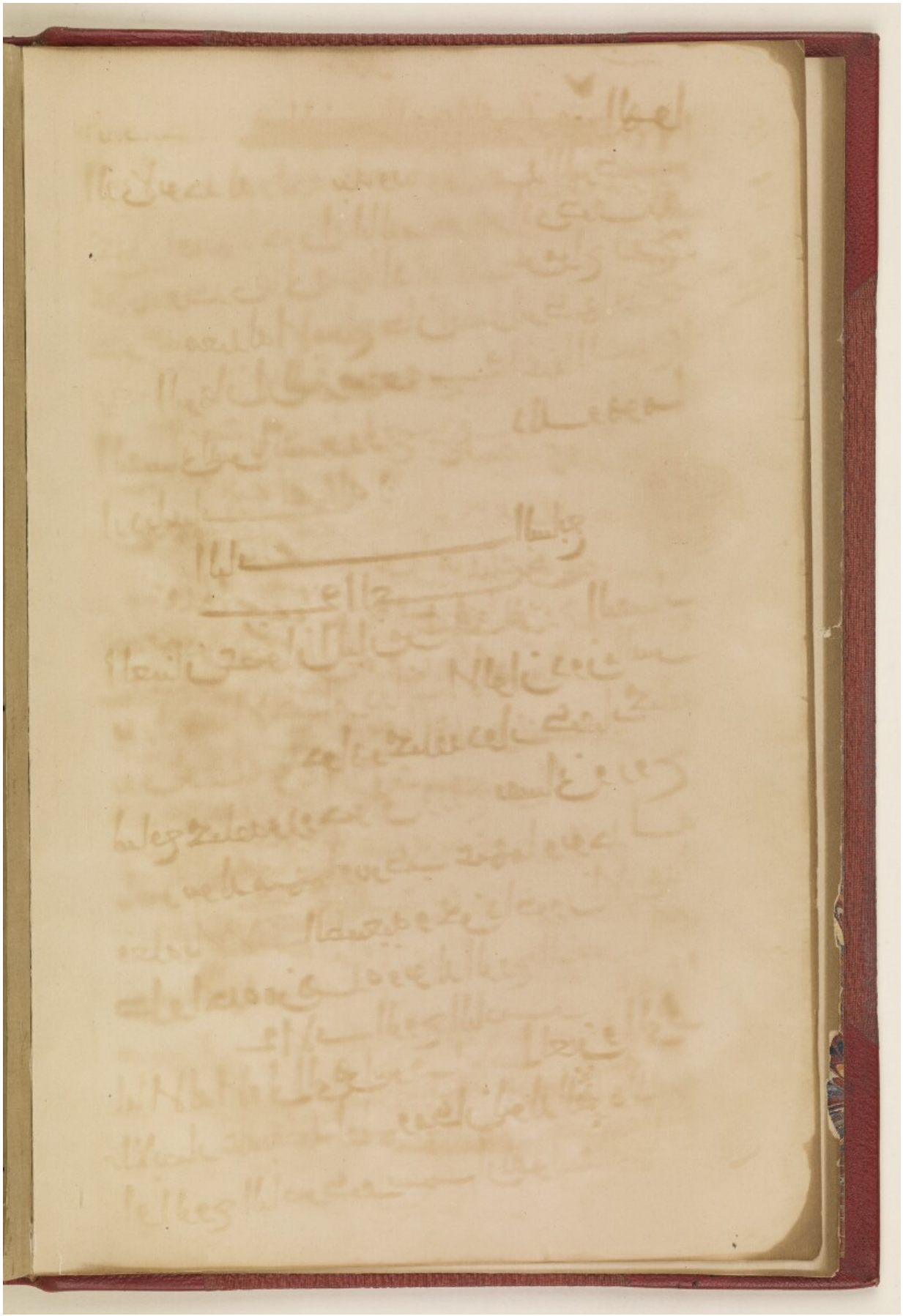


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00000a



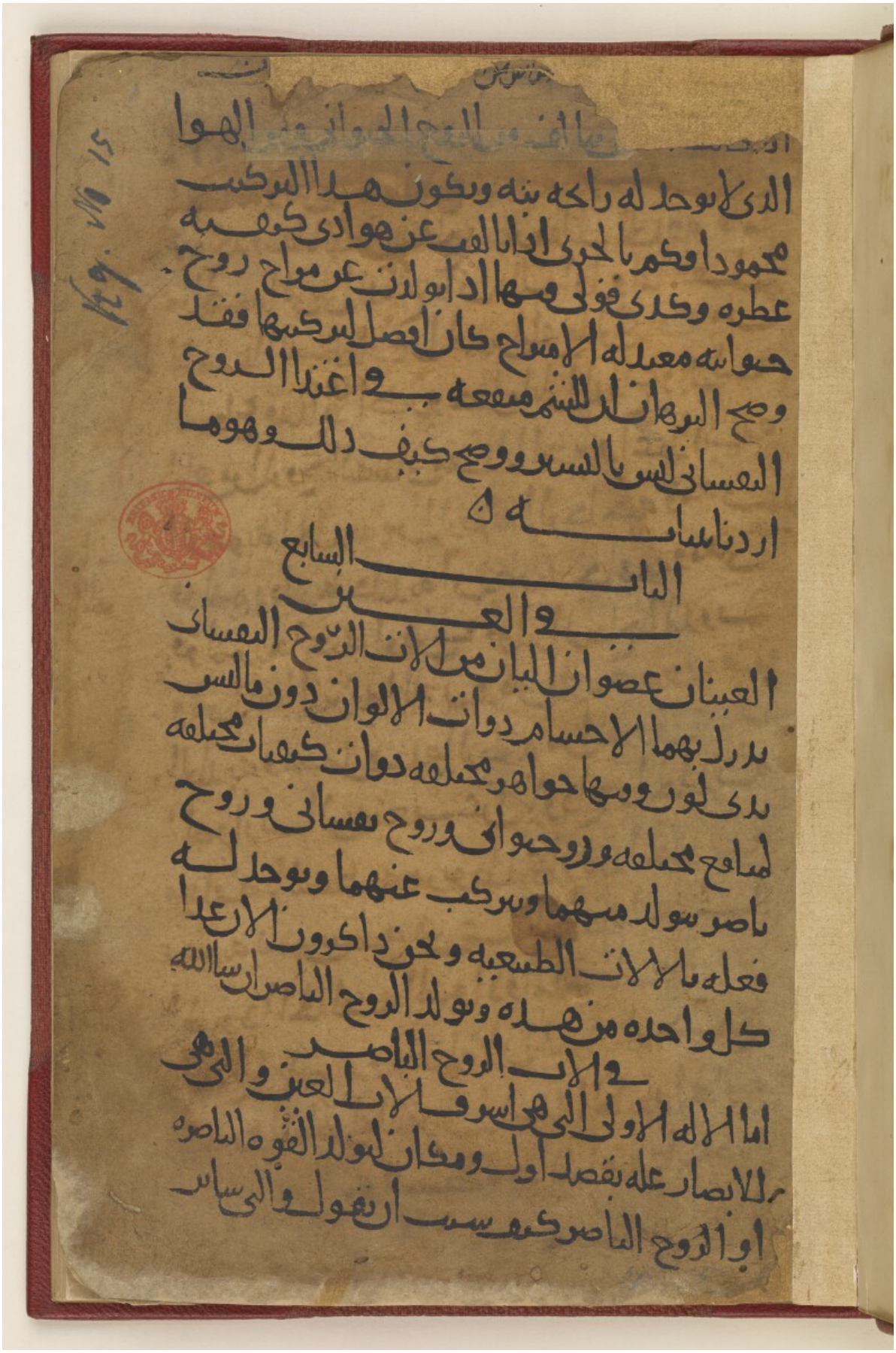
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00000b

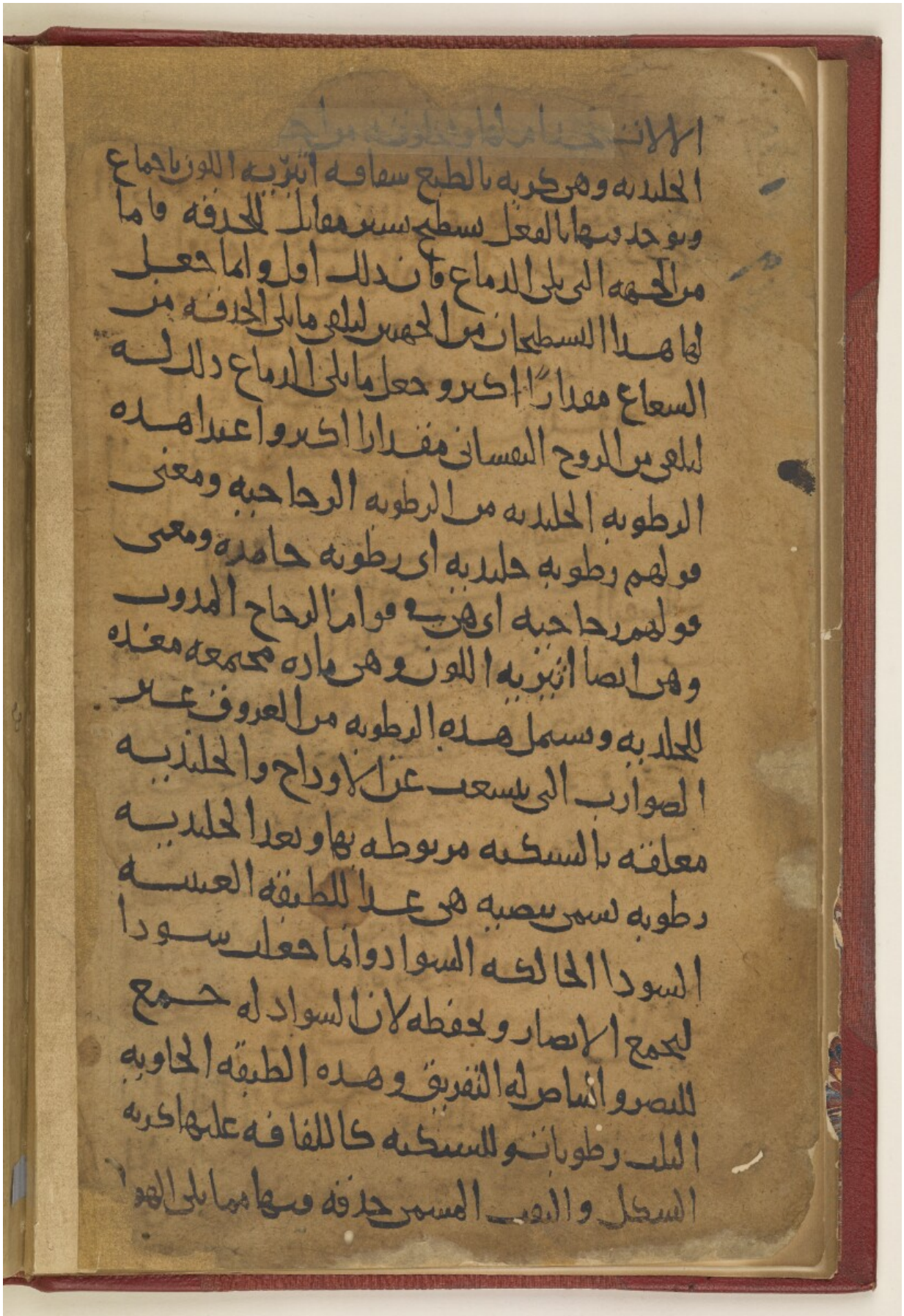


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

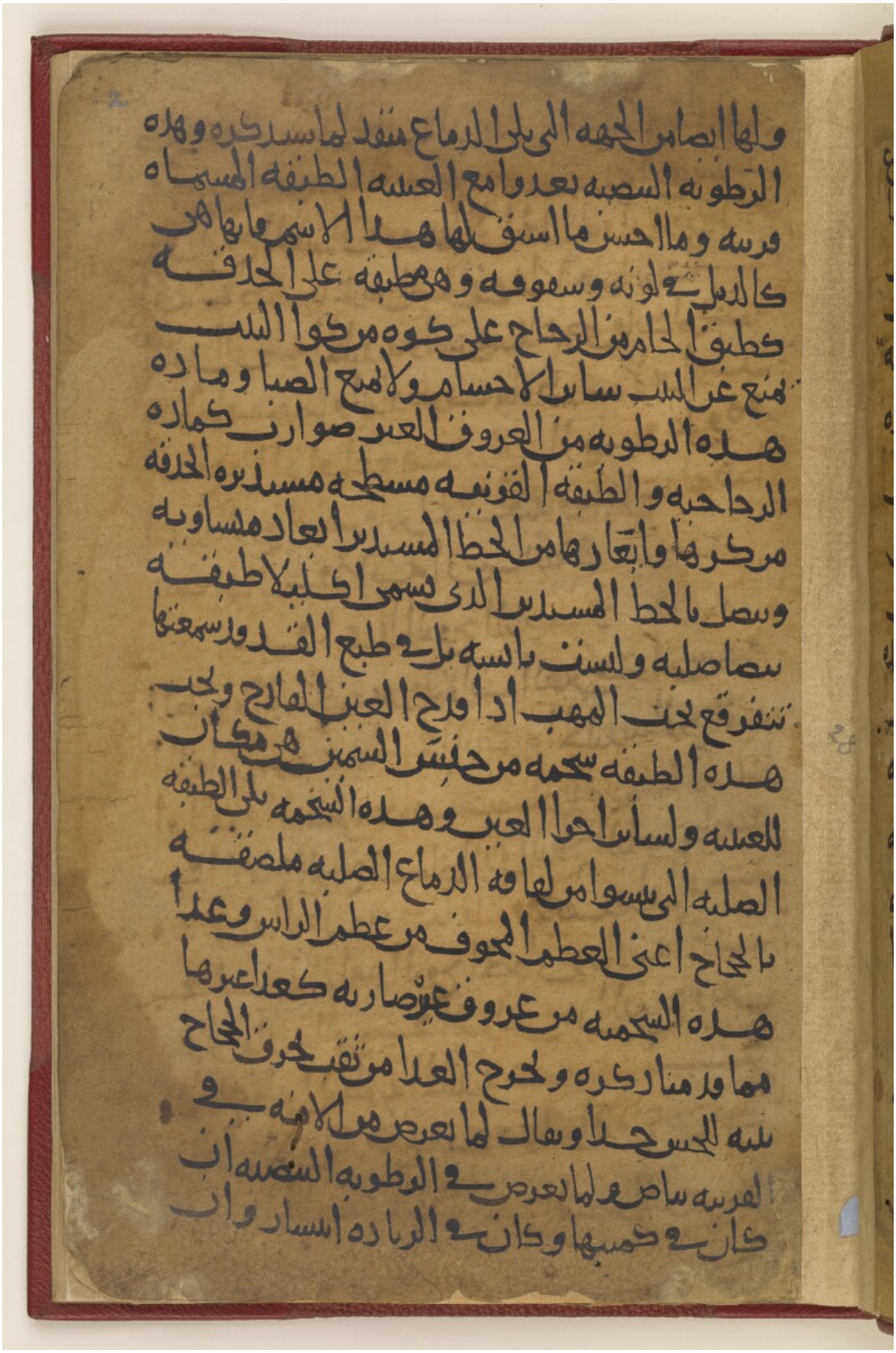
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00000c



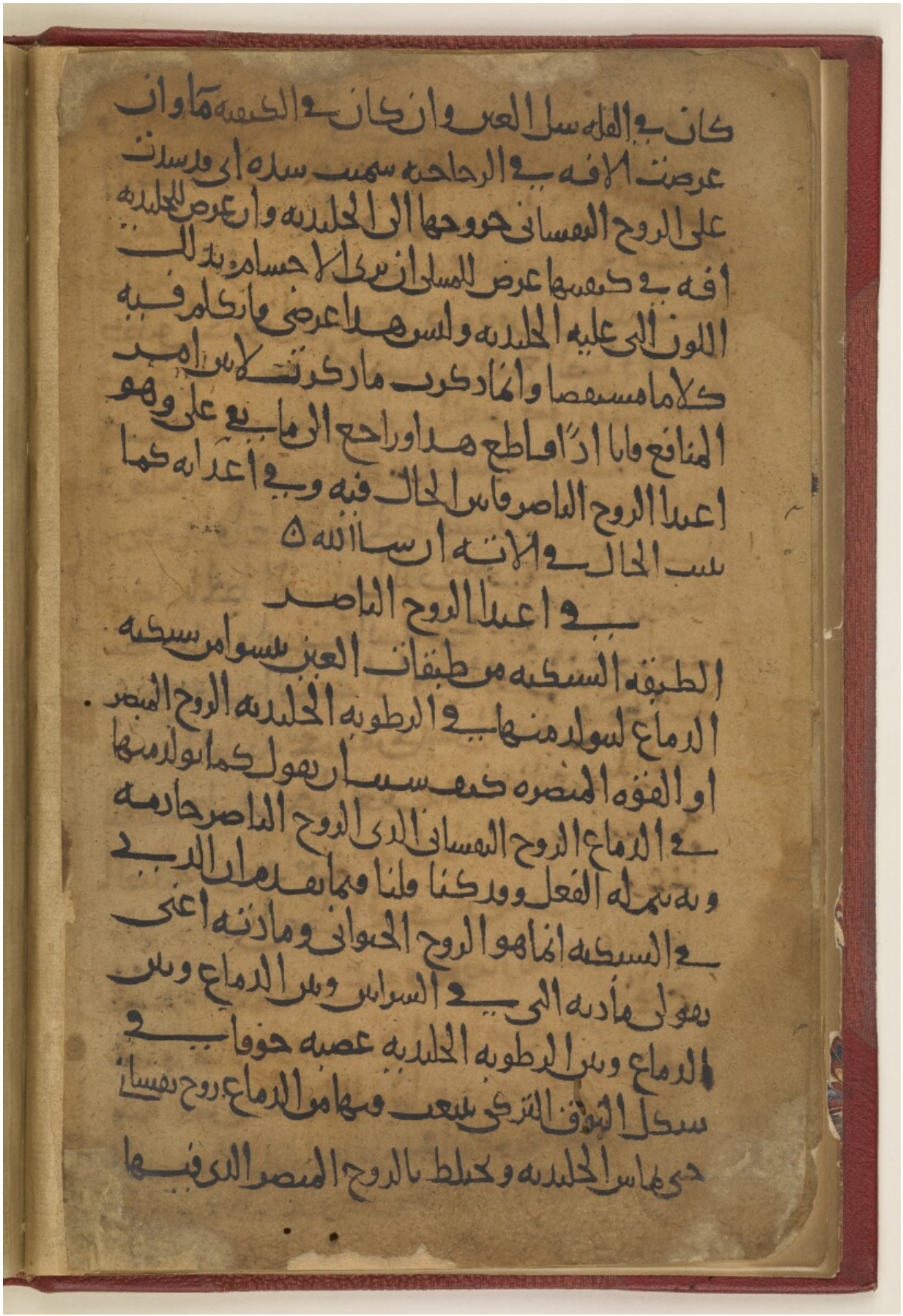
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00000d



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00000e



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00000f

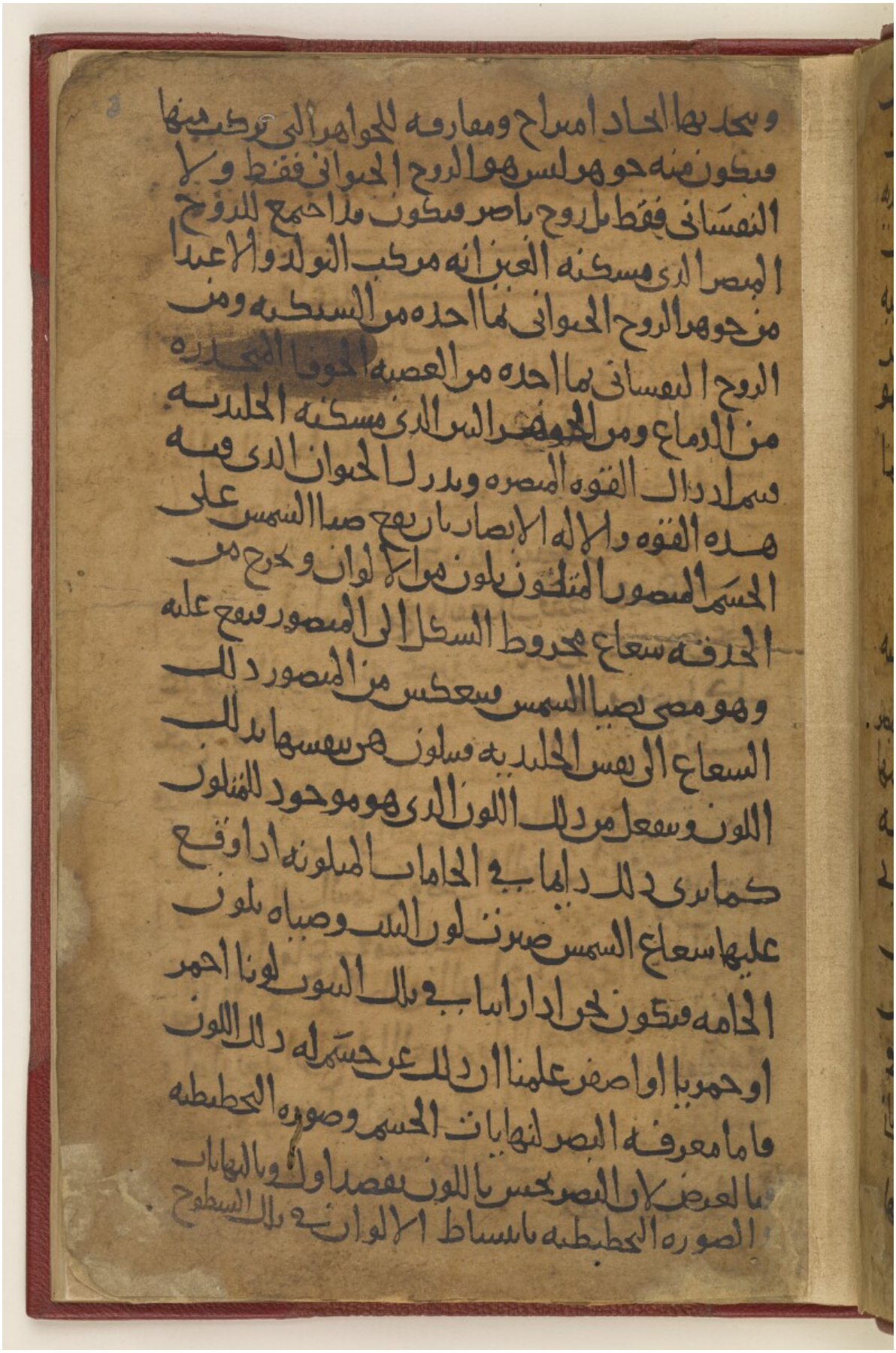


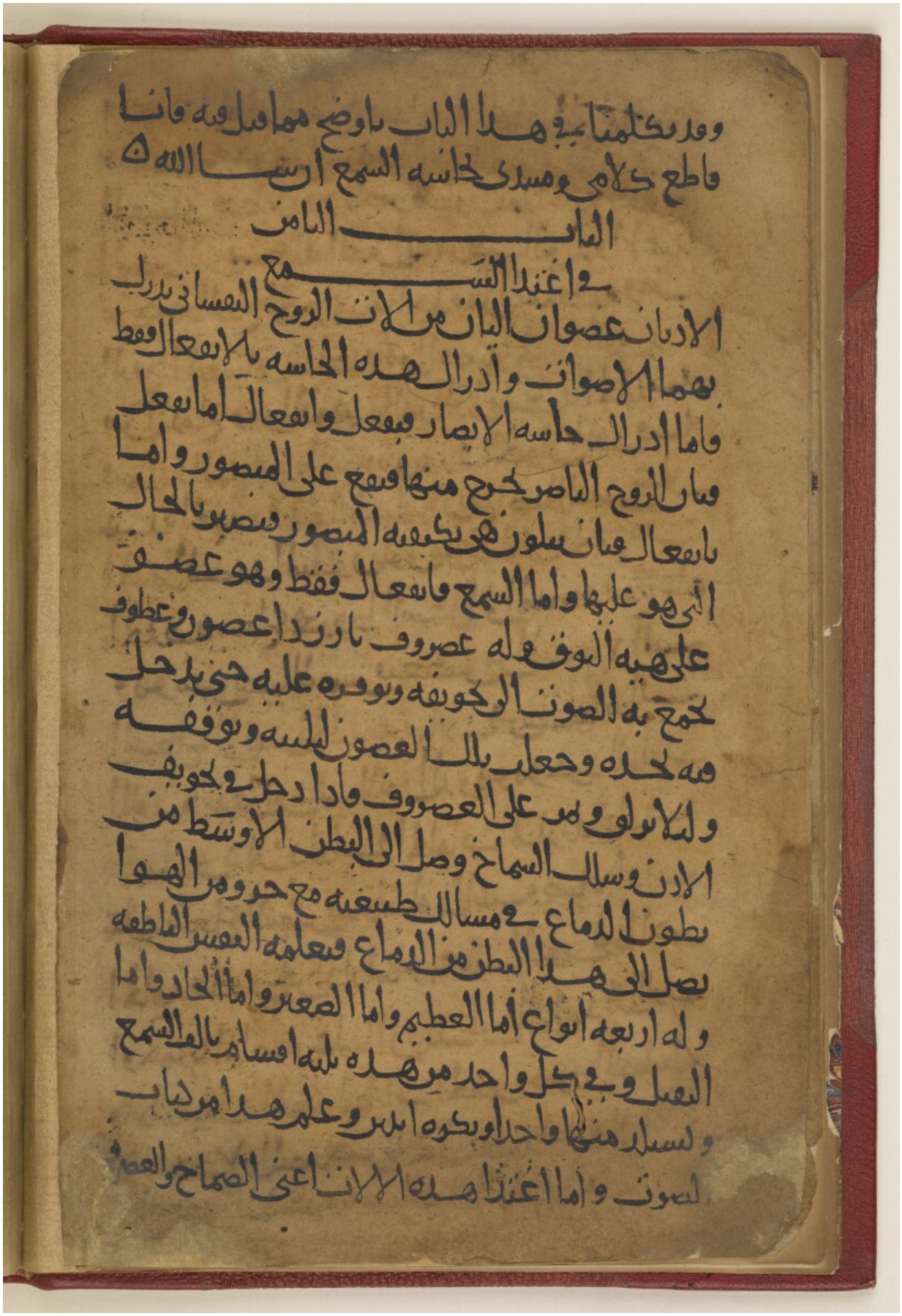
كان في الفلة سل العين وان كان في الكفة ماوان
عرضت الافة في الرحاحة سميت سدة اي ودسدت
على الروح النفساني خروجها الى الخلدية وان عرض للخلدية
افة في كفتها عرض للمسلى ان يرى الاجسام وبذلك
اللون الذي عليه الخلدية وليس هذا عرضي وانما لم في
كلاما مستقصا وانما ذكرت ما ذكرت لانس امر
المنافع وانا اذا قاطع هذا وراجع الى ما نحن فيه على وهو
اعدا الروح الناصر فاس الحال فيه وفي اعدائه كما
بس الحال في الاتية ان شاء الله ٥

في اعدا الروح الناصر

الطبقة السكبة من طبقات العين بسوا من سكبة
الدماغ لسولد منها في الرطوبة الخلدية الروح المبصر
او القوة المبصرة كما سبق يقول كما تولد منها
في الدماغ الروح النفساني الذي الروح الناصر خادمة
وبه تتم له الفعل وذكرنا قبلنا وفيما بعد ما ان الذي
في السكبة انما هو الروح الحيواني وما دته اعني
يقول ما دته التي في السوا بين الدماغ وبين
الدماغ وبين الرطوبة الخلدية عصبة جوفا في
سدل الثوق الترى يتبعب منها من الدماغ روح نفساني
حتى يماس الخلدية ويخلط بالروح المبصر الذي فيها

المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000010





وقد بكتمنا في هذا الباب باوضح مما قبله فانا
قاطع كلامي ومبدي خاصه السمع ان شاء الله ٥

الباب الثامن

في عند السمع

الادبان عصوان اليان من الات الروح النفساني يدرك
بهما الاصوات وادراك هذه الحاسه بالانفعال فقط
واما ادراك حاسه الابصار ففعل وانفعال اما انفعل
فان الروح الباصر يخرج منها فيقع على المبصور واما
بانفعال فان يلون هو بكيفيه المبصور فيصير بالحال
التي هو عليها واما السمع فانفعال فقط وهو عضو
على هيئه الوتد وله عصوف نازدا عصوف وعطوف
يجمع به الصوت الى جوفه ويوقره عليه حتى يدخل
فيه بحده وجعل بلك العصوف ليلبسه ويوقفه
وليلا يولد على العصوف فاذا دخل الى جوفه
الاذن وسلك السماخ وصل الى البطن الاوسط من
بطون الدماغ في مسالك طبيعيه مع حرو من الهوا
يصل الى هذا البطن من الدماغ فيعلمه العصب الخاطفه
وله اربعه انواع اما العظيم واما الصغير واما الحاد واما
الغليظ وفي كل واحد من هذه بليه اقسام بالسمع
ونسلد منها واحدا وبكوه اثر وعلم هذا من كتاب
الصوت واما اعتذا هذه الالات اعني الصماخ والعصو

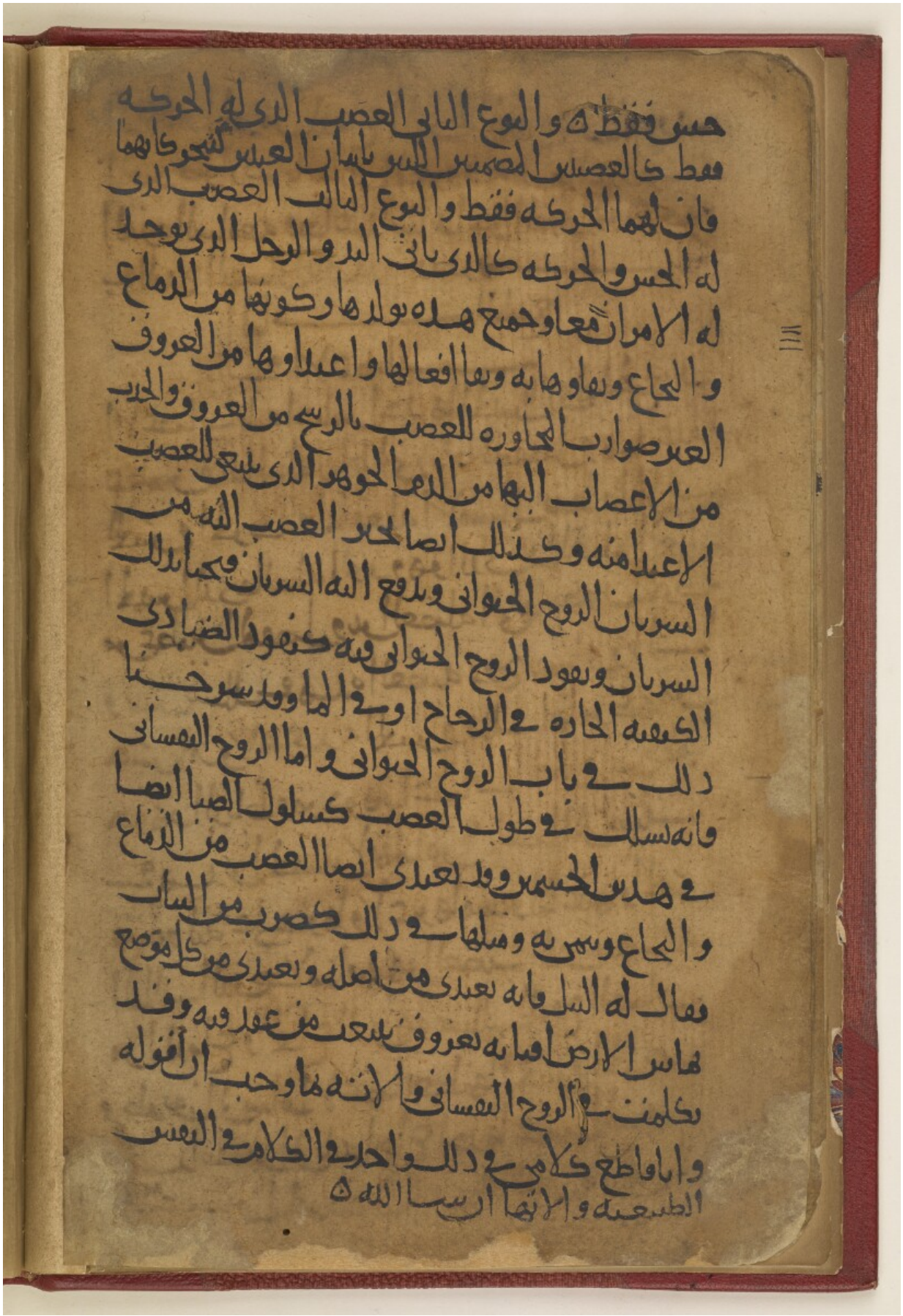
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000012

البارد والحرص للدماغ الذي به السمع من المعروف
العين صوارب بالطرق المعروفه واما اعدا هذه
القوه السامعه وكا عدا اساسا احوا القوى الموجوده
في الروح النفساني الذي قد مر ذكرها

الباب التاسع

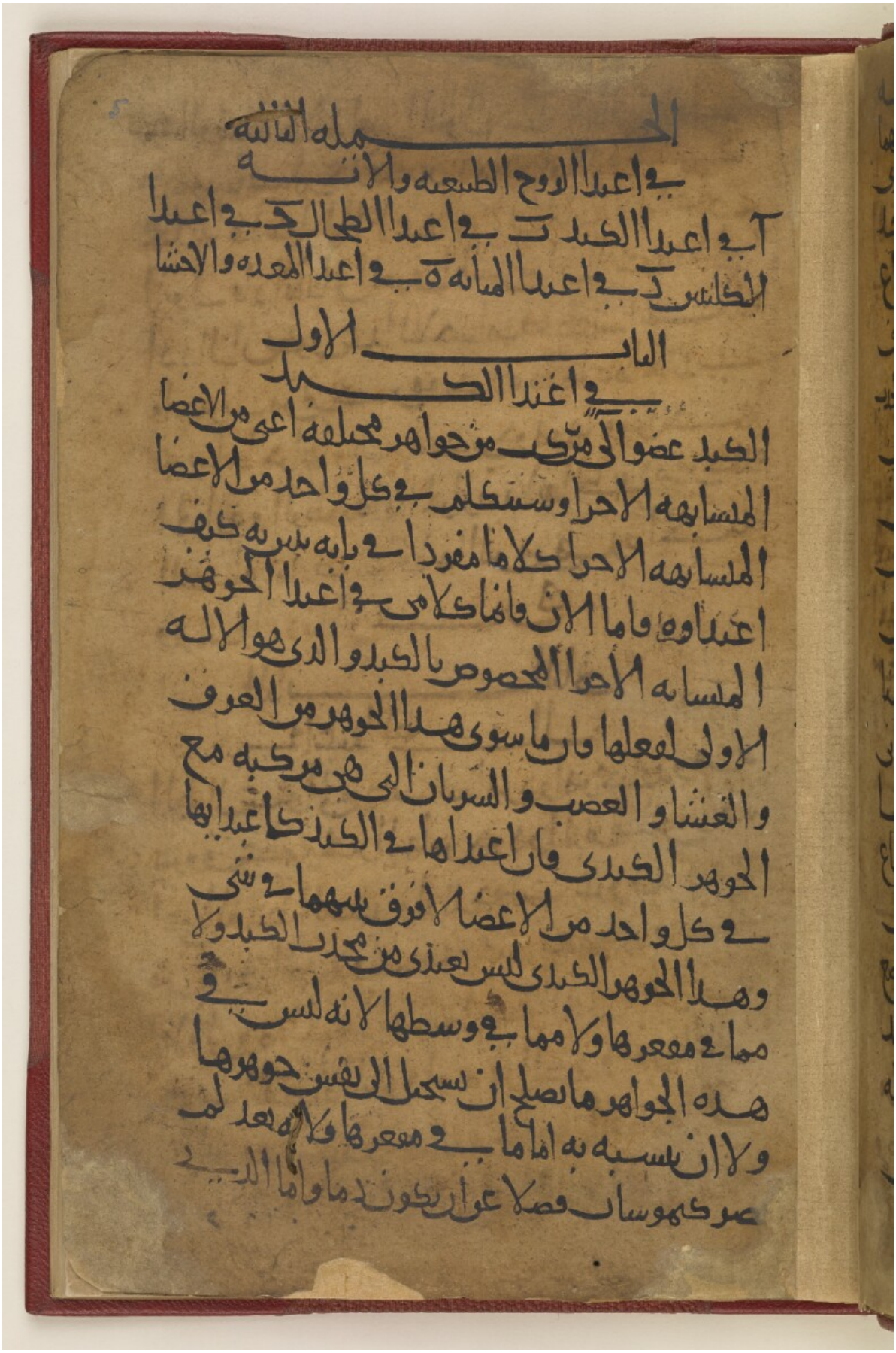
في الاعصاب

الاعصاب ثلثه اجناس احدها الجنس الذي له الجمع بين
عظمين ويقال له رباط اي رباط للمفصل وهذا عديم
للحس والحركه وانما فعله الامساك فقط والثاني
الجنس الذي يقال له الوتر وهو الذي بين العظم المتحرك
من عظمي المفصل وبين العضله التي بها تكون الحركه
وليس يسلك في هذه العصبه روح نفساني ولا لها
حس تام ولا هي عديمه للحس وذلك انها مركبه من
جوهر الرباط ومن جوهر اعصاب الحس وليس كلامنا
في هذين الجنسين لانهما من الاعضا التي ليست
منسوبه على غيرها ولا غيرها منسوبا عليها والجنس
الثالث الذي كلامنا فيه هو العصب الذي منبته
من الدماغ والنخاع الذي هو مسلك للروح النفساني
وطريق الى سائر الاعضا لتعطيها الحس والحركه
وهذا ينقسم الى ثلثه انواع احدها عصب الحس فقط
كالعصبين المجوفين اللذين في العين فان لهما



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000014



الحمد لله

في اعداد الروح الطبيعية والآلة

في اعداد الكبد ت في اعداد الطحال د في اعداد

الكلية د في اعداد المثانة ه في اعداد المعدة والامعا

الباب الاول

في اعداد الكبد

الكبد عضو آلي مركب من جواهر مختلفة اعني من الاعضا

المتشابهة الاجزاء وسنتكلم في كل واحد من الاعضا

المتشابهة الاجزاء كلاما مفردا في بابه بمشيئة الله

اعدادها فاما الان فانما كلامي في اعداد الجوهر

المتشابه الاجزاء المخصوص بالكبد والذي هو الآلة

الاولى لفعلها فان ما سوى هذا الجوهر من الغرف

والغشاء والعصب والشريان التي هي مركبة مع

الجوهر الكبدي فان اعدادها في الكبد كاعدادها

في كل واحد من الاعضاء الا فرق بينهما في شيء

وهذا الجوهر الكبدي ليس يعدى من مجرى الكبد ولا

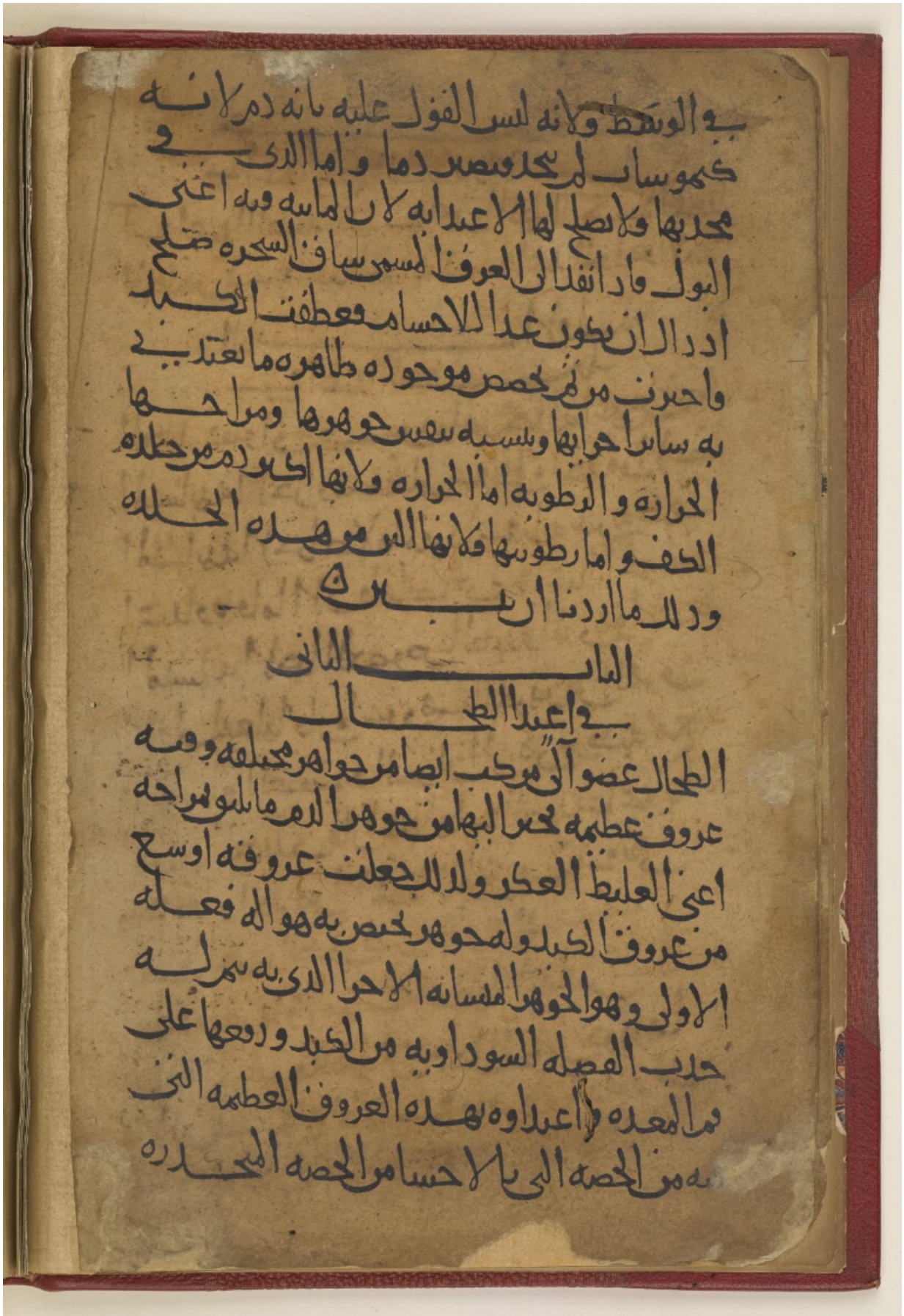
مما في مقعرها ولا مما في وسطها لانه ليس في

هذه الجواهر ما يصلح ان يسحل الى نفس جوهرها

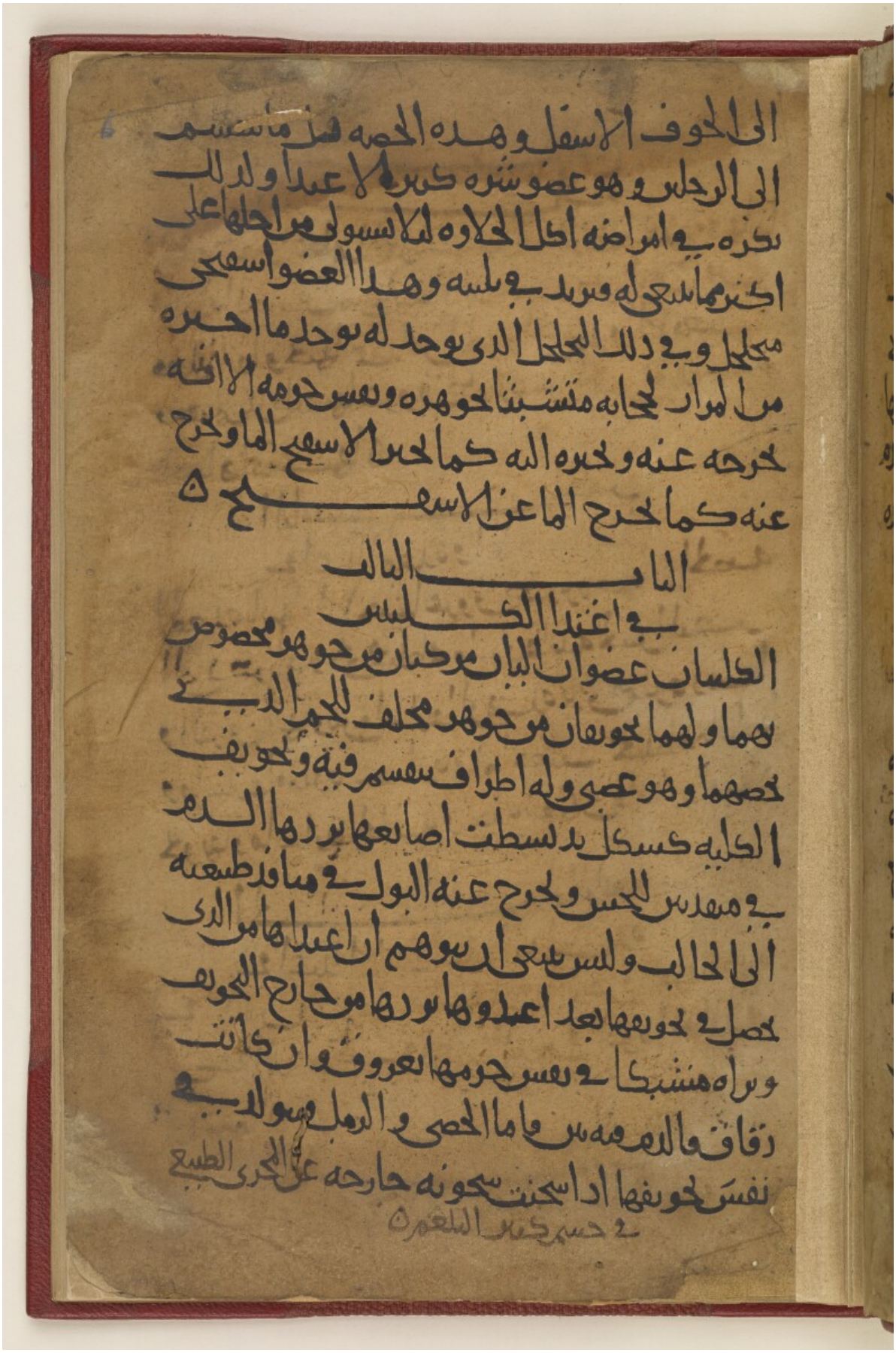
ولا ان يشبه به اما ما في مقعرها فلانه بعد لم

يركبوا وسائط فصلا عن ان يكون دما واما الذي في

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000015



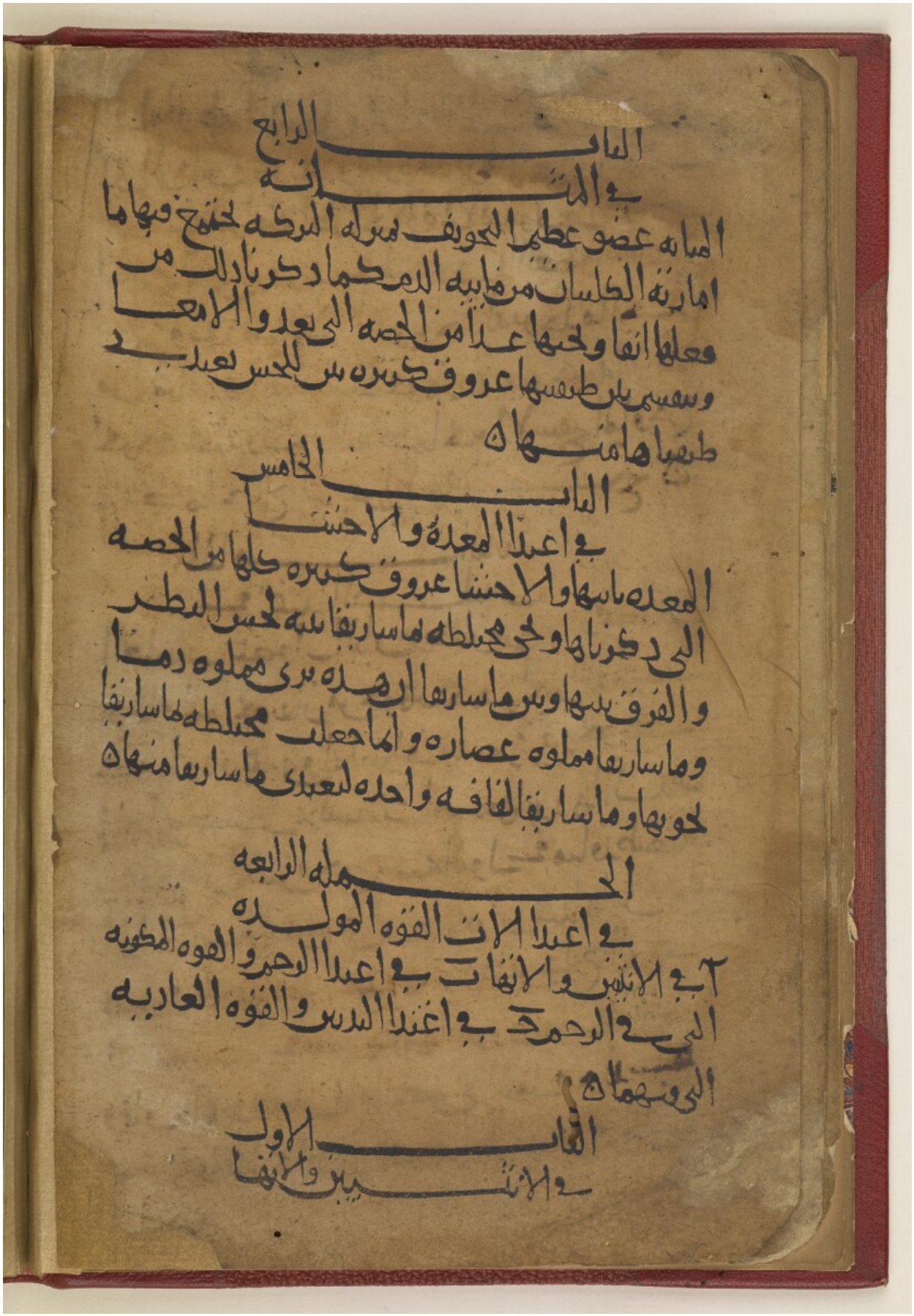
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000016



الى الجوف الاسفل وهذه الحصه من المسمم
الى الرحلس وهو عضو شبيه بالاعضاء ولذلك
يكثر في امراضه اكل الحلاوه لان السوداء من اجلها على
اكثر ما يعرض له فيريد بلسه وهذا العضو اسفنجي
محلل وبه ذلك المحلل الذي يوجد له بوجد ما احتوى
من الموار المحابه متشبثا بجوهره ويمسح جرمه الا انه
يخرجه عنه ويخرجه الله كما يخرج الاسفنج الماء ويخرج
عنه كما يخرج الماء عن الاسفنج ٥

الباب الثالث
في اغتذاء الكليتين
الكليتان عضوان البانيان مركبان من جوهر مخصوص
بهما ولهما جوفان من جوهر مخلف للحم الذي
لحمهما وهو عصبي وله اطراف مسمرفية وتجويف
الكليه كسكل يدسطت اصابعها يردها الدم
في مهدس اللحم ويخرج عنه البول في مسافة طبعيه
الى الحالب وليس يعرض لهم ان اعتدها من الذي
يصل في تجويفها بعد اعتدوها يردها من خارج التجويف
وراه متشبكا في نفس جرمها بعروق وان كانت
رقاق فالدم فيه من دماء الحصى والرمل وسوداء في
نفس تجويفها اذا سخنت تجوبه خارجه عن المجرى الطبيعي

المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000017

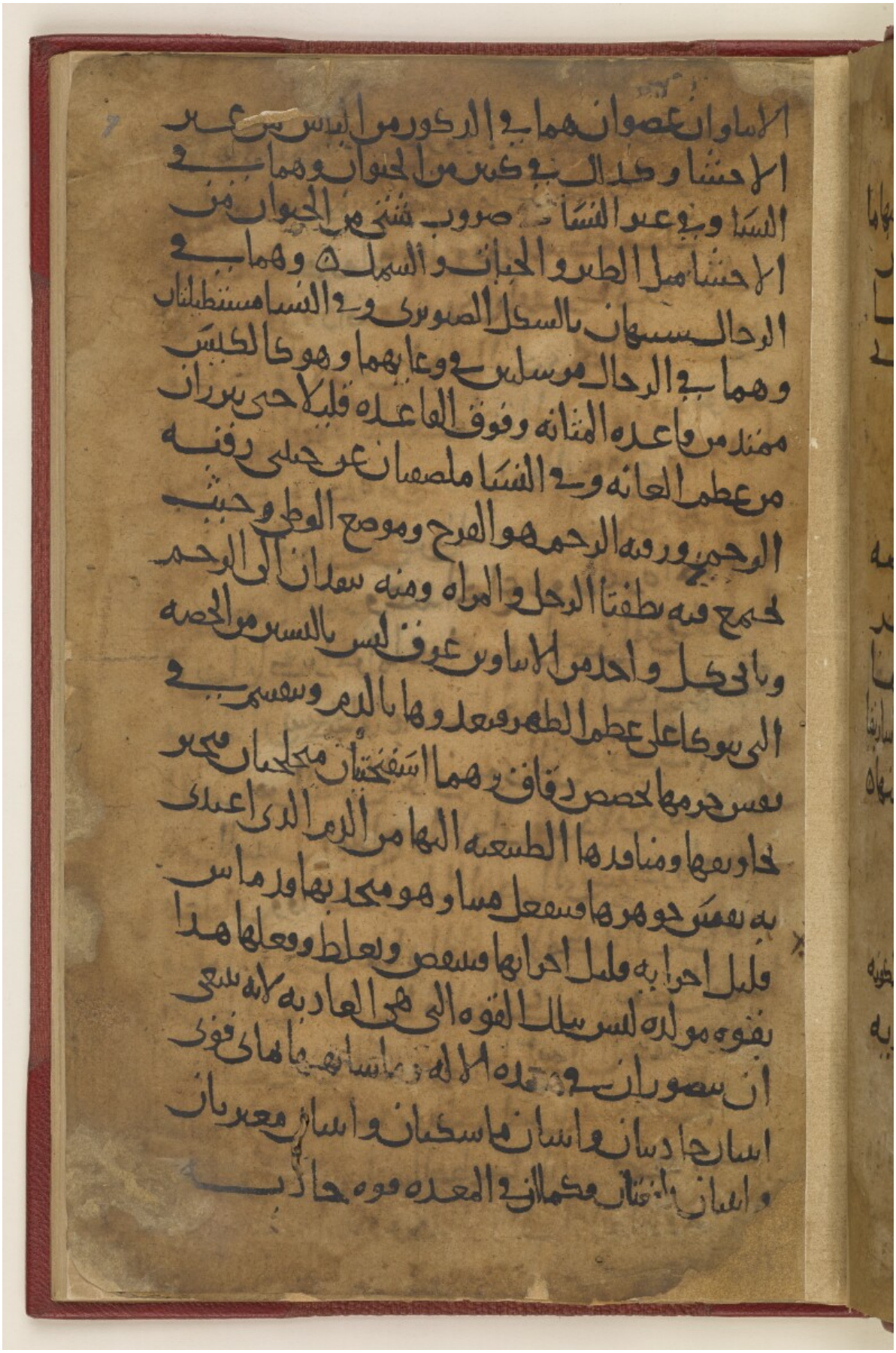


الباب الرابع
في المتانه
المتانه عضو عظيم الجوف سريعه التركيب يجتمع فيها ما
امانيه اللسان من مانيه الدم كما ذكرنا ذلك من
فعلها انقاء وحبسها عدا من الحصه الى بعد والامعا
وسميت بذلك طبيعها عروق كثيره من الحس بعيد
طبيعها منها ٥

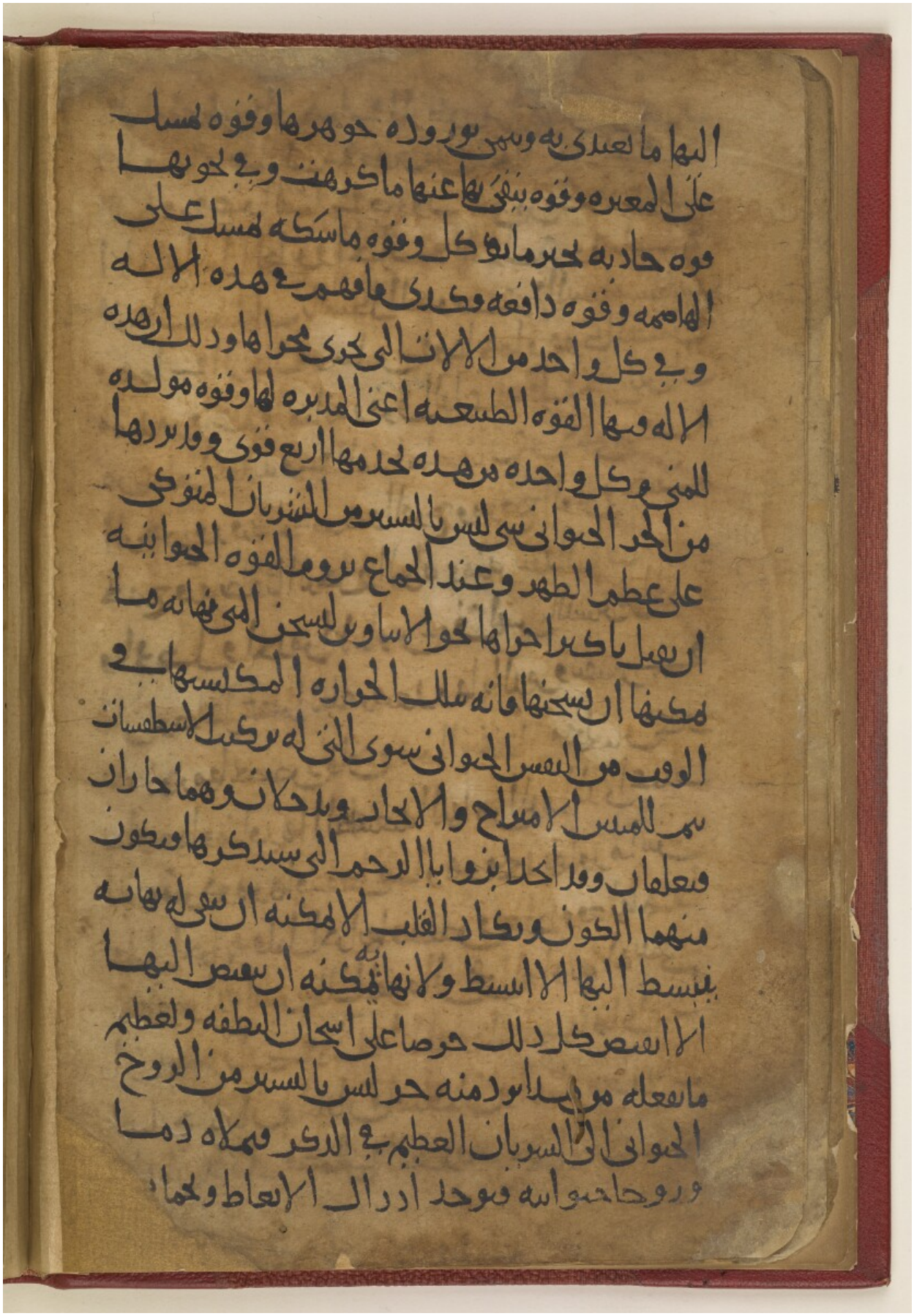
الباب الخامس
في اعدا المعده والاحشا
المعده ماسها والاحشا عروق كثيره حلها من الحصه
الى دونها وحي مخلطه ماساريقا بسبب الحس الرطب
والفرق بينها وبين ماساريقا ان هذه ترى مملوه دما
وماساريقا مملوه عصاره وانما جعلت مخلطه ماساريقا
لحوبها وماساريقا لقافه واحده لبعدي ماساريقا منها ٥

الجمله الرابعه
في اعدا الات القوه المولده
في الانثيين والانثات في اعدا الرحم والقوه المكونه
الى في الرحم في اعدا الدرس والقوه العاديه
الى وسطها ٥

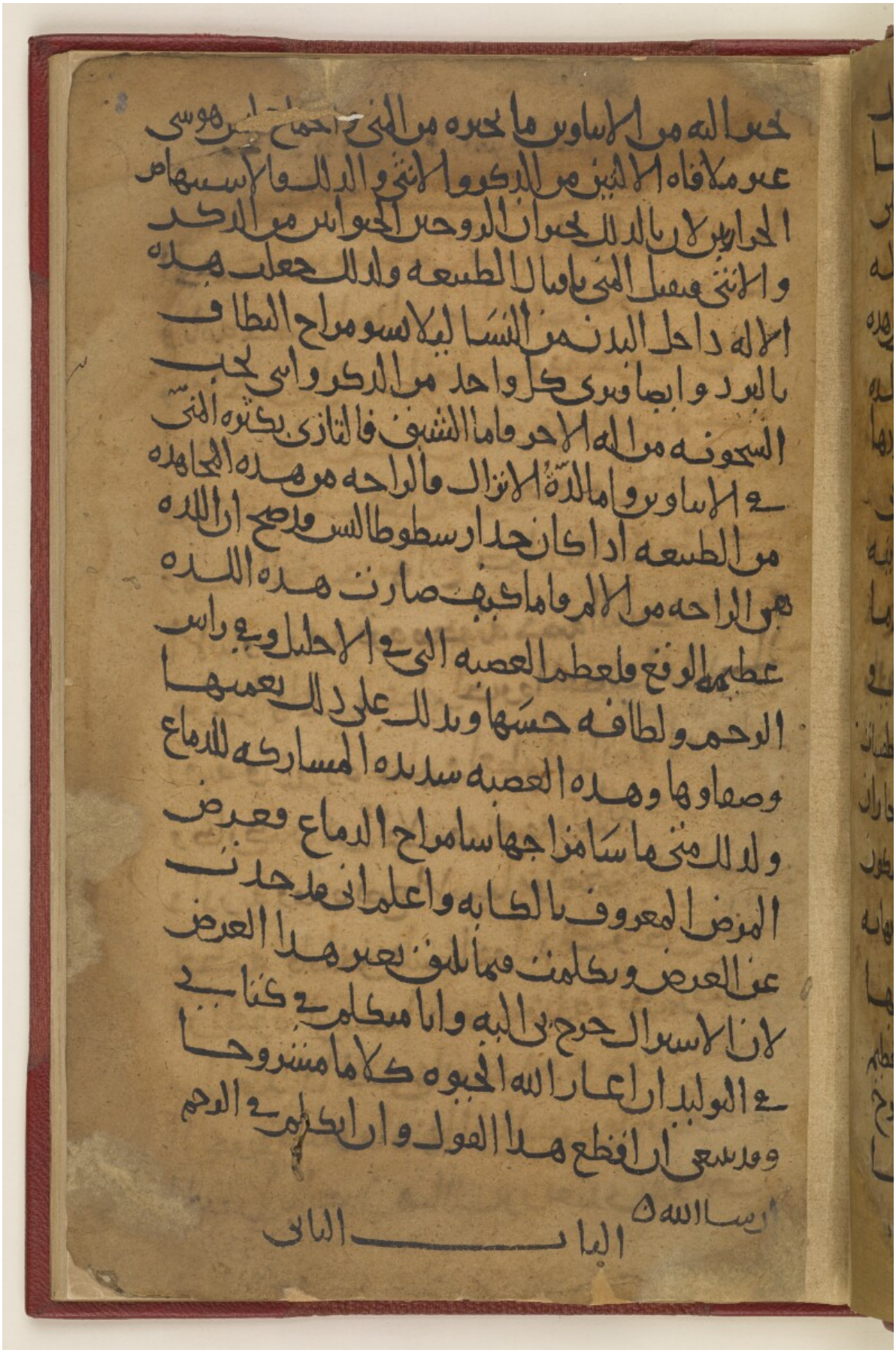
الباب الاول
في الانثيين والانثا

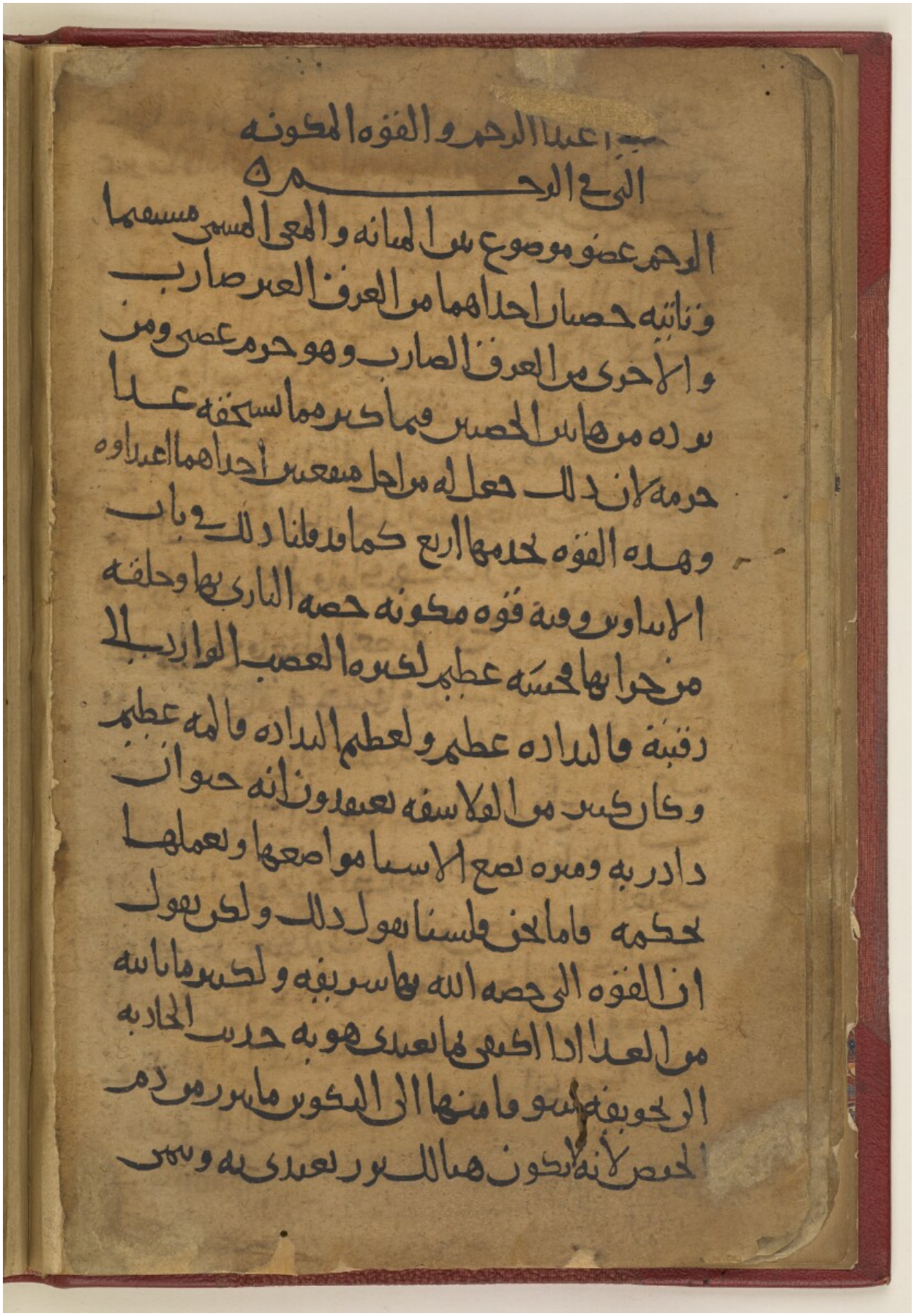


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000019

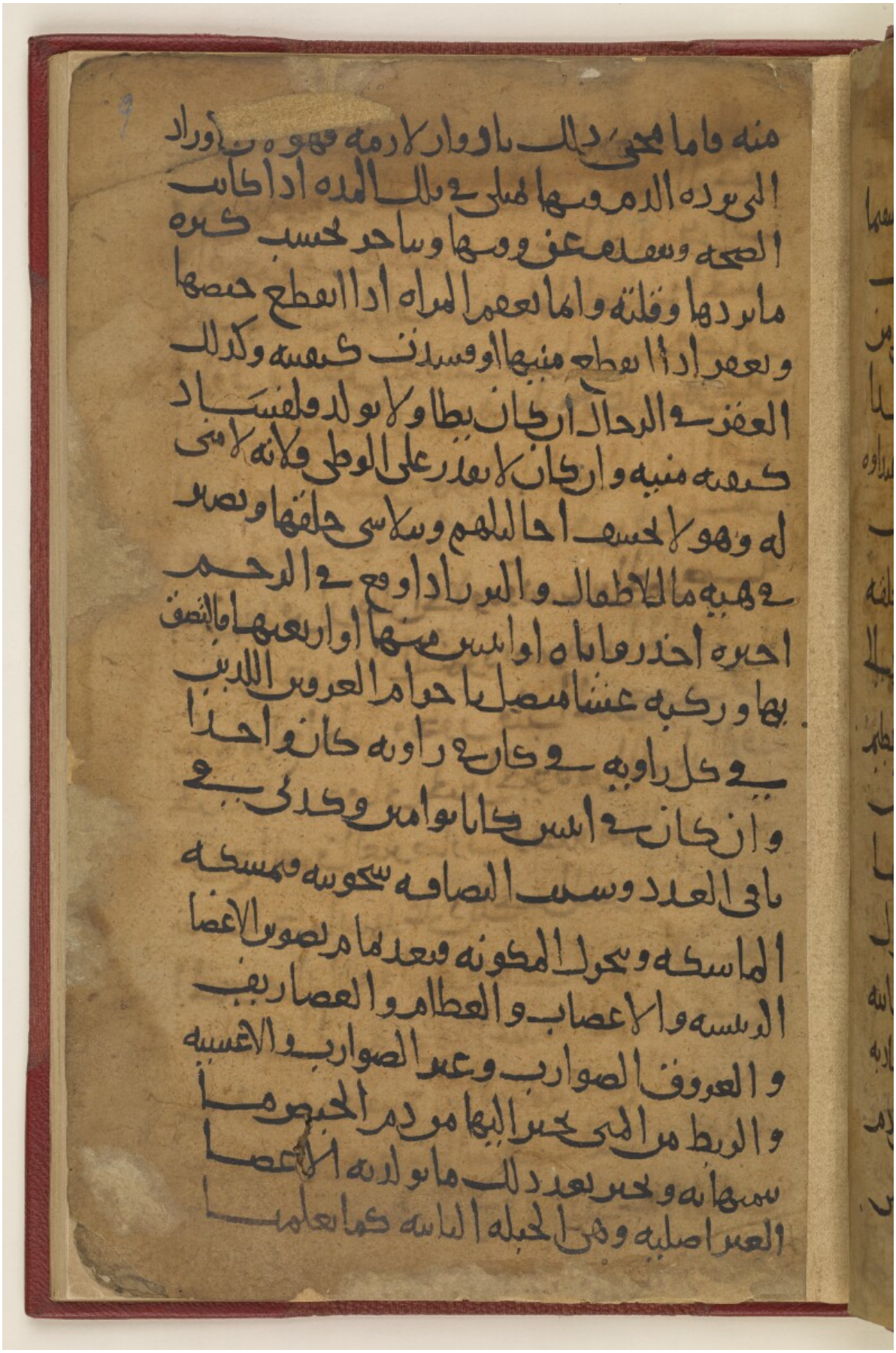


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00001a

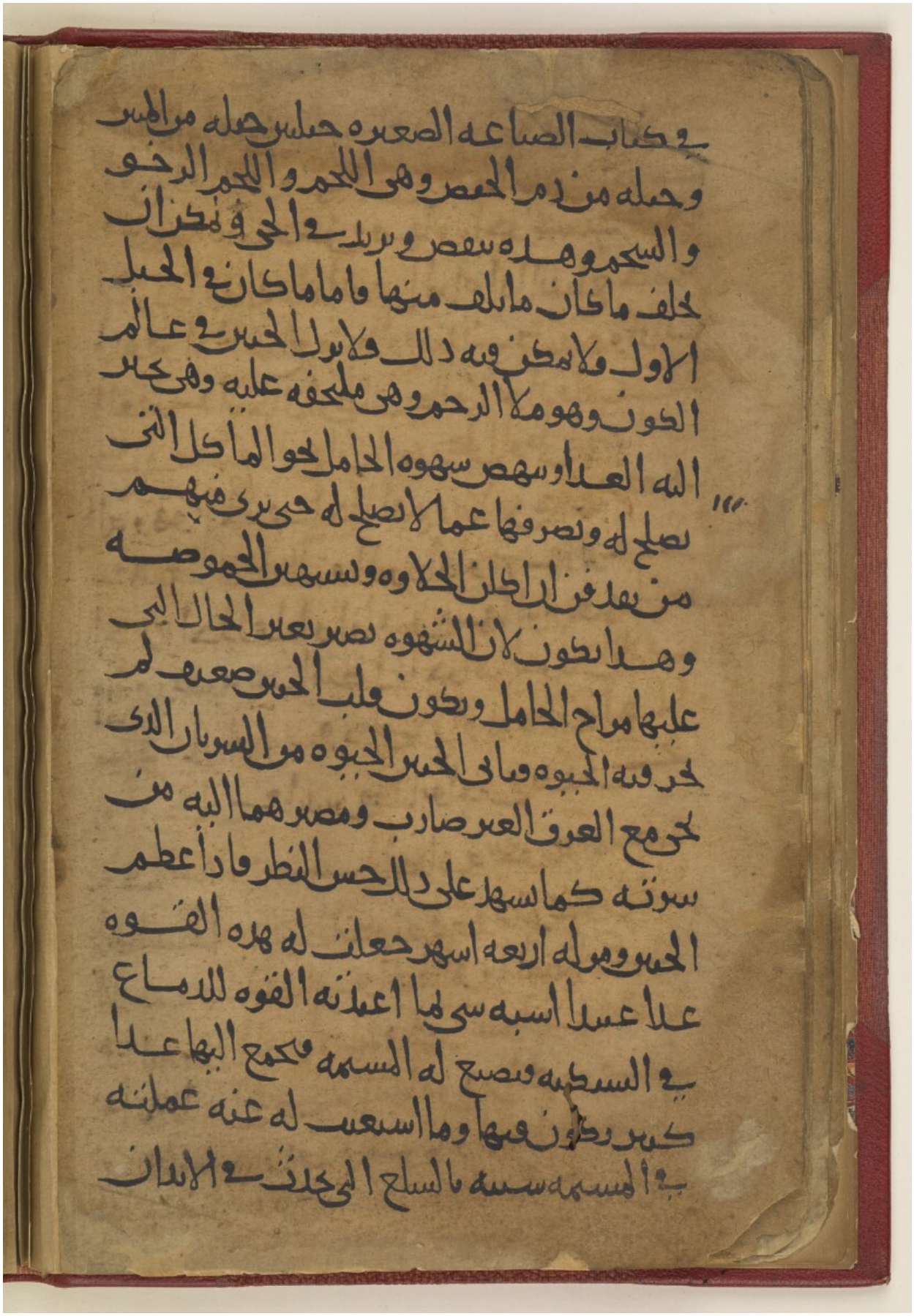




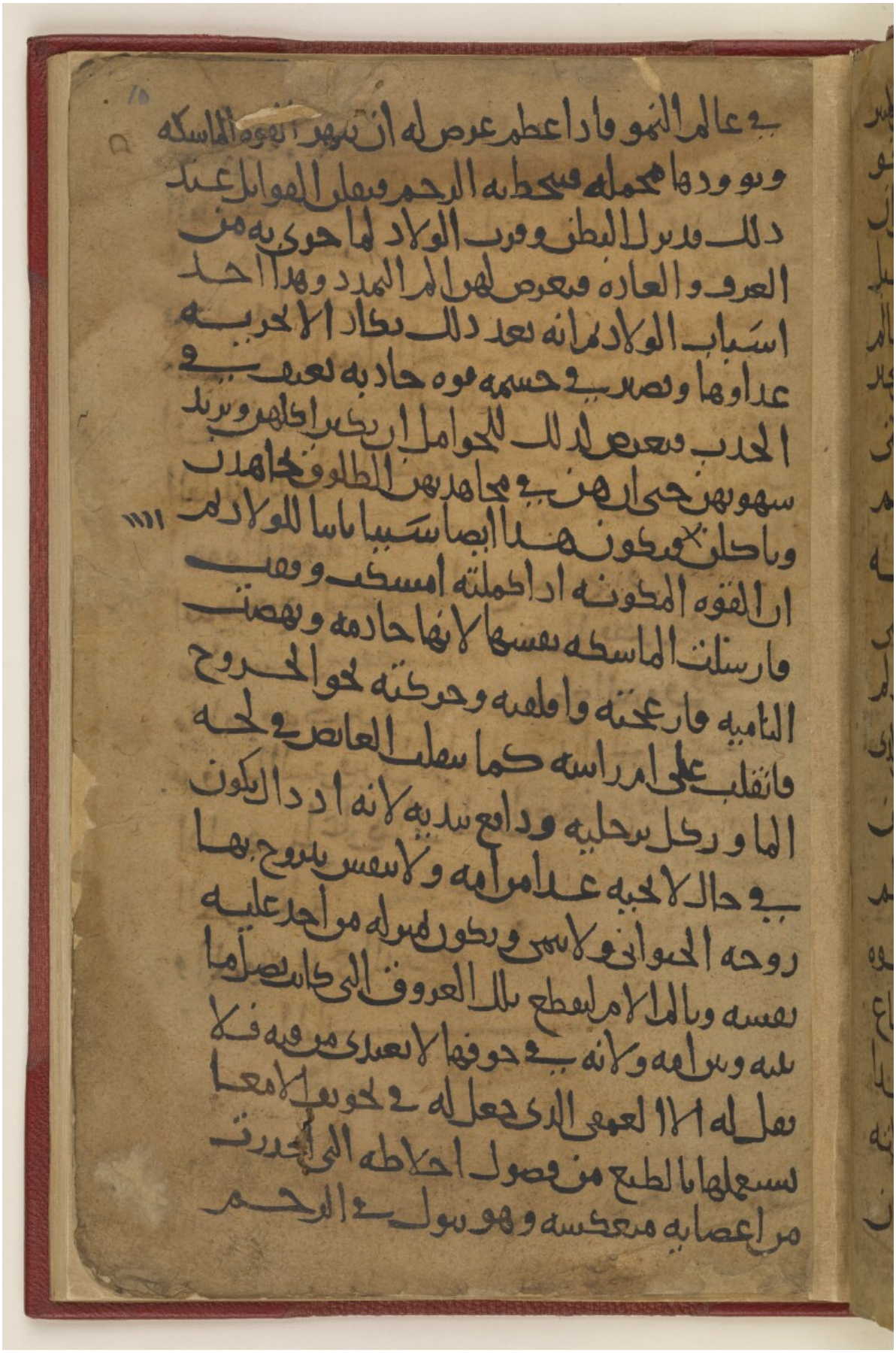
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00001c



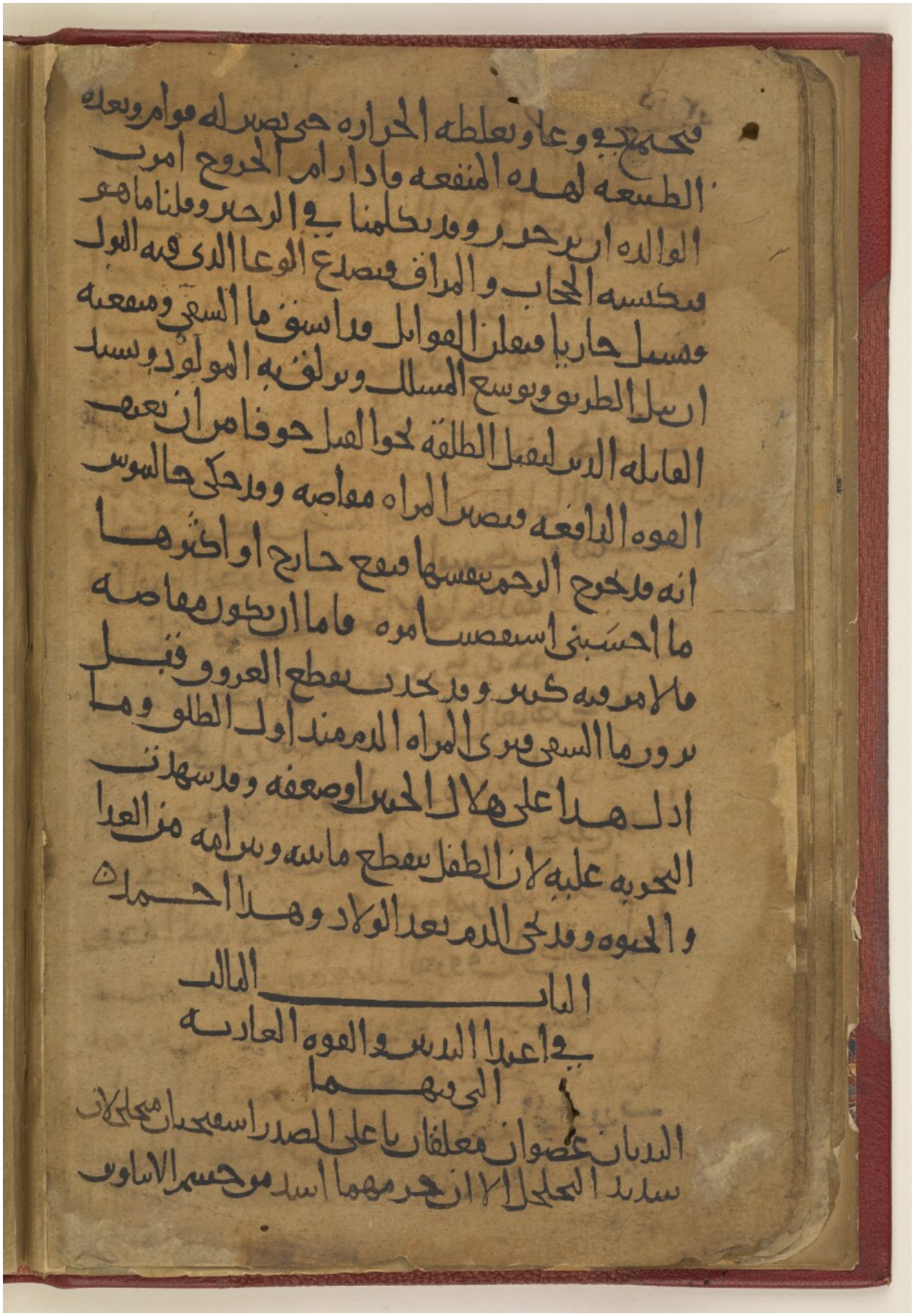
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00001d



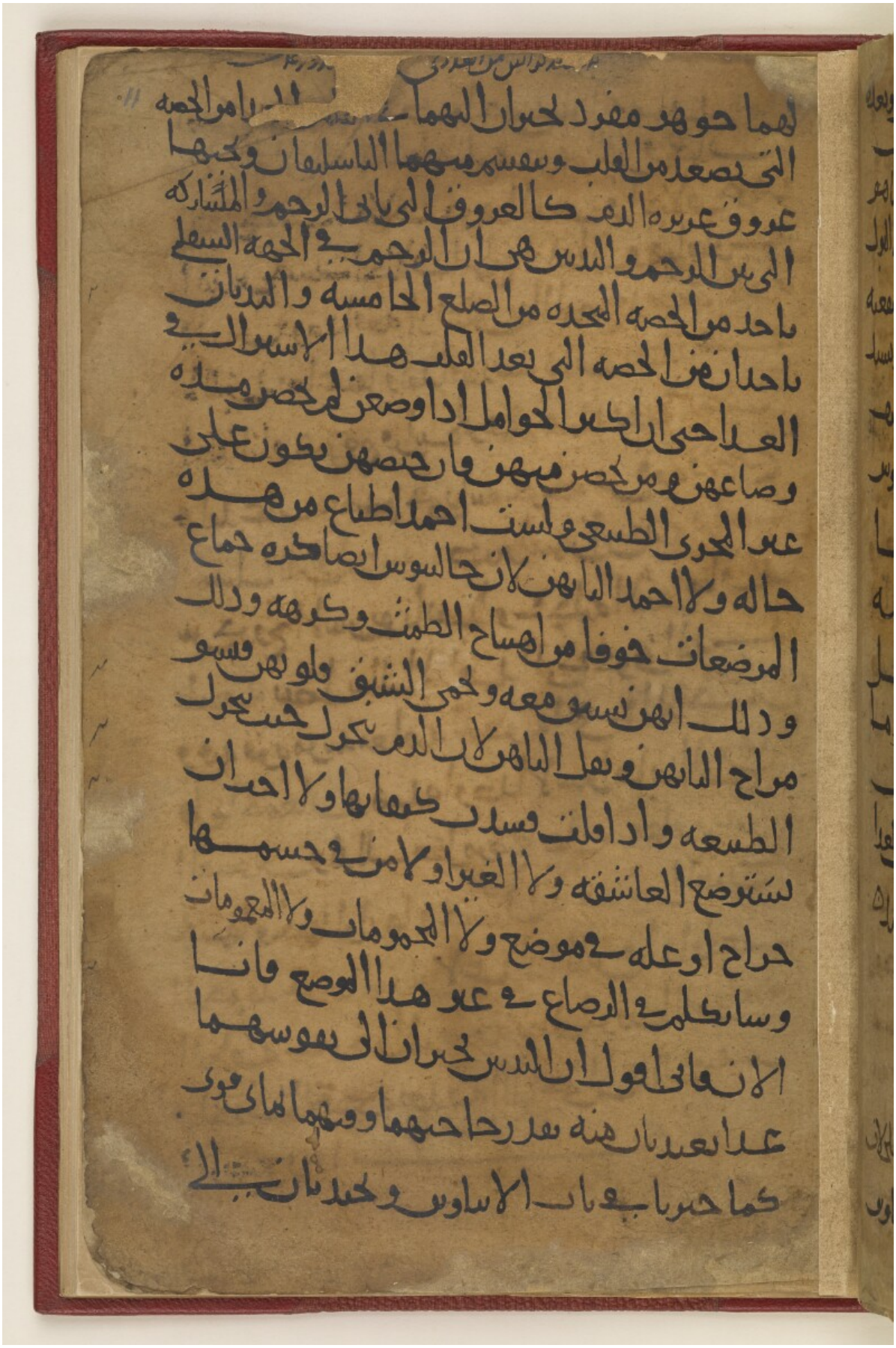
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00001e



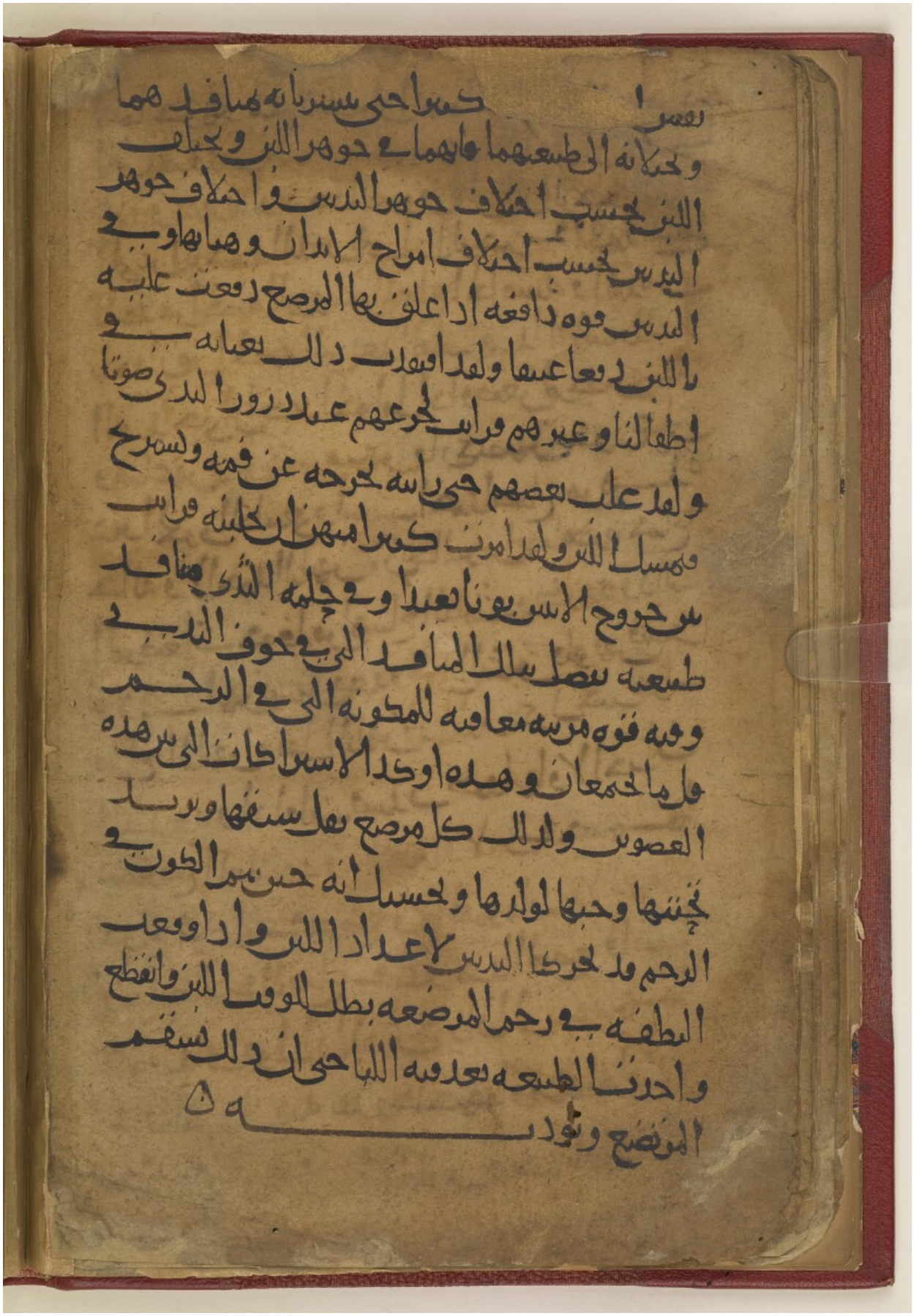
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00001f



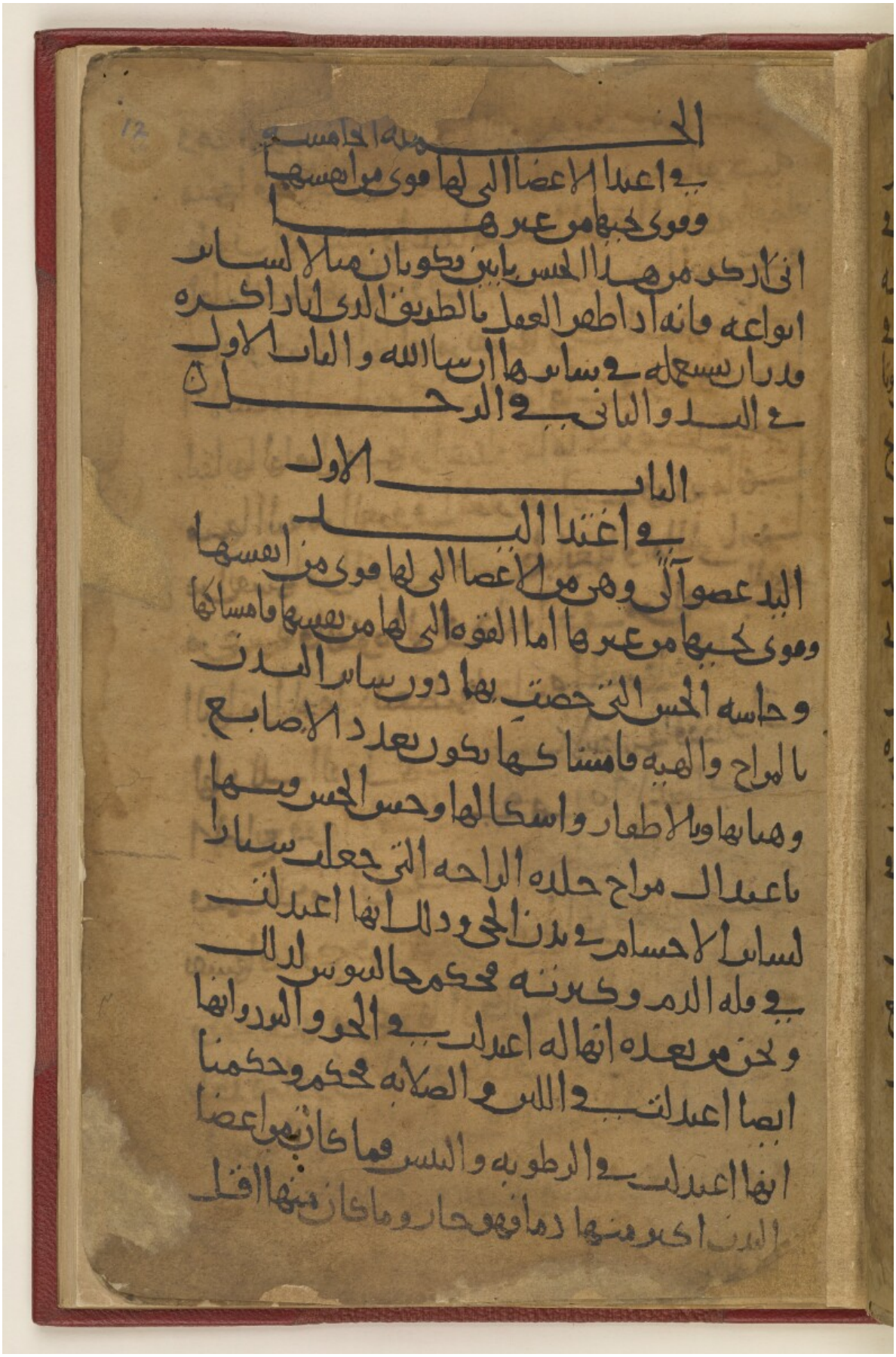
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000020



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000021



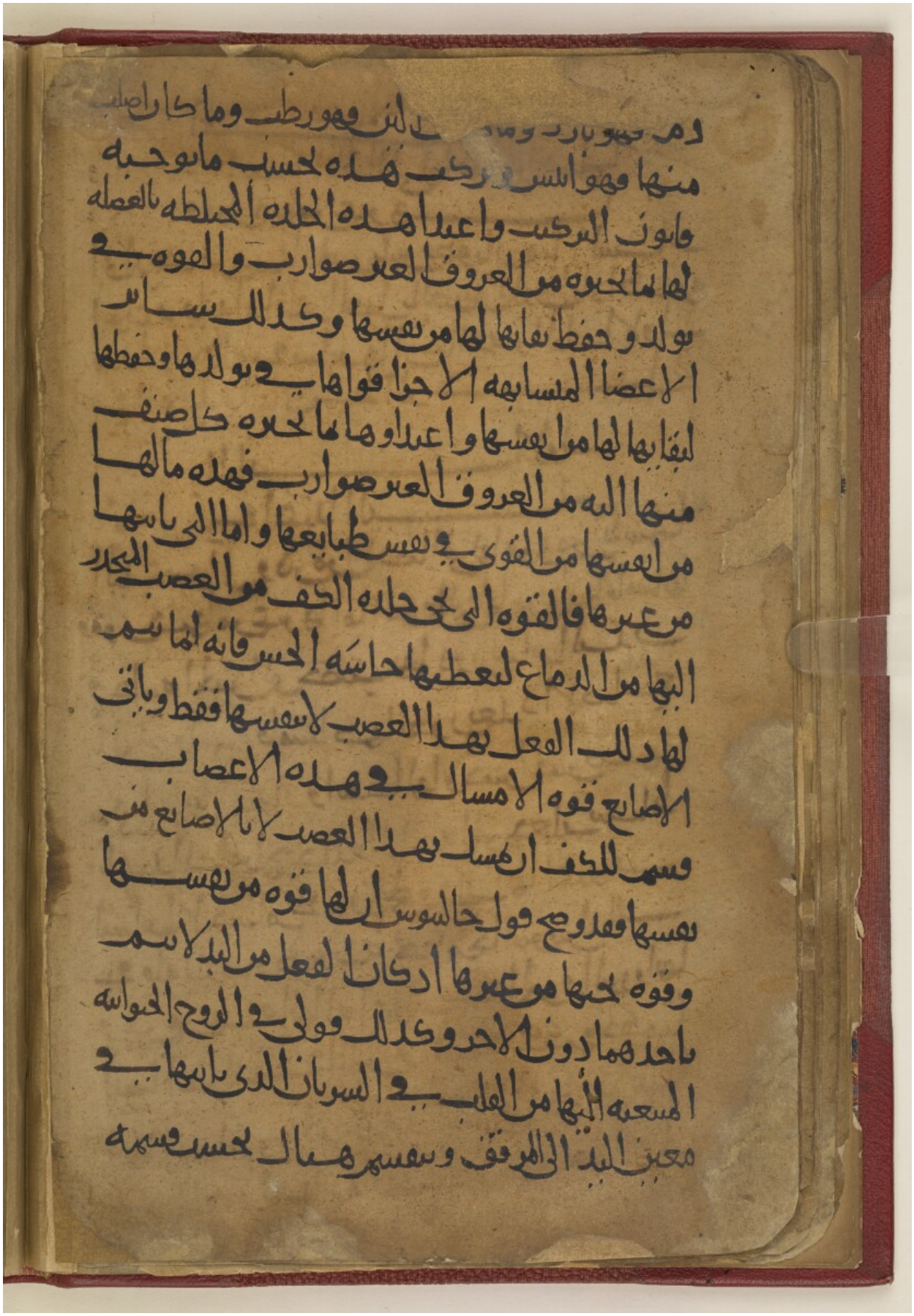
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000022



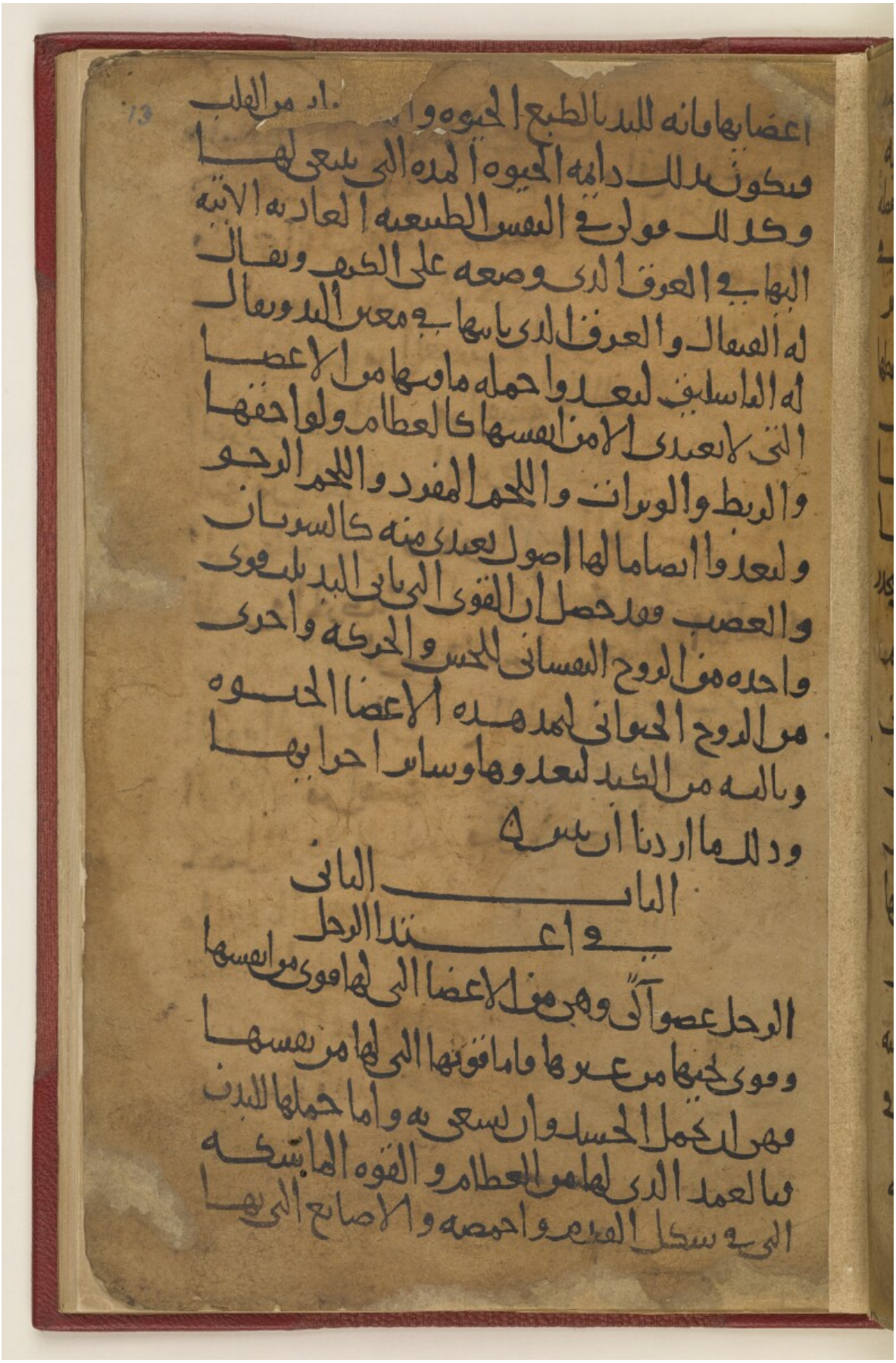
الحي
في اعتدال الاعضا التي لها قوى من انفسها
وقوى تحبها من غيرها
اني اريد من هذا الحس بابين يكونان مثالا لسائر
انواعه فانه اذا اظهر العمل بالطريق الذي اشار اليه
وبان يسهله في بقيتها ان شا الله والباب الاول
في البدن والثاني في الرحم

الباب الاول
في اعتدال البدن
البدن عضو آلي وهو من الاعضا التي لها قوى من انفسها
وقوى تحبها من غيرها اما القوة التي لها من نفسها فامساكها
وحاسه الحس التي خصت بها دون سائر البدن
بالمزاج والهيئة فامساكها يكون بعدد الاصابع
وهيئاتها والاطفار واسكالها وحس الحس وسببها
باعتدال مزاج جلده الرقيق الذي جعل سببا
لسائر الاجسام في بدن الحي ودليل انها اعتدلت
في قوله الدم وكثرته فحكم حال السوس لذلك
ولحن من بعده انها اعتدلت في الحر والبرد وانها
ايضا اعتدلت في اللين والصلابة فحكم وحكمنا
انها اعتدلت في الرطوبة واليبس فما كان منها اعضا
البدن اكثر منها دما فهو حار وما كان منها اقل

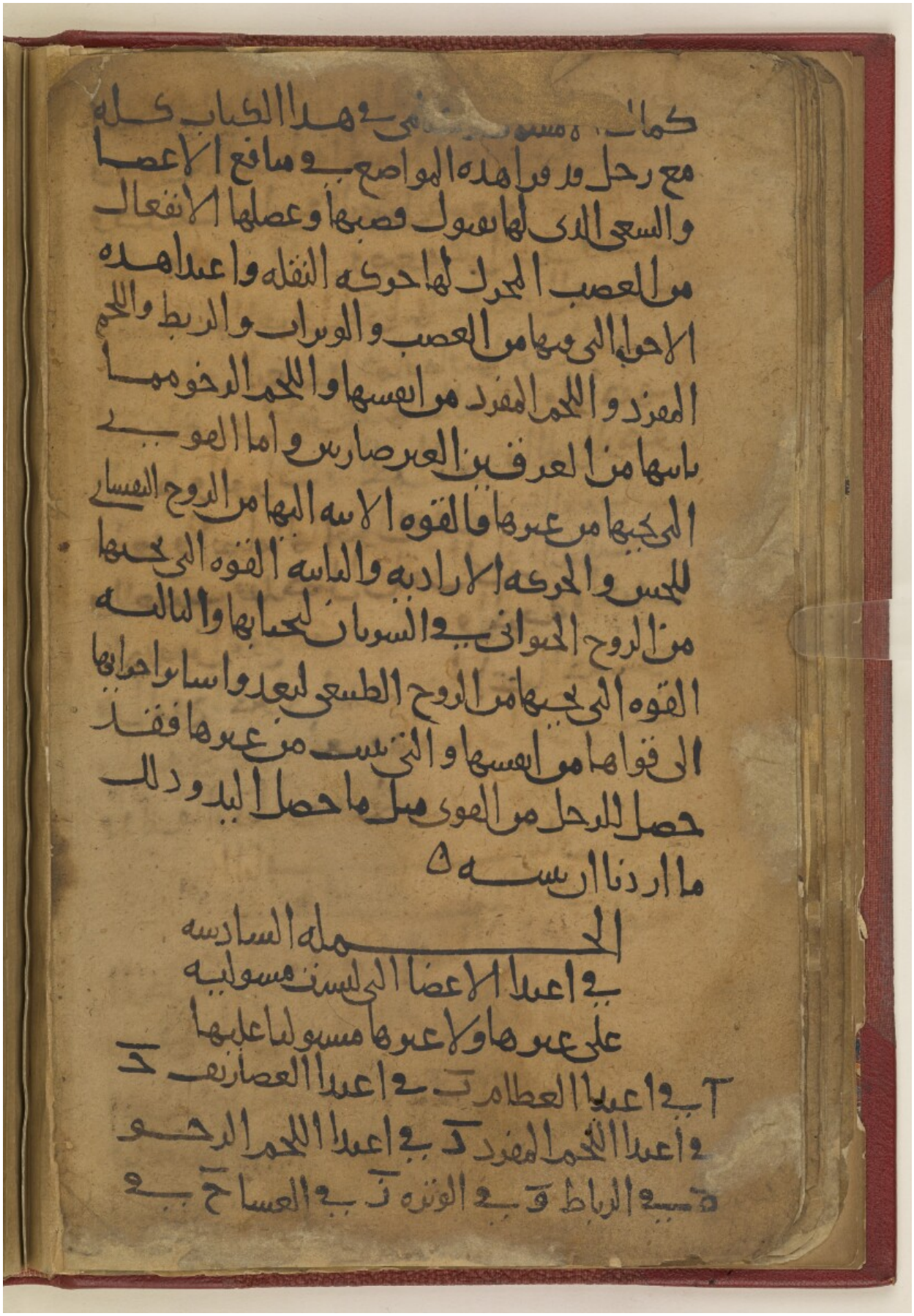
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000023



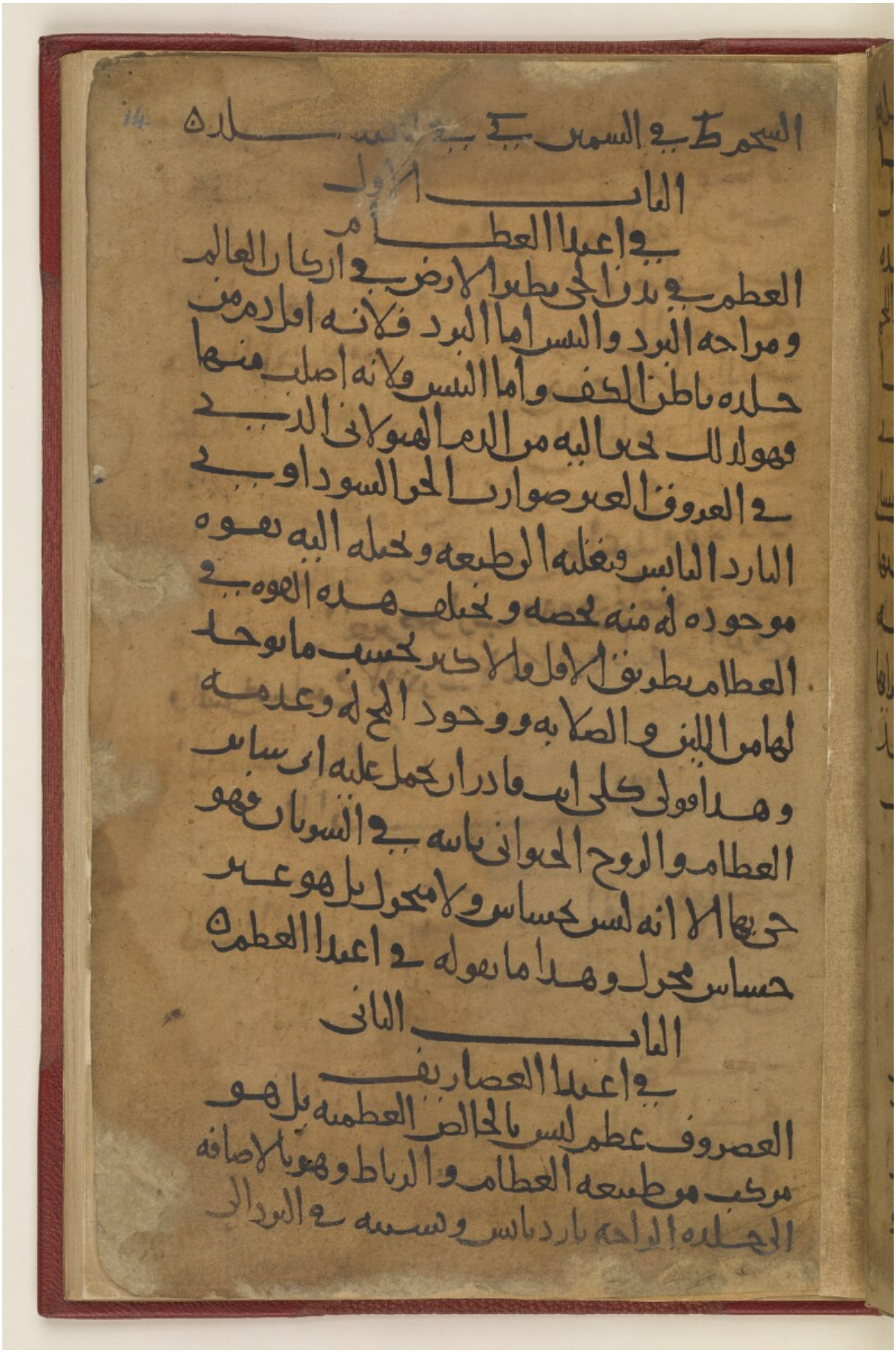
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000024



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000025



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000026



السحم ط في السمن ج في [illegible] ٥

الباب الاول

في اعدا العظام

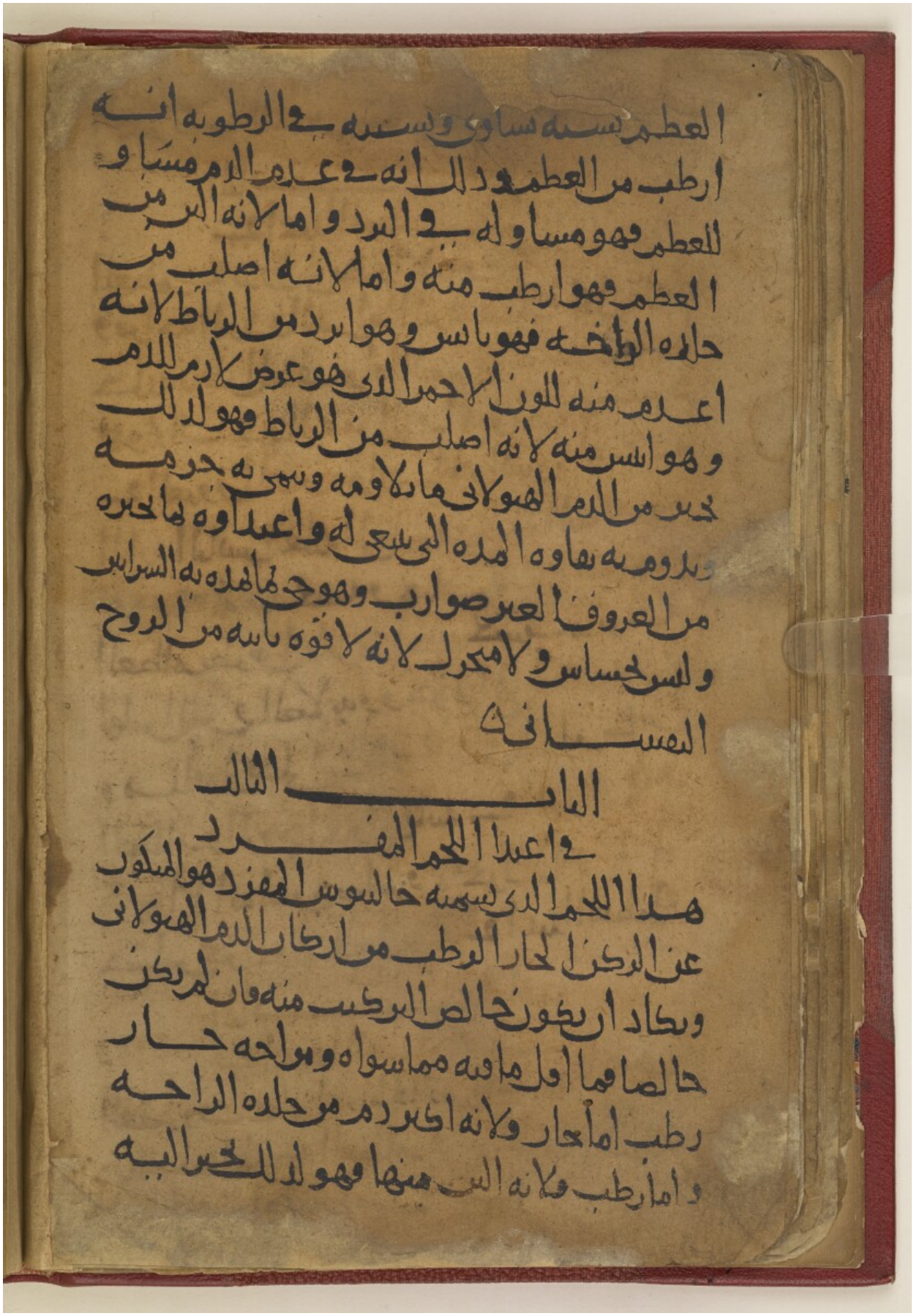
العظم في بدن الحي بطي الارض في اركان العالم ومراجه البرد واليبس اما البرد فلانه اقل برد من جلده باطن الكف واما اليبس فلانه اصلب منها فهو لك لخلو ما فيه من الدم الهوائي الذي في العروق العبر صوار الحر السودا وفي العروق العبر صوار الحر السودا وفي البارد اليابس وغلبه الرطبه وحمله اليبوسه في موجوده له منه لحصه وتختلف هذه الهوه في العظام بطوق الاقل والاكثر بحسب ما يوجد لها من اللين والصلابه ووجود المخ له وعدمه وهذا قولي كلي اب فادرار يحمل عليه اي سايب العظام والروح الحيواني ياسه في السوبان فهو حي بها الا انه ليس بحساس ولا متحول بل هو عبر حساس متحول وهذا ما يقوله في اعدا العظم ٥

الباب الثاني

في اعدا العضاريف

العضروف عظم ليس بالخالص العظميه بل هو مركب من طبيعه العظام والرباط وهو بالاضافه الجلده الراحه بارد يابس ونسبته في البرد الى

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000027



العظم يسمنه سواء ويسمنه في الرطوبة انه
ارطب من العظم ودليل انه في عدم الدم مساو
للعظم فهو مساو له في البرد واما لانه ابرد من
العظم فهو ارطب منه واما لانه اصلب من
العظم فهو ارطب منه واما لانه ابرد من الرباط لانه
اعدم منه للون الاحمر الذي هو عرض لازم للدم
وهو ايبس منه لانه اصلب من الرباط فهو لذلك
خير من الدم الهوائي ما لاومه ويسمى به جرمه
ويدوم به بقاوه المده التي يسعى له واعداوه بما خبره
من العروق الغير صوارب وهو خير ما امده به السرايين
من العروق الغير صوارب وهو خير ما امده به السرايين
وليس بحساس ولا متحرك لانه لا قوه باسه من الروح

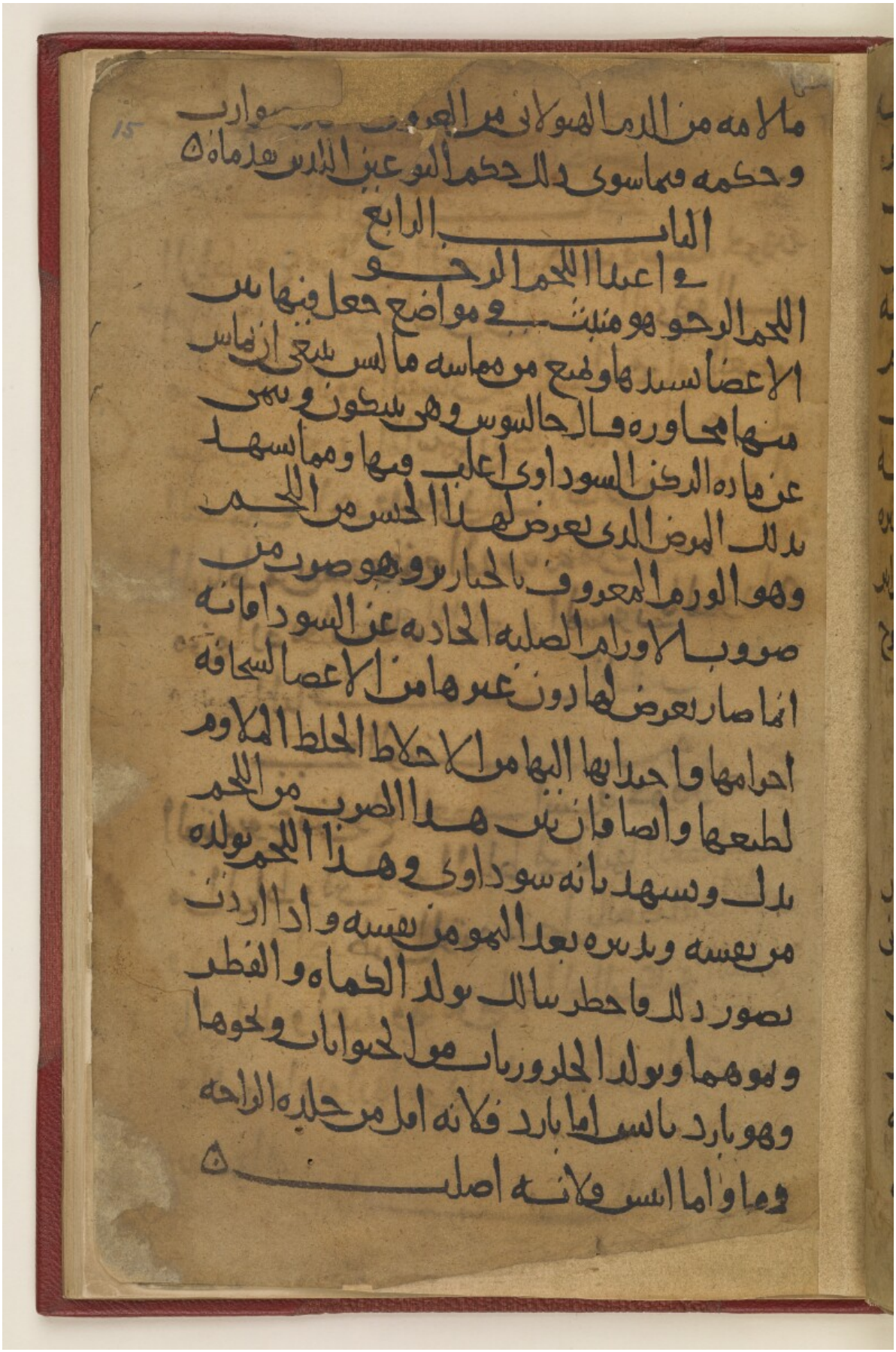
النسا ني

الباب الثالث

في اعداد اللحم المفرد

هذا اللحم الذي يسمنه حالسوس المفرد هو المكون
عن الركن الحار الرطب من اركان الدم الهوائي
ويكاد ان يكون خالص الركب منه فان لم يكن
خالصا فما اقل ما فيه مما سواه ومزاجه حار
رطب اما حار فلانه اخير دم من جلده الراحه
واما رطب فلانه اليس منها فهو لذلك خير اليه

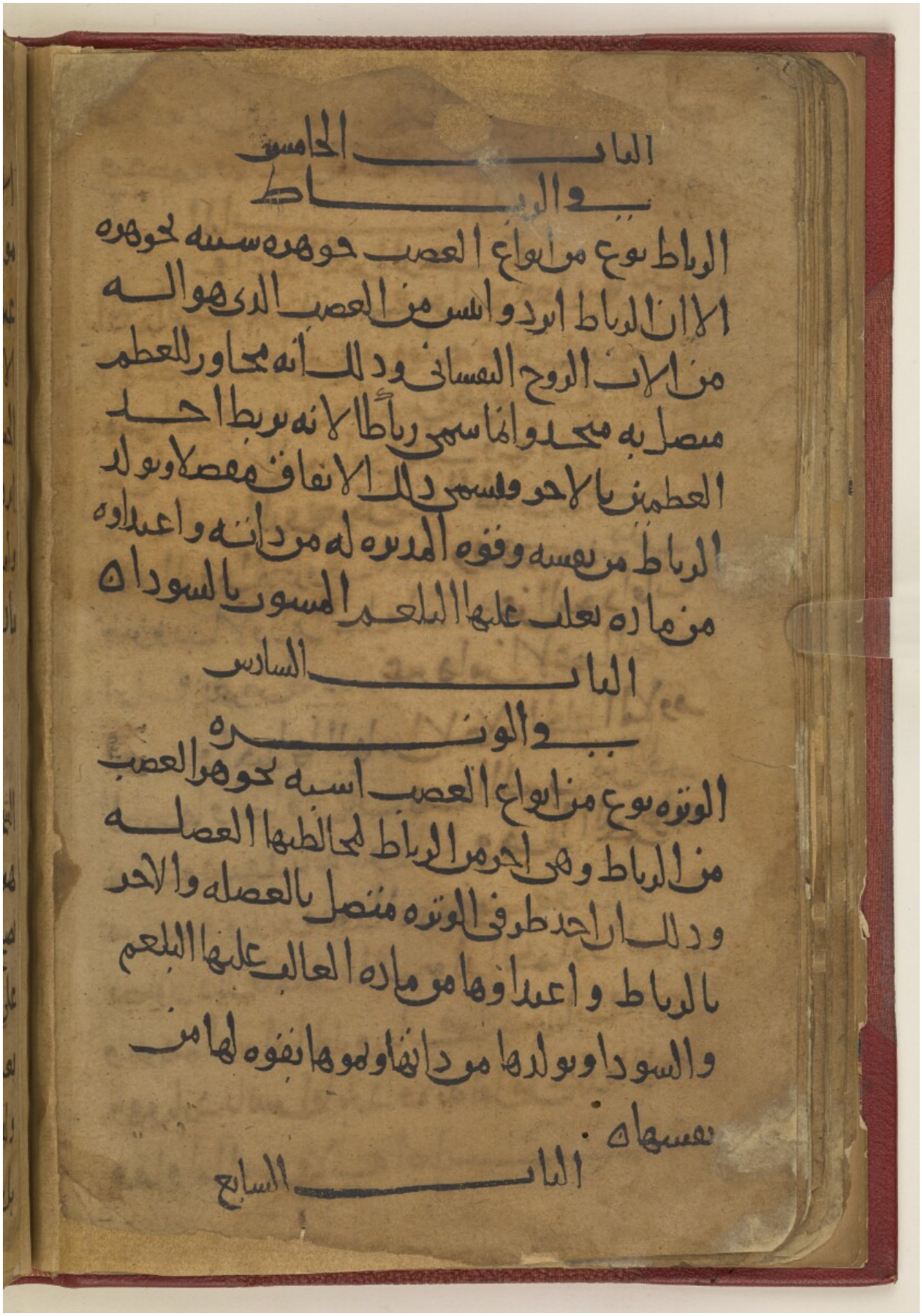
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000028



الباب الرابع

في اعضا اللحم الرخو

اللحم الرخو هو منبت في مواضع جعل فيها من الاعضا تسدها ومنع من مماسه ما ليس بحي ازماس منها مجاوره فالحالوس وهي سكون وبين عن ماده الدكن السوداوي اغلب فيها ومما يسهد بذلك المرض الذي يعرض لهذا الجنس من اللحم وهو الورم المعروف بالحمار وهو صورمن صوب الاورام الصلبه الحاده عن السوداويه انما صار يعرض لها دون غيرها من الاعضا لسخافه احوامها واجدابها اليها من الاخلاط الخلط الملاوم لطبعها واصافان بين هذا الضرب من اللحم بذلك ويسهد بانه سوداوي وهذا اللحم يولده من نفسه وبذره بعد الهوم من نفسه واذا اردت تصور ذلك فاحطر ببالك يولد الحماه والقطر وهوهما ويولد الجلوريات من الحيوانات ونحوها وهو بارد يابس اما بارد فلانه اقل من جليده الواحه وما واما يابس فلانه اصلب



الباب الخامس
في الرباط

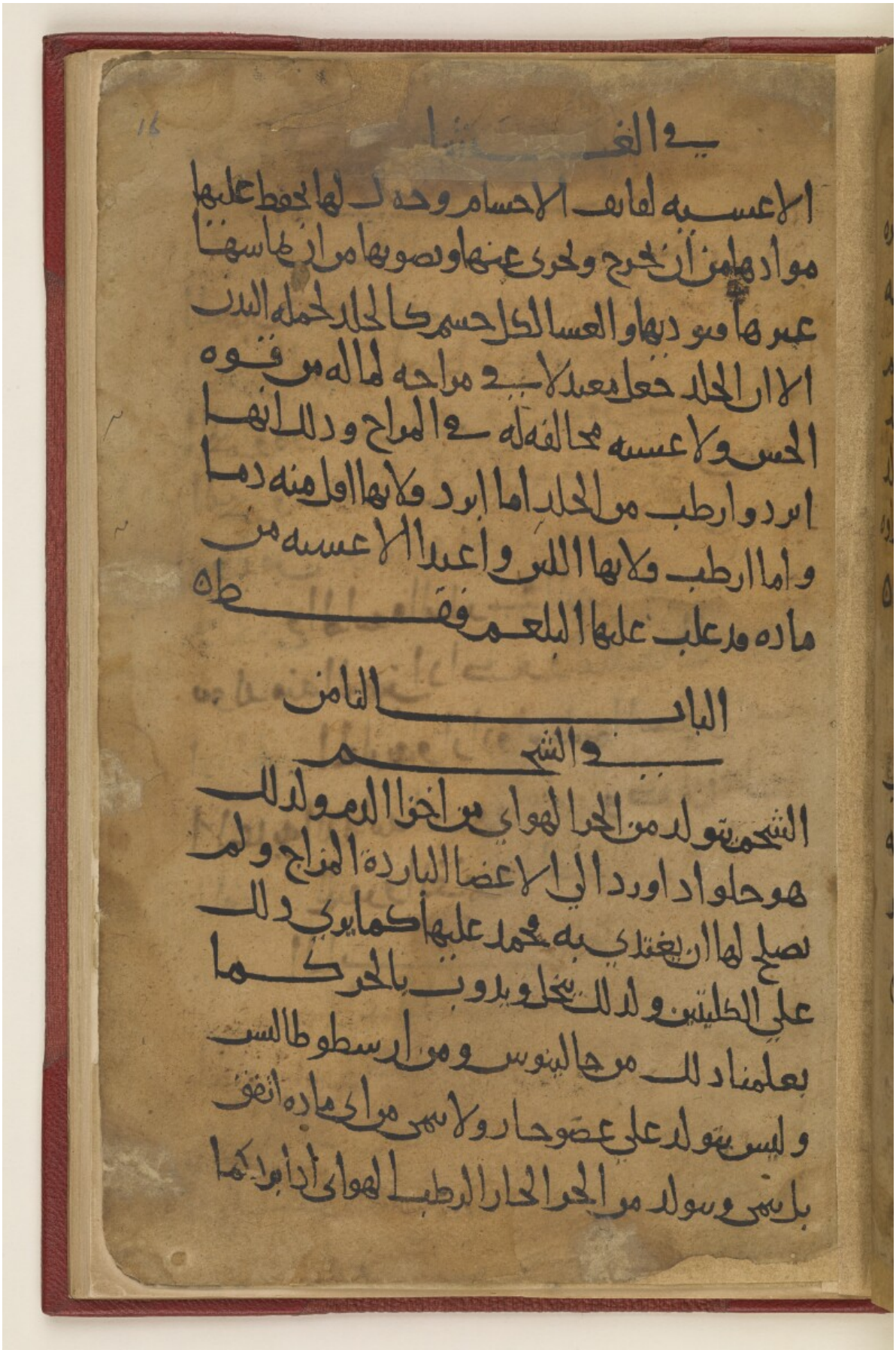
الرباط نوع من انواع العصب جوهره سنبه بجوهره
الاان الرباط ابرد واليس من العصب الذي هو اله
من الات الروح النفساني ودليل انه محاور للعظم
متصل به محدد انما سمي رباطاً لانه يربط احد
العظمين بالاخر فلسمي ذلك الاتفاق مفصلاً ويولد
الرباط من بلغمه وقوه المدبره له من دمائه واعضاوه
من ماده تعلب عليها البلغم المسود بالسوداء

الباب السادس
في الوتره

الوتره نوع من انواع العصب اسبه بجوهر العصب
من الرباط وهي احر من الرباط لمخالطتها العضله
ودليل ان احد طرفي الوتره متصل بالعضله والاخر
بالرباط واعضاوها من ماده الغالب عليها البلغم
والسوداء ويولدها من دمائها وقوتها بقوه لها من
نفسها.

الباب السابع

المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00002a

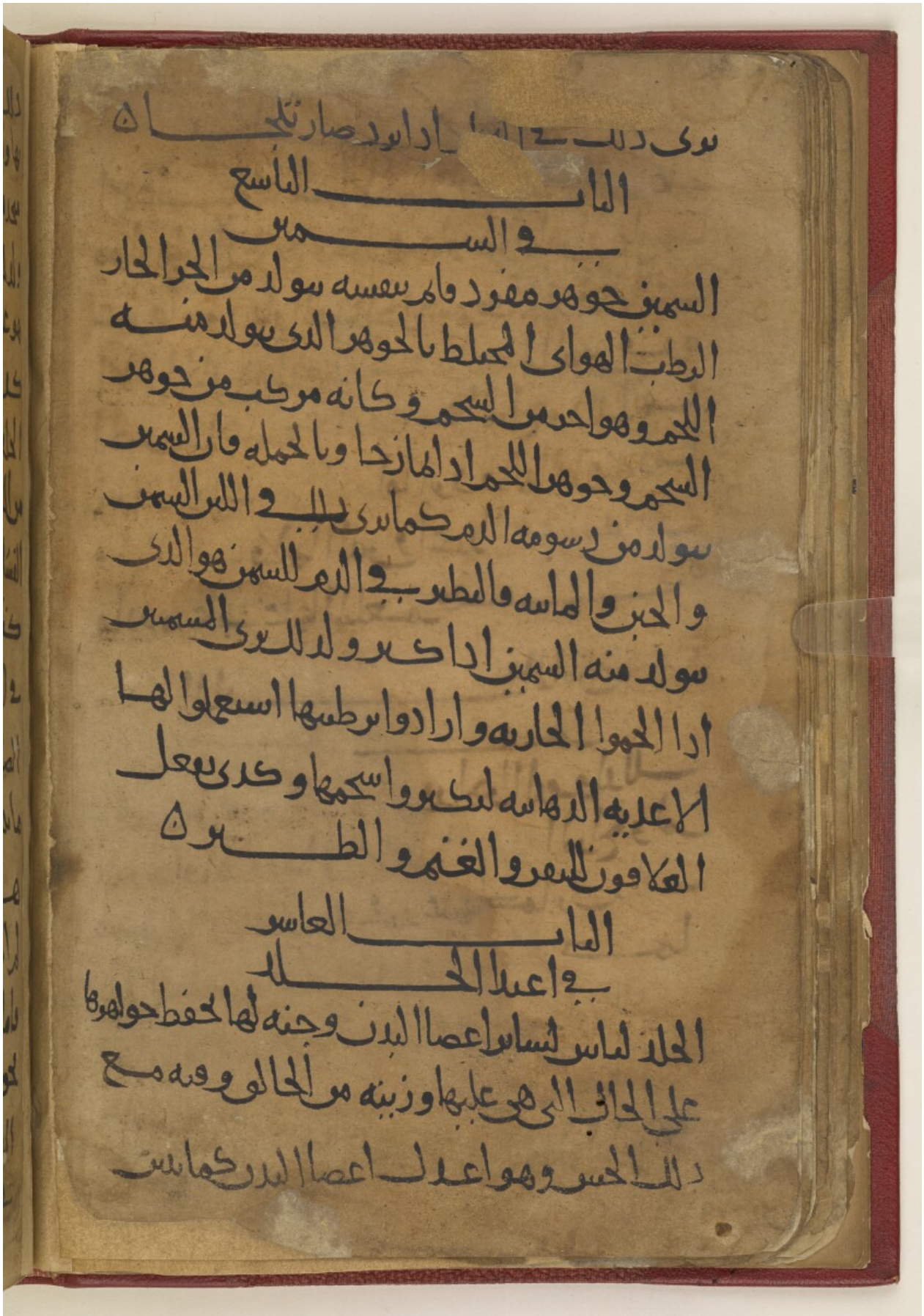


الاعسبه لفاف الاحسام وحد لها يحفظ عليها
موادها من أن تخرج وتحرى عنها وتصونها من ارتاسها
عنها وتوديها والعسا الكل حسم كالجلد لحمله الدن
الا ان الجلد جعل بعد الاعسبه في مراجه لما له من قوه
الحس والاعسبه مخالفه له في المزاج ودلك انها
ابرد وارطب من الجلد اما ابرد فلانها اقل منه دما
واما ارطب فلانها اللن واعدا الاعسبه من
ماده وغلب عليها البلغم وقد ط

الباب الثامن
والشحم

الشحم يتولد من الحرا لهوائي من اخوا الدم ويدلك
هو حلو اذا ورد الي الاعضا الباردة المزاج ولم
تصلح لها ان يغتدي به فحمد عليها كما يوي دلك
على الطليين ولدلك يحلو ويدوب بالحركما
بعلمنا دلك من حال البنوس ومن ارسطوطالس
وليس يتولد على عضو حار ولا بس من اي ماده اتفق
بل بس ويتولد من الحرا الحار الرطب لهوائي اذا ابرد كما

المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00002b



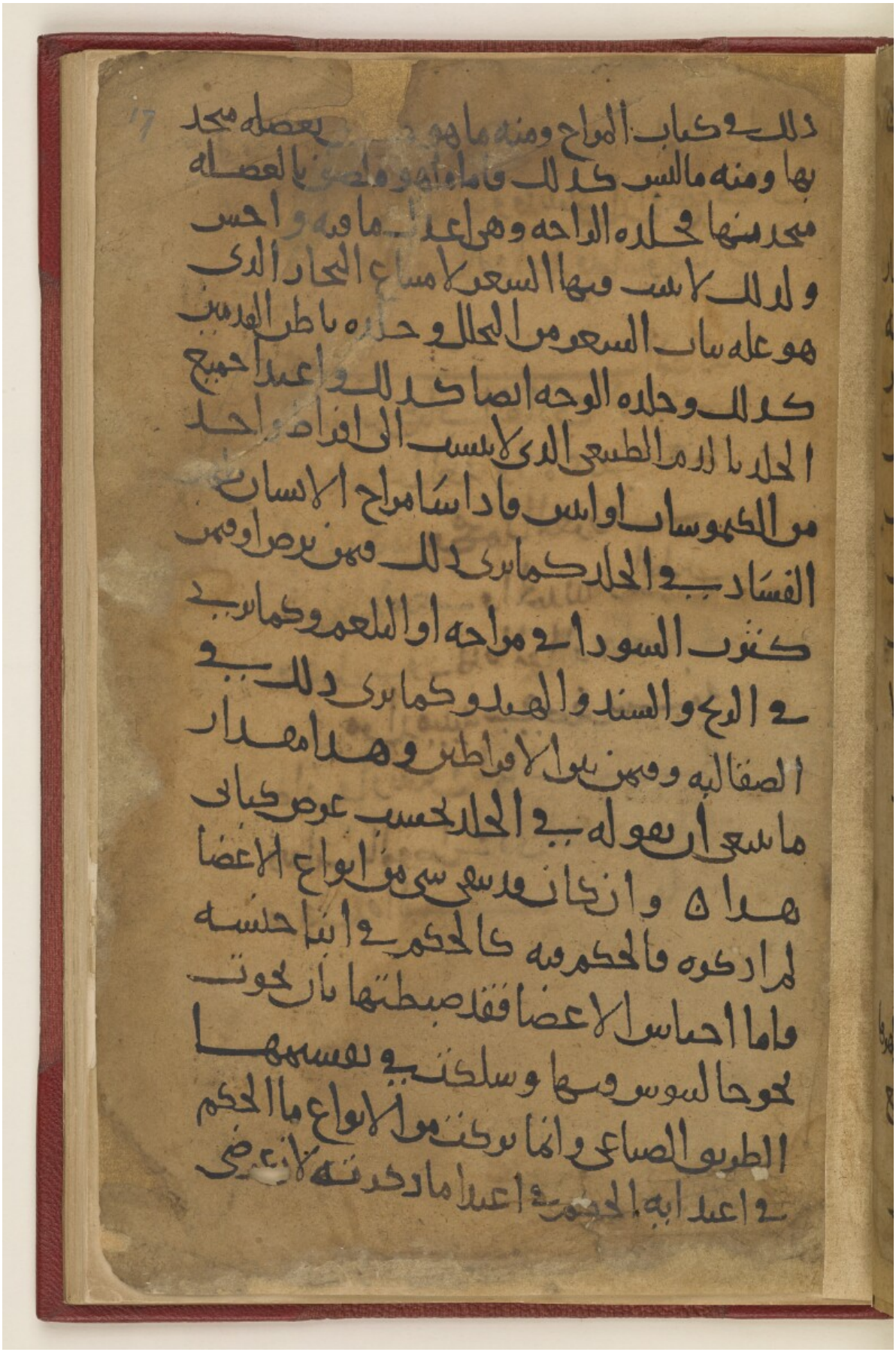
الباب التاسع
في السمن

السمن جوهر مفرد قام بنفسه تولد من الحر الحار الرطب الهوائي المخلط بالجوهر الذي تولد منه اللحم وهو احد من اللحم وكانه مركب من جوهر السخم وجوهر اللحم اذا مازجا وبالجملة فان السمن السخم وجوهر اللحم اذا مازجا وبالجملة فان السمن تولد من دسومة الدم كما ذكرنا في باب اللبن السمن والجبن والماسه والقطر فالدم للسمن هو الذي تولد منه السمن اذا كثر ولذلك ذكرنا السمن اذا الحموا الحاره واردوا ترطيبها استعملوا لها الاغذيه الدهنيه لكثرة واسخمها وكذلك يفعل العلاوون للسفر والغم والطير

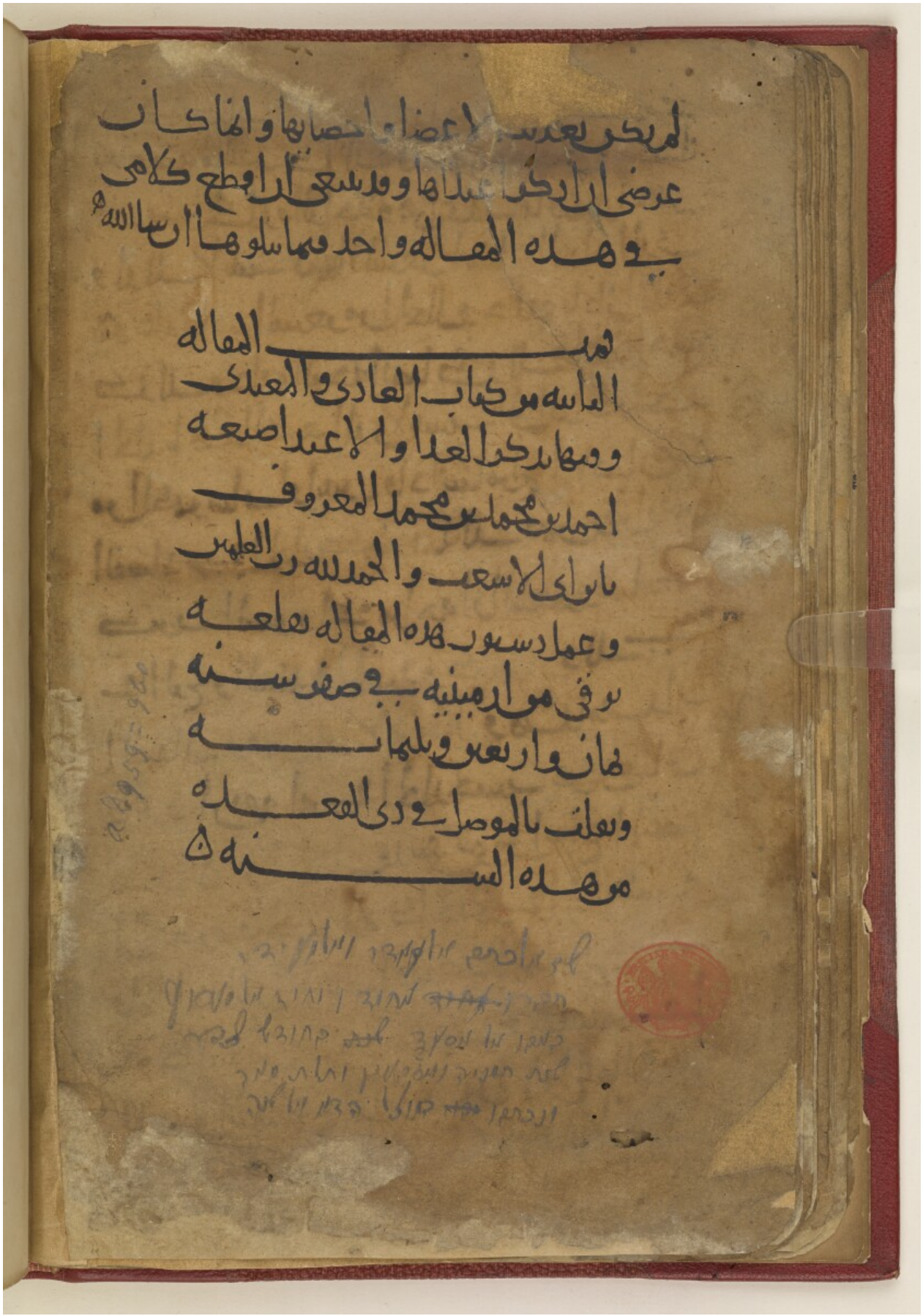
الباب العاشر
في اعضاء الجلد

الجلد لباس لساير اعضاء البدن وجنه لها يحفظ جواهرها على الحالب التي هي عليها وزينه من الخالق وقيه مع ذلك الحس وهو اعدل اعضاء البدن كما ذكرنا

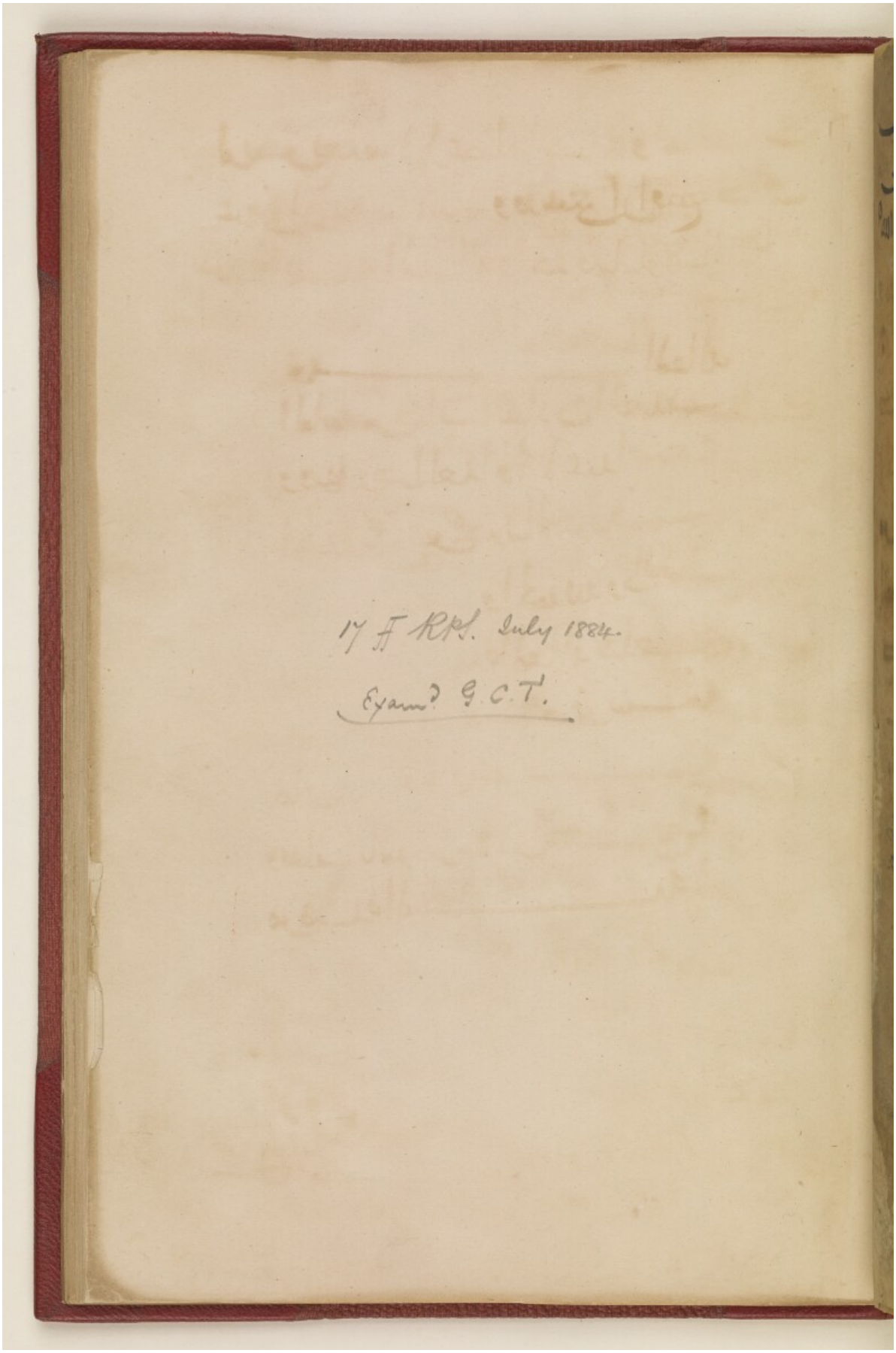
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00002c



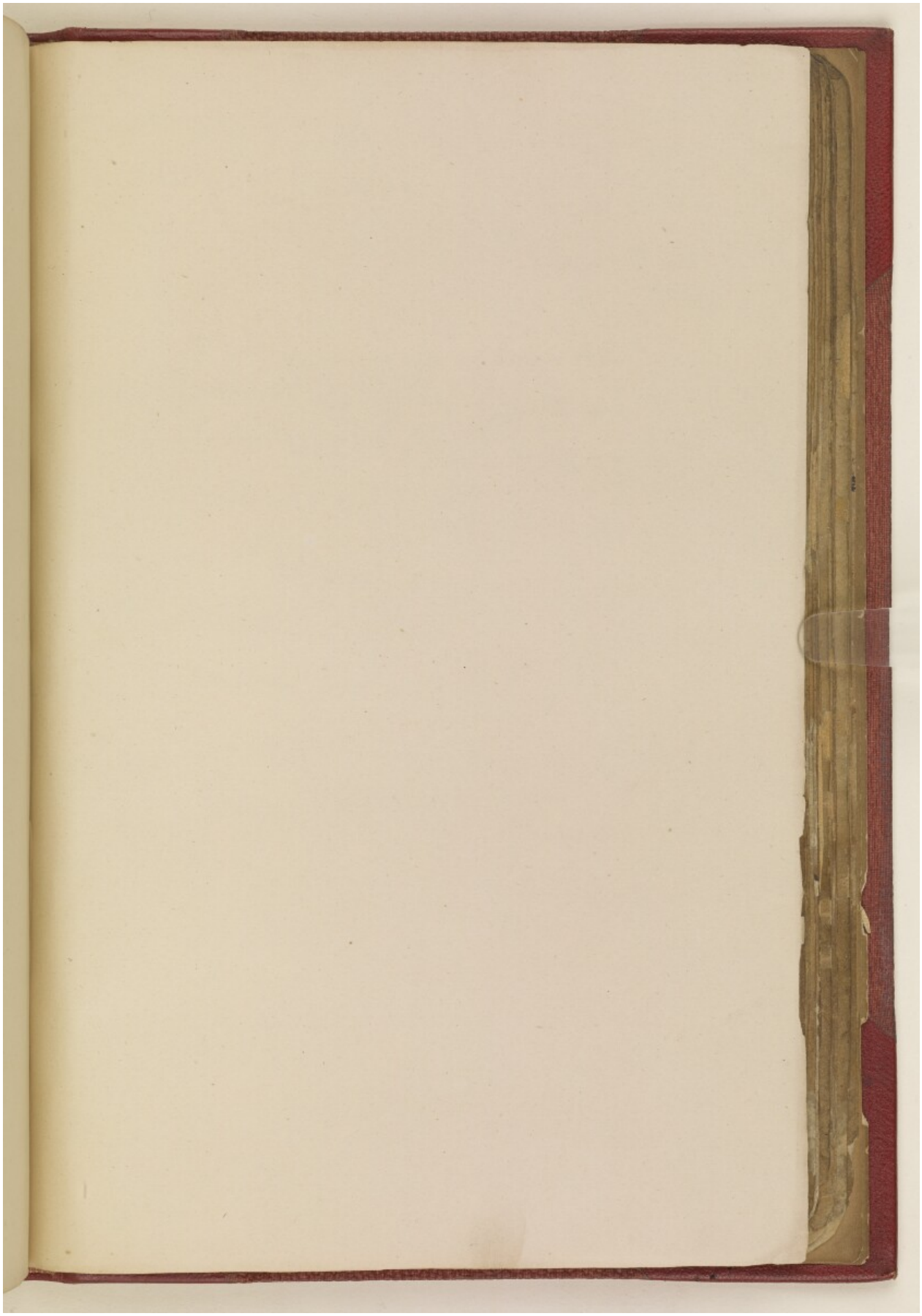
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00002d



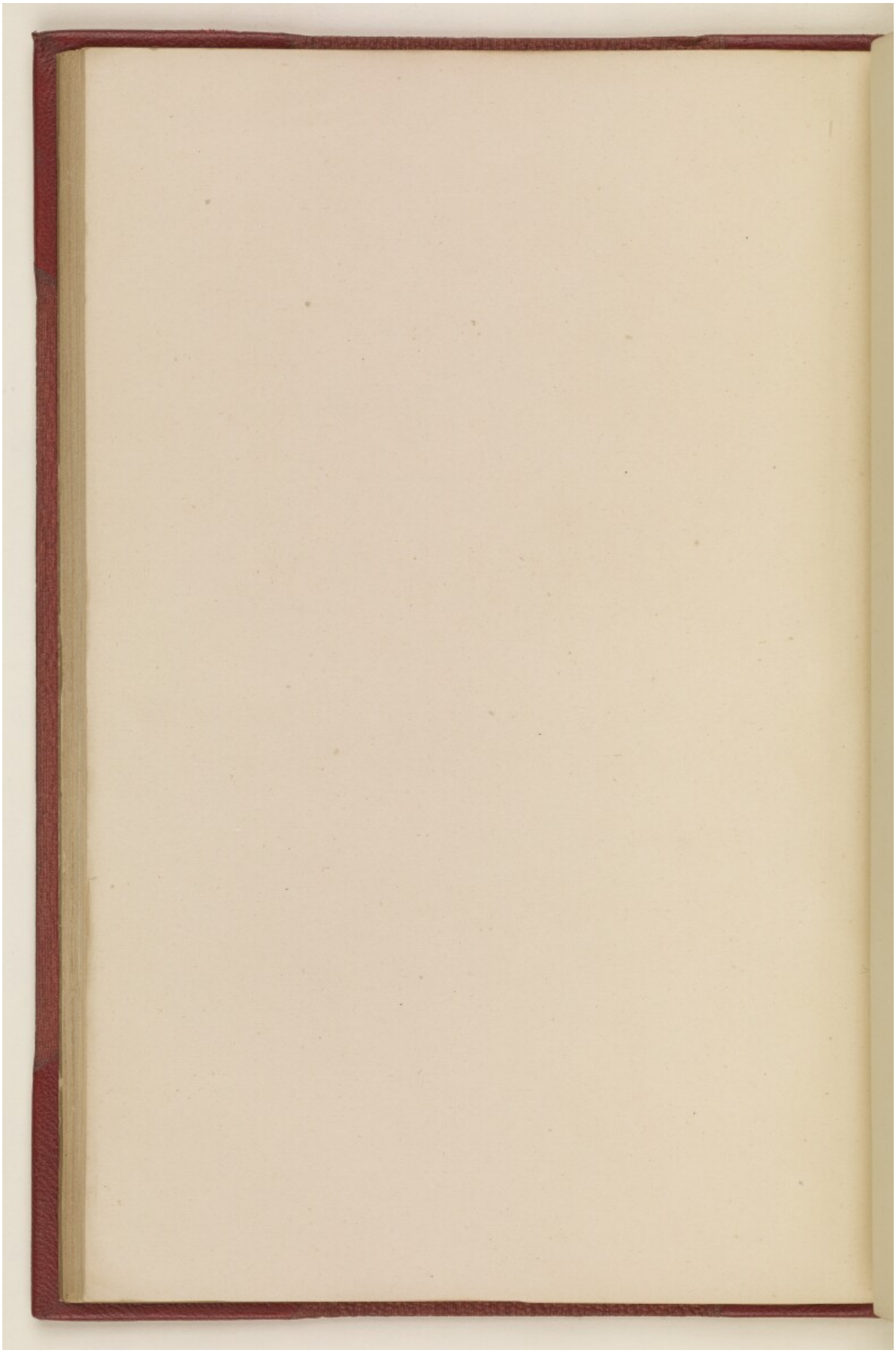
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00002e



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00002f

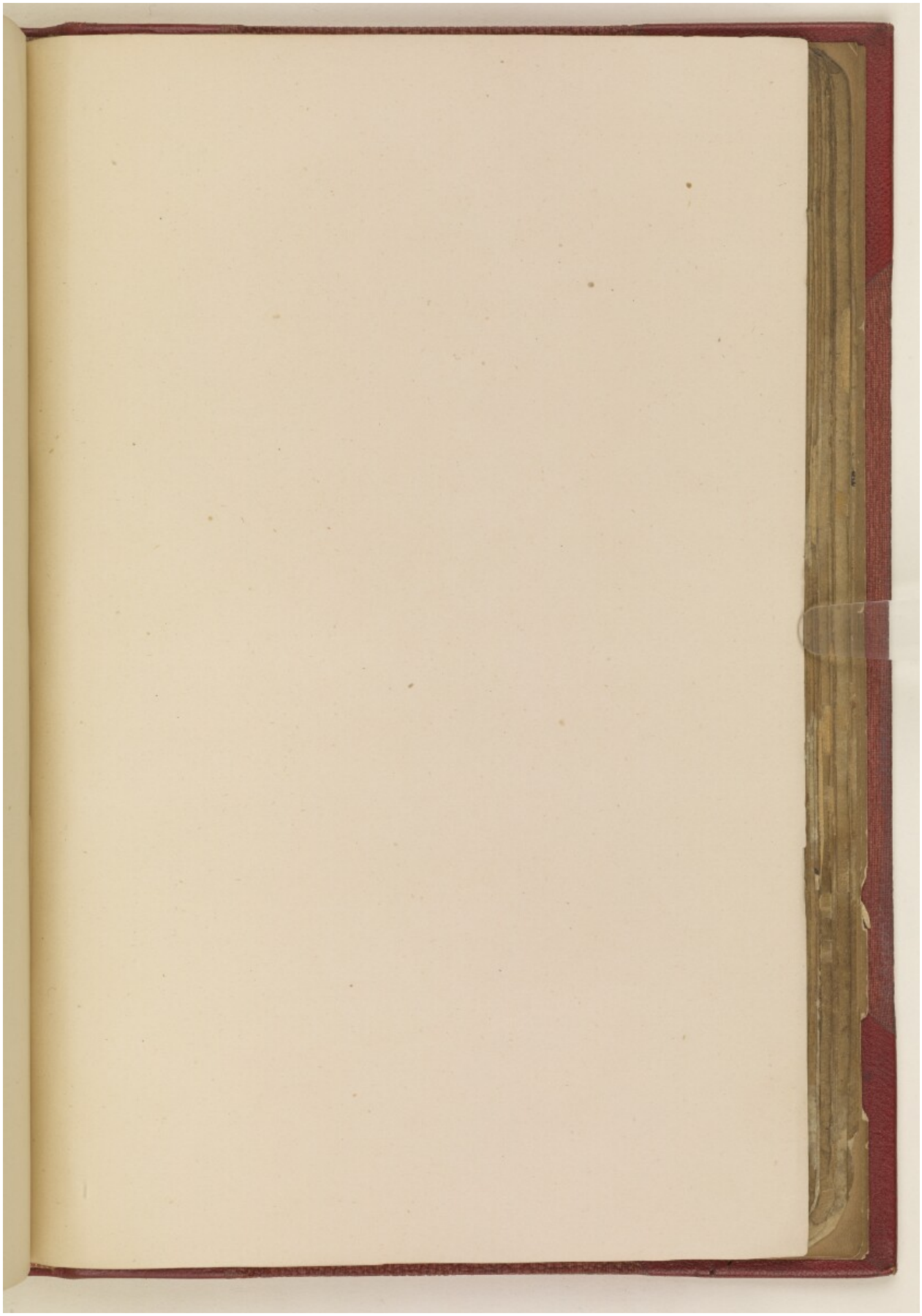


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000030



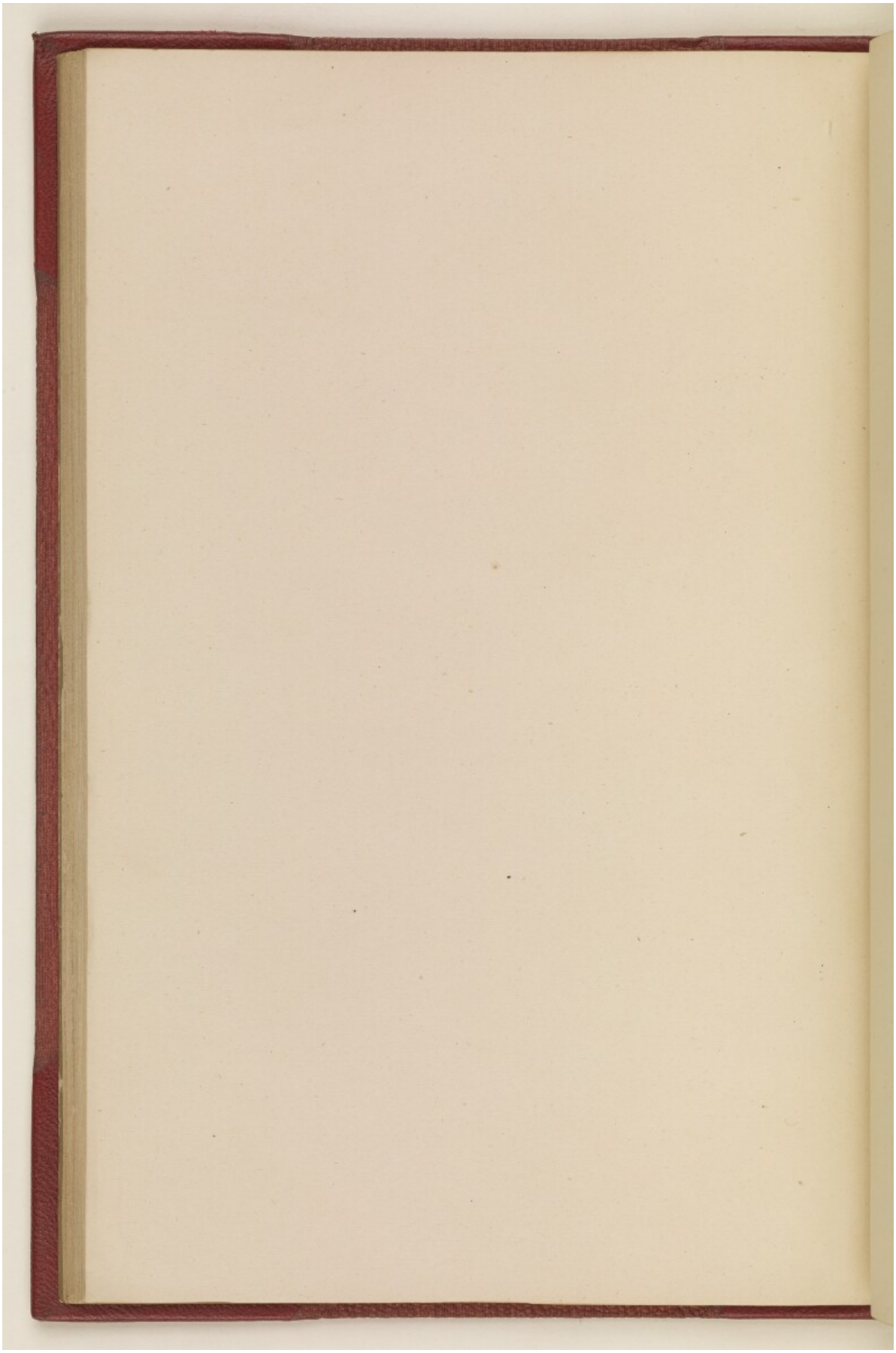
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000031



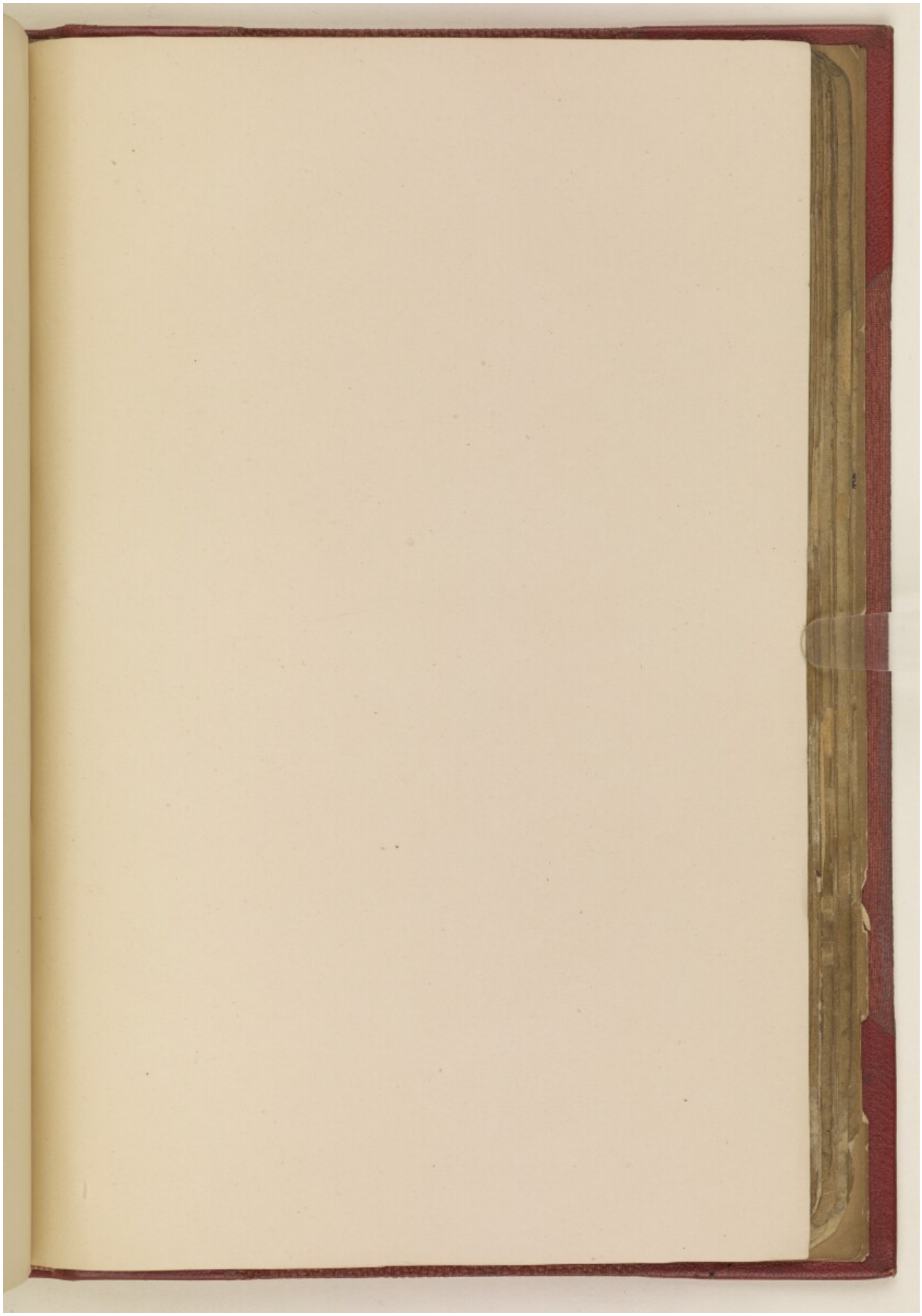
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000032

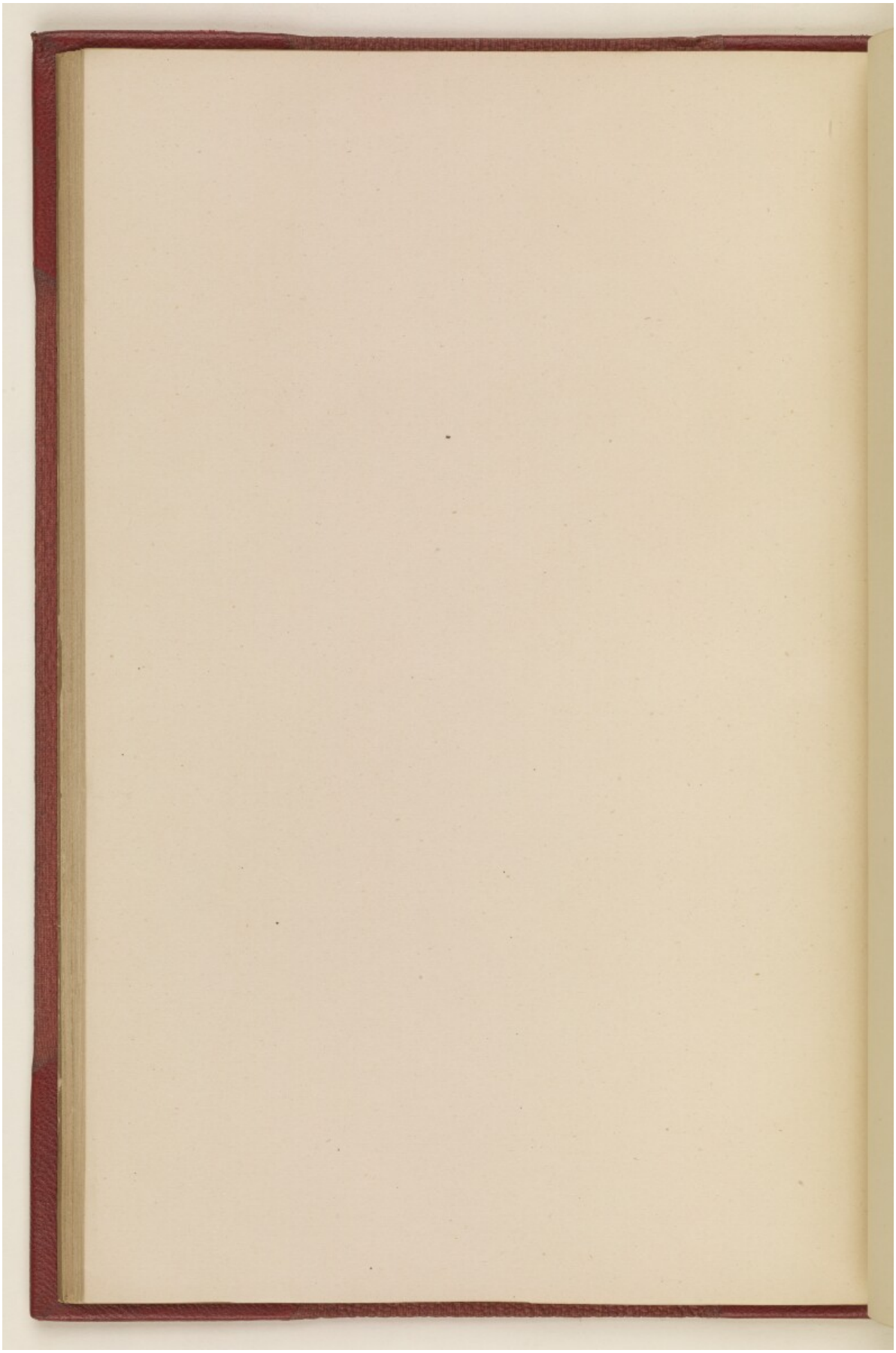


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000033

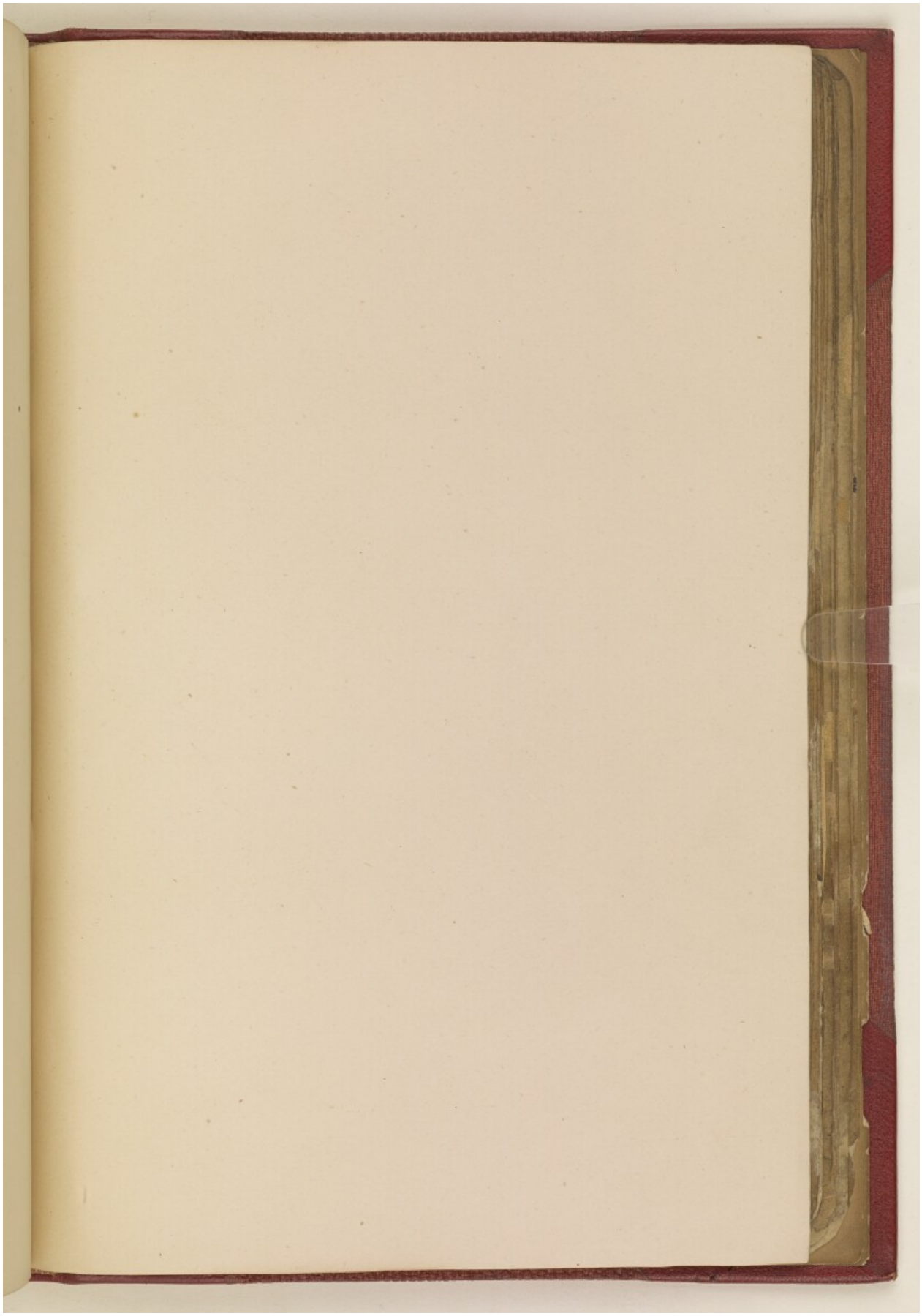


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000034



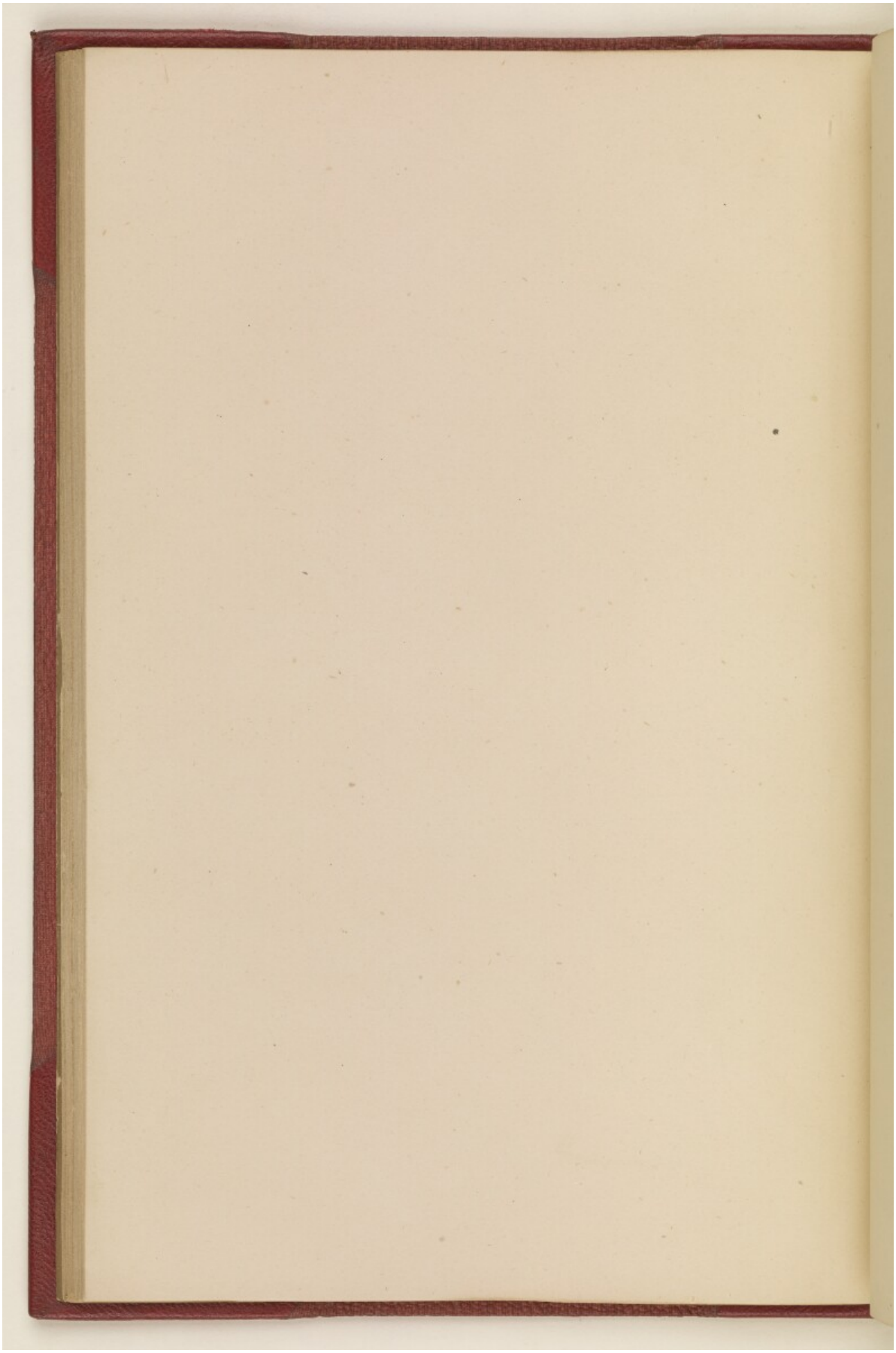
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000035



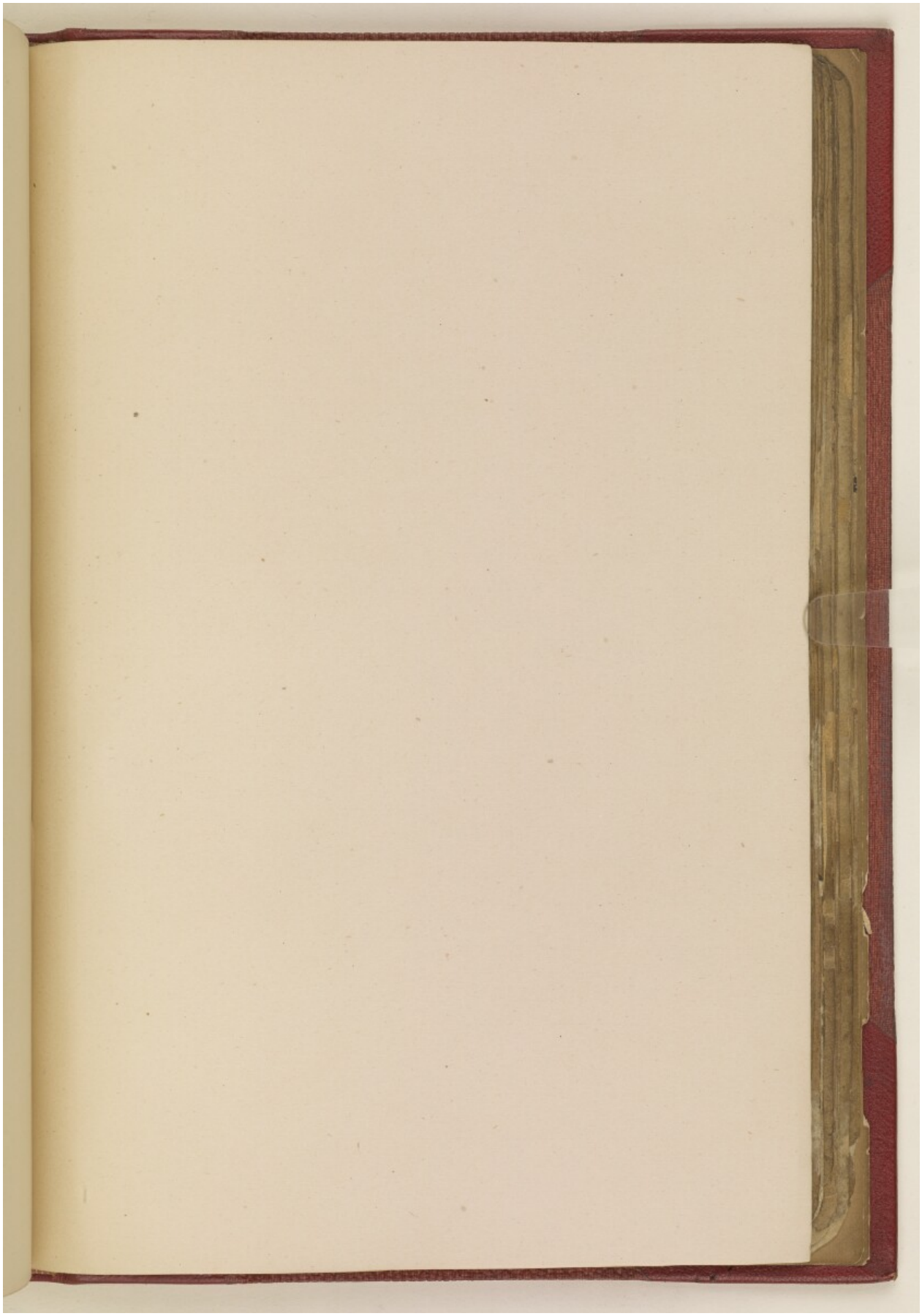
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000036



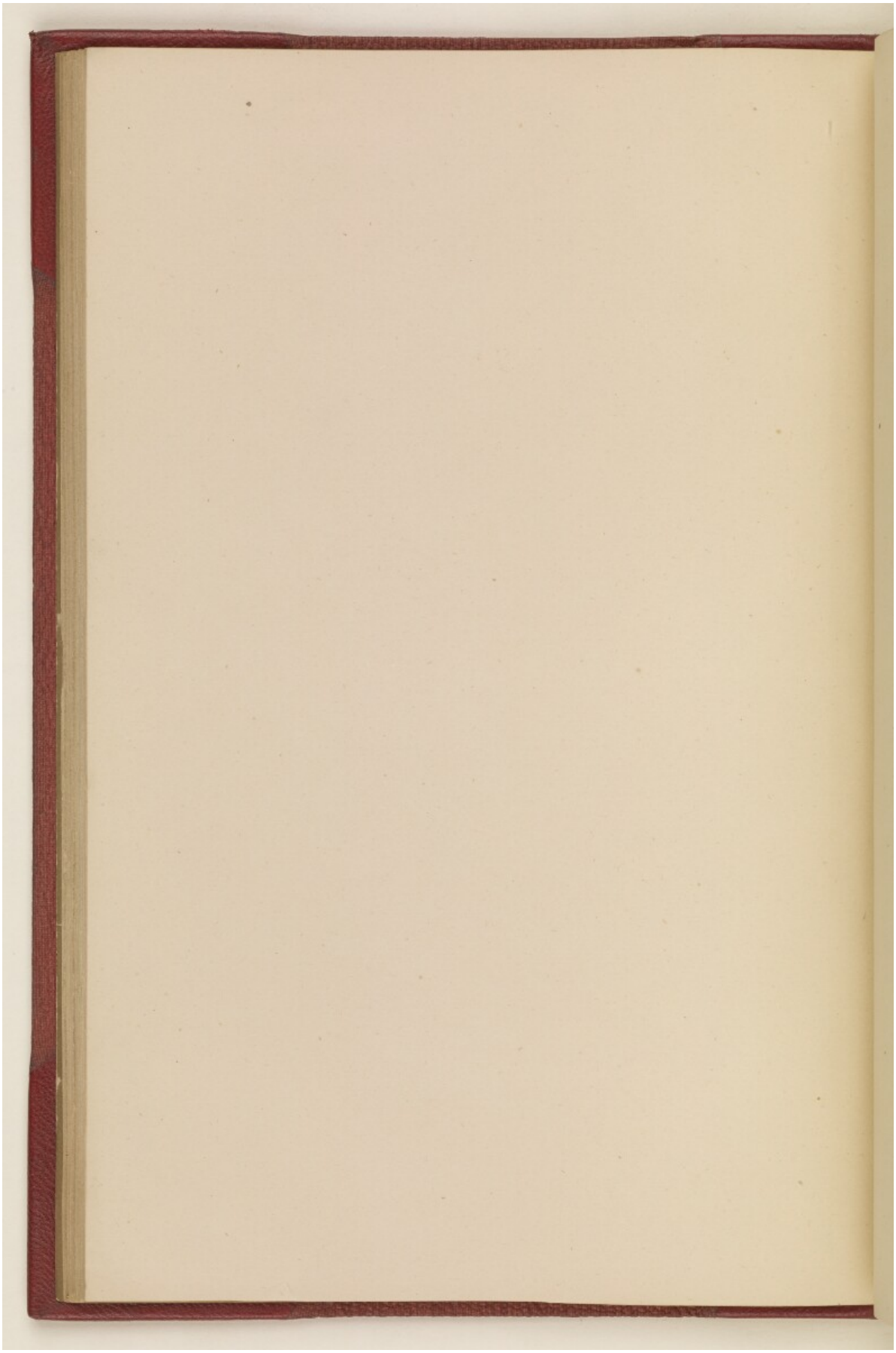
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000037



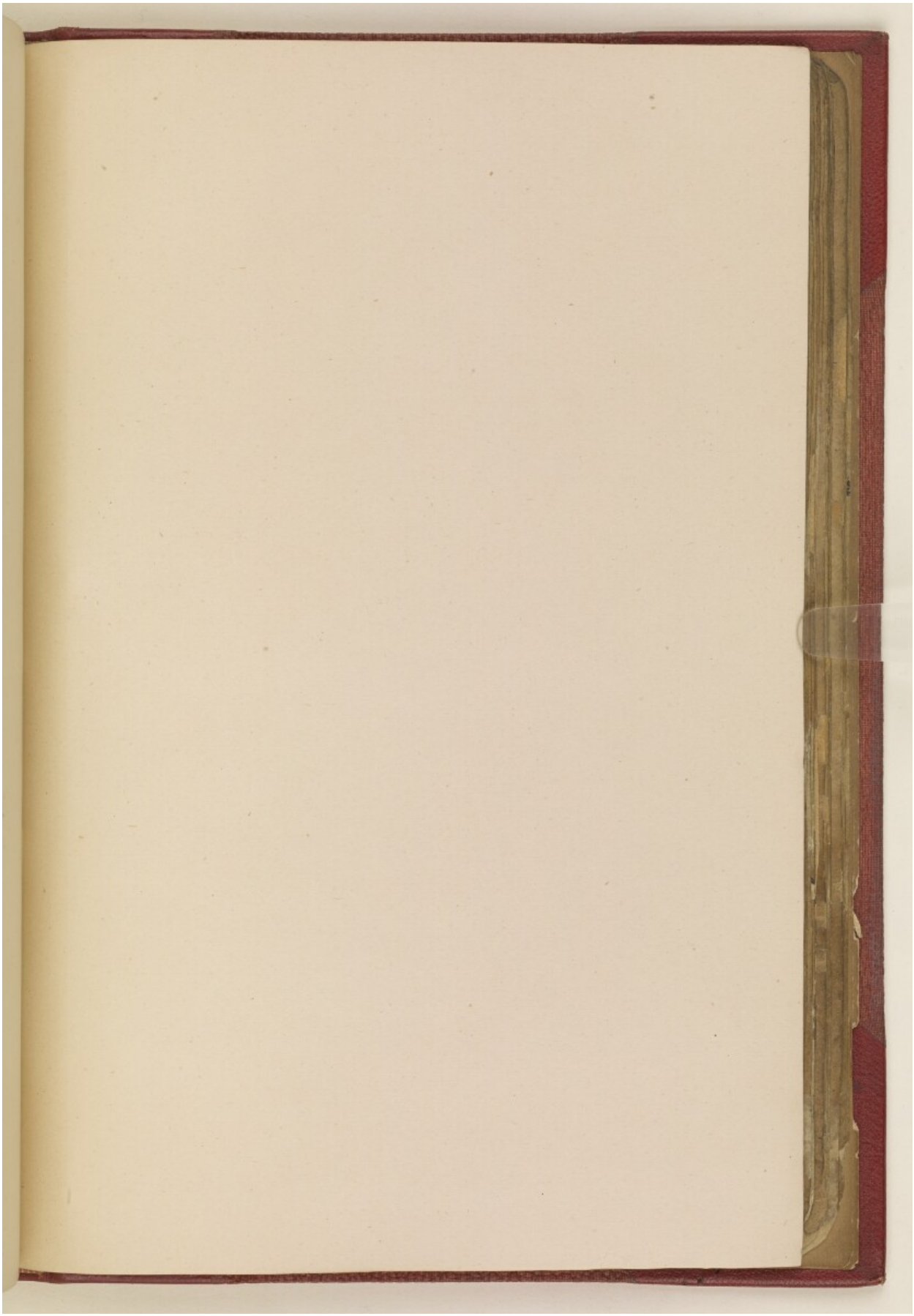
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000038



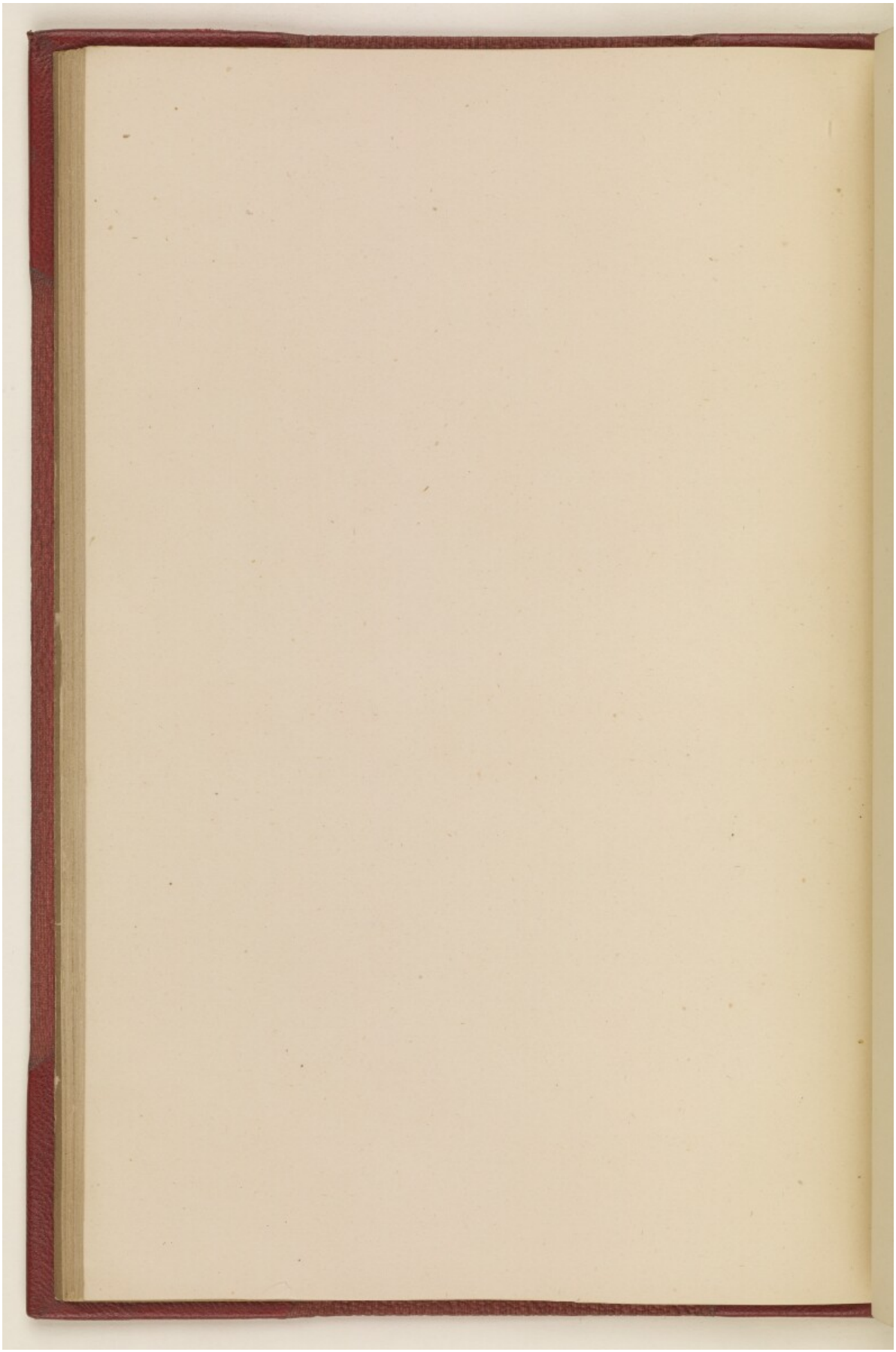
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000039



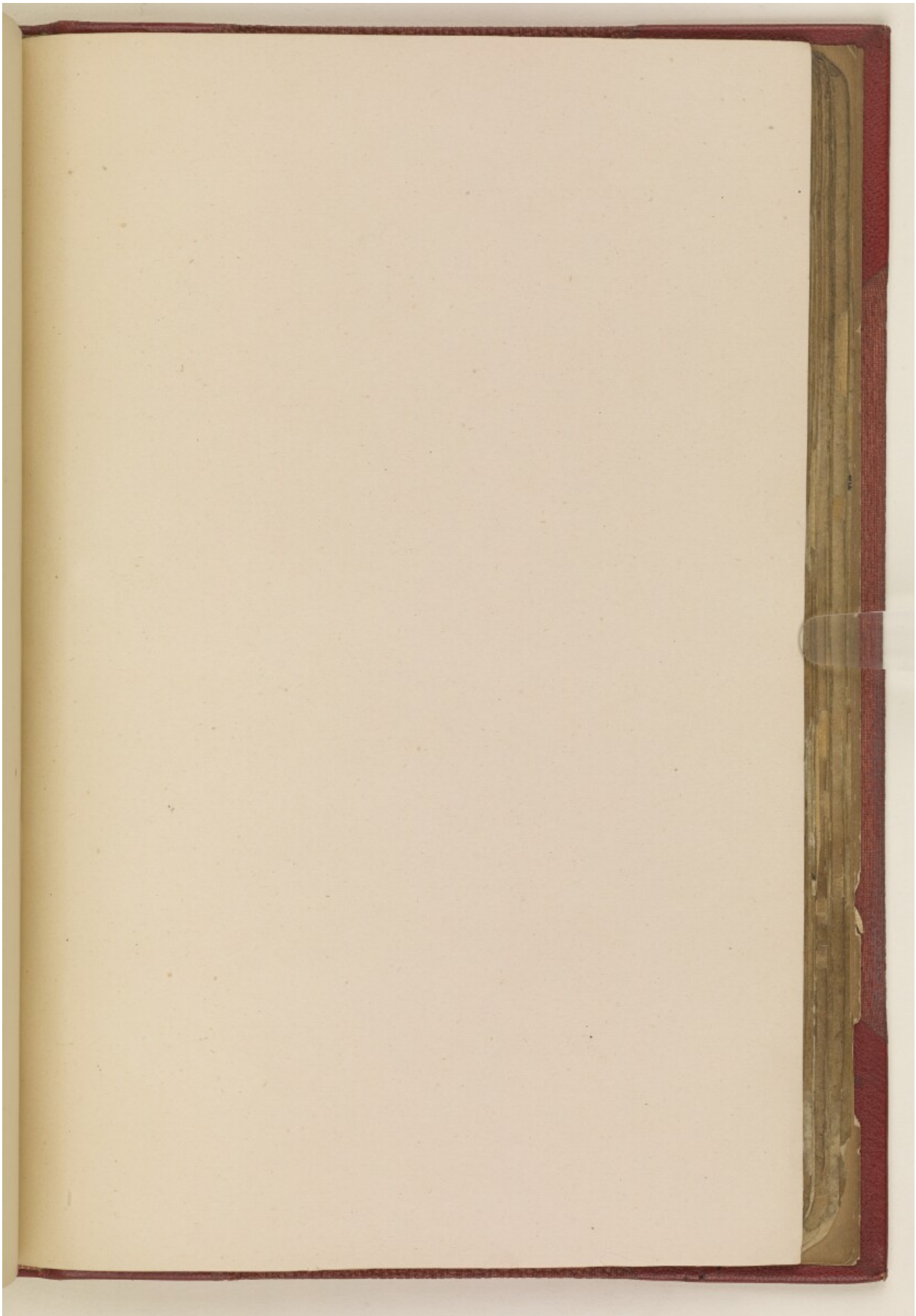
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00003a



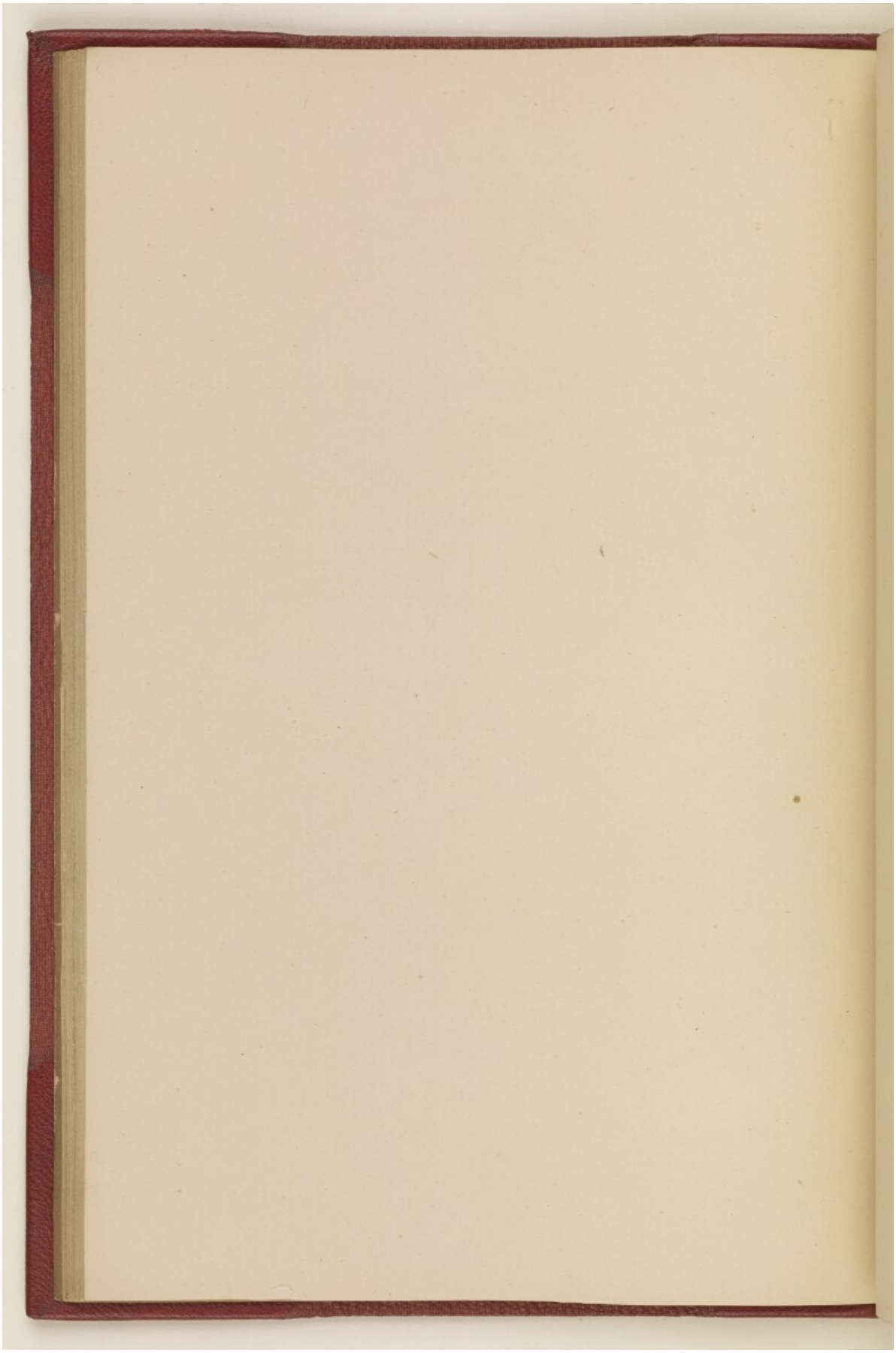
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00003b

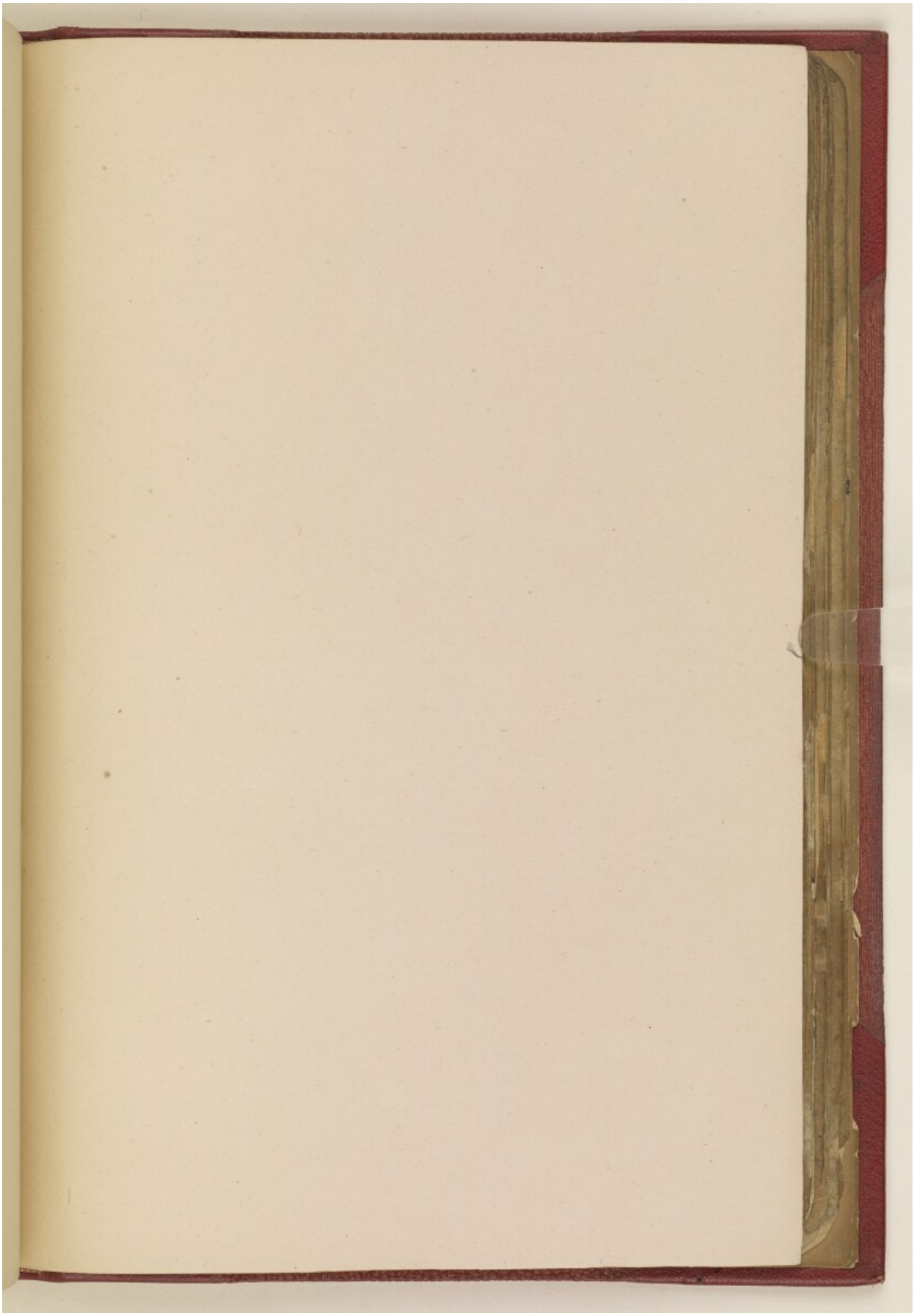


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00003c

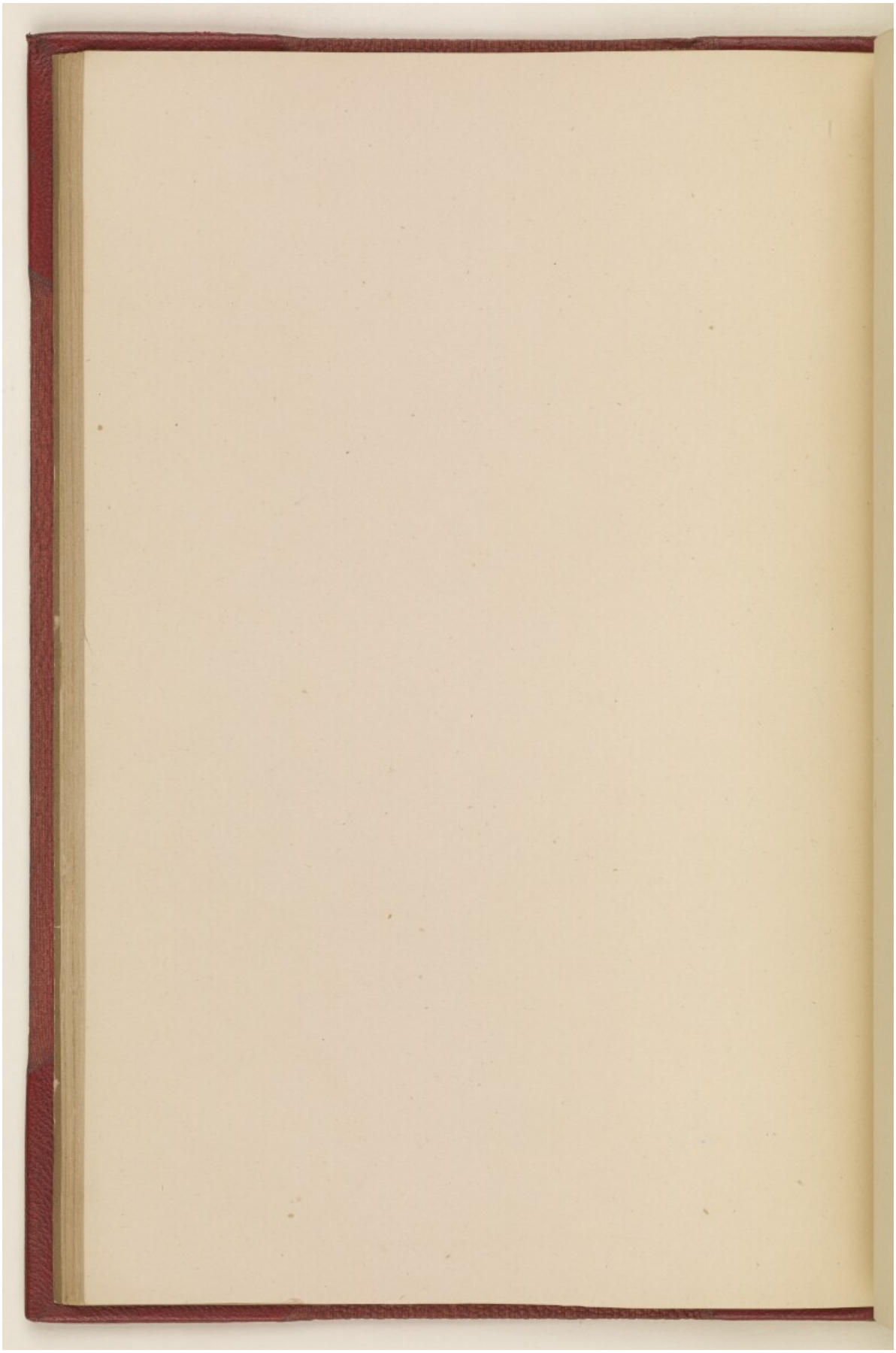


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00003d



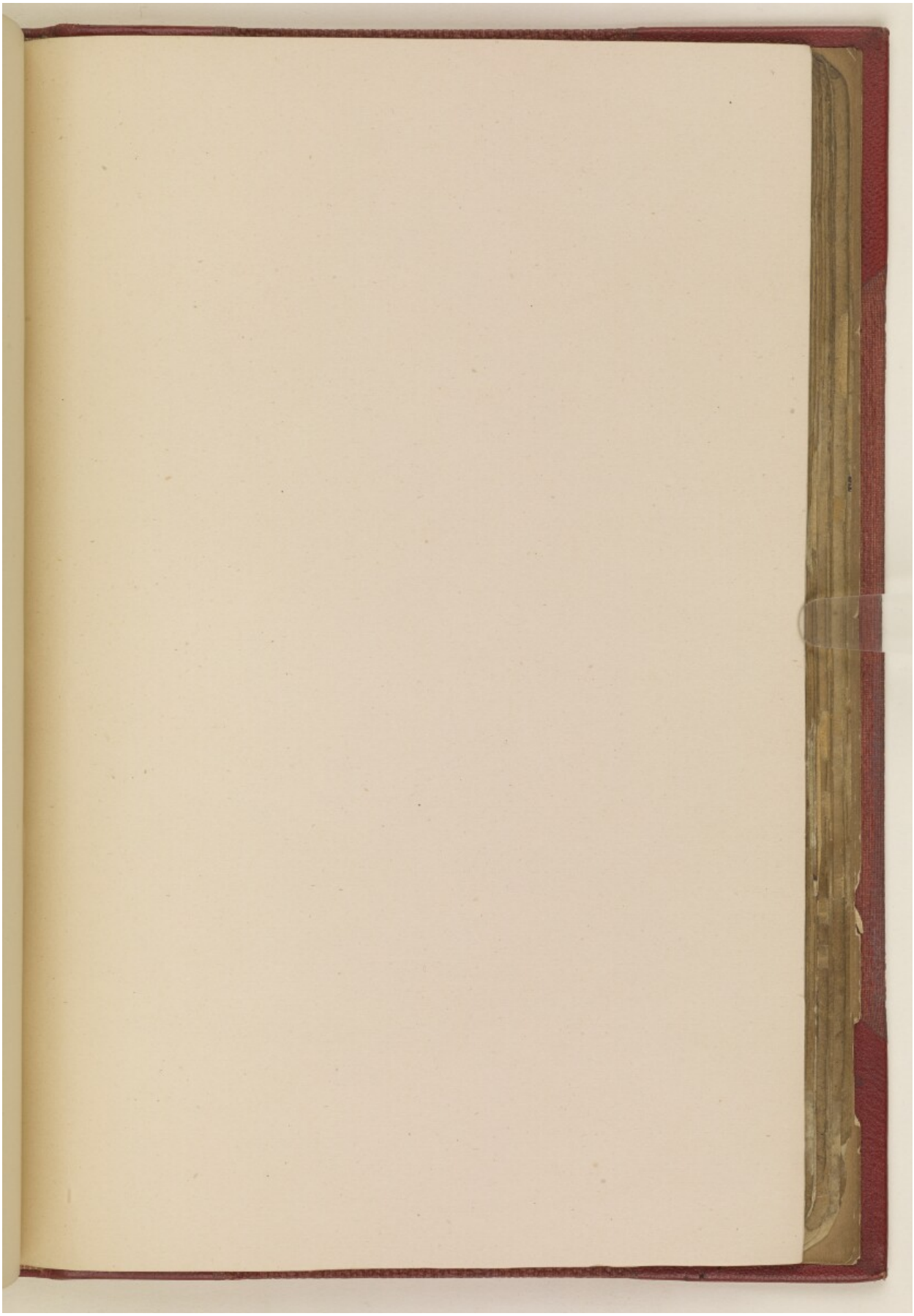
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00003e



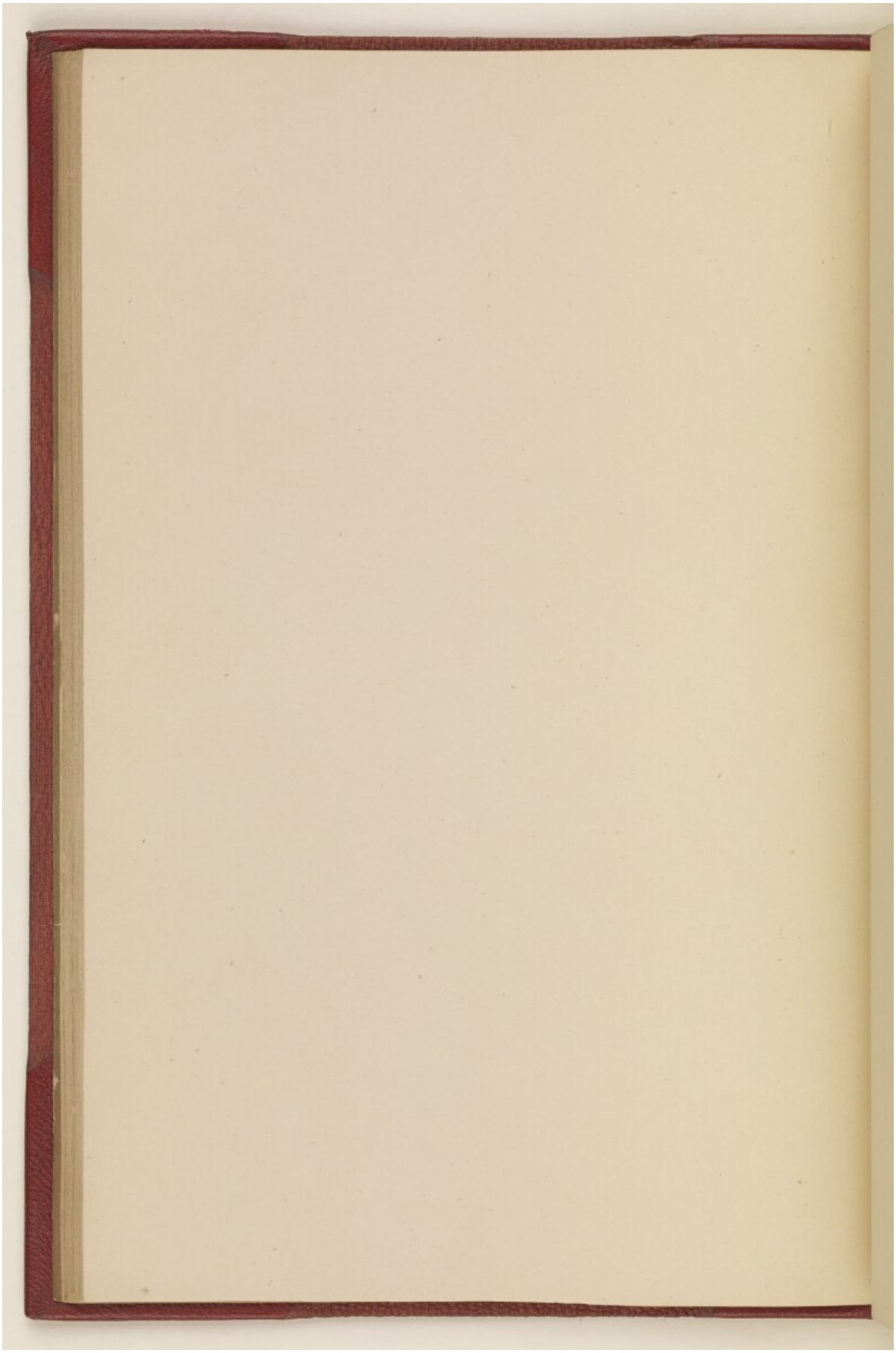
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00003f



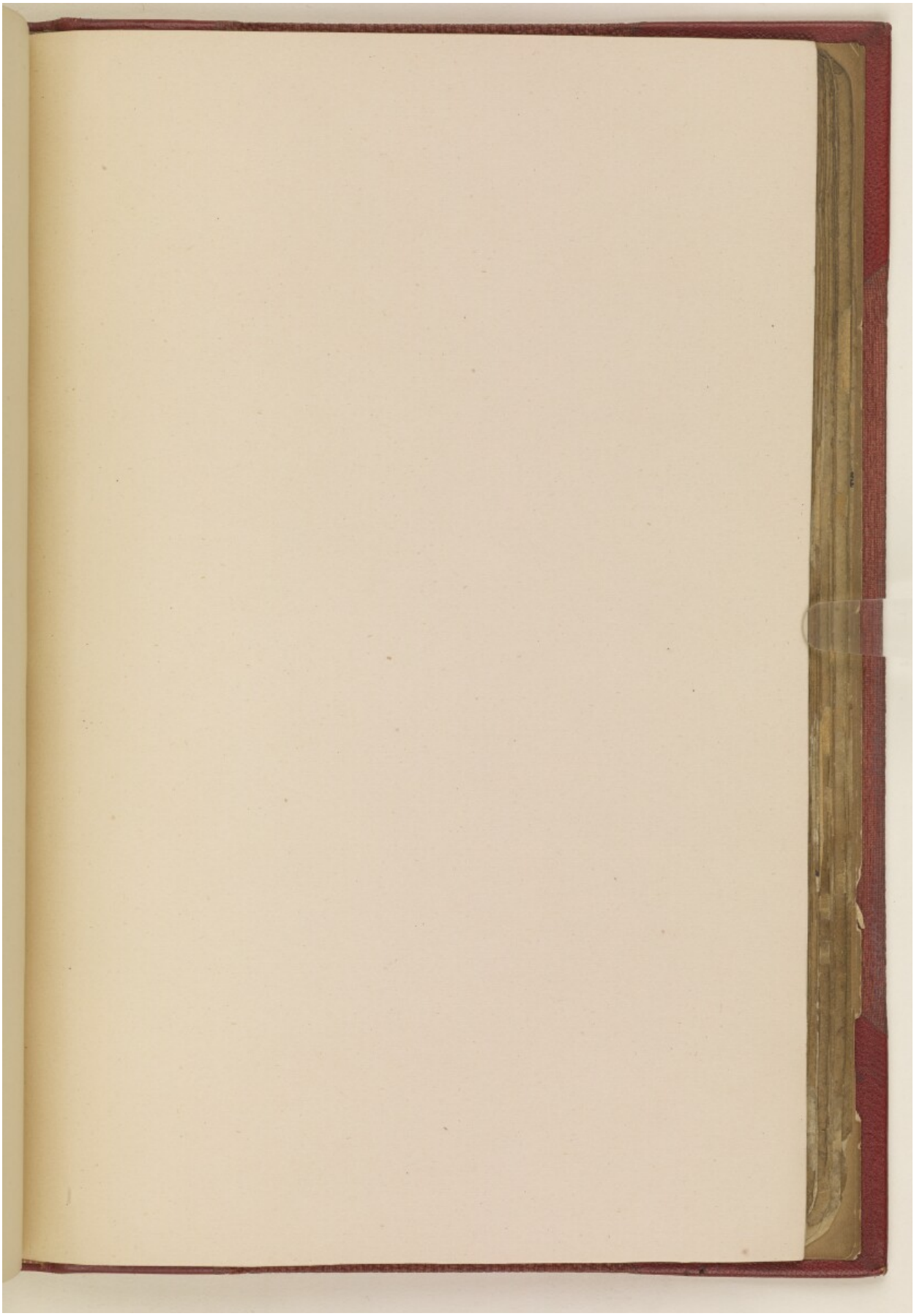
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000040



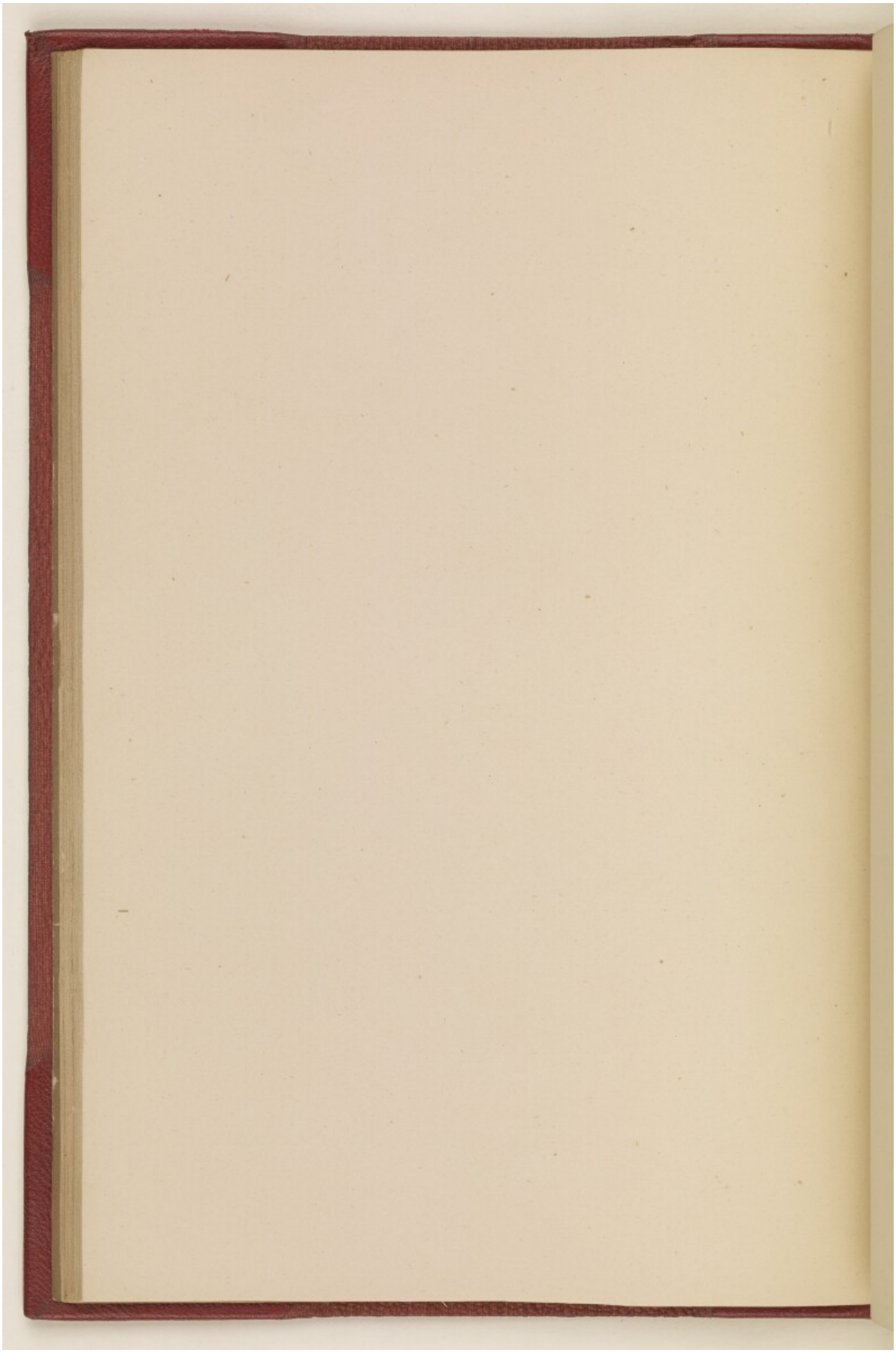
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000041



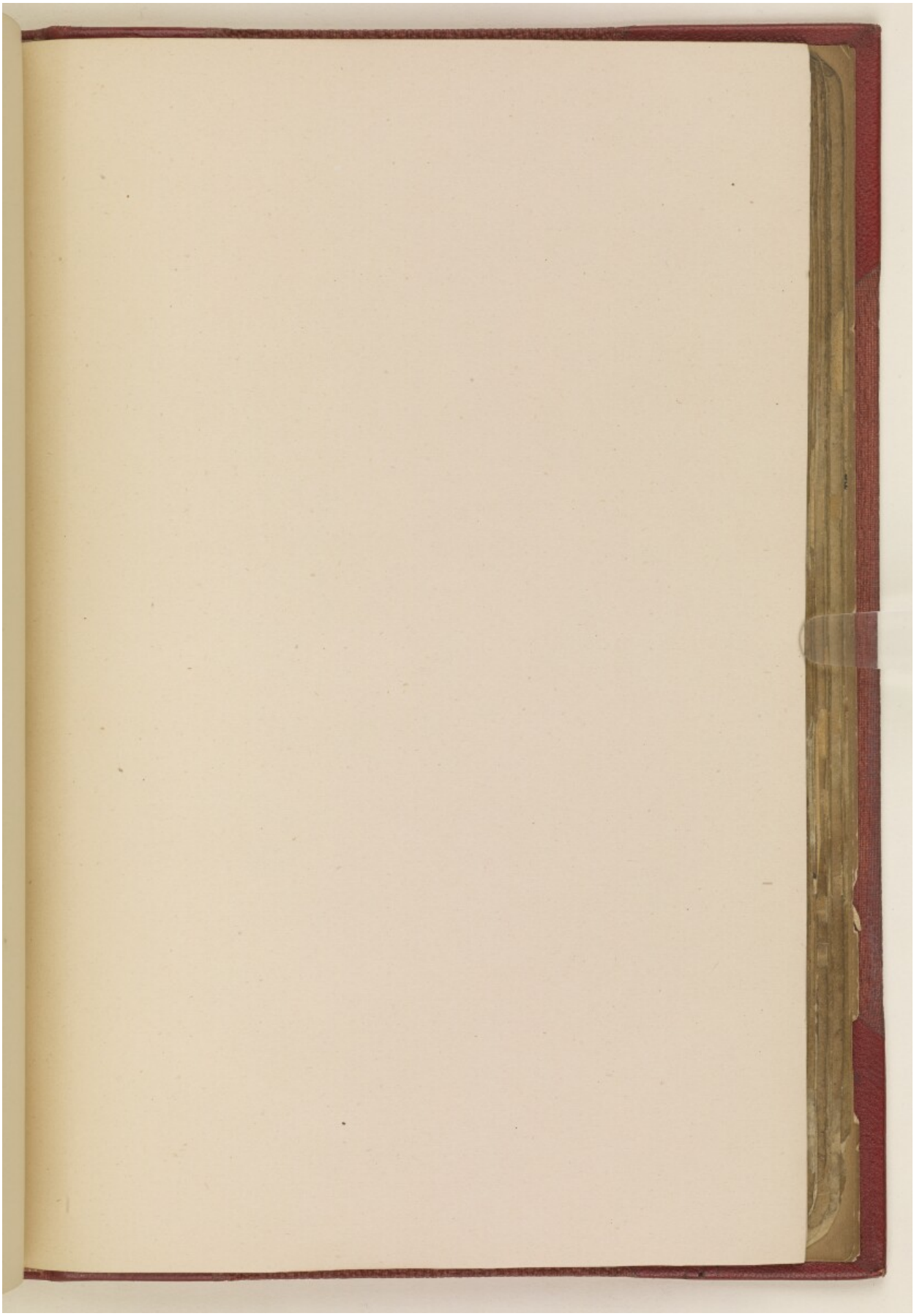
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

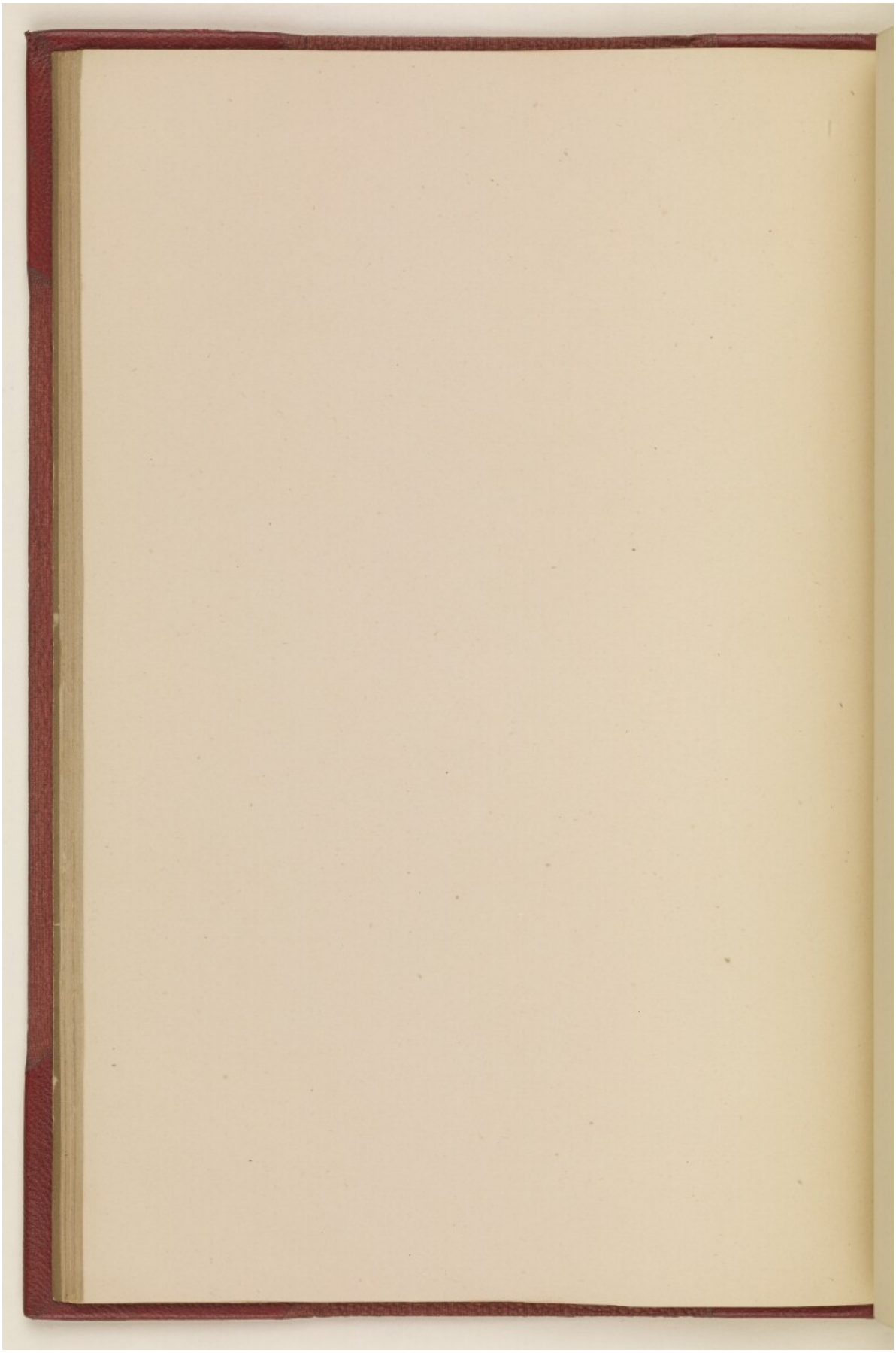
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000042



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

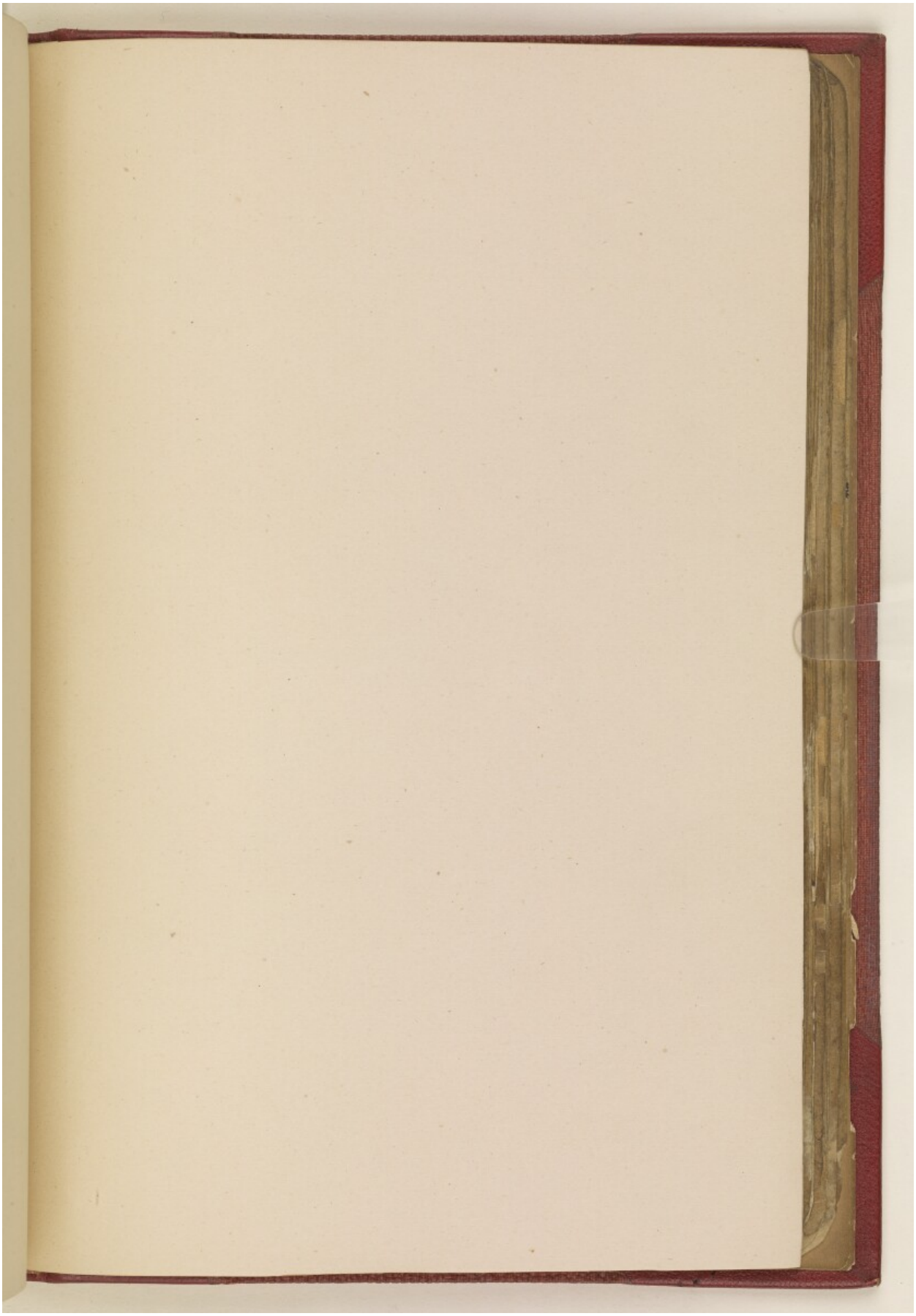
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000043

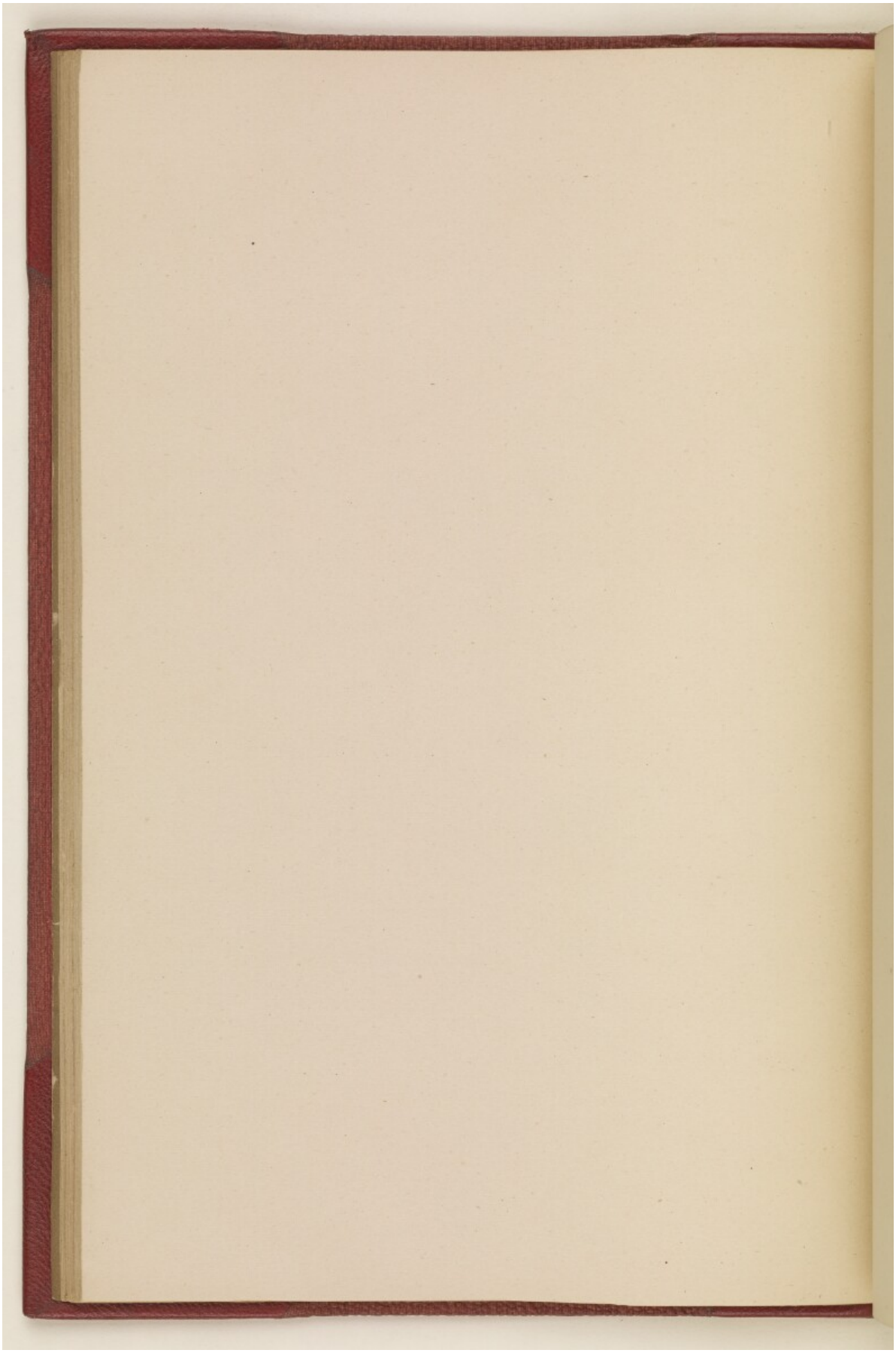




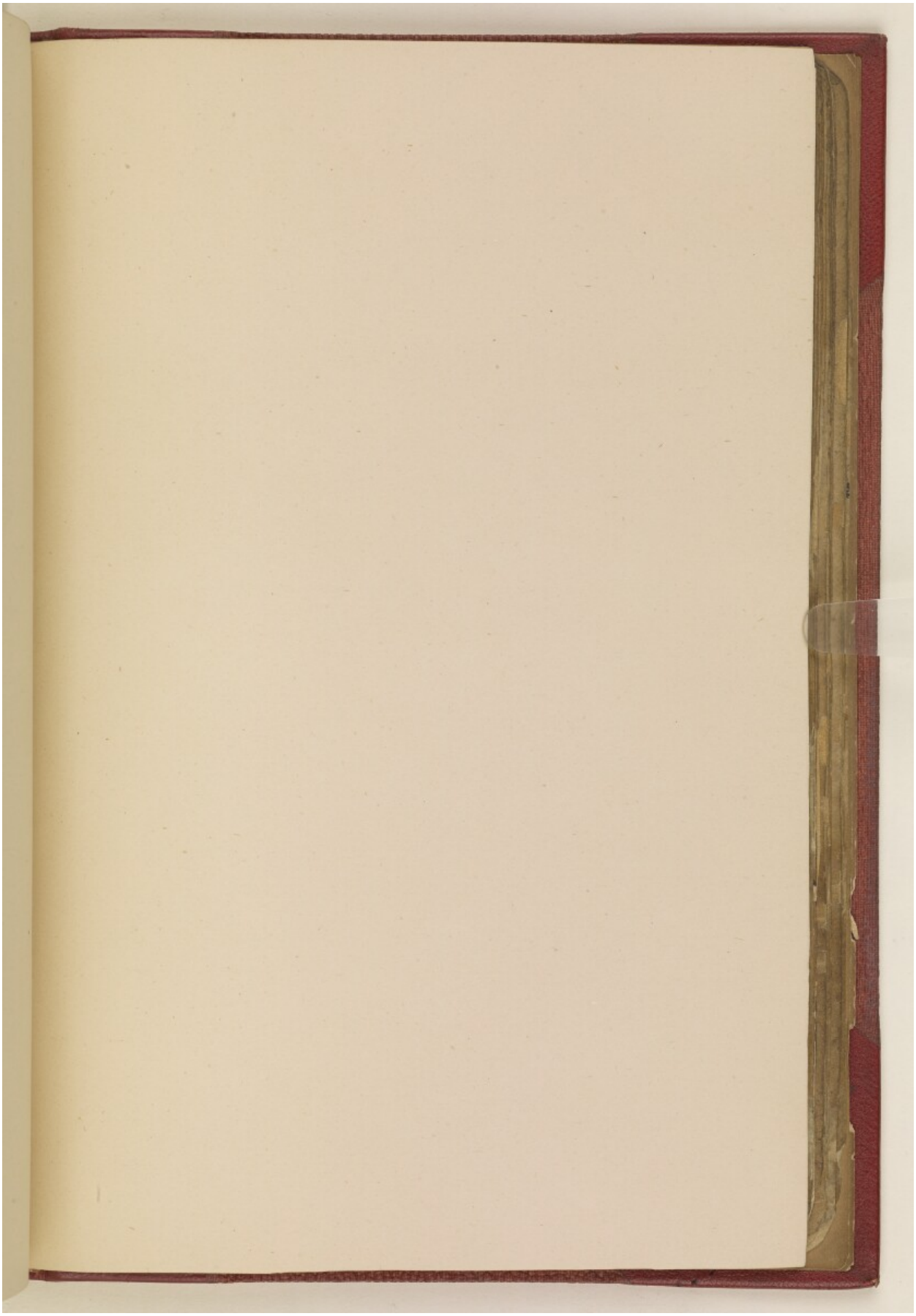
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000045

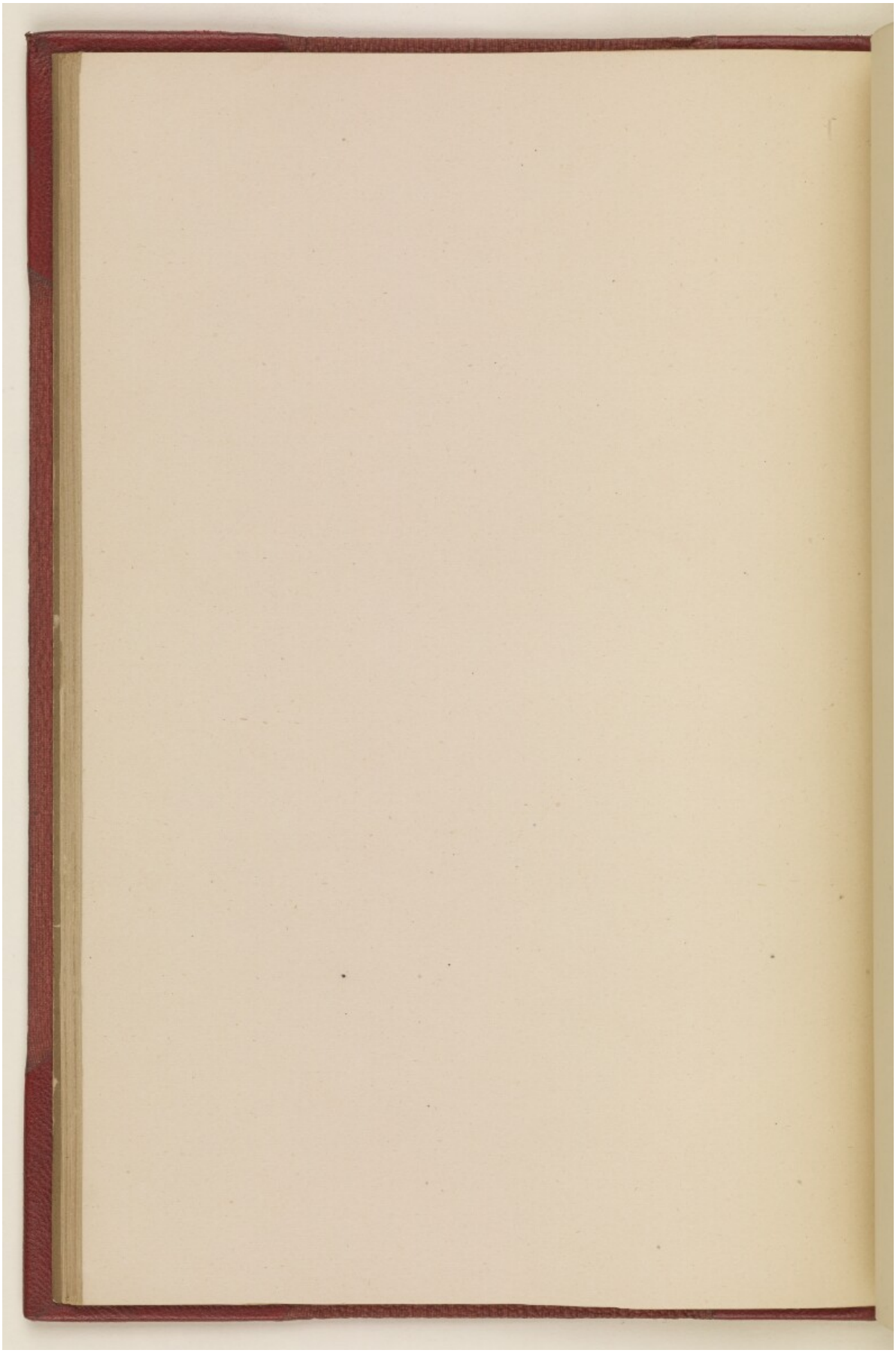




المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000047

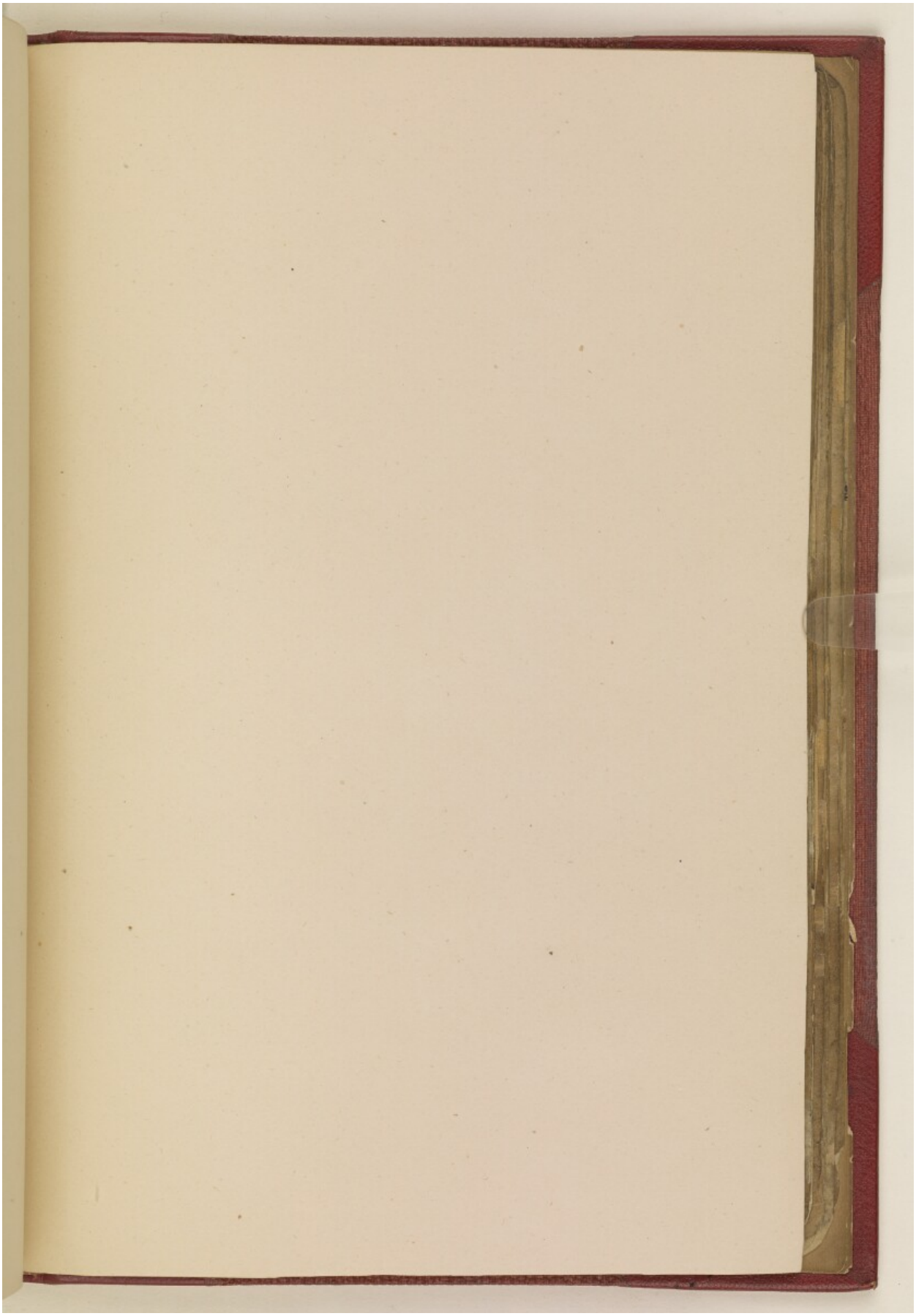


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000048



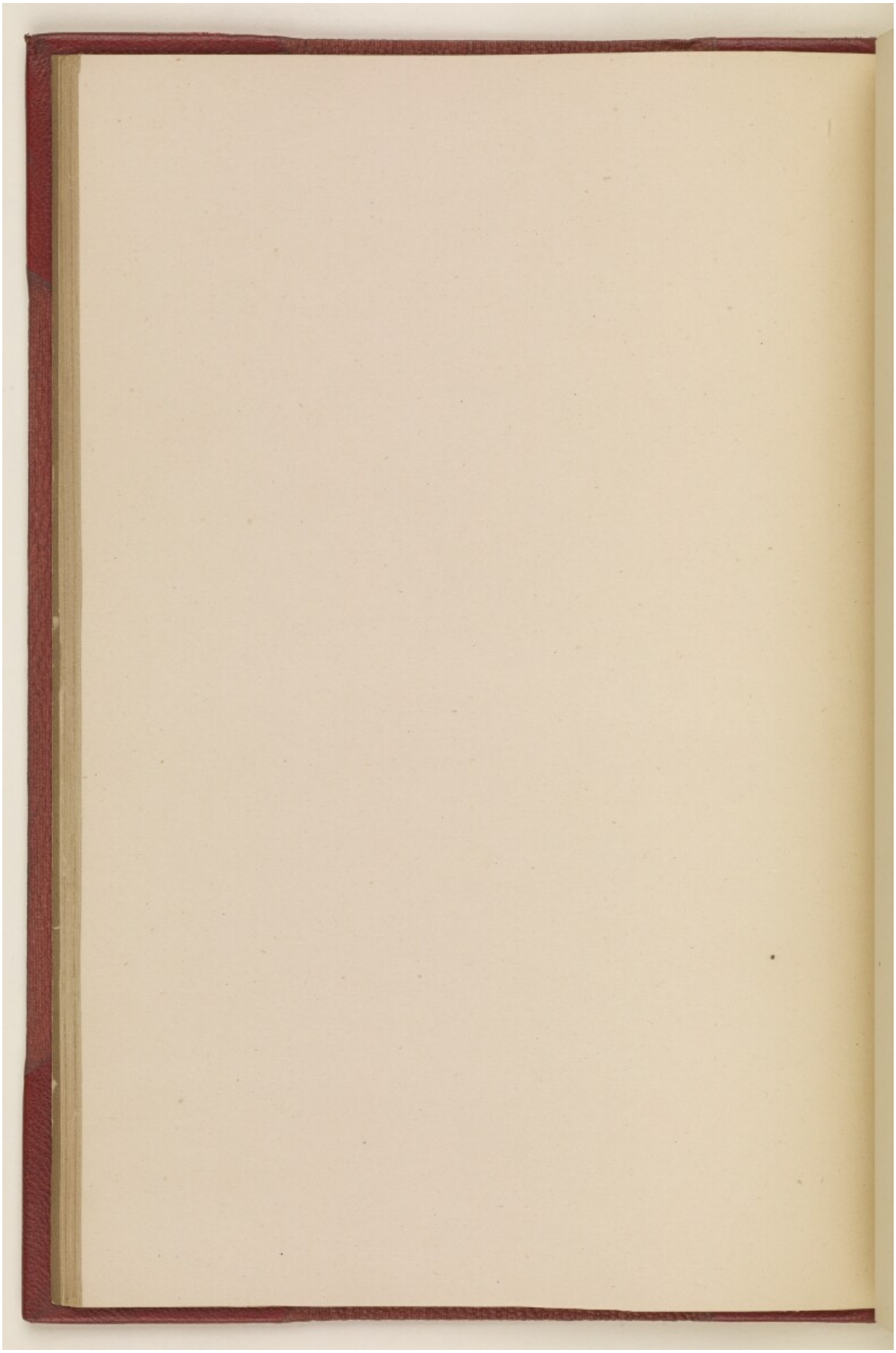
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000049



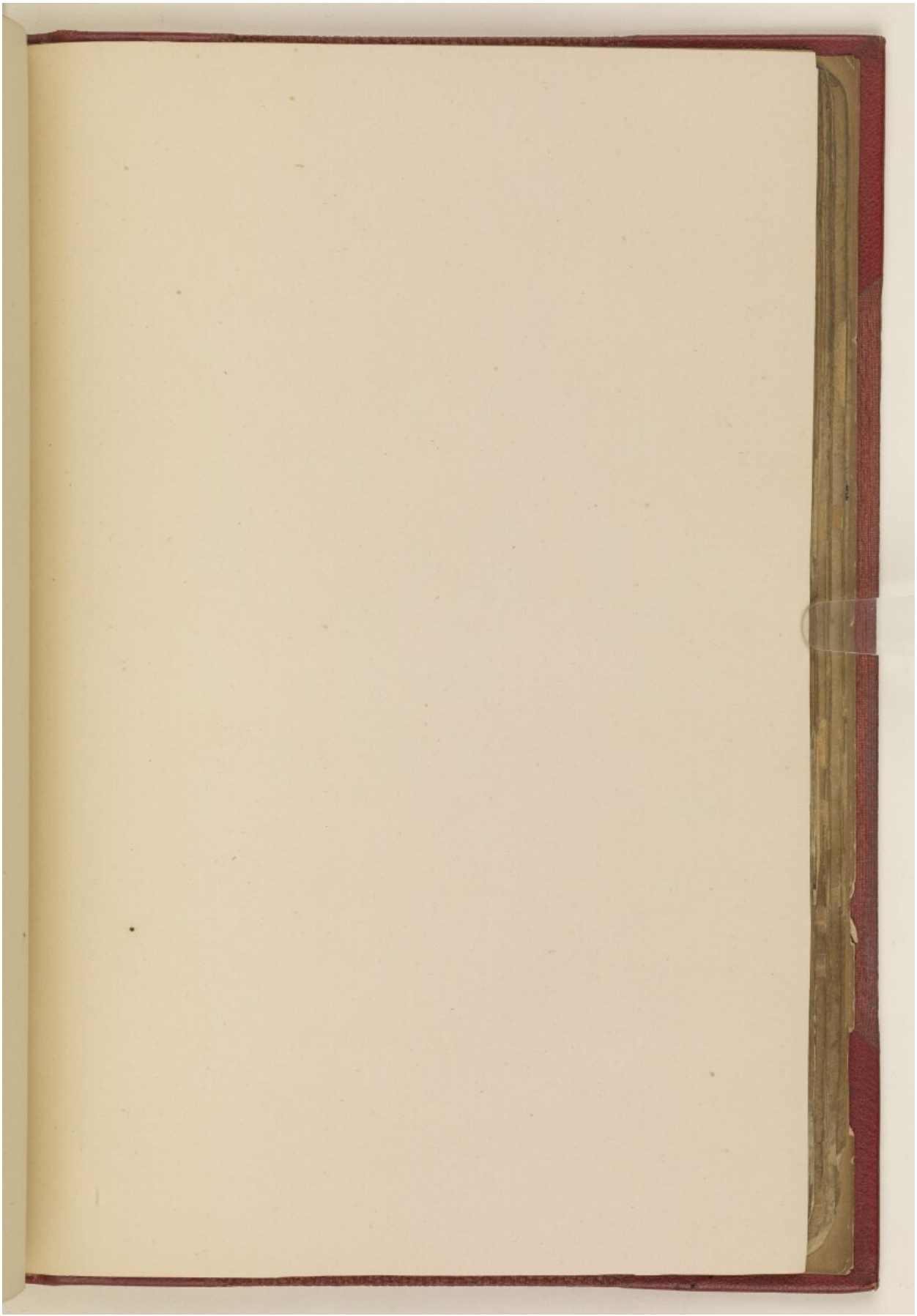
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00004a



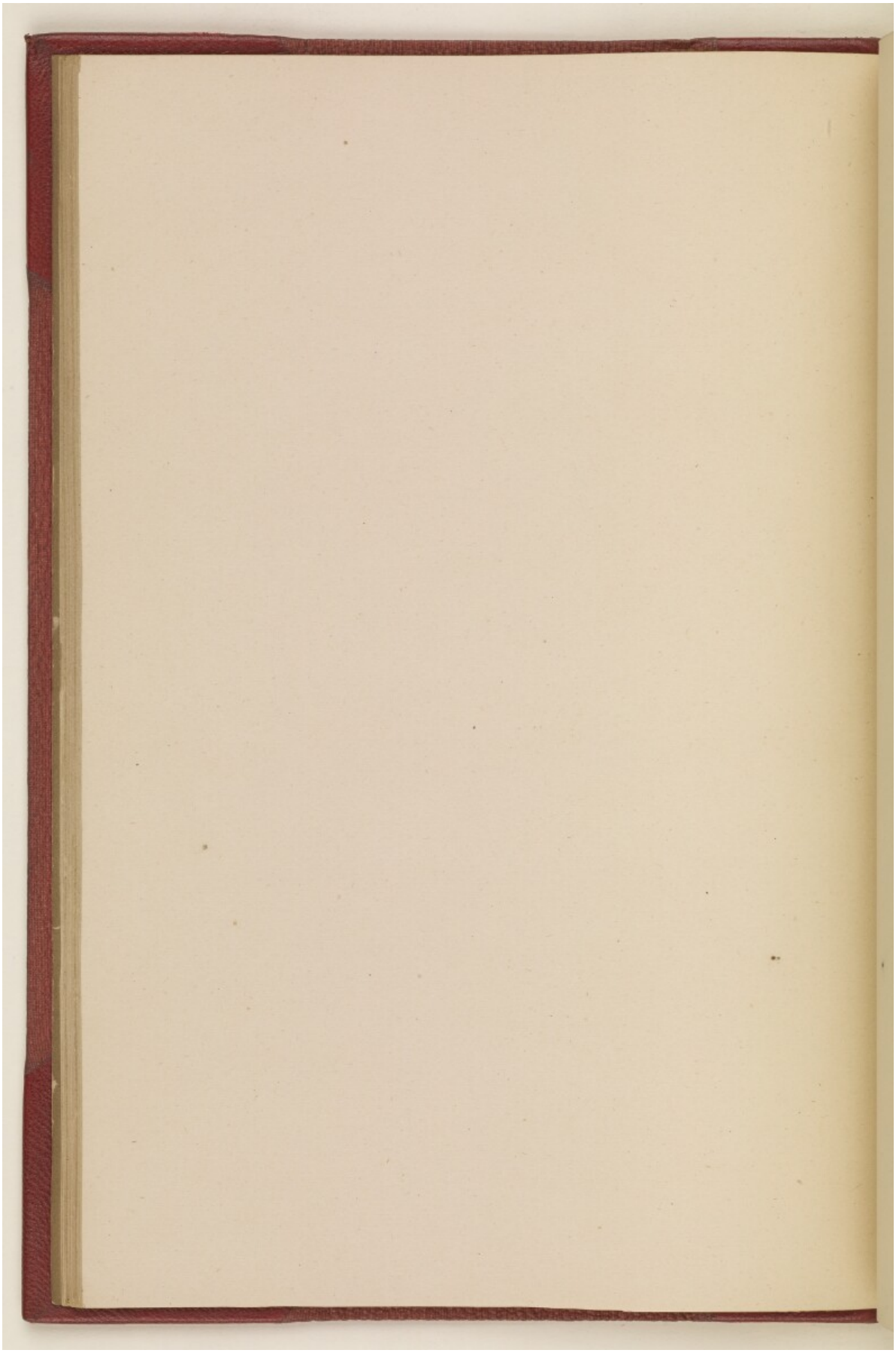
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00004b



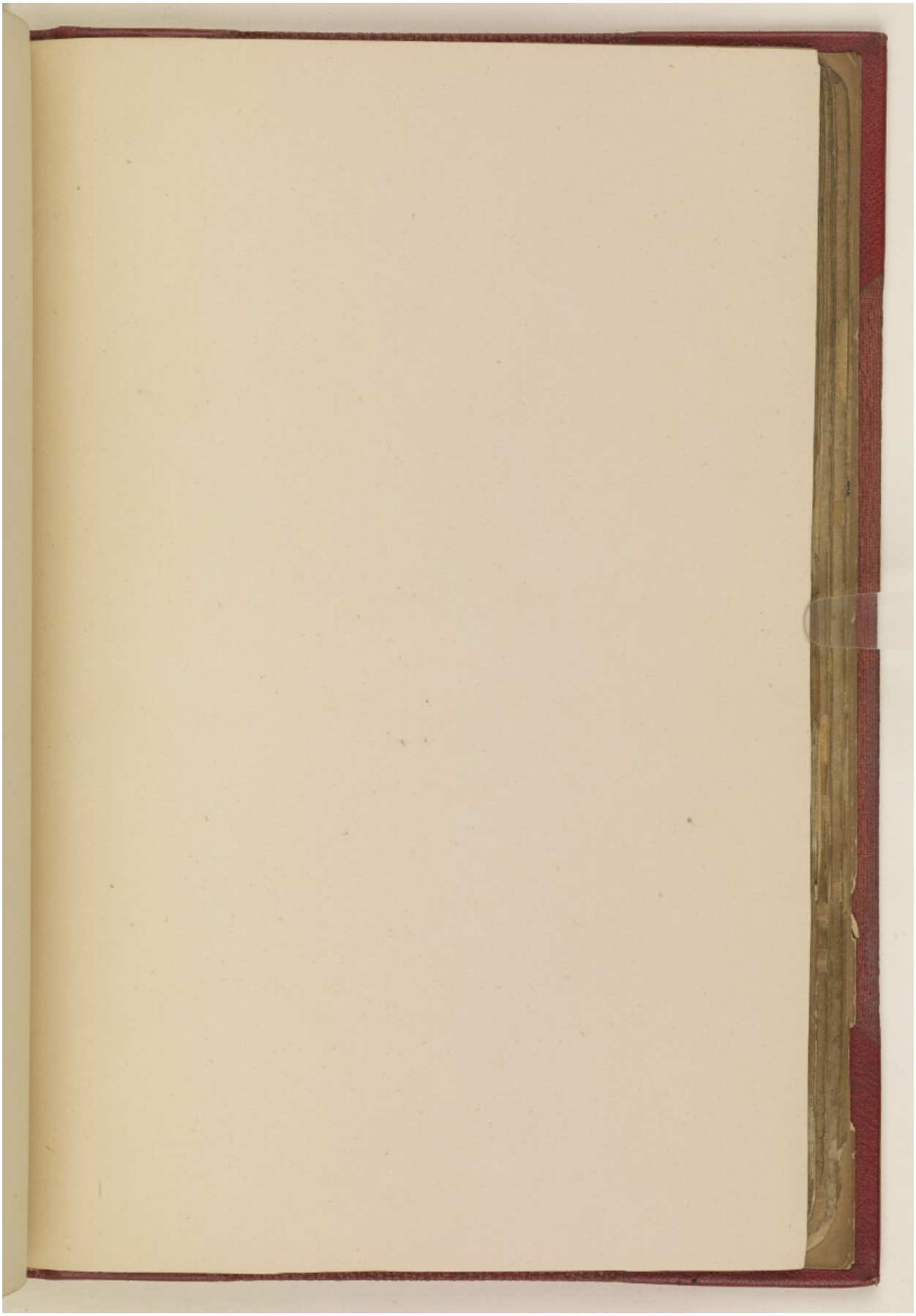
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

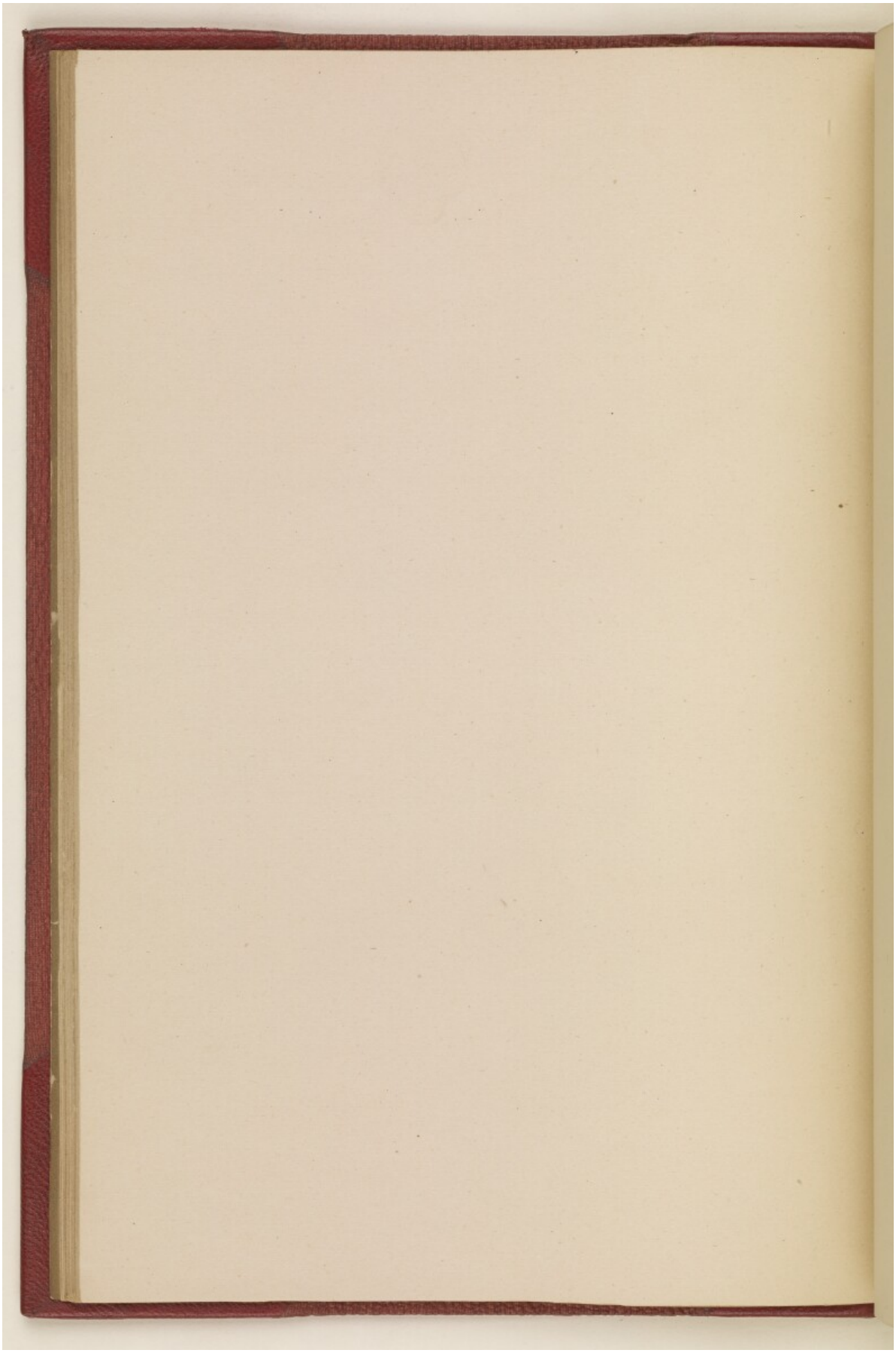
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00004c



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

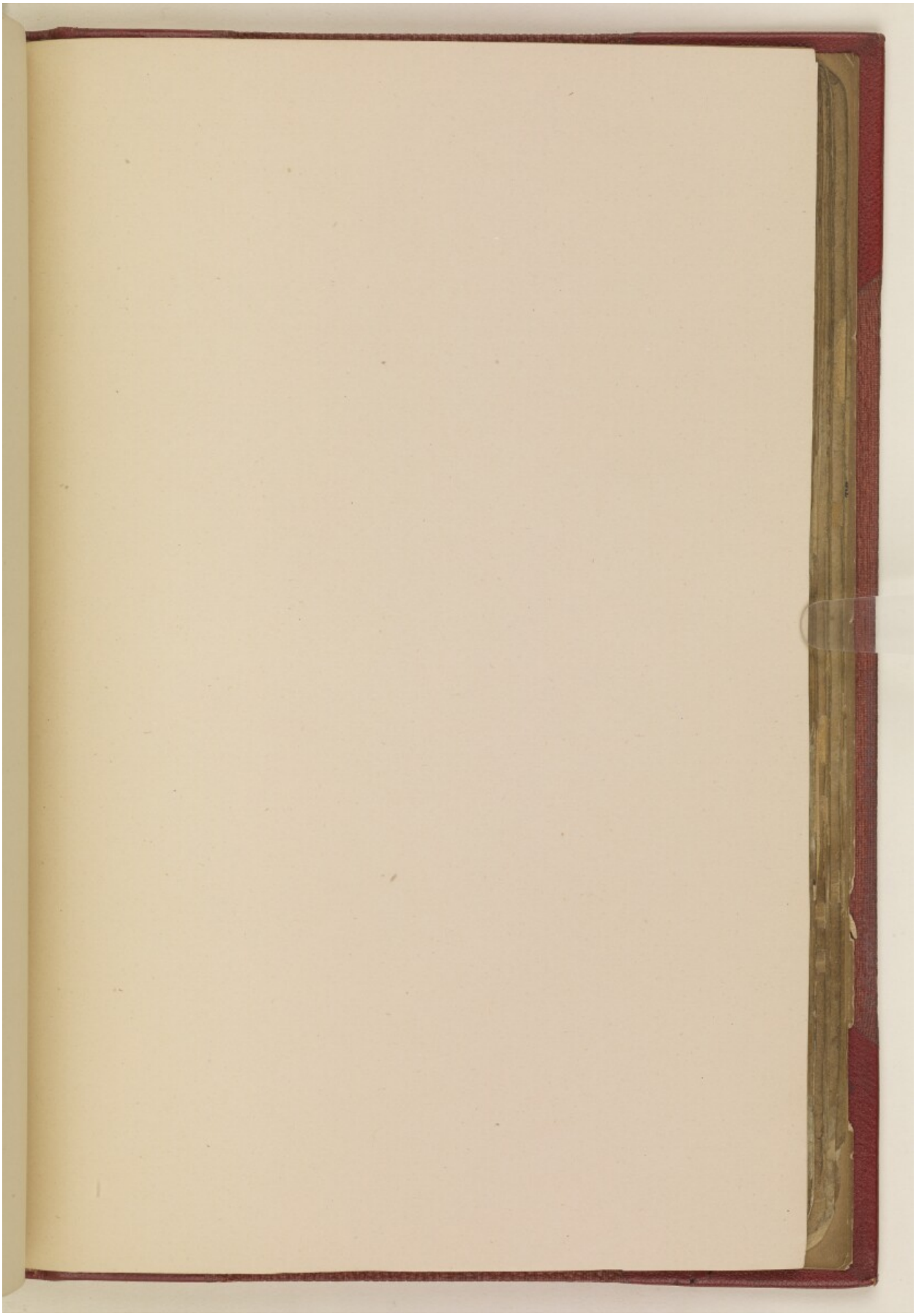
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00004d





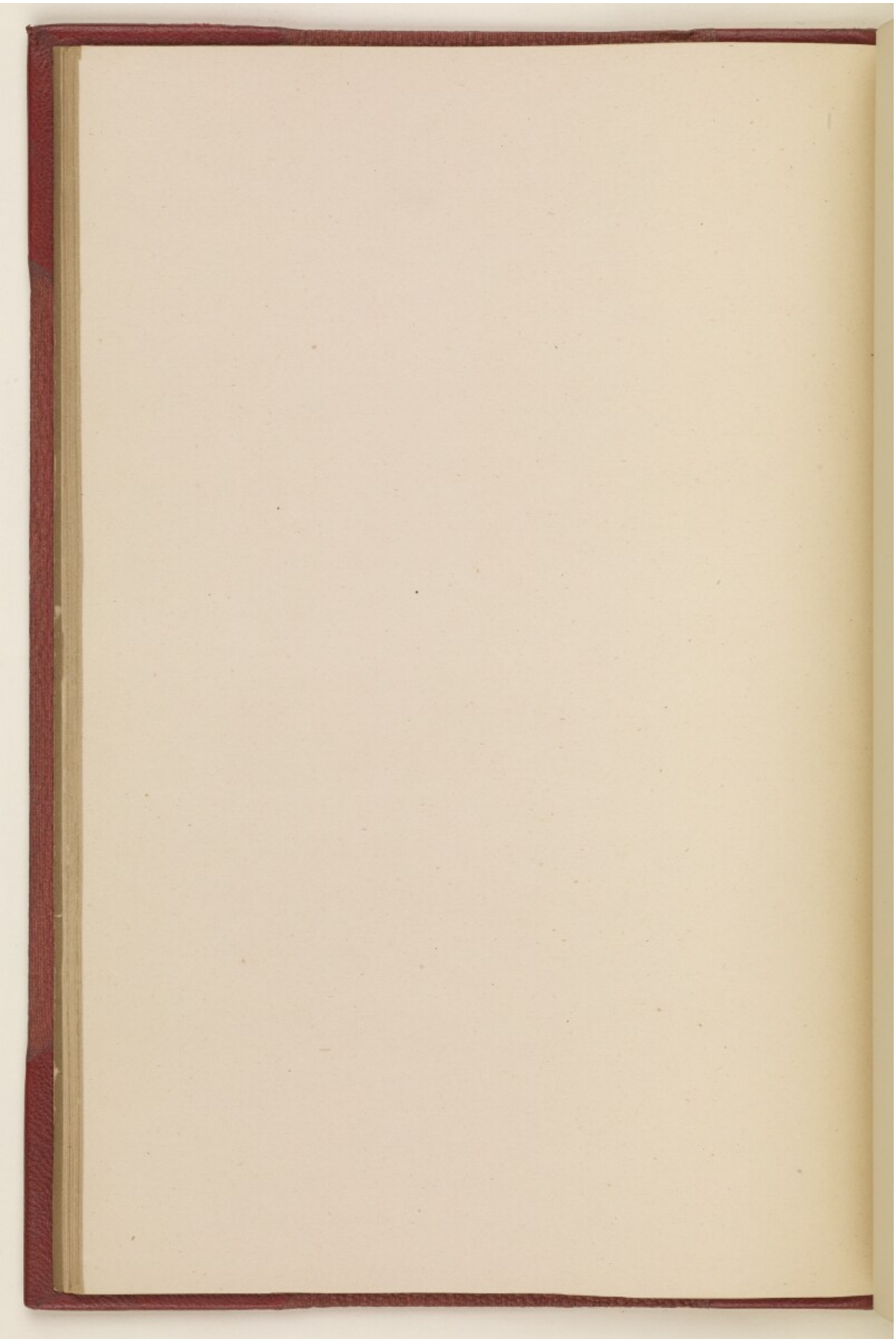
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00004f



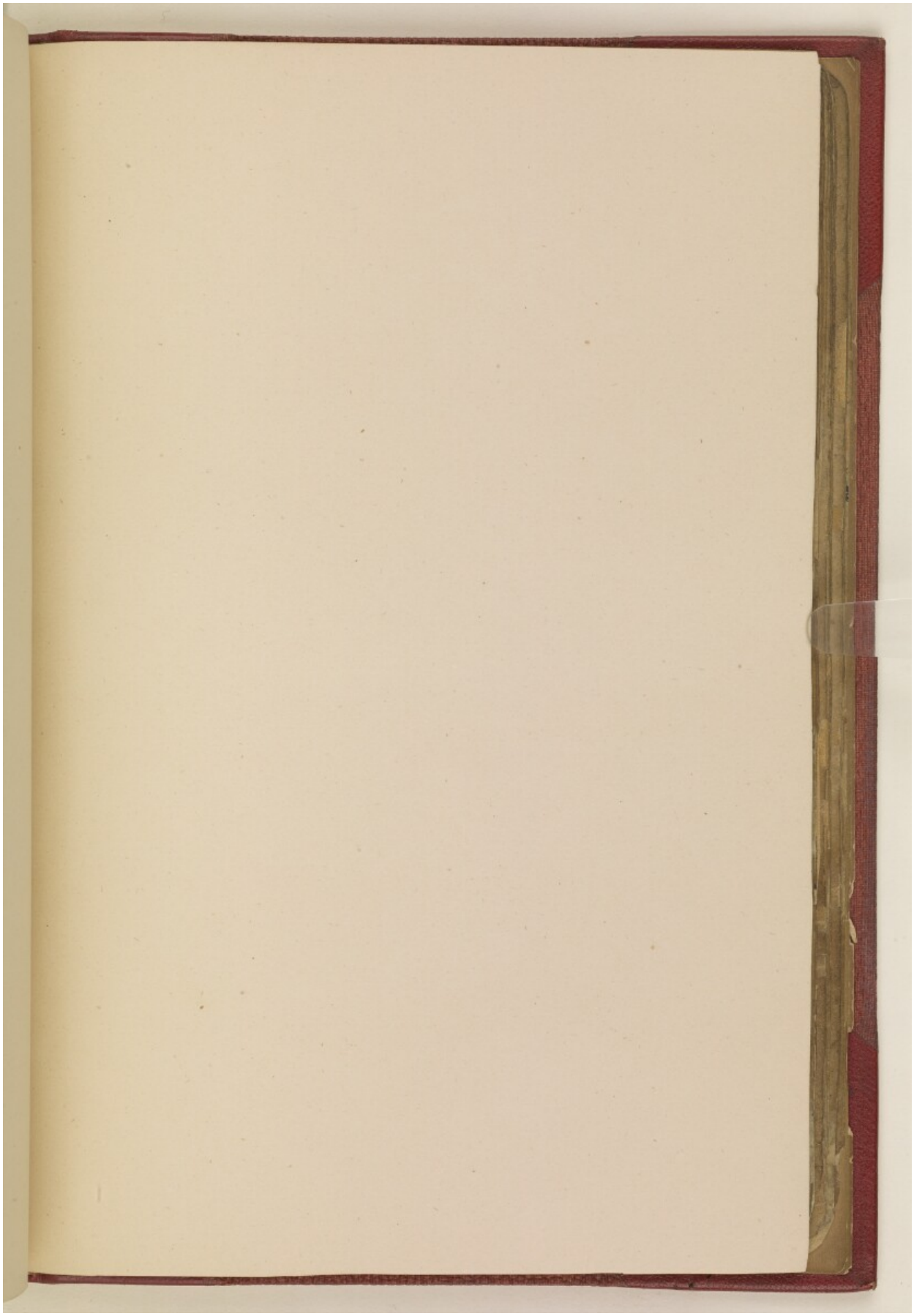
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000050



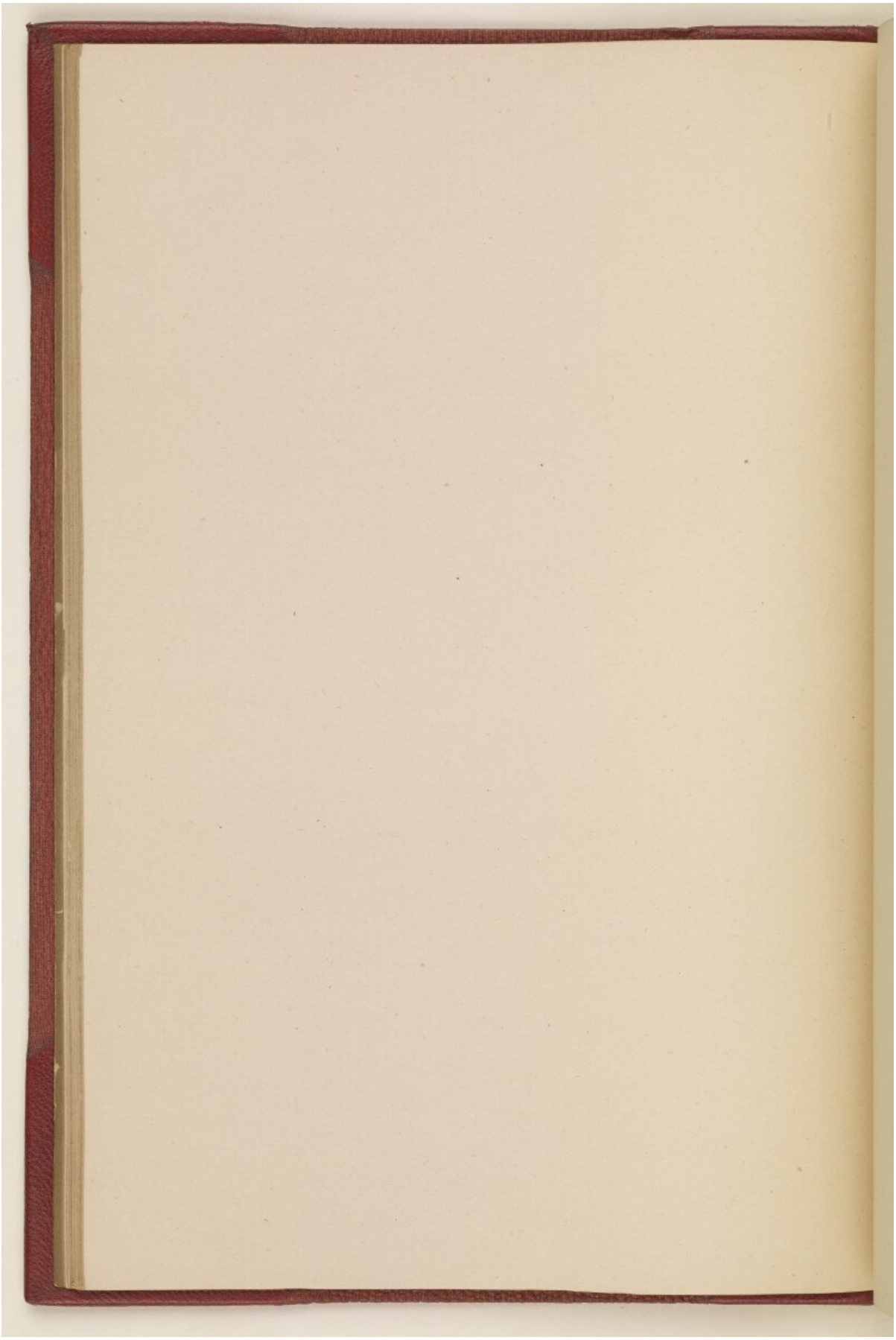
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000051



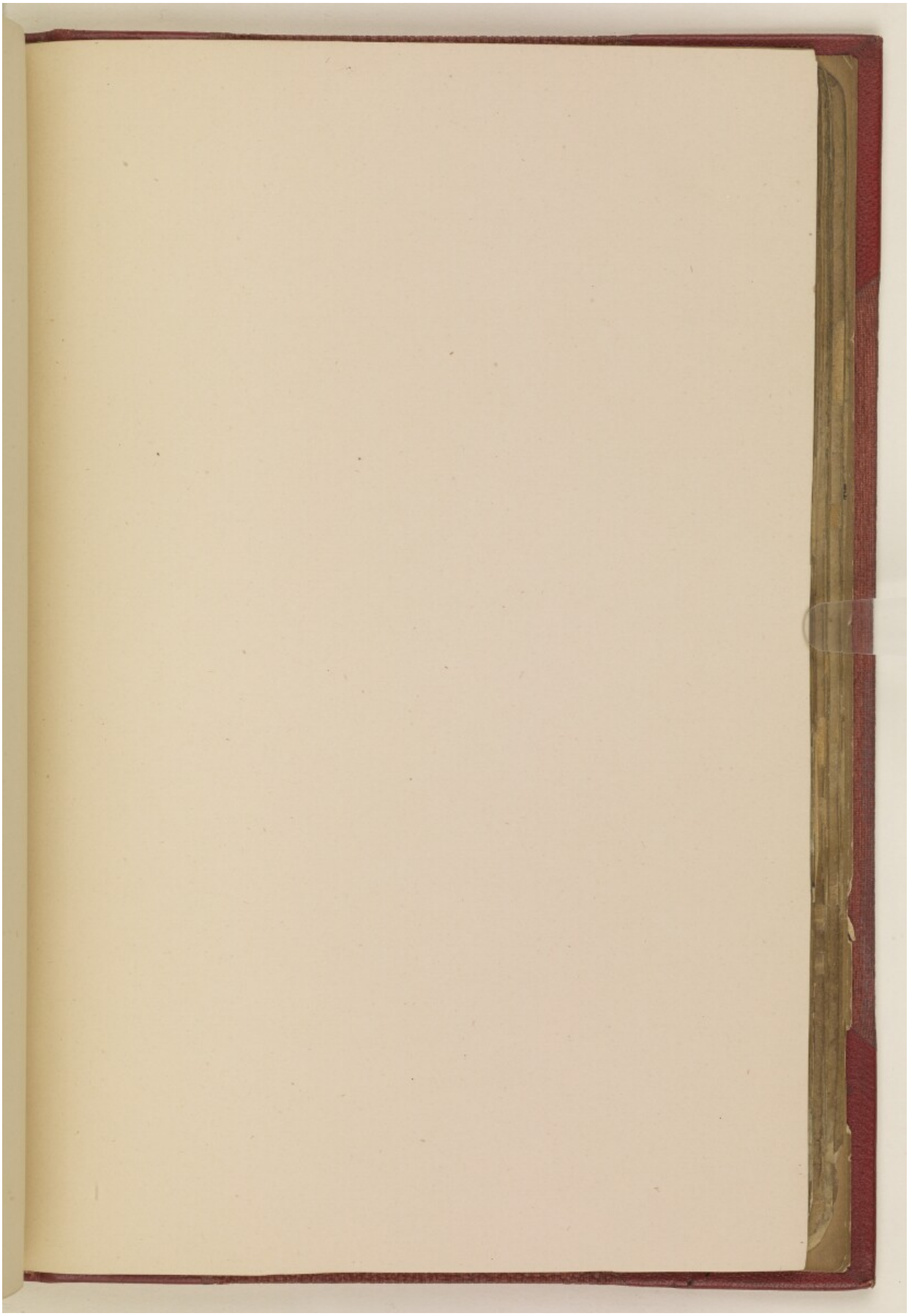
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000052

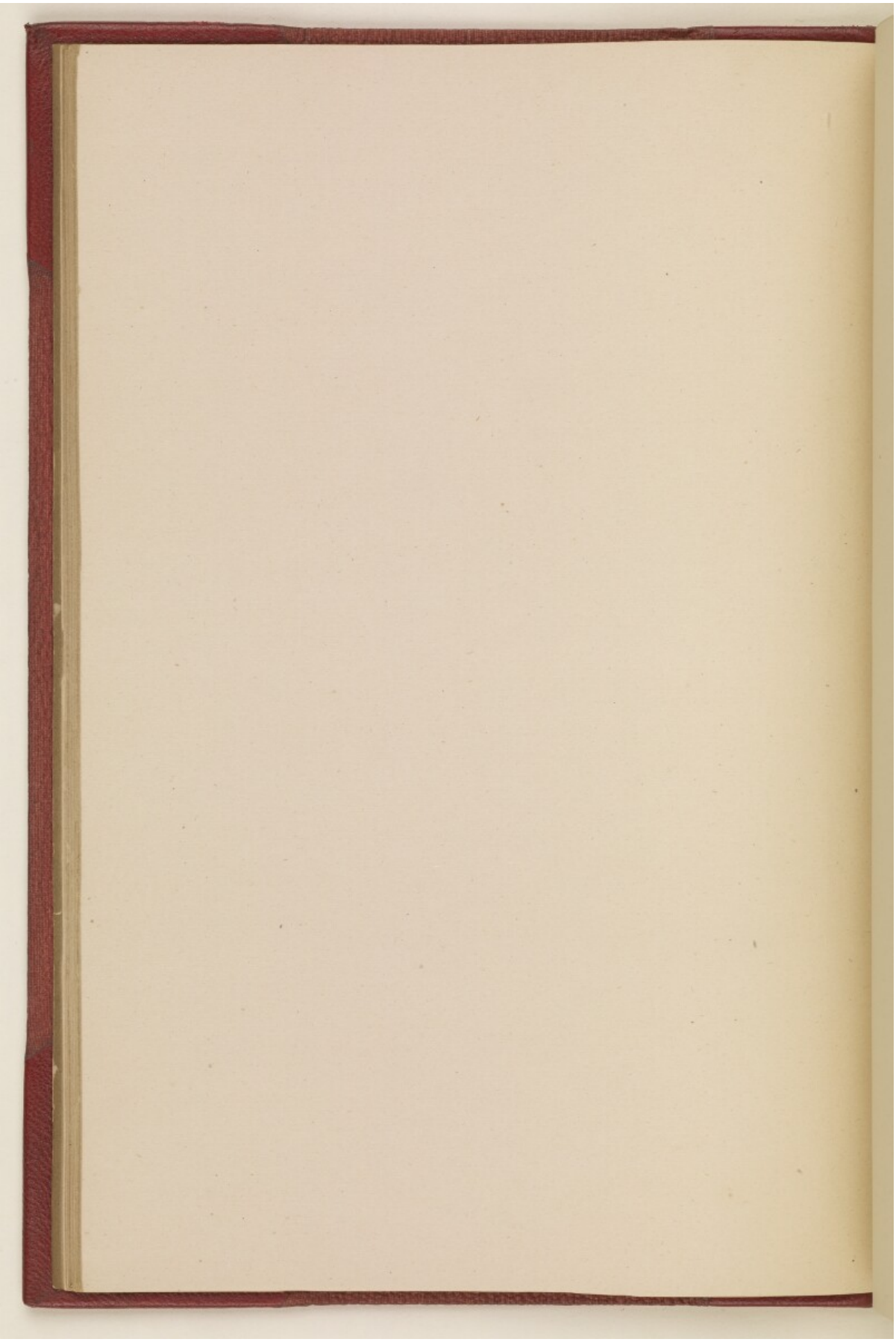


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000053

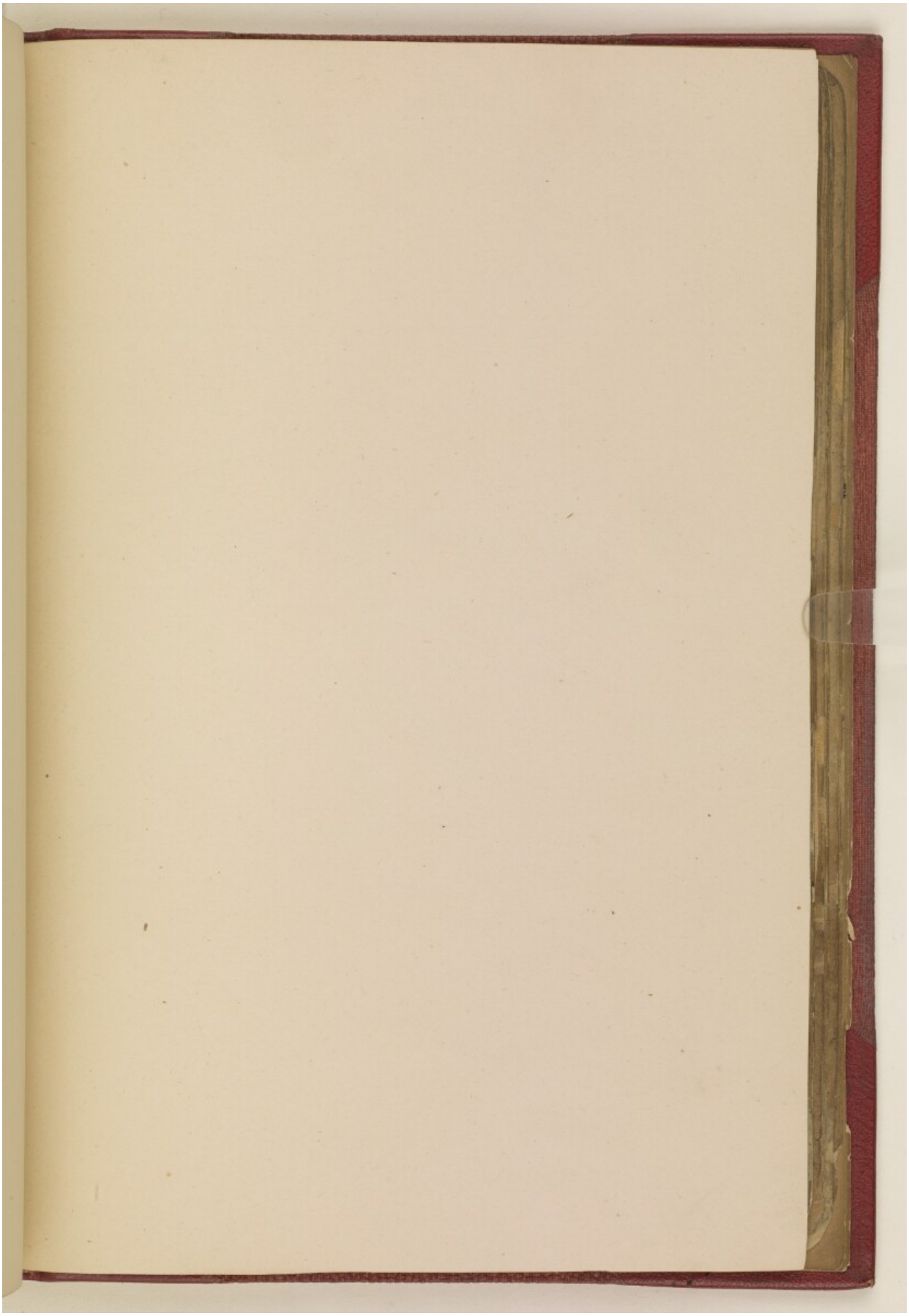


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000054

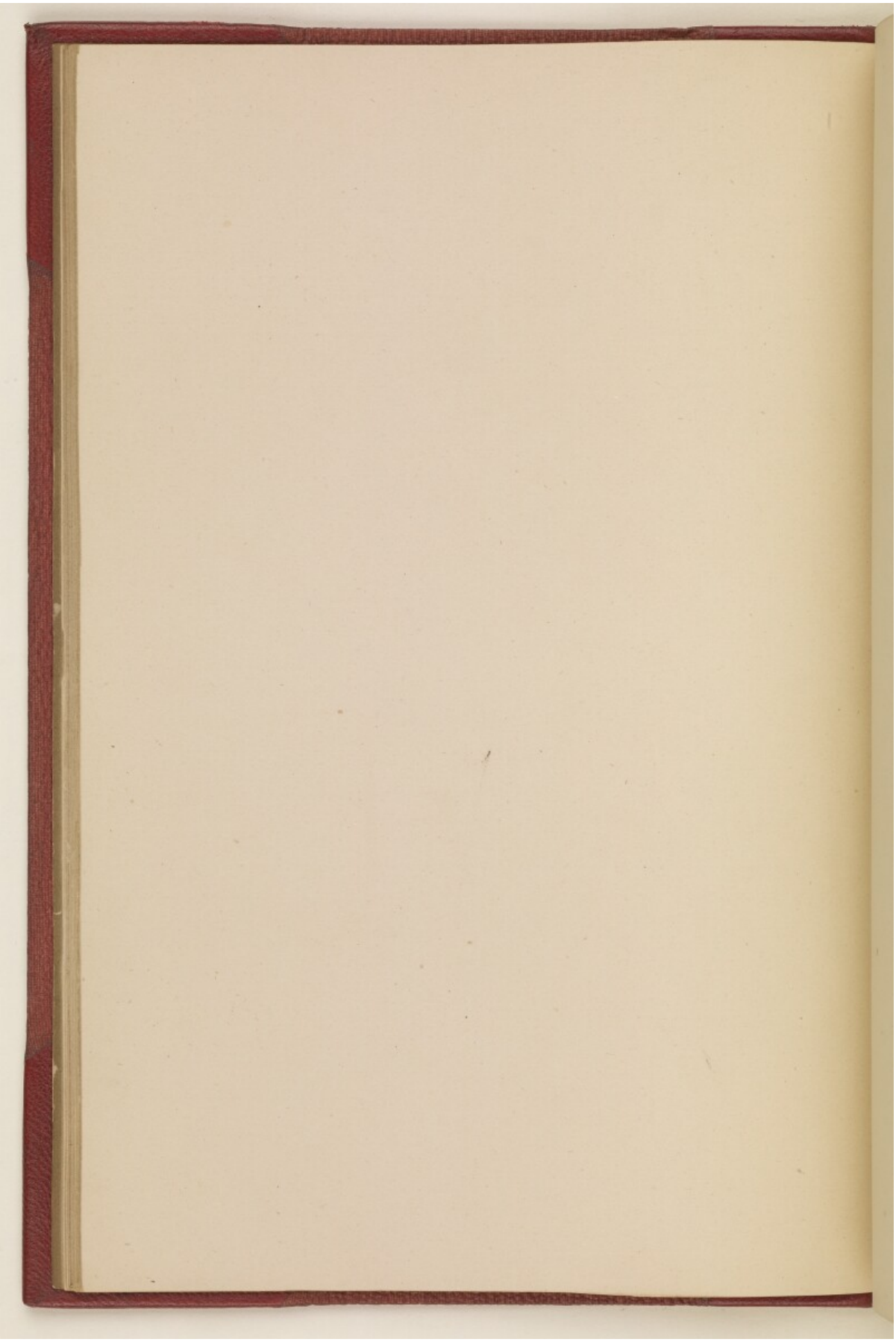


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000055

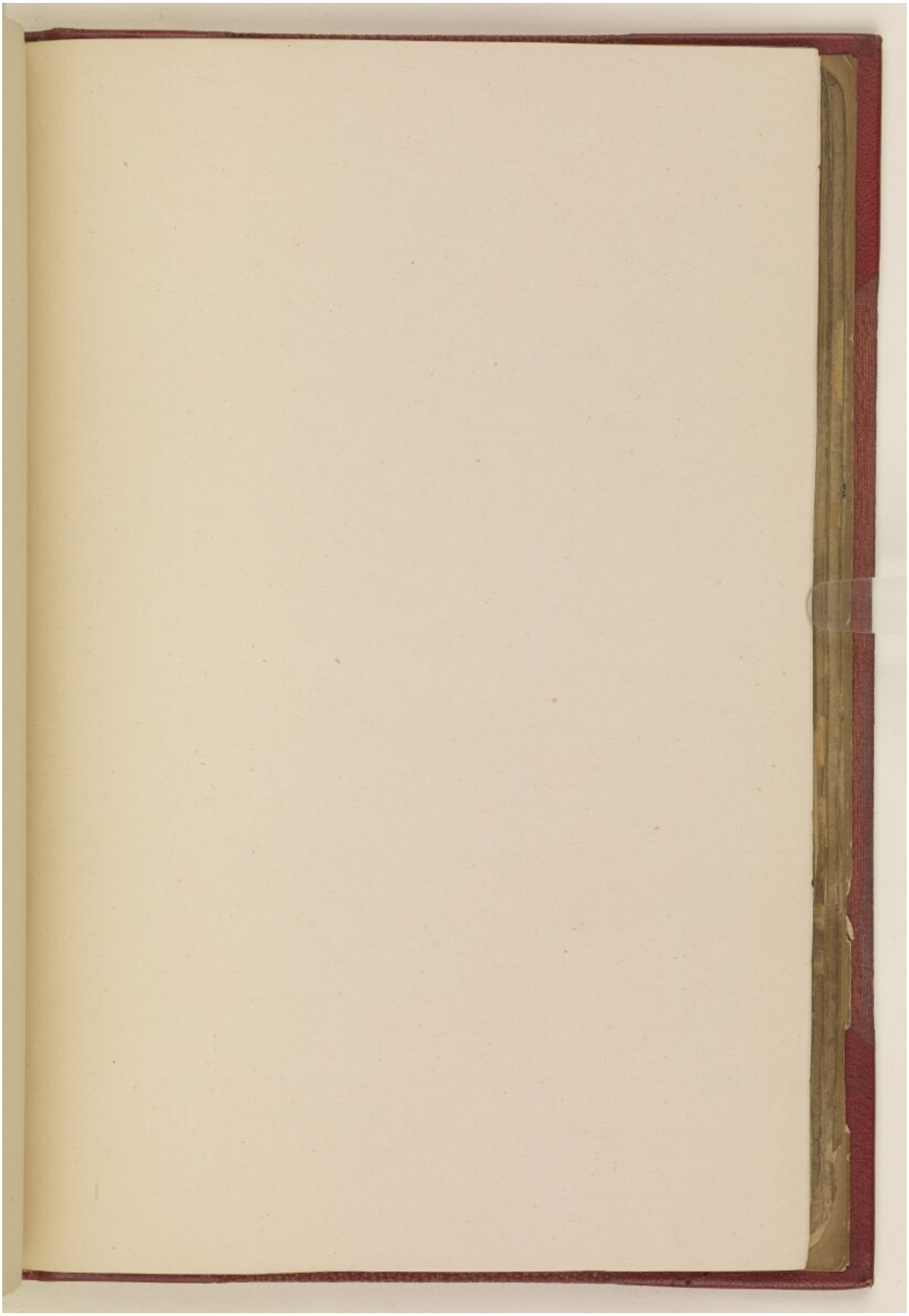


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000056

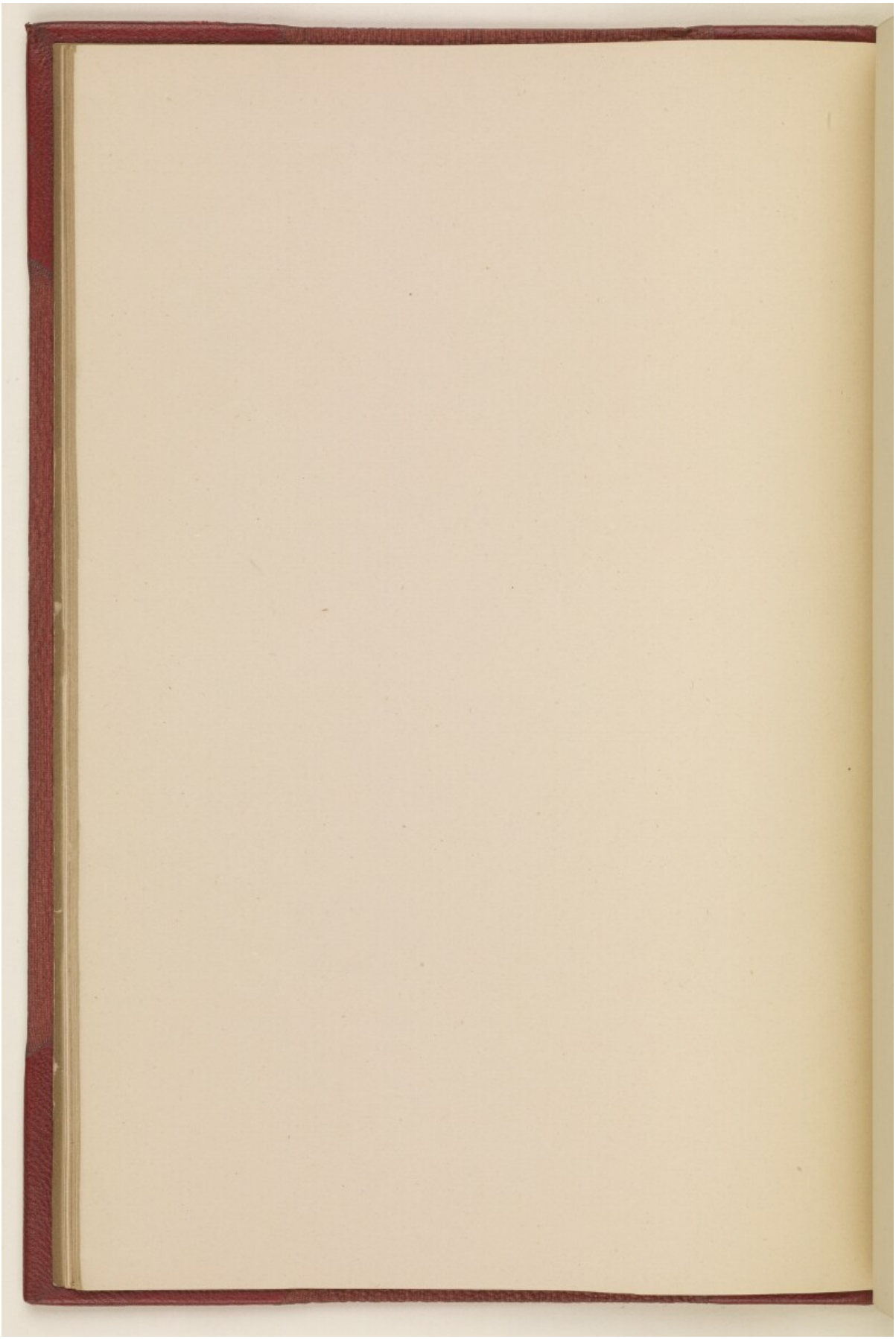


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

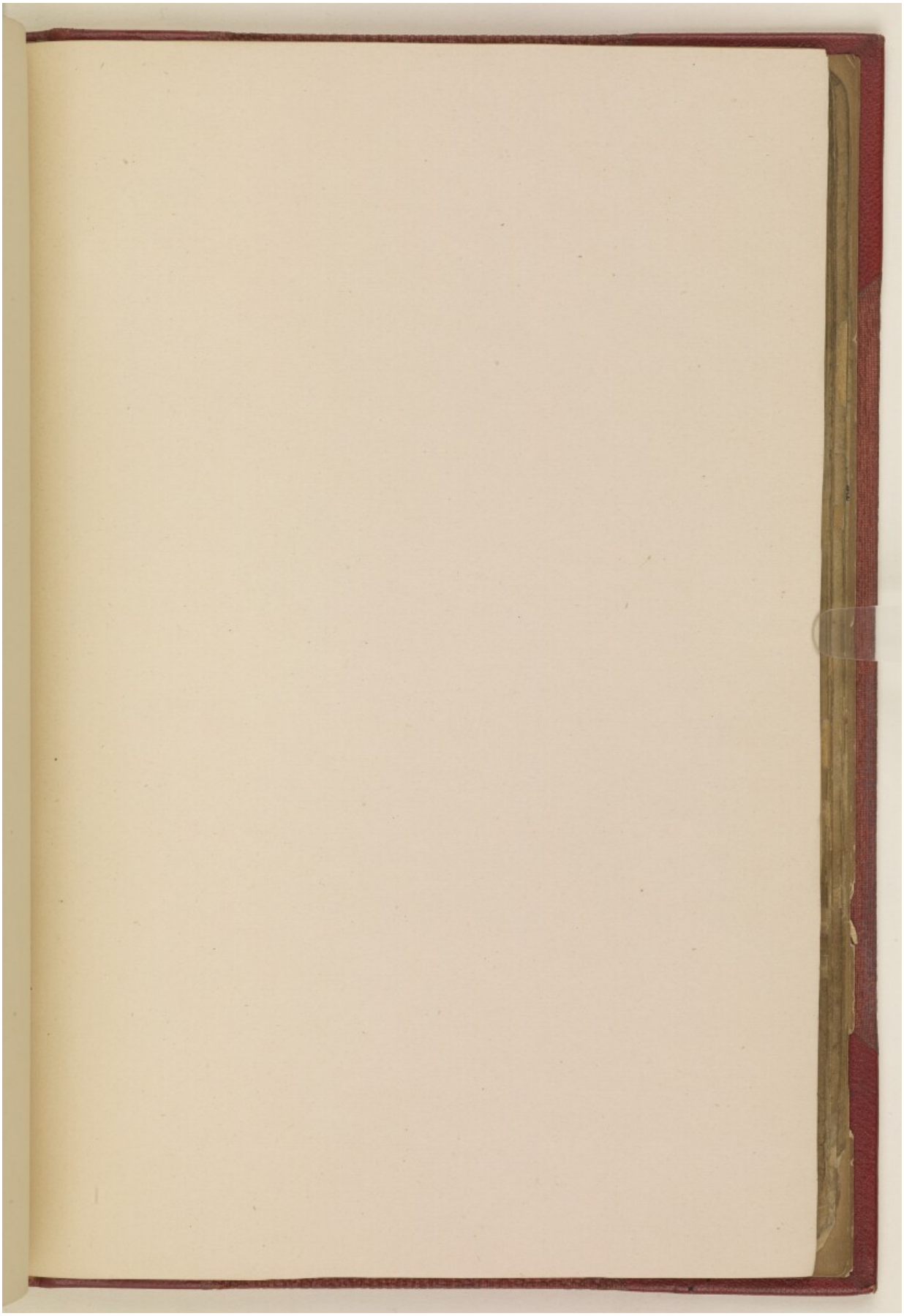
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000057



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000058

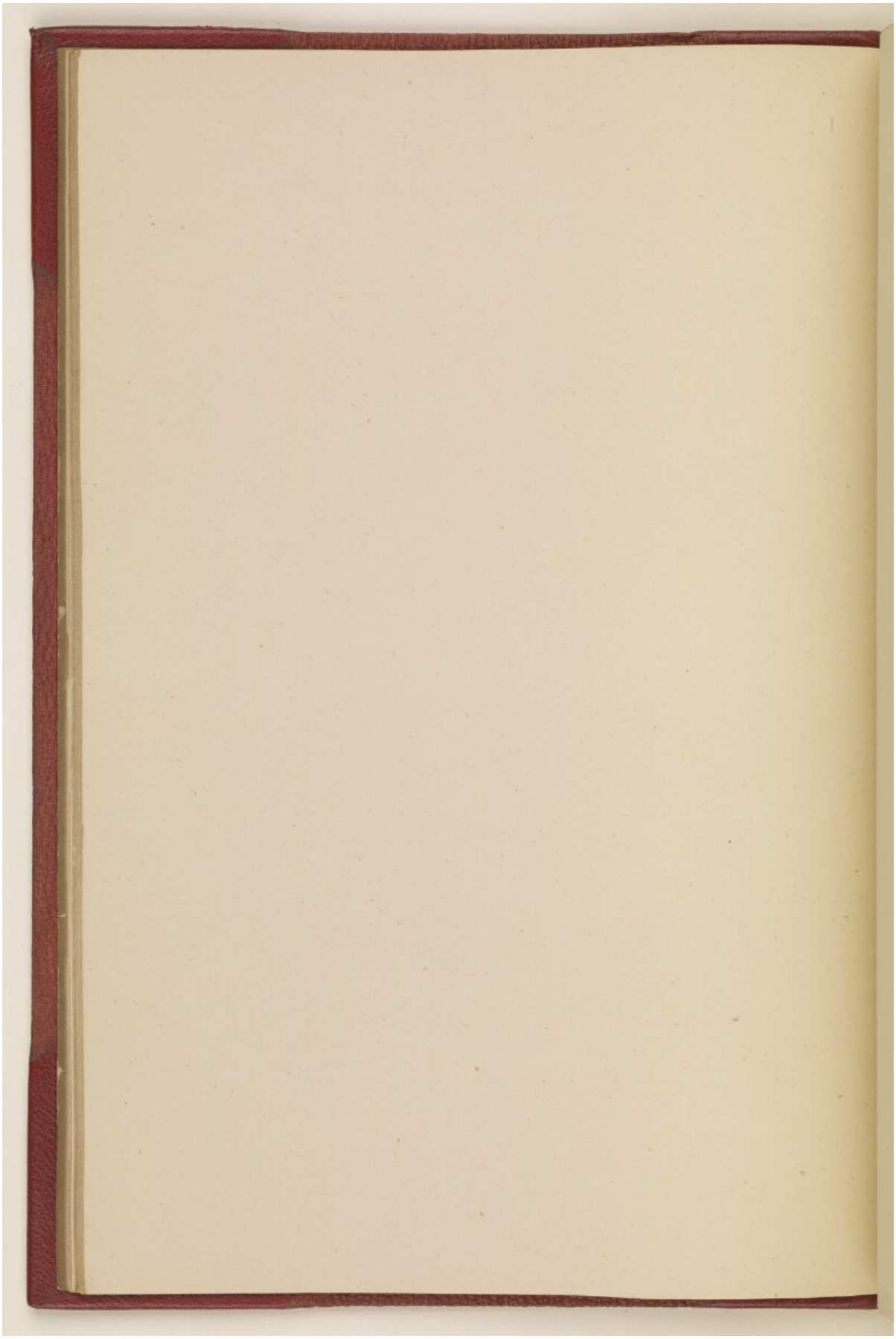


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000059

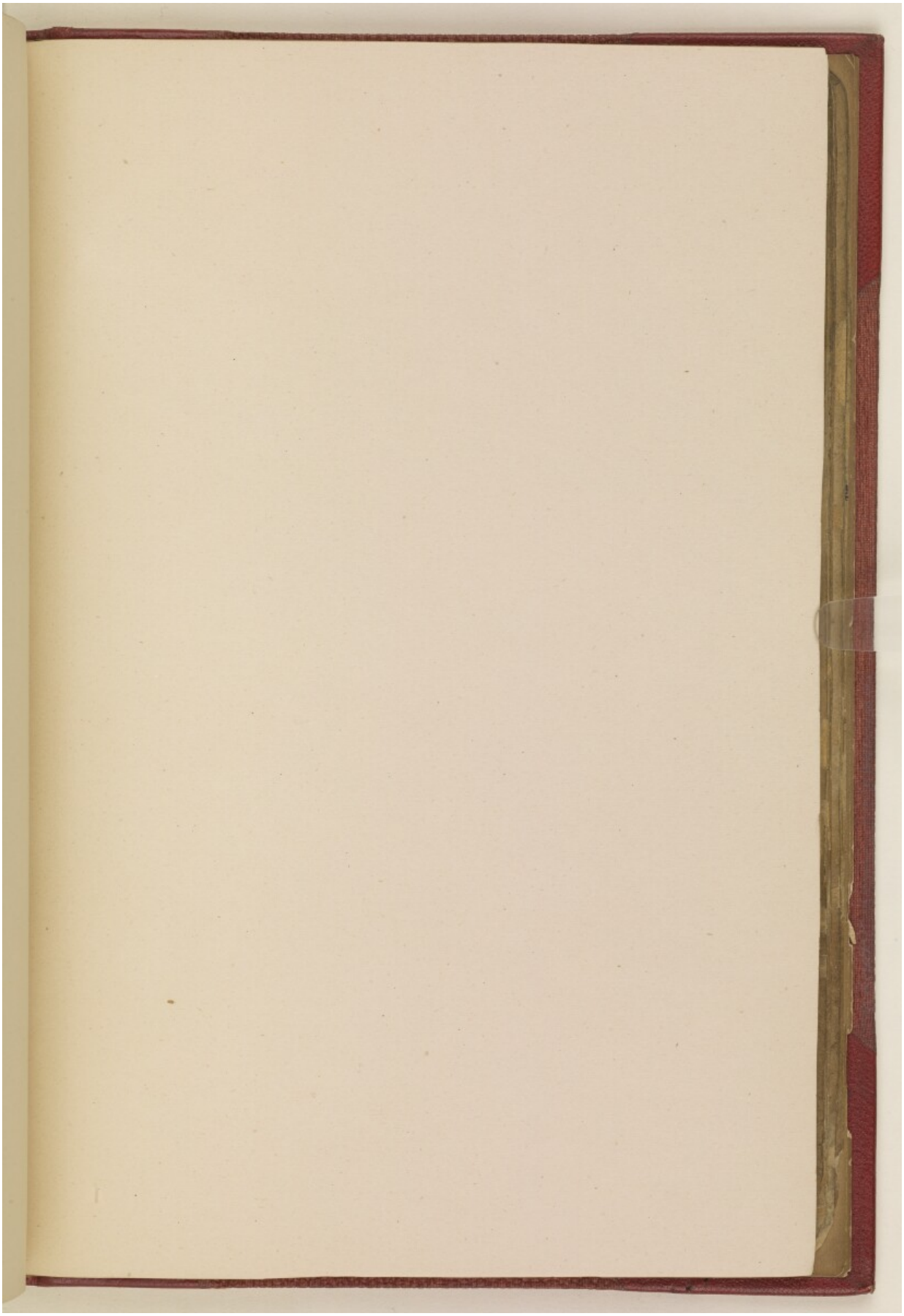


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00005a

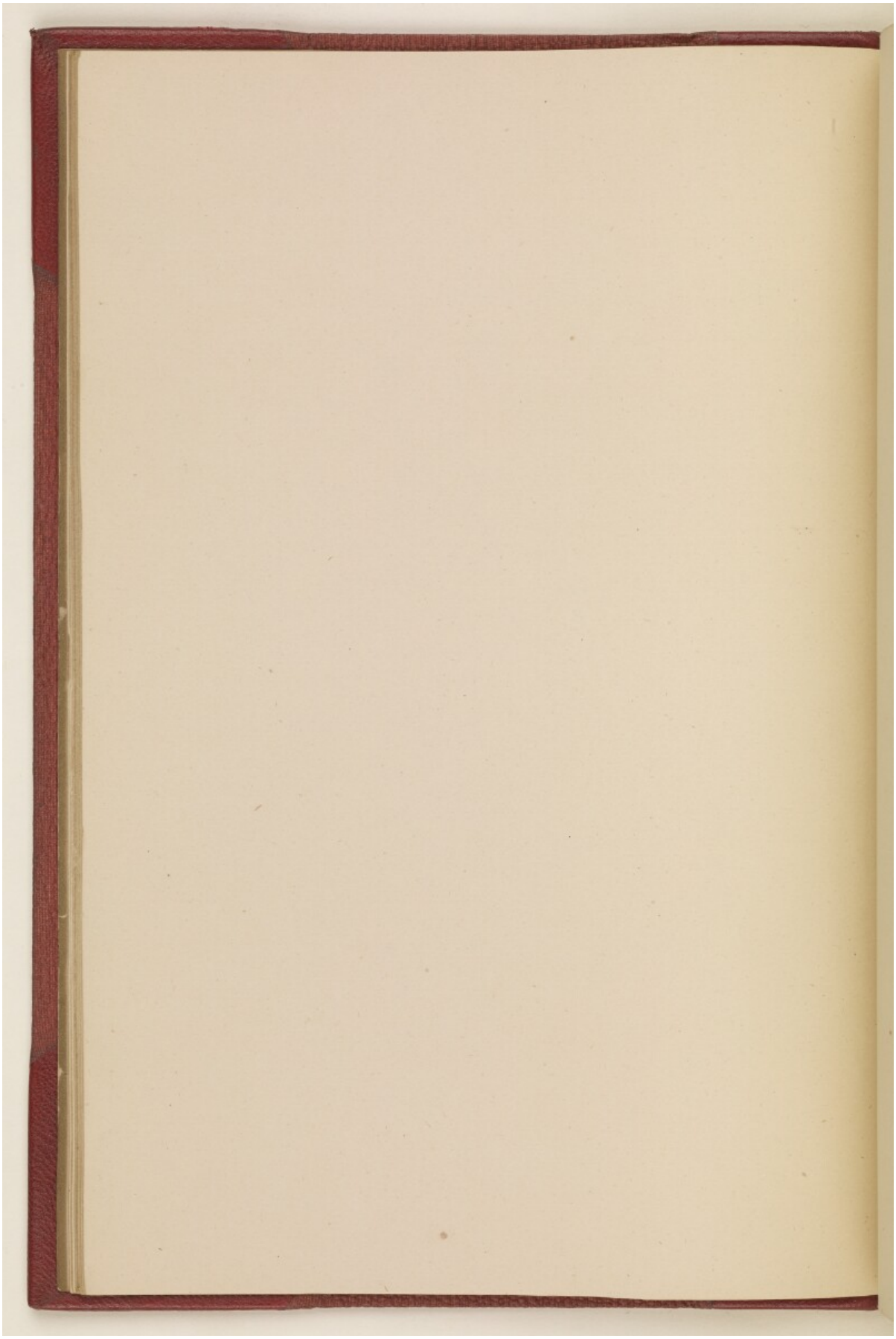


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00005b

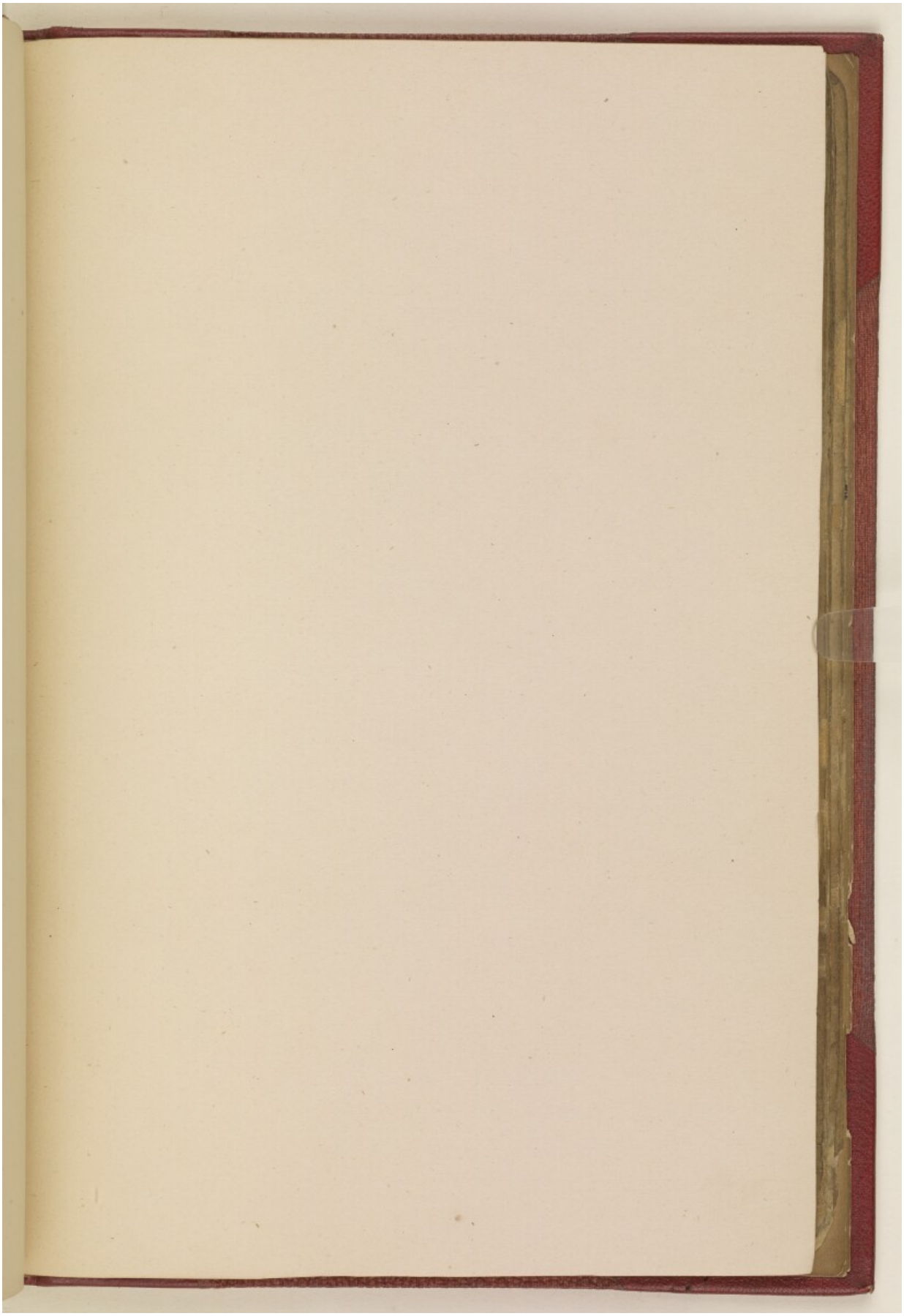


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

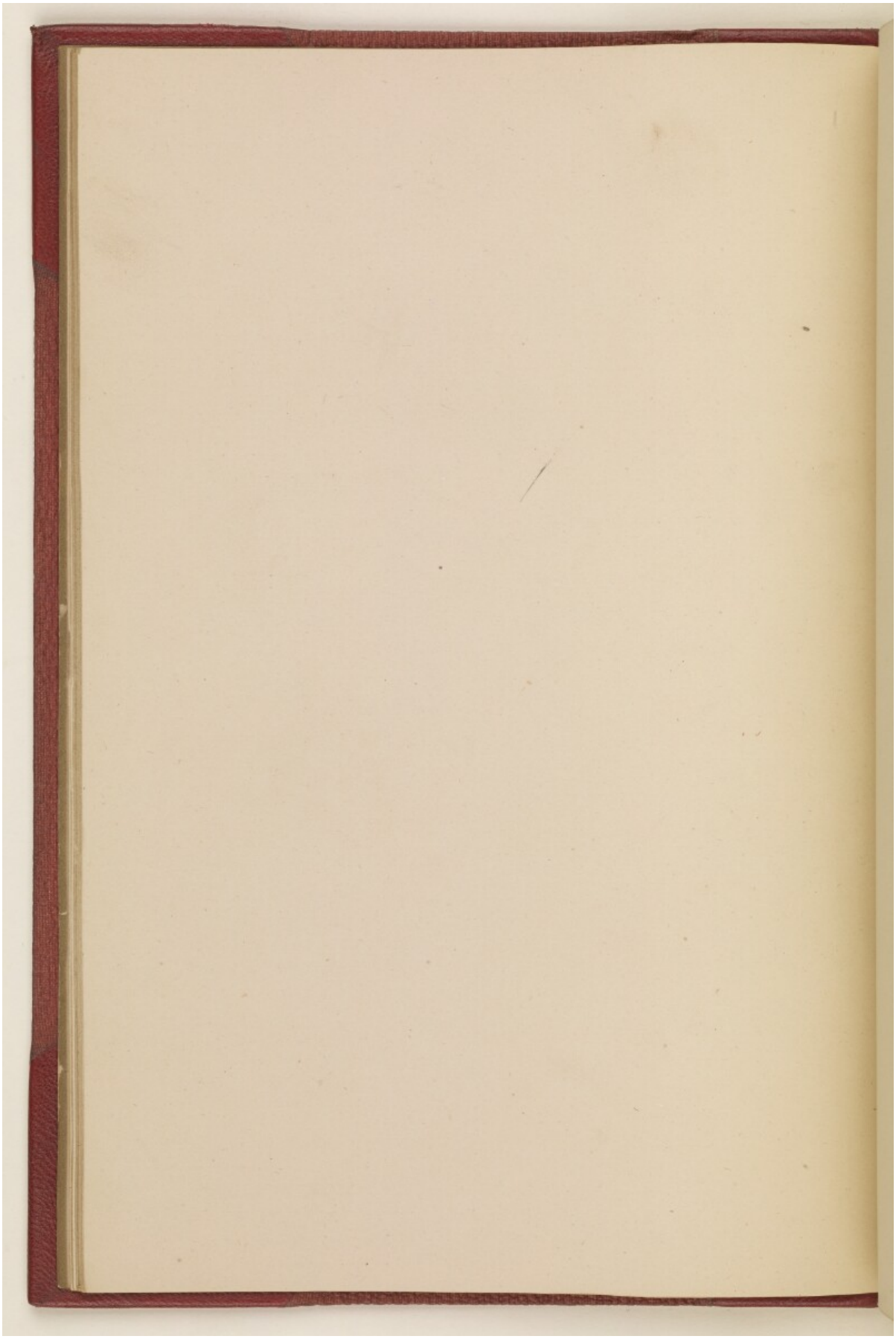
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00005c



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00005d

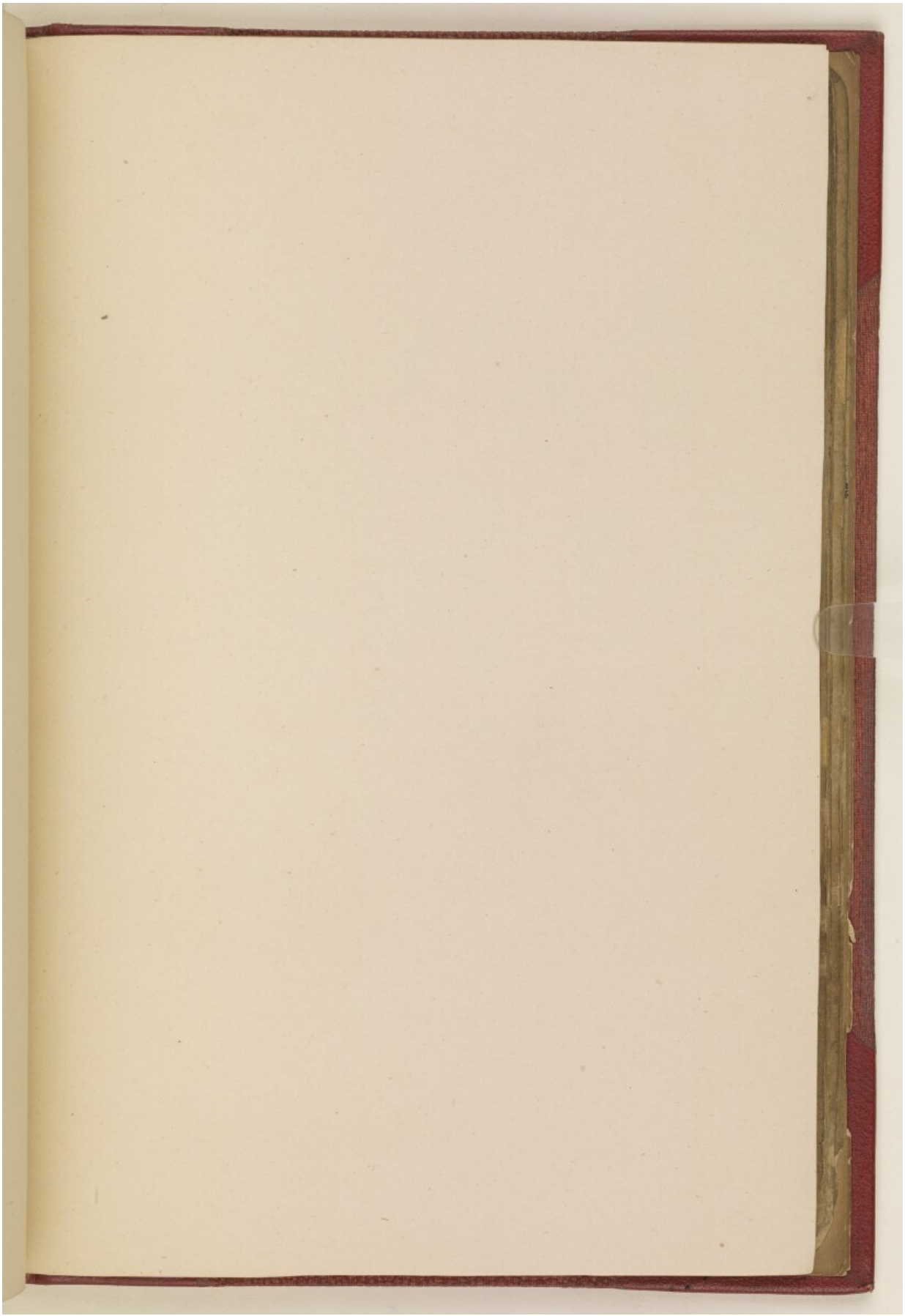


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00005e



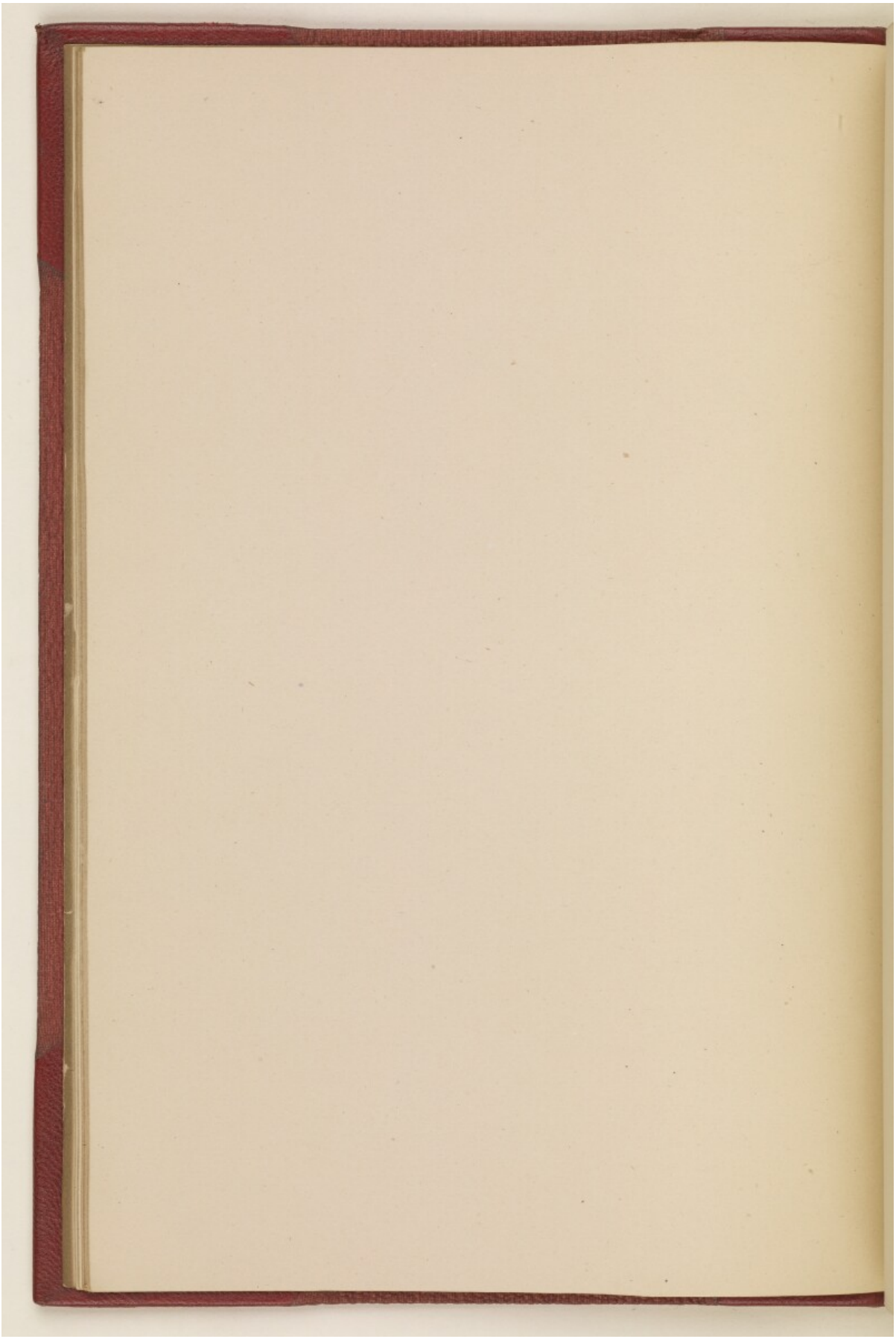
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00005f



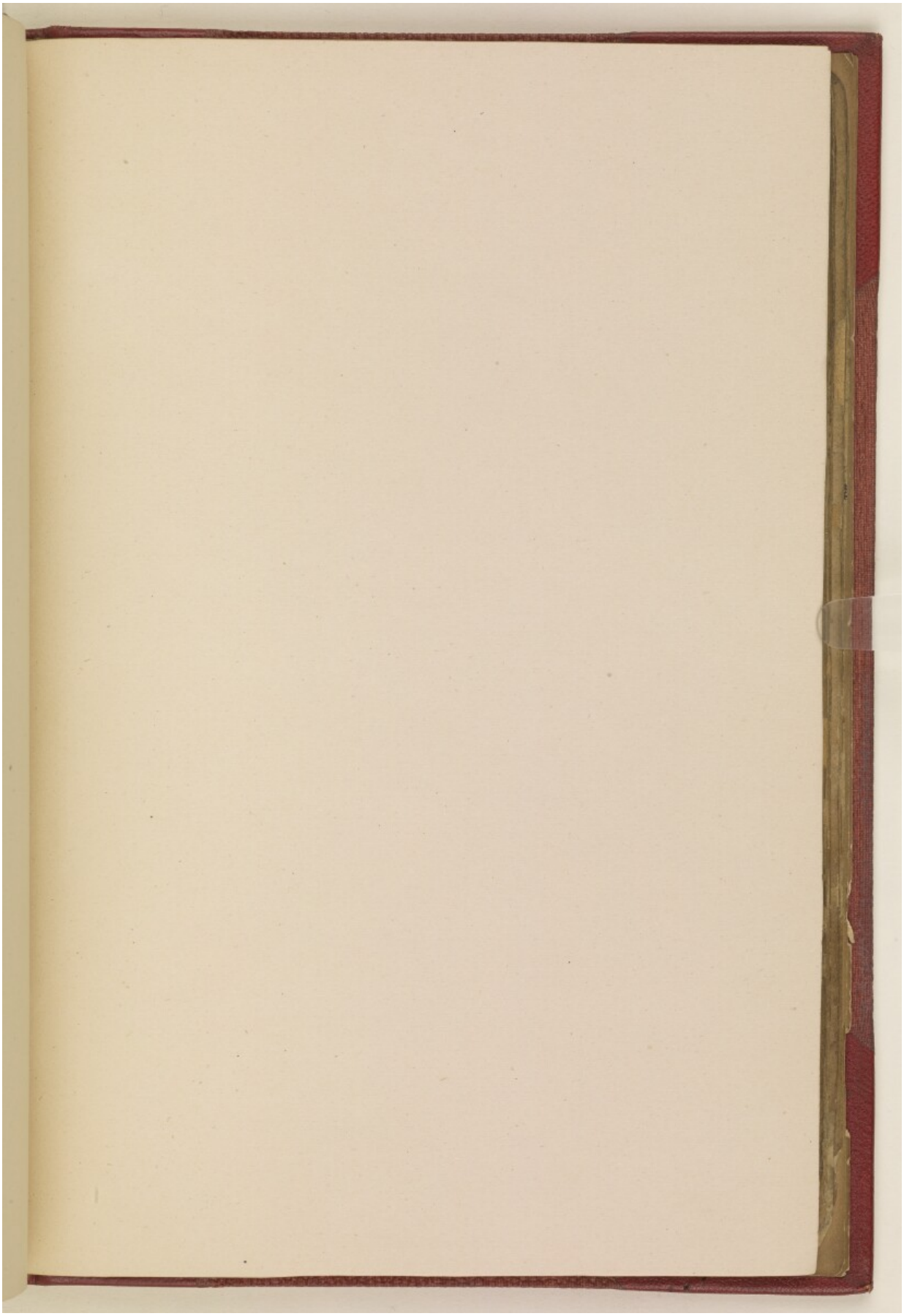
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000060

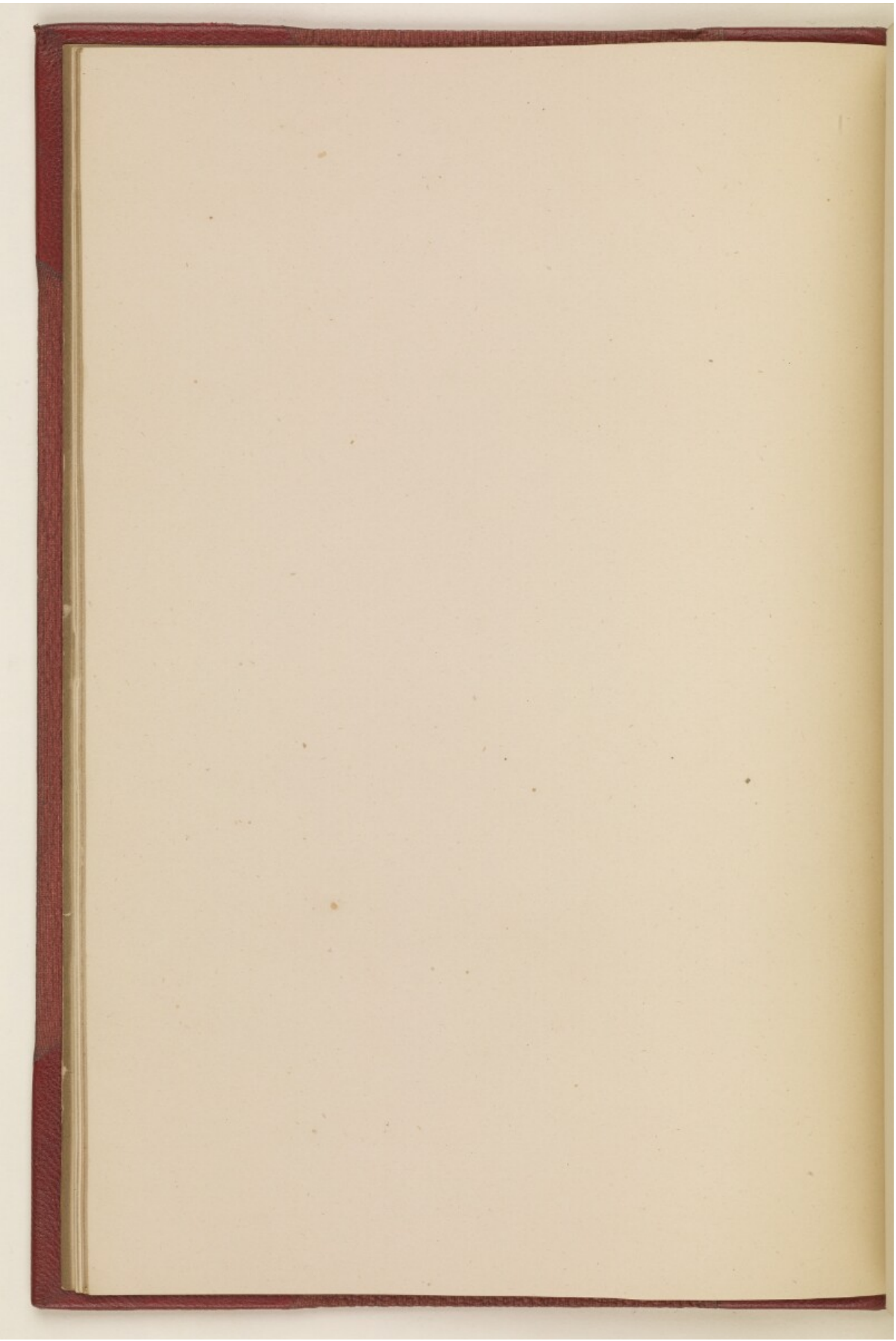


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000061

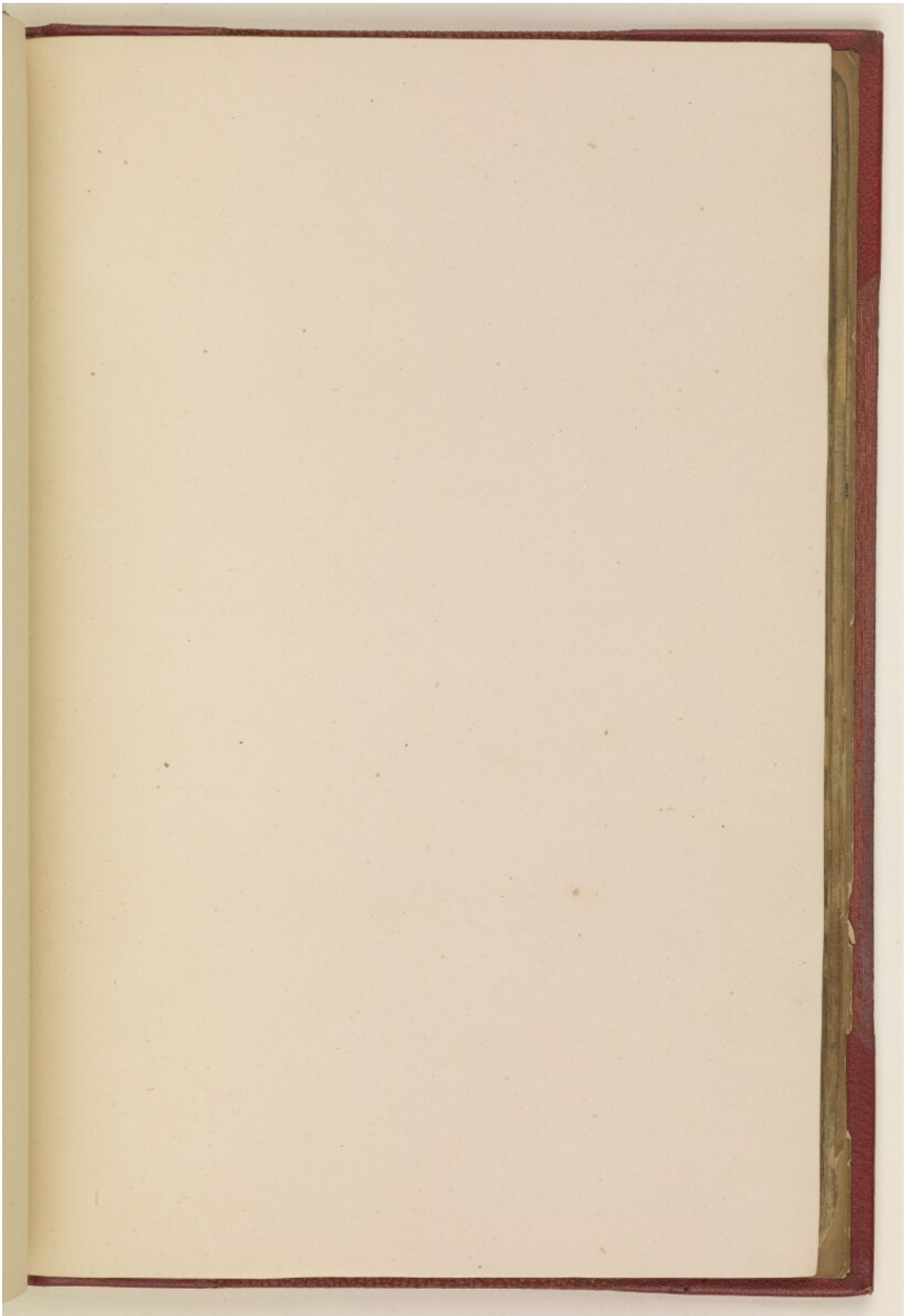


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000062

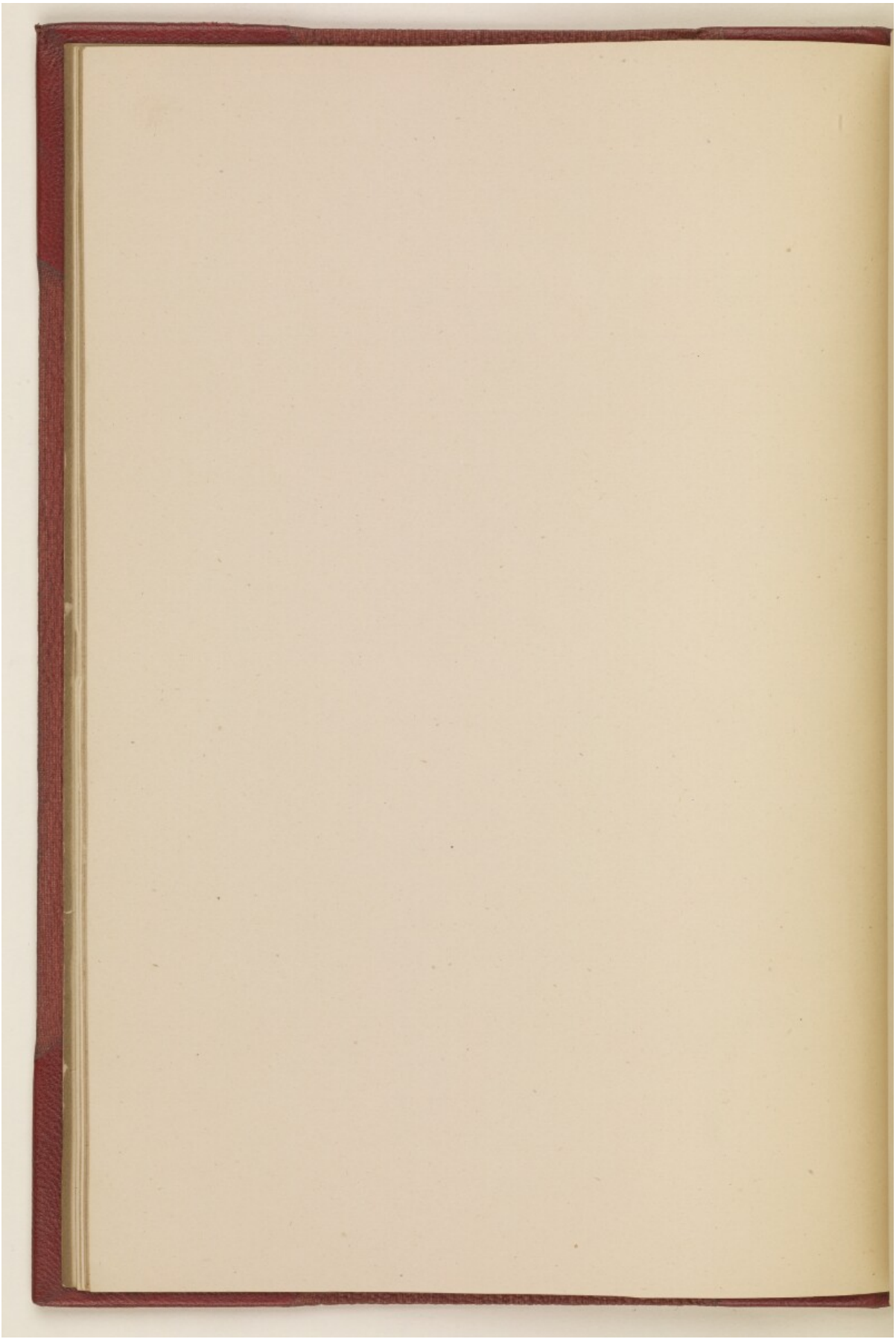


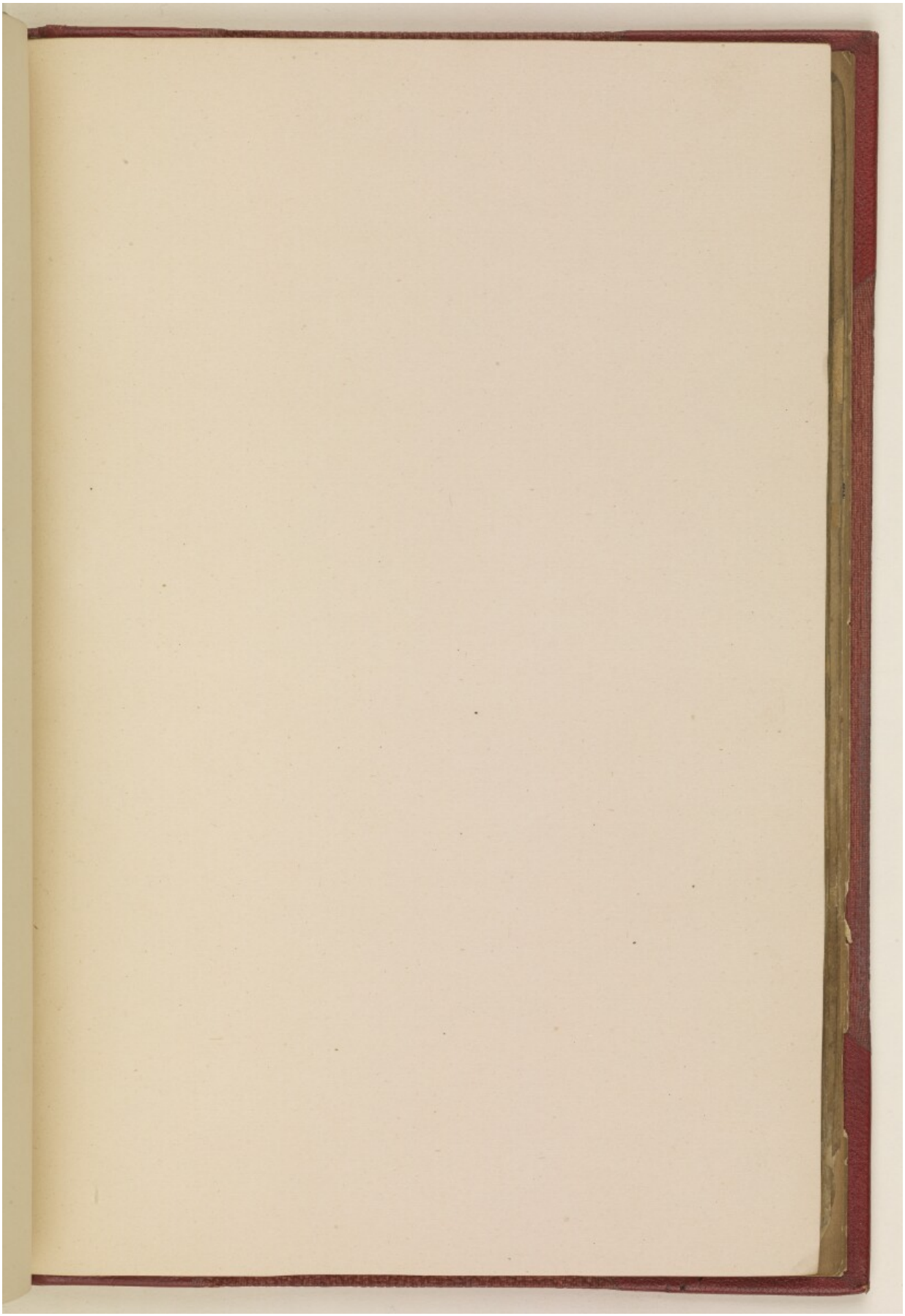
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000063



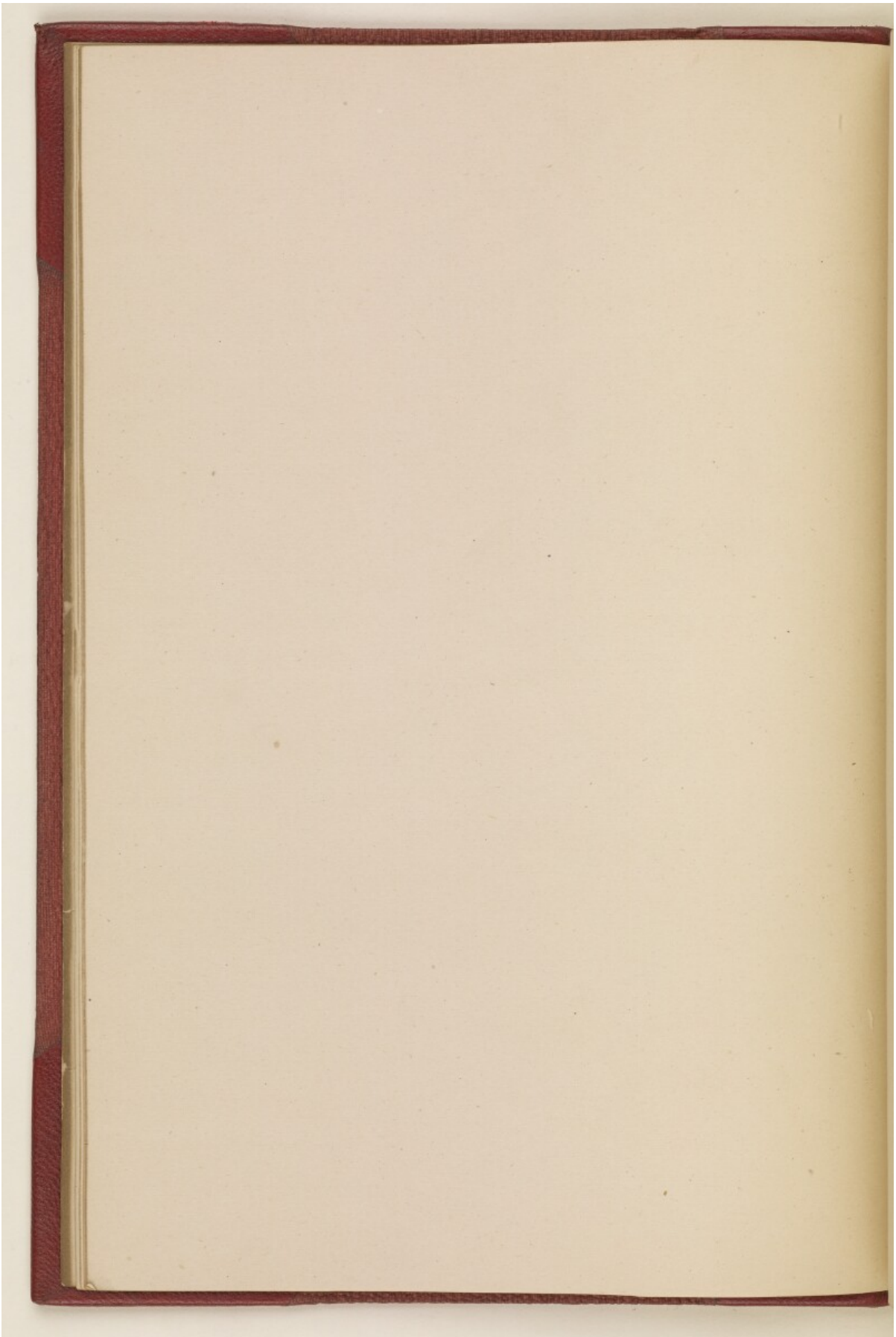
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000064





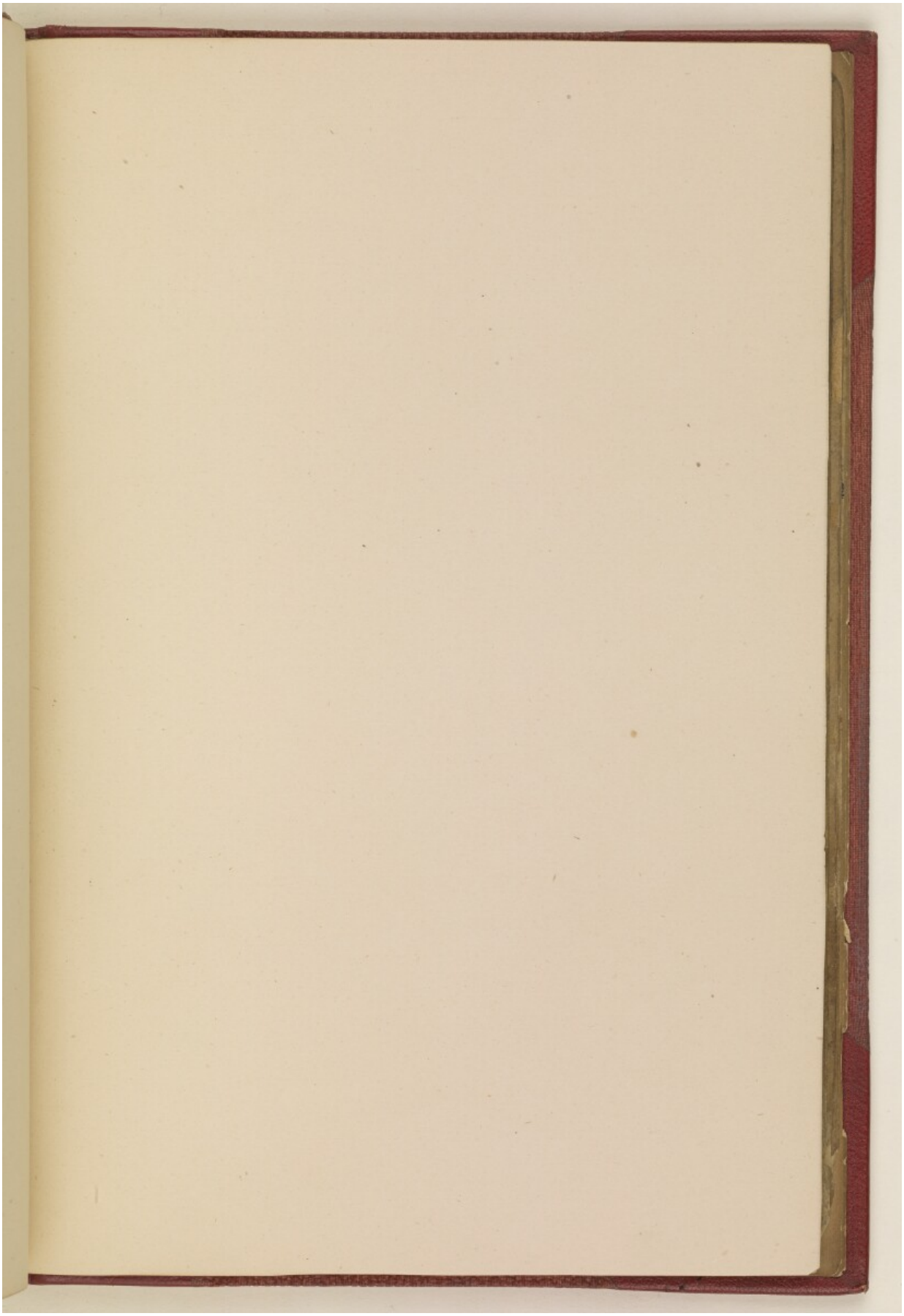
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000066



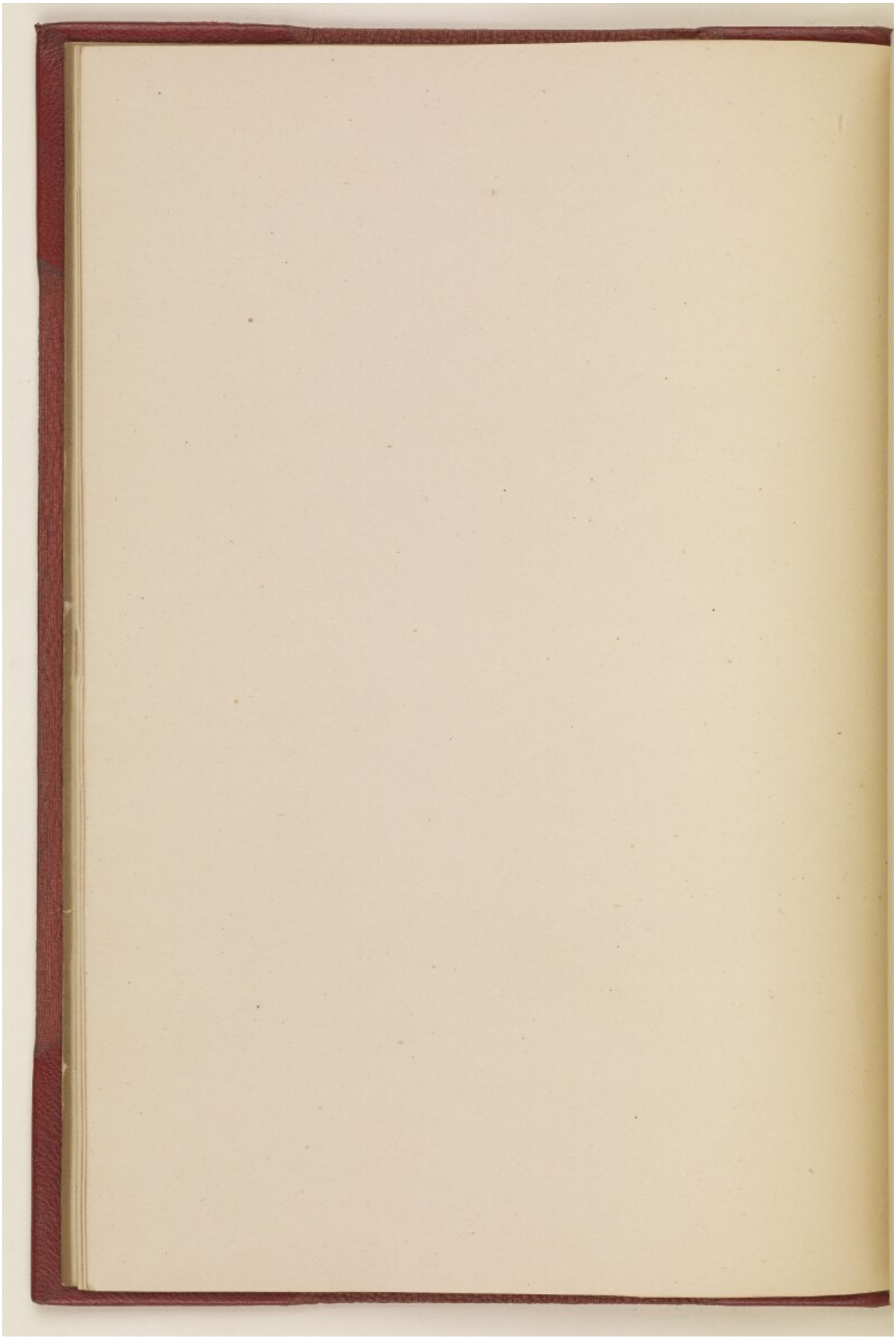
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000067



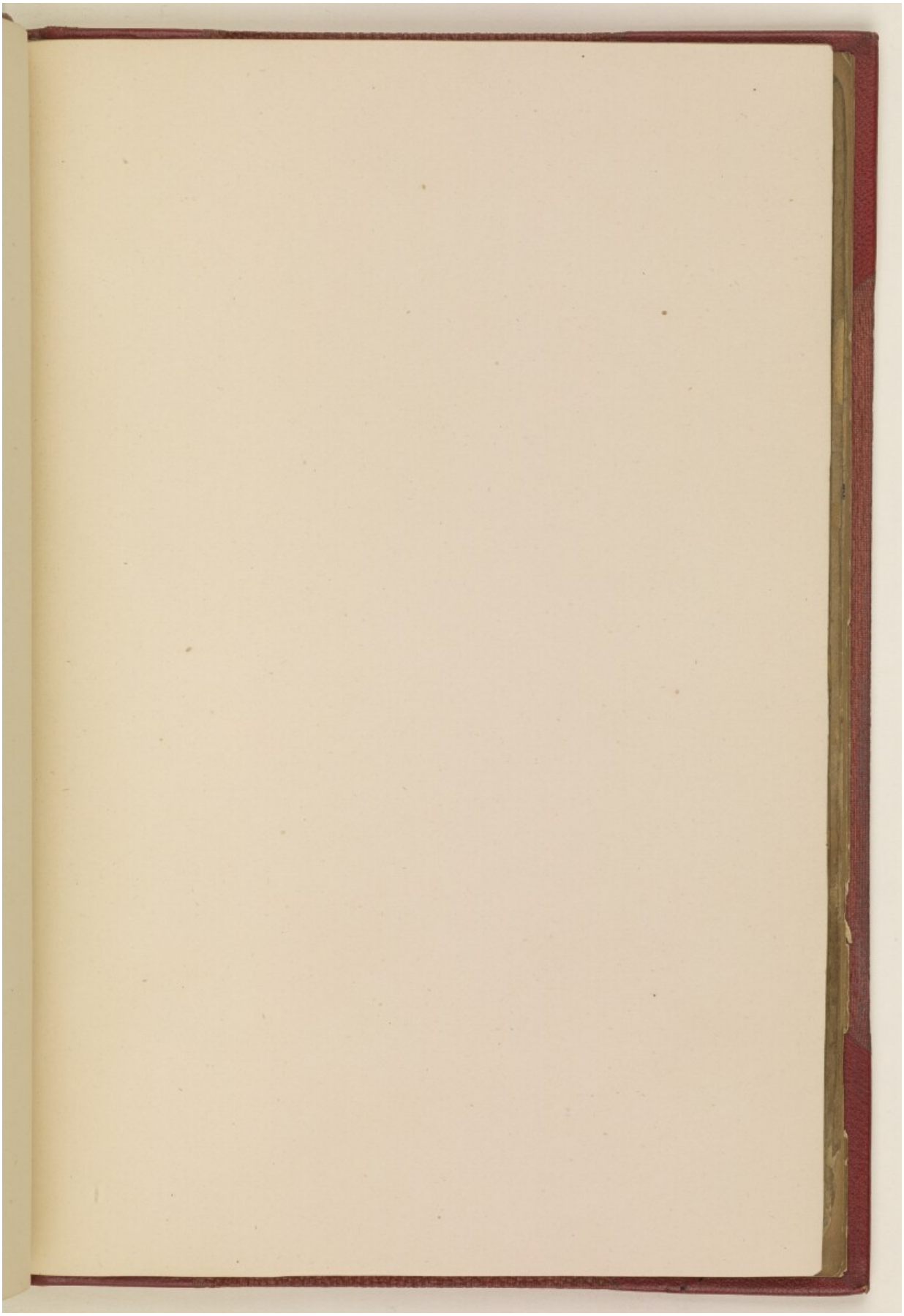
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000068



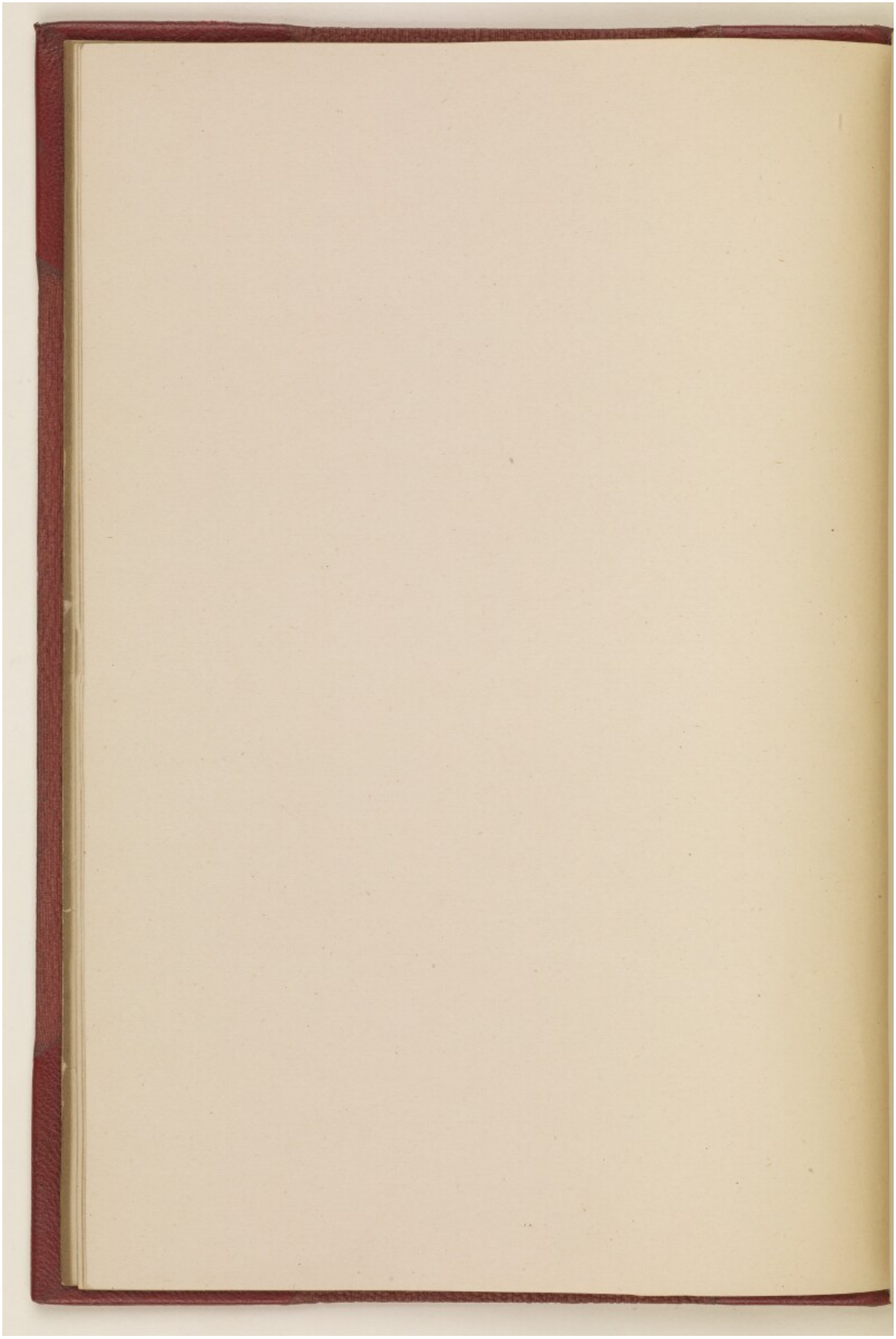
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000069

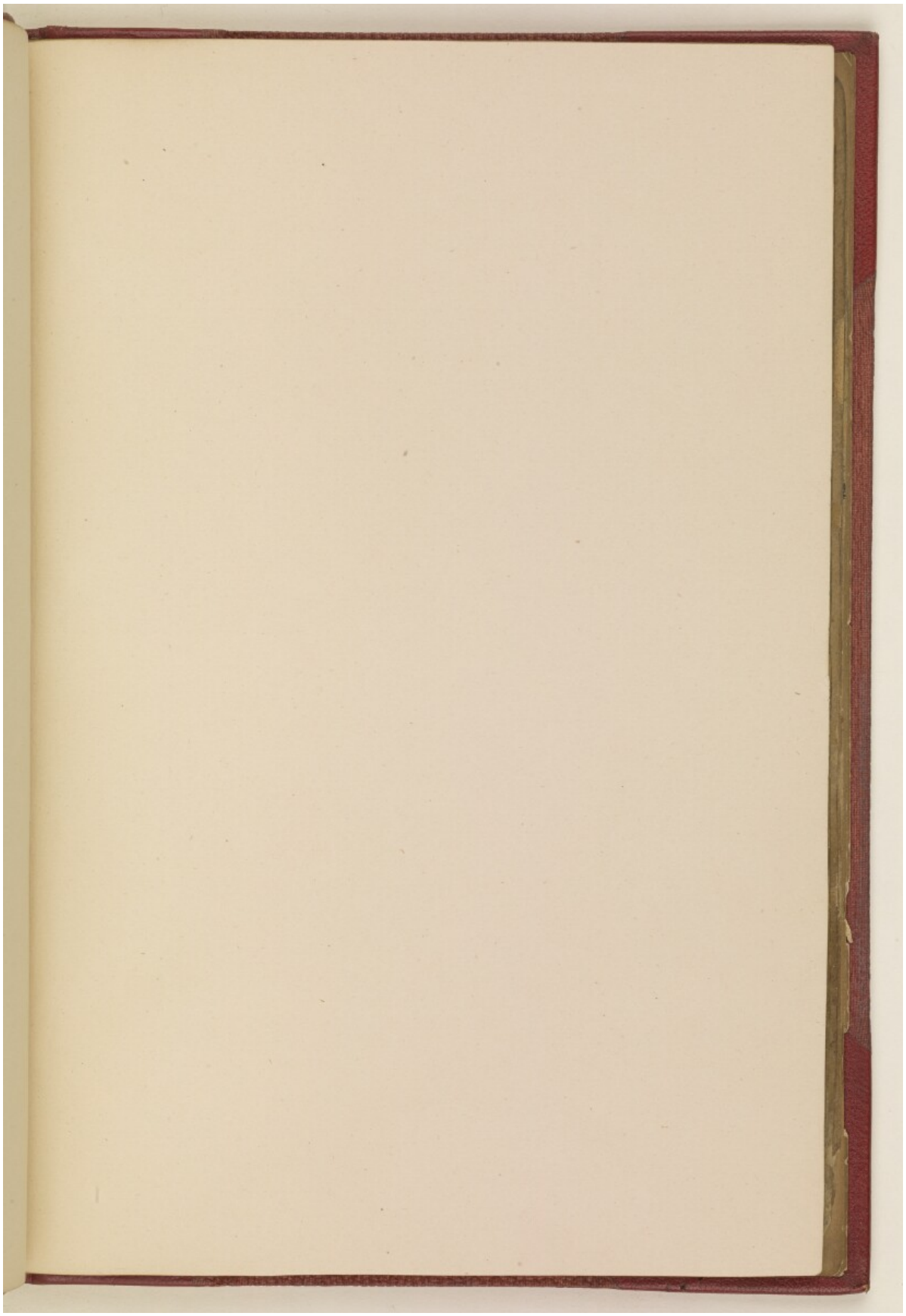


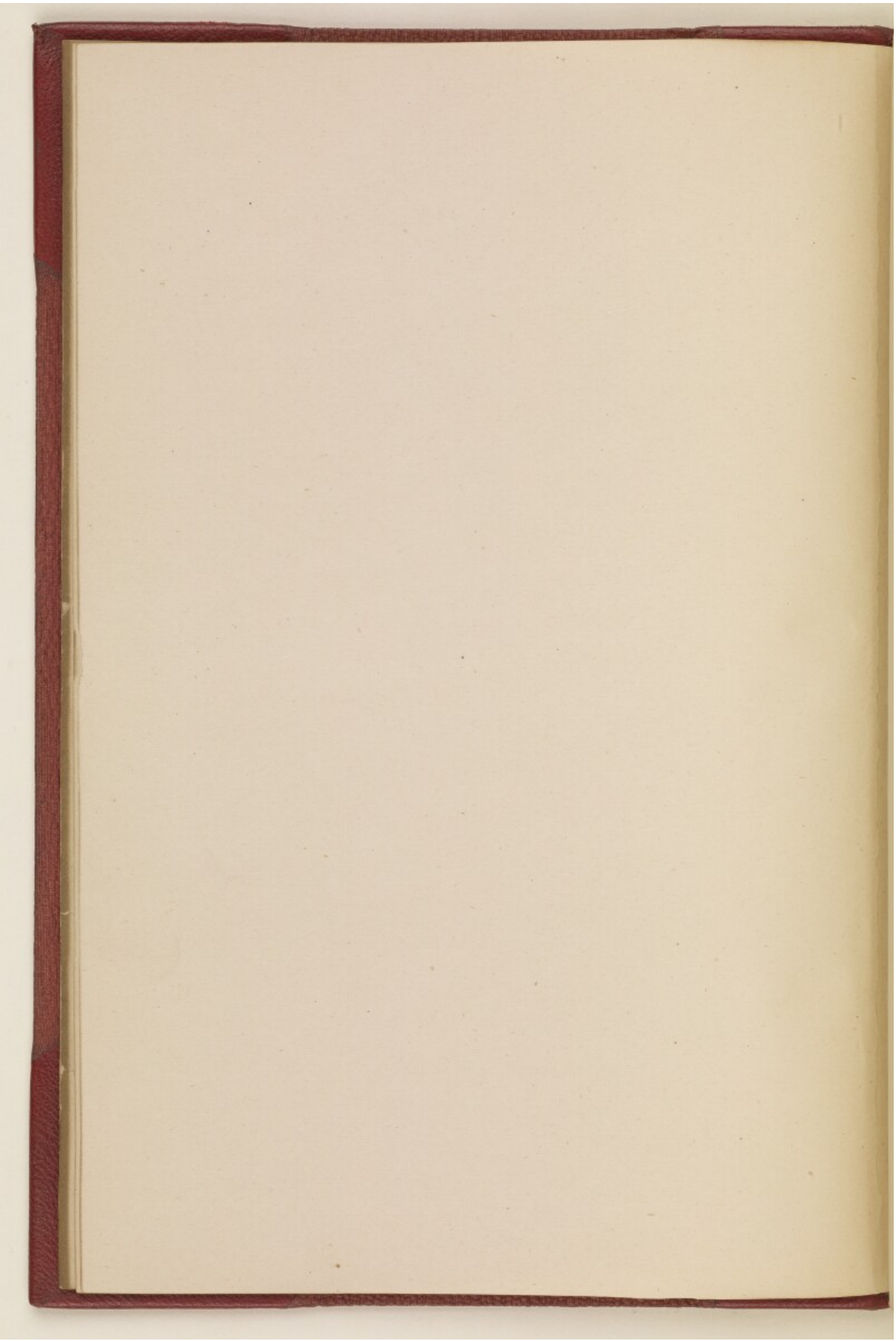
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00006a



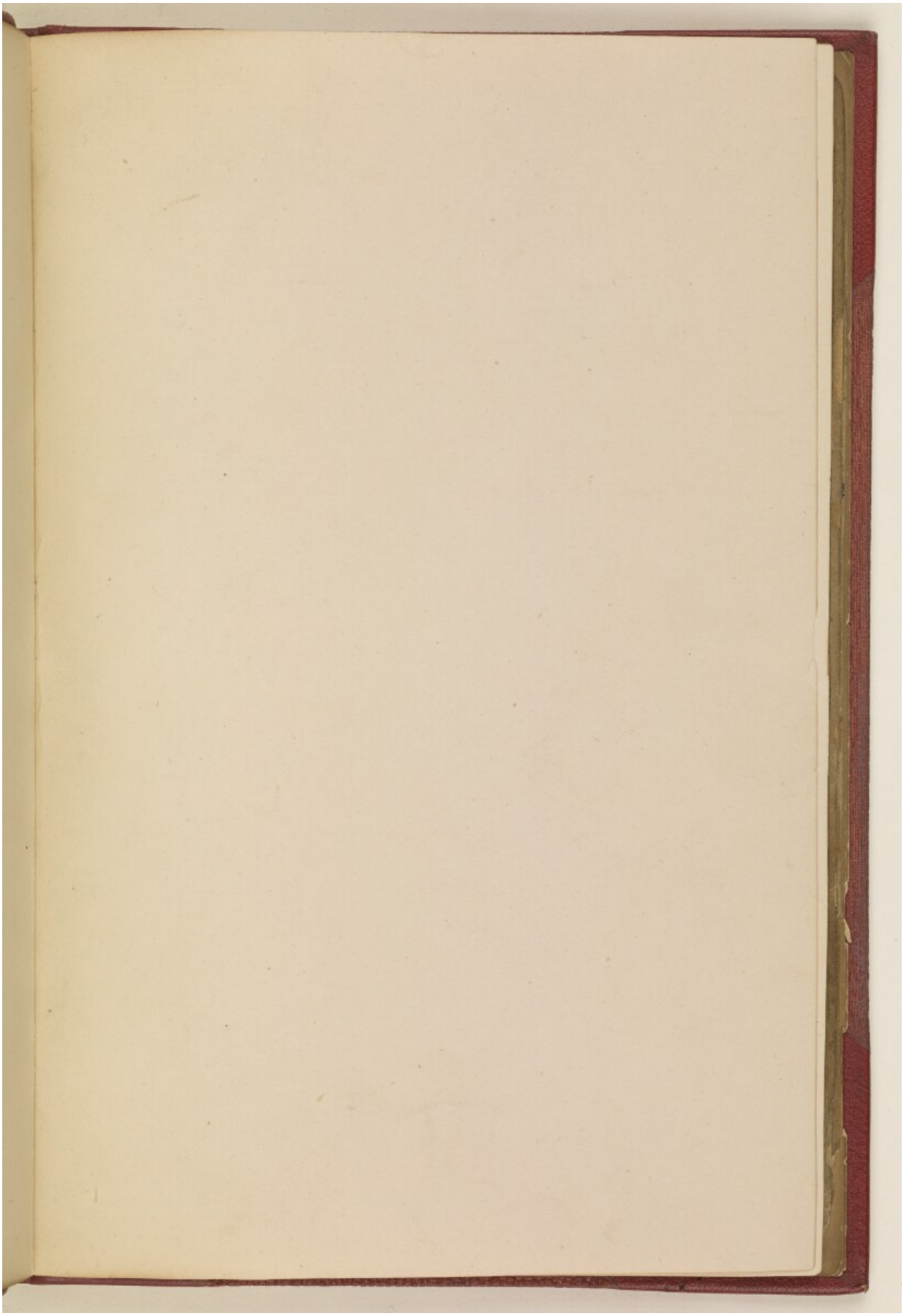
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00006b





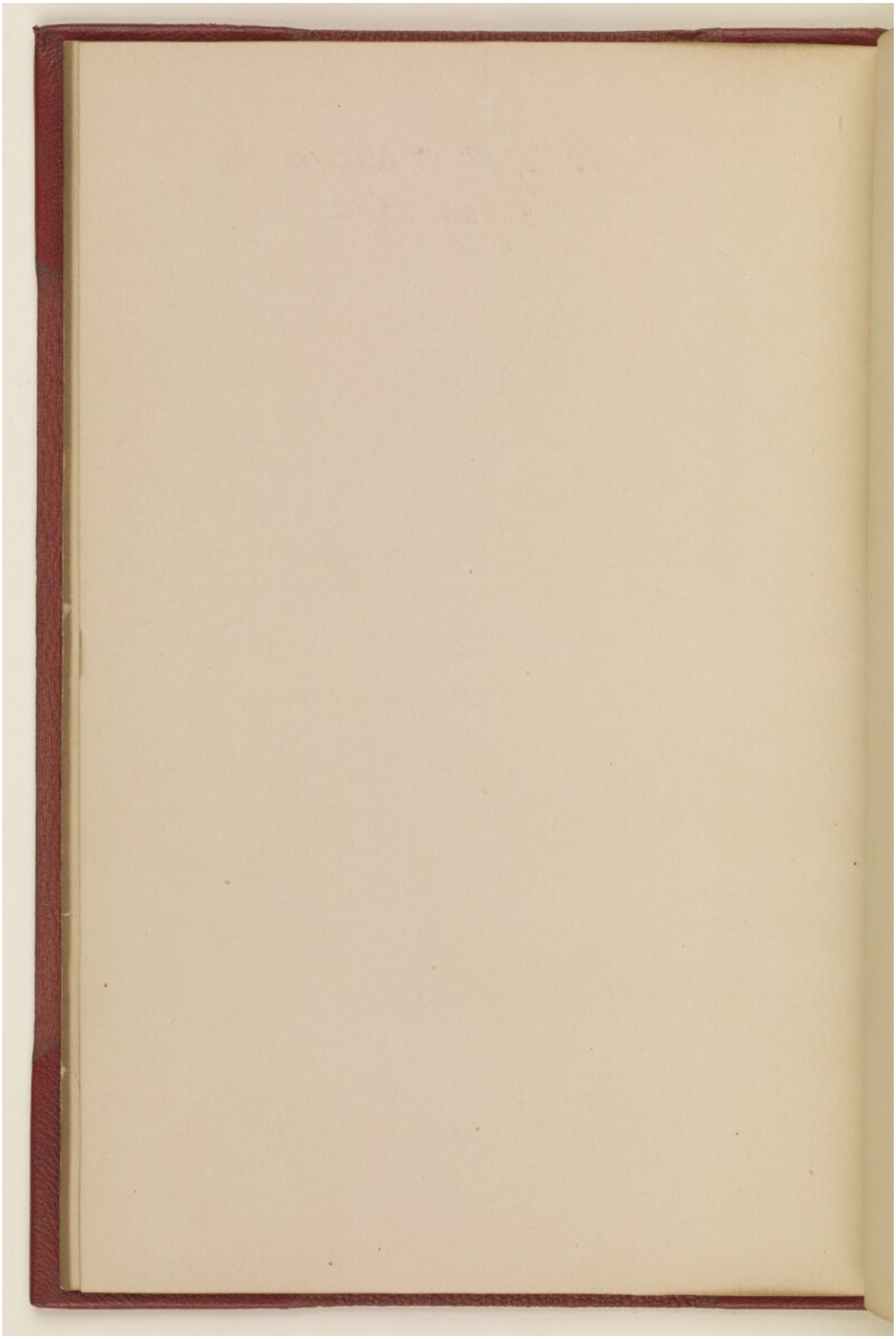
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00006d



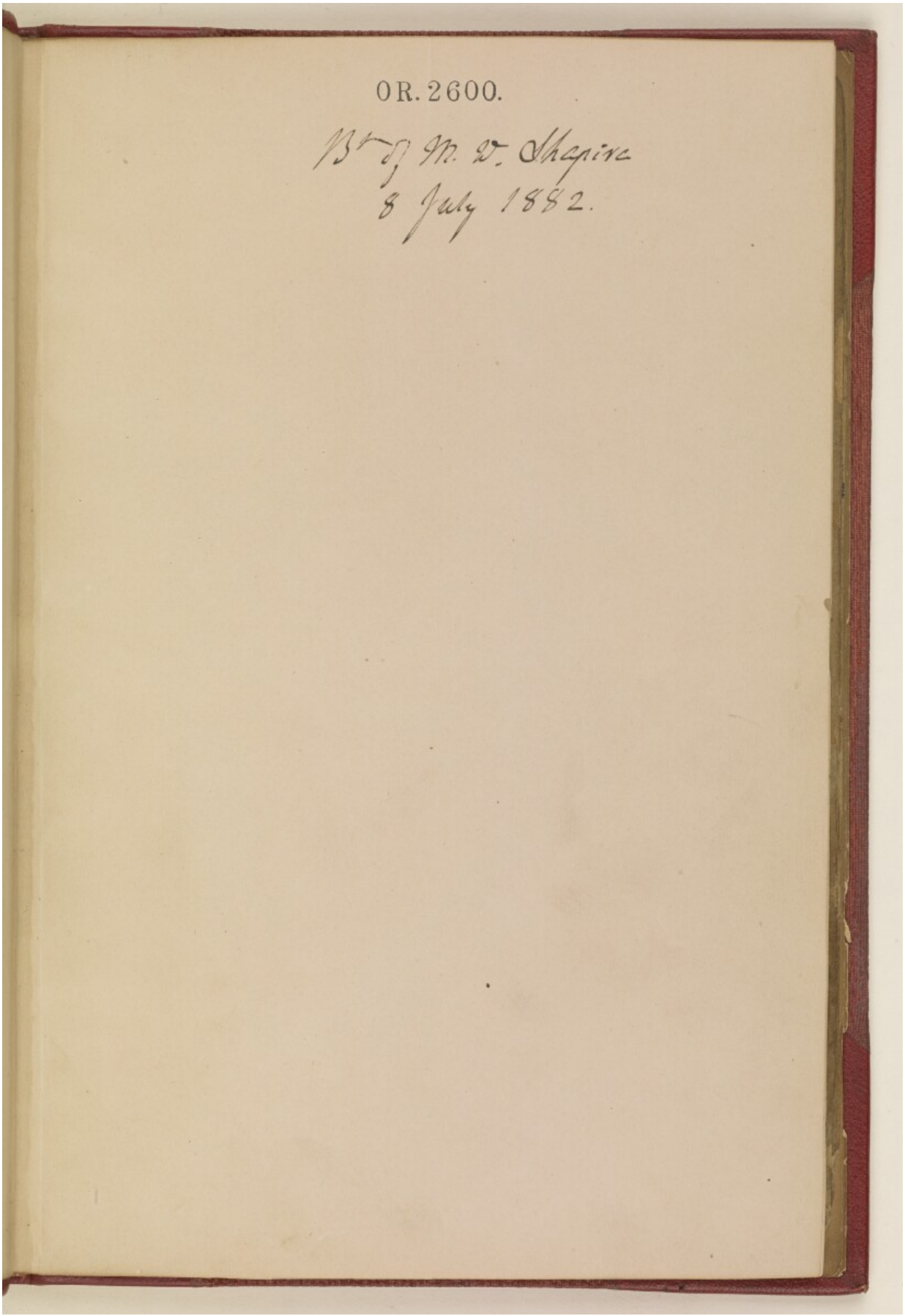
المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00006e

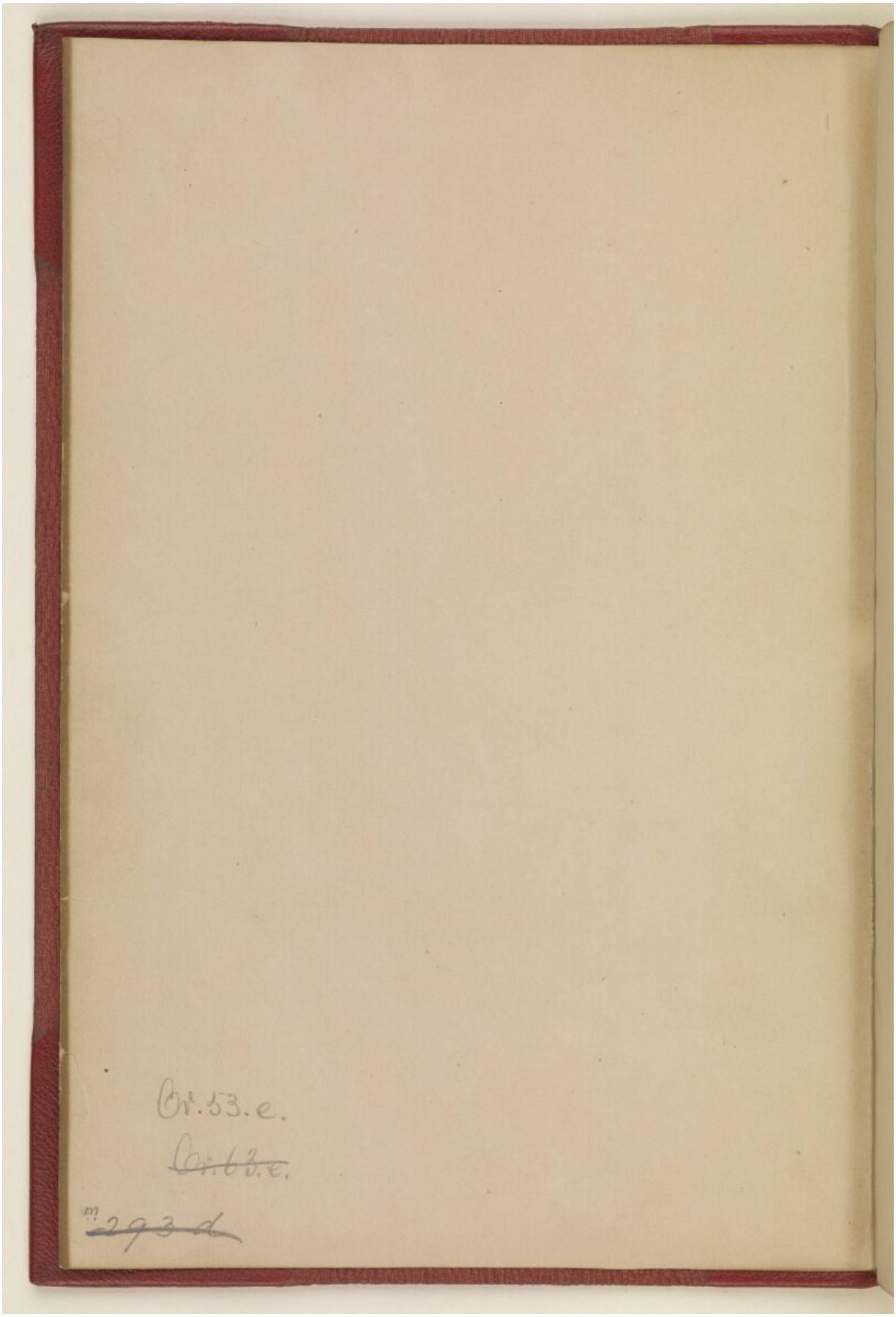


المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة

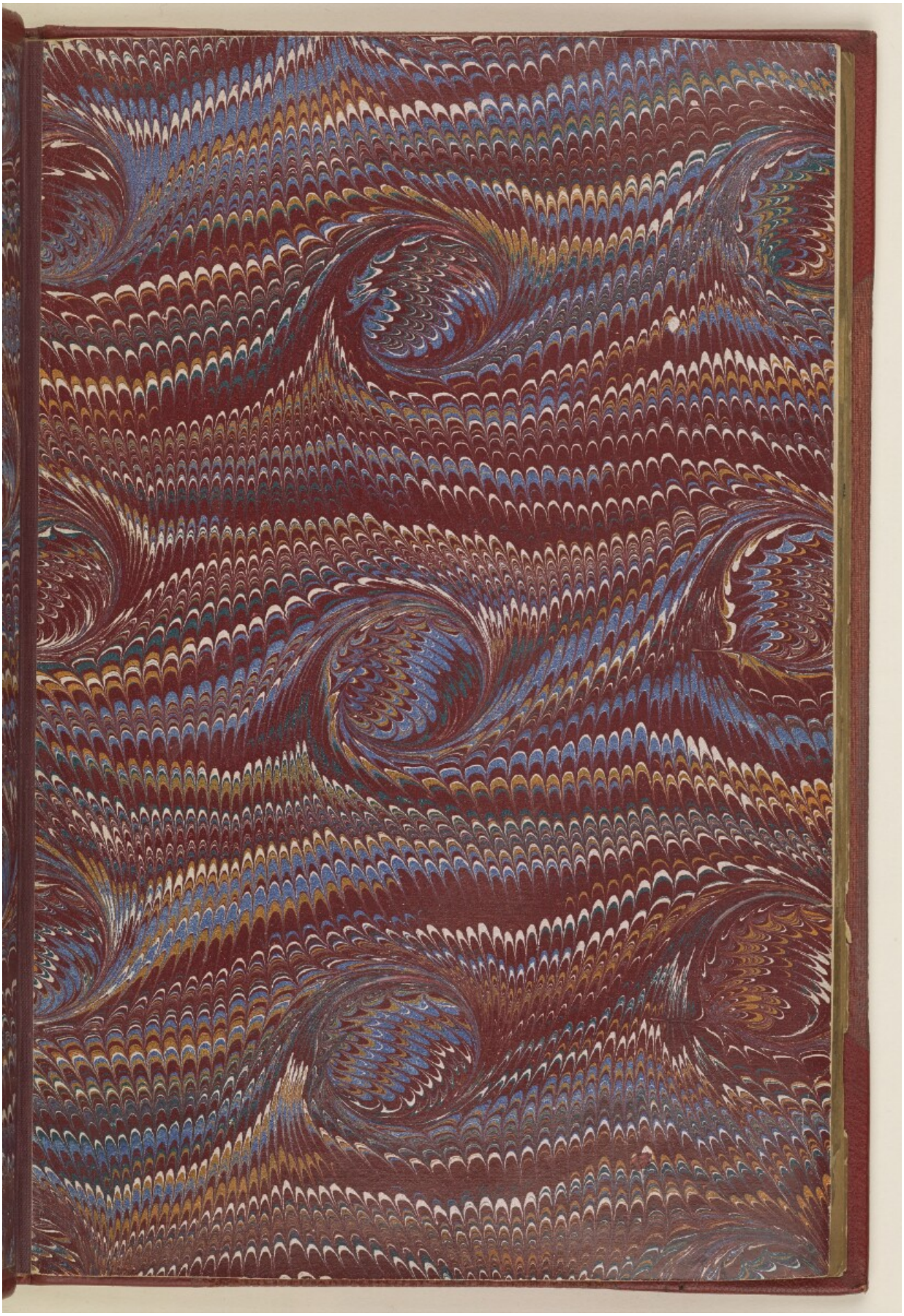
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x00006f



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000070



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000071



المرجع: Or 2600 حق النشر: المُلكية العامة
اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023600078.0x000073