



مكتبة قطر الوطنية QATAR NATIONAL LIBRARY

لقد تم إنشاء هذا الملف بنسخة بي دي إف بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٠٦ بواسطة مصادر من الإنترنت كجزء من الأرشيف الرقمي لمكتبة قطر الرقمية. يحتوي السجل على الإنترنت على معلومات إضافية وصور عالية الدقة قابلة للتقريب ومخطوطات. بالإمكان مشاهدتها على الرابط التالي:

http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100000007041.0x000001

المرجع	Photo 174
العنوان	ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده
التاريخ/ التواريخ	حوالي ١٩٠٧
لغة الكتابة	الأردية و الإنجليزية في العربية بالأحرف واللاتينية
الحجم والشكل	١٣ صورة فوتوغرافية غير ملونة في أطر من ورق مقوى أزرق، مجمعة في مجلد واحد
المؤسسة المالكة	المكتبة البريطانية: أوراق خاصة وسجلات من مكتب الهند
حق النشر	<u>المُلكية العامة</u>

حول هذا السجل

النوع/الموضوع:

يحتوي الألبوم على صور لمناظر معمارية وتاريخية لمكة والمدينة في المملكة العربية السعودية بمظاهر الحج من منظور مسلمي جنوب آسيا.

العناصر:

١ "صورة لخيام الأتراك"

٢ "صورة لحرم المدينة المنورة"

٣ "صورة لمدينة مكة المكرمة"

٤ "صورة لمدينة المدينة المنورة"

٥ "صورة لحرم مكة المكرمة"

٦ "صورة لجبل عرفات"

٧ "صورة لمدينة المدينة المنورة"

٨ "صورة لباب العنبرية"

٩ "صورة لمسجد الخيف ومنى"

١٠ "صورة لضريح إمامنا الأمير حمزة، رضي الله عنه"

١١ "صورة لجنة المعلى"

١٢ "صورة لحديقة جنة البقيع"

١٣ "صورة لمسجد قباء"

علامات مميزة:

خطوط مزدوجة زرقاء اللون مطبوعة آلياً تُشكل إطاراً مزخرفاً على كل إطار مستطيل ومضبوطة على مسافة ١٠ ملم تقريباً من الأطراف. تشكل تلك الخطوط المتقاطعة أشكالاً صليبية وزخرفات أخرى. استخدمت العملية الآلية ذاتها والحبر في نقش الأحرف الاستهلاكية "ك. ب. ل" على طول الحافة السفلية في أقصى يسار الخطوط المزدوجة. وإضافة إلى ذلك، يظهر هلال ونجمة خماسية تمت طباعتها آلياً بنفس الحبر فوق عنوان كل صورة في منتصف الحافة العليا من كل إطار مستطيل.

تذييل:

كتابات أردية (بخط نستعليق) عبارة عن قطع نثرية وأبيات شعرية وعناوين للصور واسم شركة التصوير الفوتوغرافي، مكتوبة بخط اليد بالحبر الأحمر حول كل صورة. ختم مطبوع مباشرة على كل صورة من الصور الفوتوغرافية في الزاوية السفلى اليسرى بكل إطار بالخط العربي نصه "حقوق الطبع والنشر مسجلة".

بطاقات عنوان:

يوجد على ظهر كل صورة من الصور الفوتوغرافية بطاقة تصف الصورة باللغة الإنجليزية (اللاتينية) واللغة العربية، وتتبع جميعها النمط الآتي:

"م. أ. ميرزا وأولاده، مصورون. [...] [عنوان الصورة] مع وصف موجز. [ورقة واحدة. نُشرت بواسطة المصورين: دلهي [١٥ أكتوبر ١٩٠٧] ١٨×١٤ درجة مطبوعة. الطبعة الأولى: السعر، R.1،A4"

السياق الزمني:

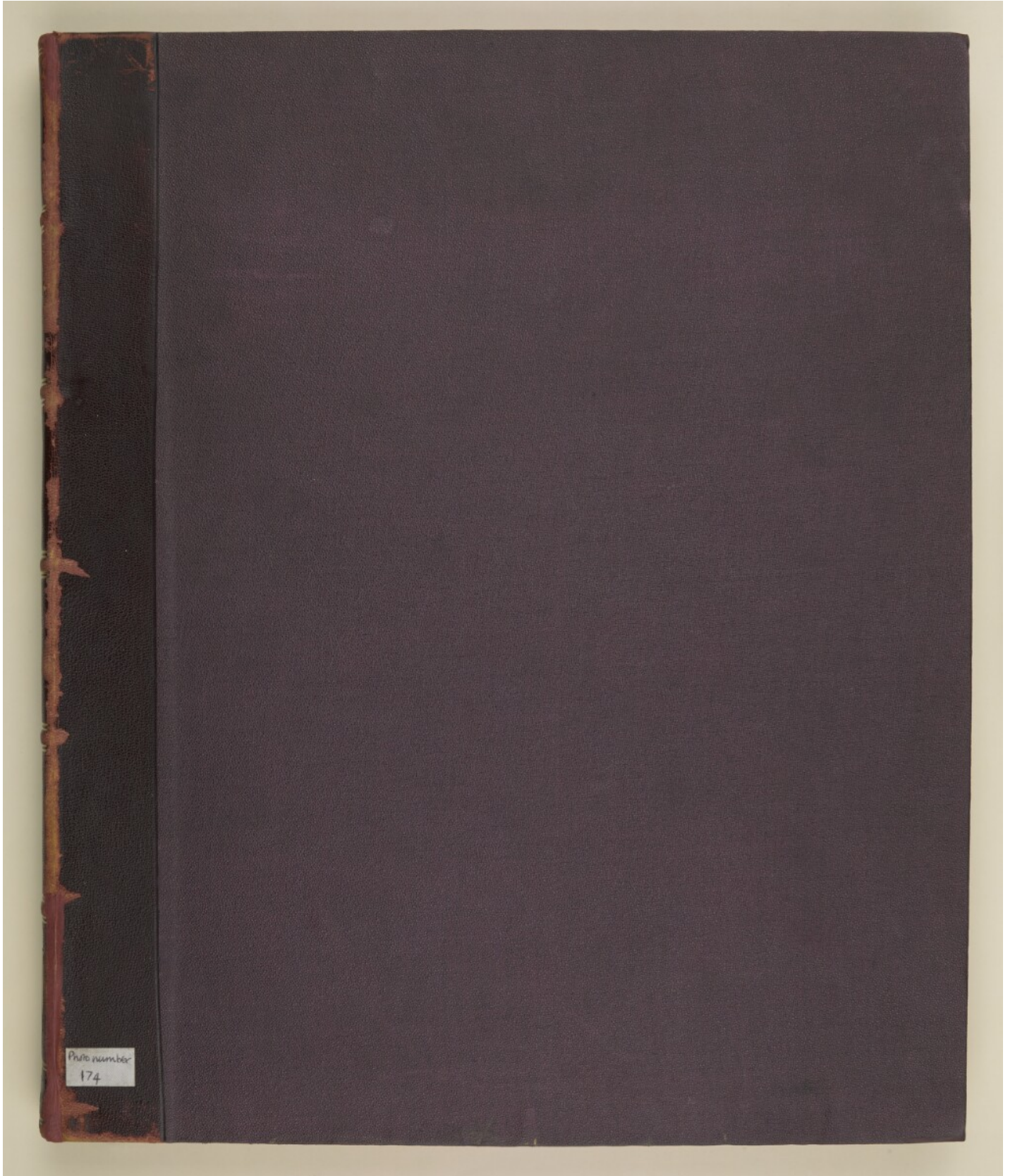
من المحتمل أن أحدث تاريخ لالتقاط هذه الصور الفوتوغرافية يرجع إلى عام ١٩٠٧ نظرًا لتاريخ نشر الصور الفوتوغرافية بواسطة م. أ. ميرزا وأولاده المسجل في الملصق الموجود على ظهر كل صورة (١٥ أكتوبر ١٩٠٧). على الرغم من إدراجها رسميًا بمكتبة مكتب الهند في ١٩ مايو ١٩٠٩ (انظر الختم المرسوم بالحبر)، فمن المرجح أن البطاقات الملصقة تم إضافتها في مكتبة مكتب الهند. يتبع نظام الترقيم (١٣٨-١٥٠) الموجود على البطاقات تسلسل محدد في "قائمة الكتب المسجلة في إقليم البنجاب وفقًا للقانون رقم ٢٥ لعام ١٨٦٧ والقانون رقم 5 لعام ١٨٩٠ خلال الفصل المنتهي في ٣١ مارس ١٩٠٧"، حيث تم إدراج الصور الفوتوغرافية ذات الإطار الفردي بهذا الترتيب في القائمة وتم غالبًا الحصول عليها من مكتبة مكتب الهند بعد وقت قصير من ذلك التاريخ. وإذا ما افترضنا أن جميع الصور الفوتوغرافية تم التقاطها في مناسبة واحدة وأثناء موسم الحج في السنوات التي سبقت إدراجها في مكتبة مكتب الهند وتجليدها بعد ذلك، فربما يرجع تاريخ التقاط الصور إلى الفترات التالية، والتي تتوافق مع الفترة من ٨ إلى ١٠ من ذي الحجة، عام ١٣٢٣ أو ١٣٢٤. (هجري). أي من:

الجمعة ٢ - الثلاثاء ٠٦ فبراير، ١٩٠٦ ميلاديًا

الأربعاء ٢٣ - الأحد ٢٧ يناير، ١٩٠٧ ميلاديًا

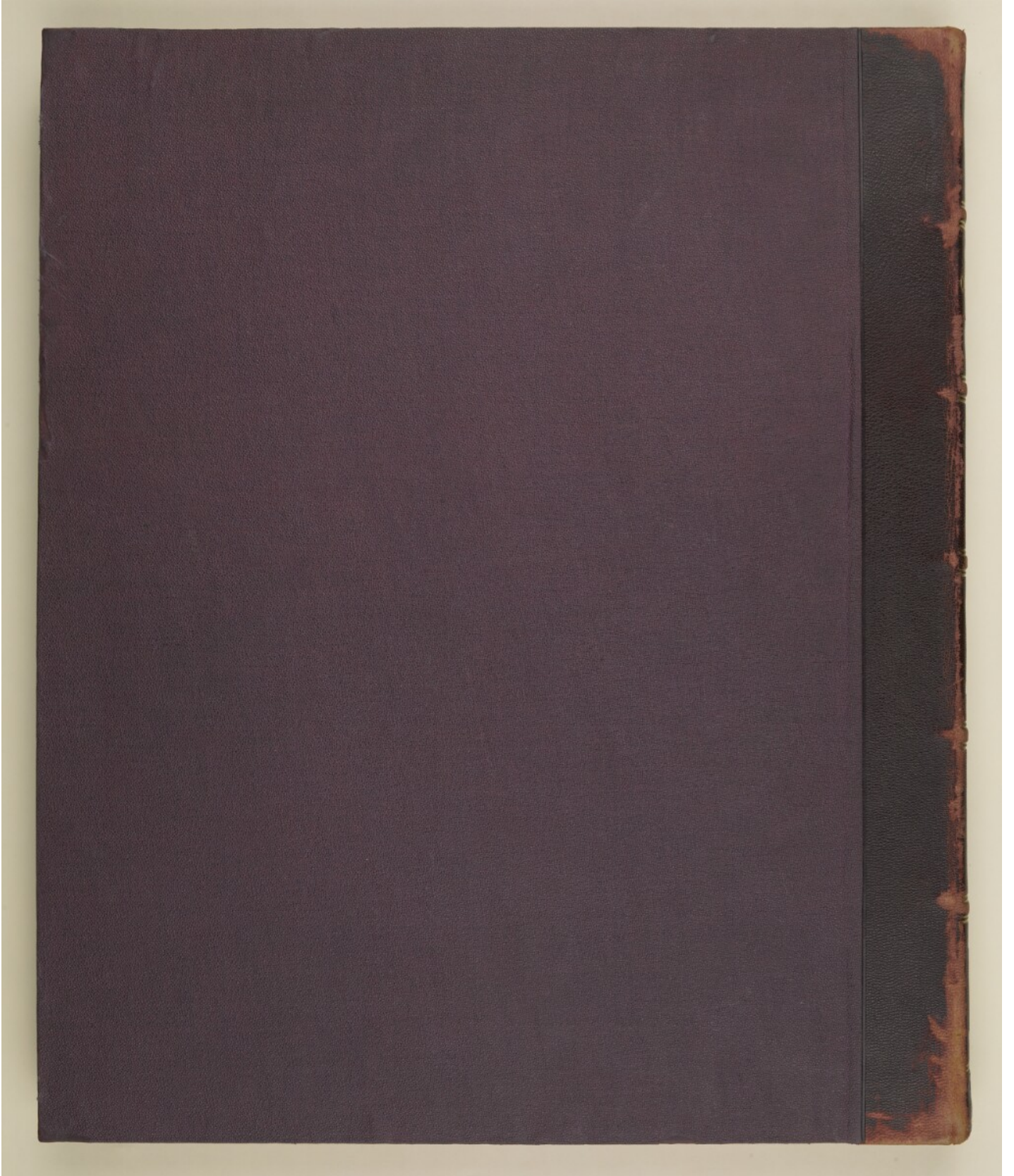


ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [أمامي]
(٤٢/١)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [خلفي] (٤٢/٢)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [صلب] (٤٢/٣)





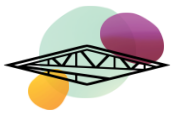
ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [حافة] (٤٢/٤)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [رأس] (٤٢/٥)



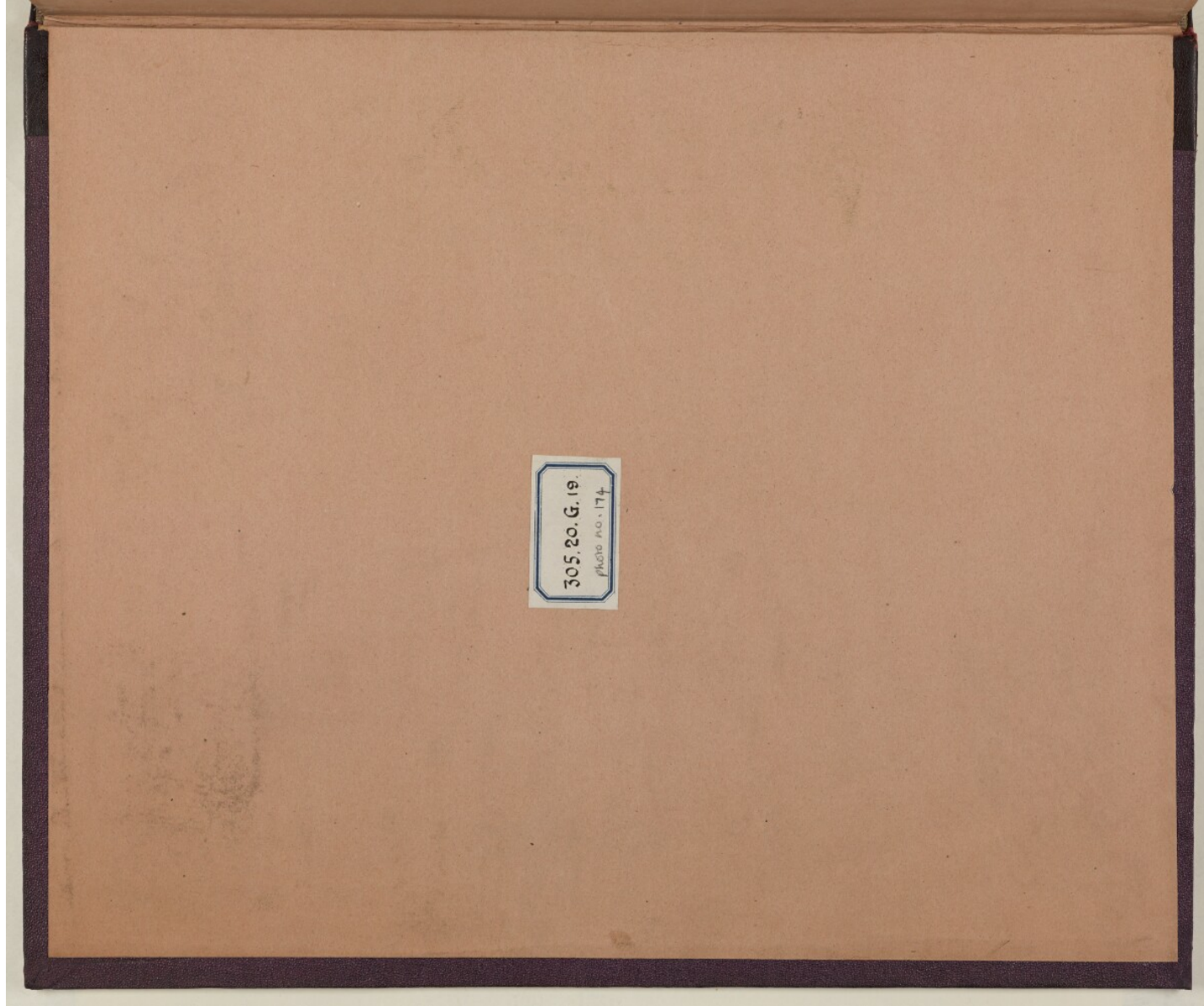


ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [ذيل] (٤٢/٦)



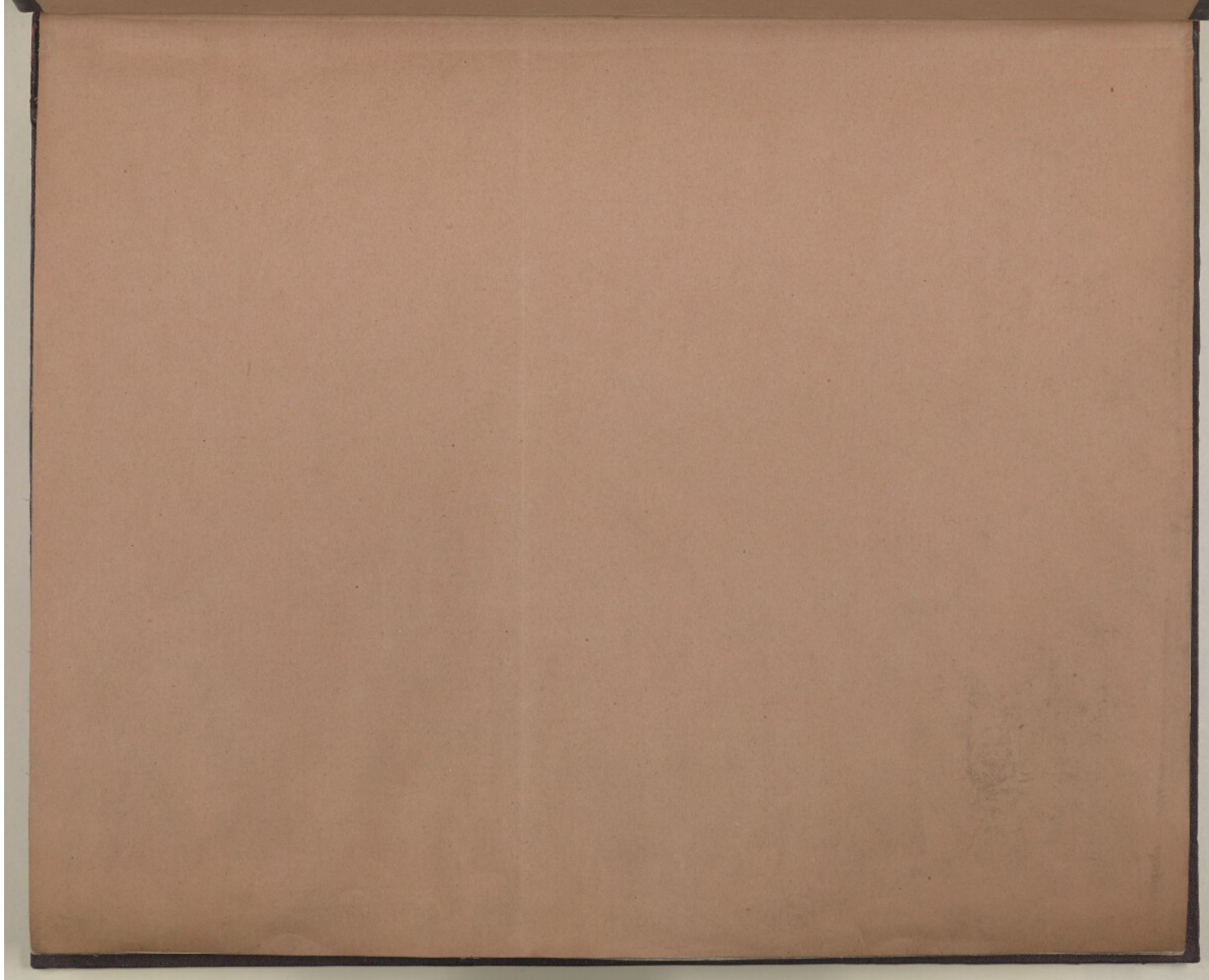


ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [أمامي-داخلي] (٤٢/٧)



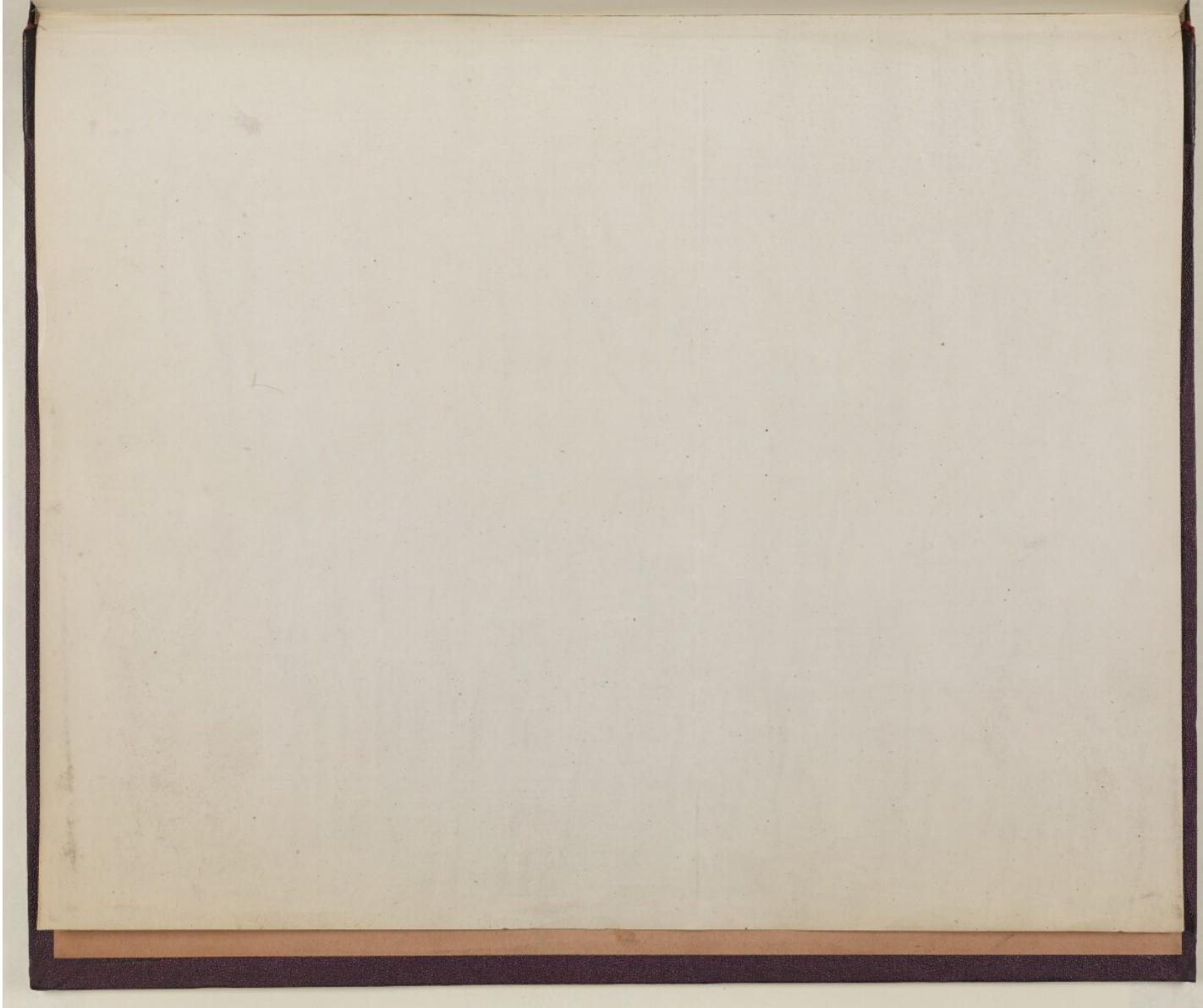


ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [i-و] (٤٢/٨)



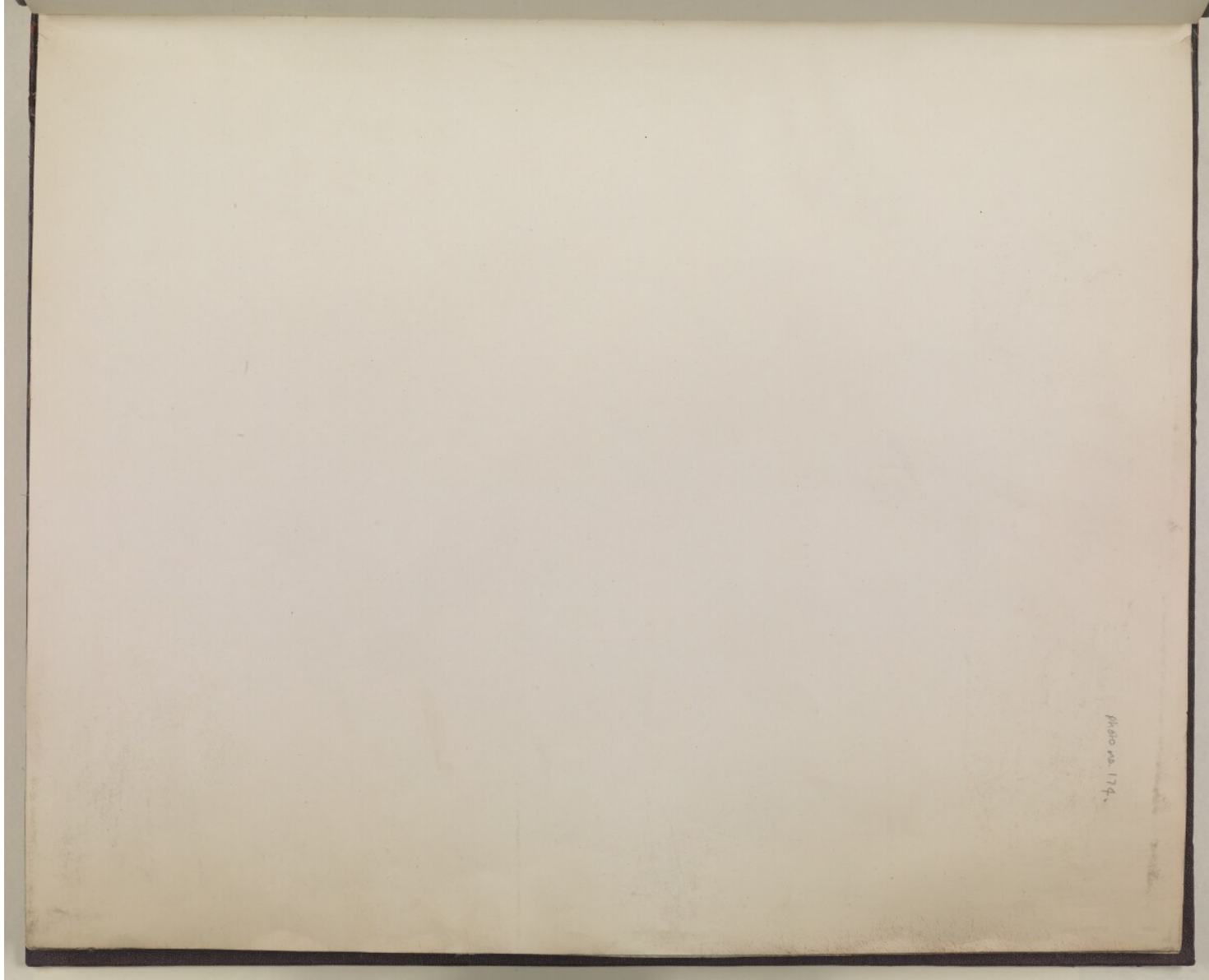


ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [i-ظ] (٤٢/٩)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [ii-و] (٤٢/١٠)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [ii-ظ] (٤٢/١١)



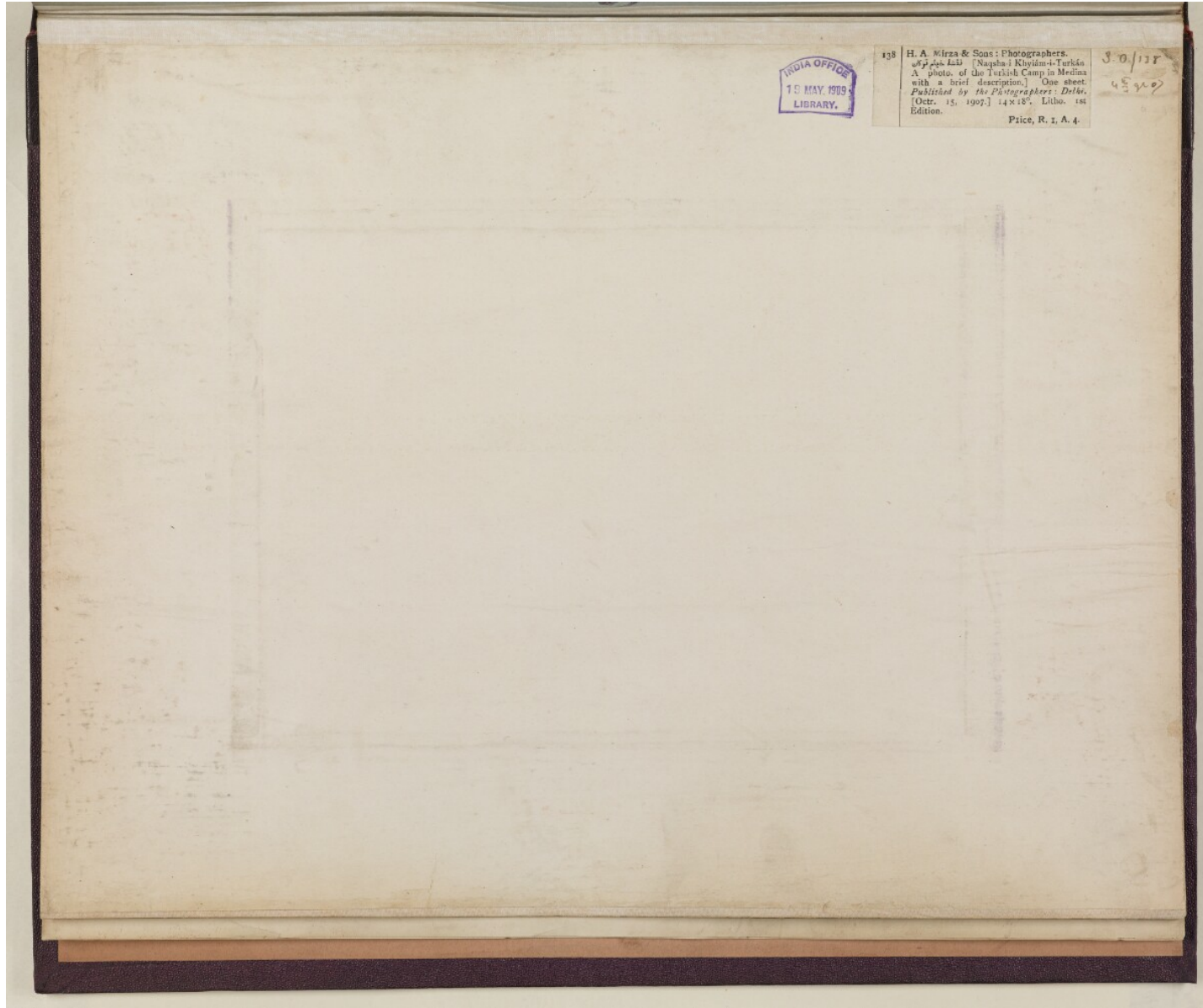


"صورة لخيام الأتراك". المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [۱/۱]





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [ظ ١] (٤٢/١٣)



INDIA OFFICE
15 MAY 1909
LIBRARY

138 H. A. Mirza & Sons : Photographers.
H. A. Mirza & Sons : Photographers.
A photo. of the Turkish Camp in Medina
with a brief description. One sheet.
Published by the Photographers, Delhi,
(Oct. 15, 1907) 14 x 18". Litho. 1st
Edition. Price, R. 1, A. 4.

30/112
4595

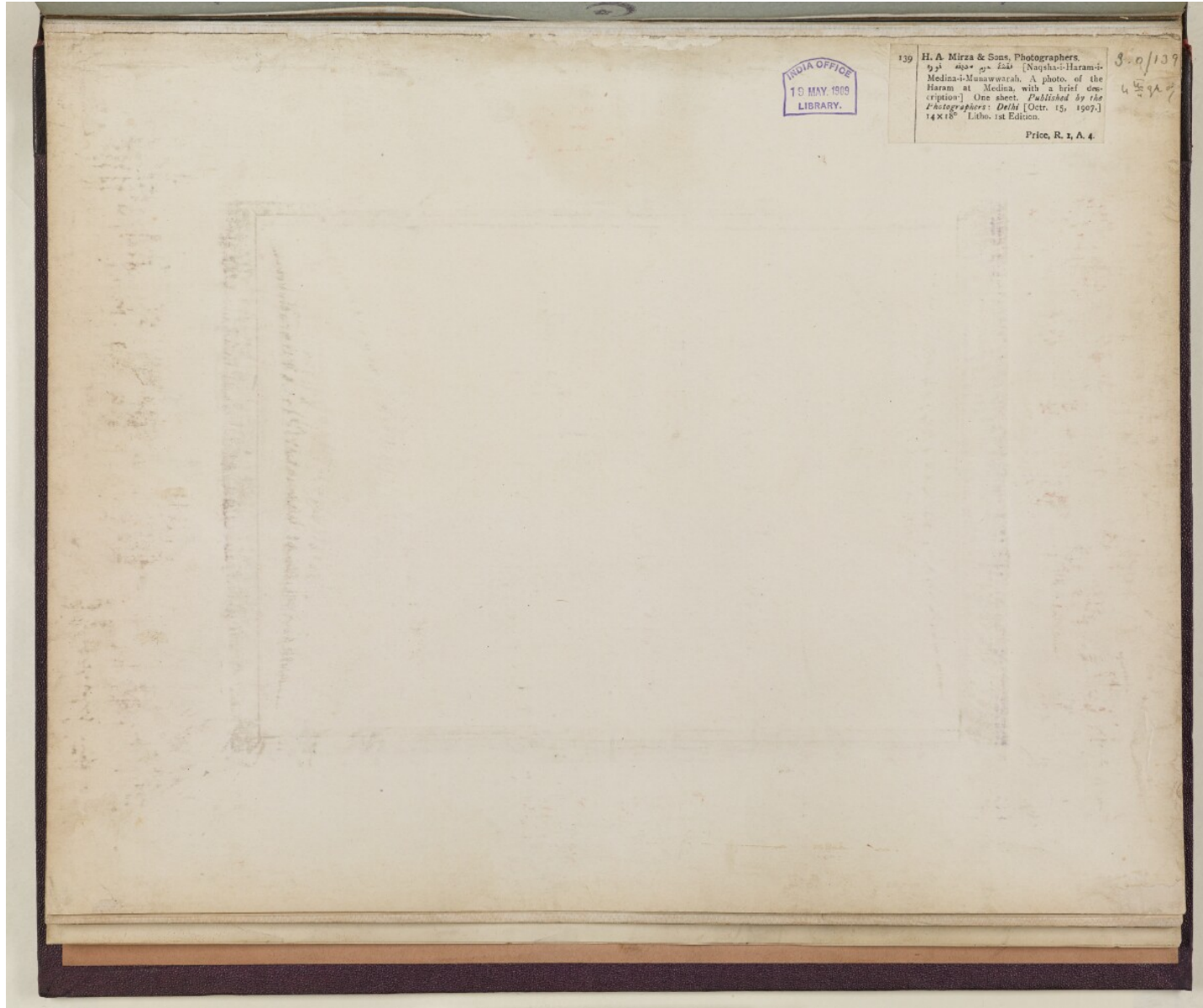


"صورة لحرمة المدينة المنورة". المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [۲و] (۱/۱)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [ظ٢] (٤٢/١٥)



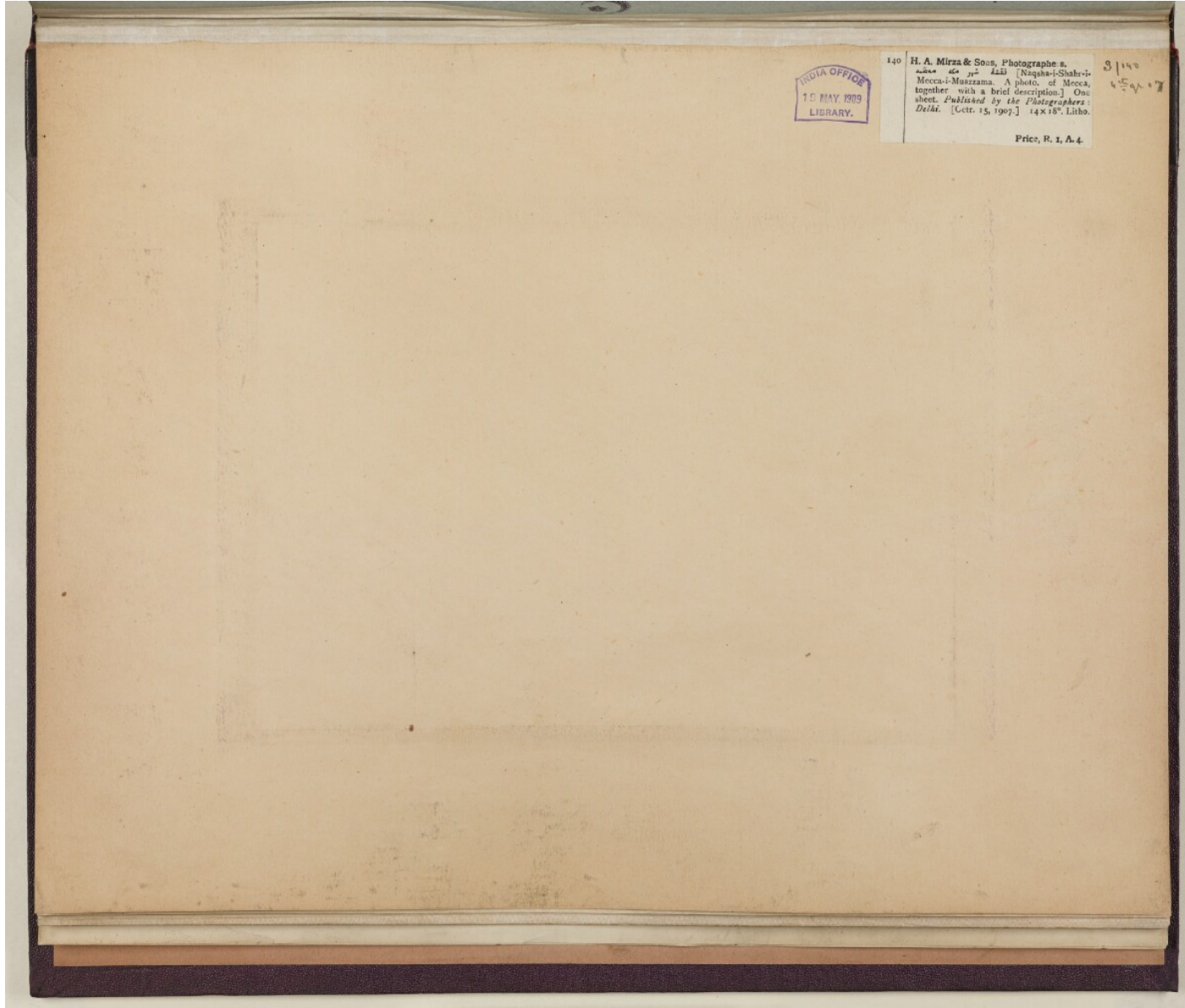


"صورة لمدينة مكة المكرمة" المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [3 و] (1/1)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [٣ظ] (١٧/٤٢)



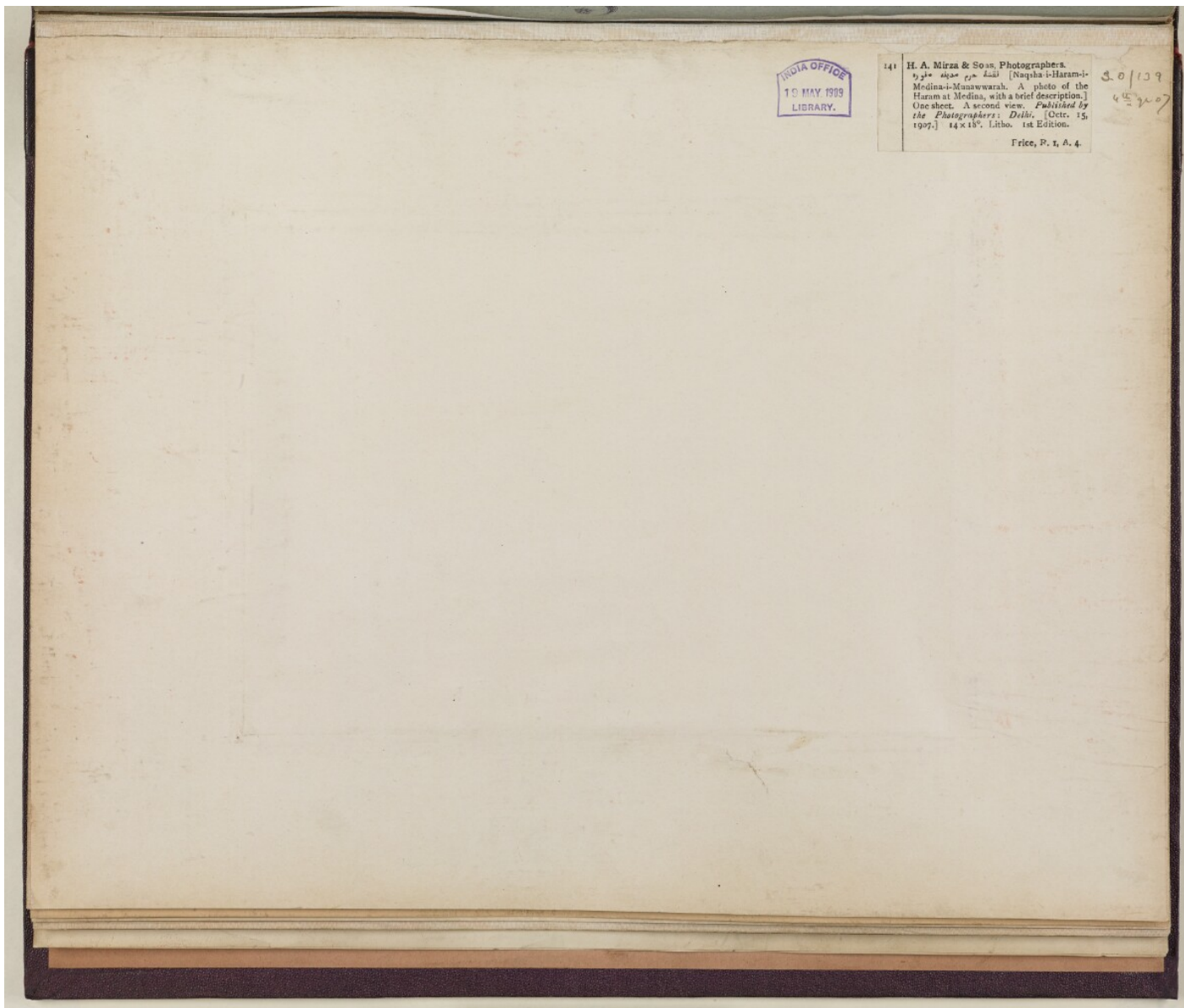


"صورة لحرمة المدينة المنورة". المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [٤و] (١/١)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [٤٤/١٩] (٤٢/١٩)



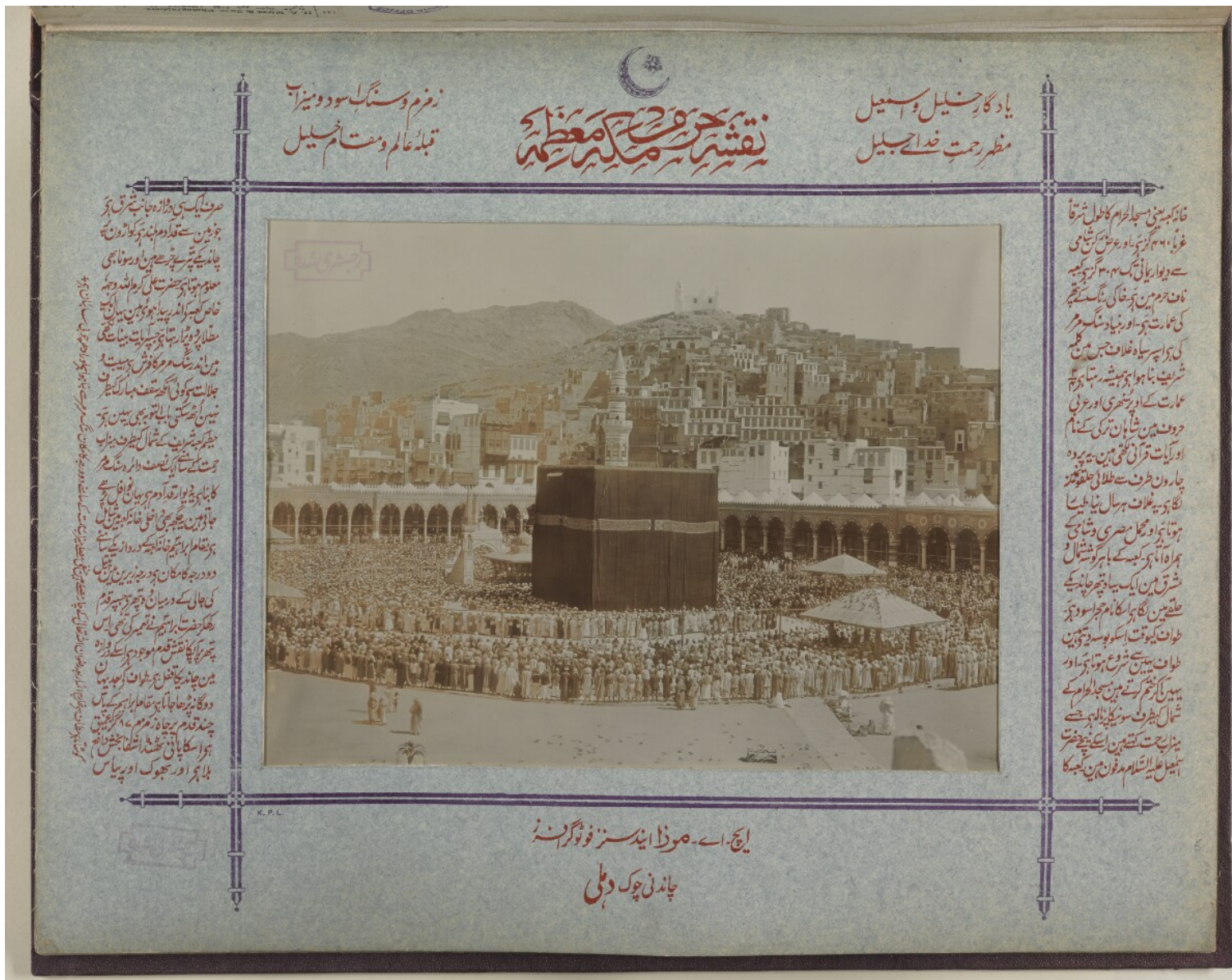
INDIA OFFICE
19 MAY 1909
LIBRARY.

141 H. A. Mirza & Sons, Photographers.
نقشة حرم المدينة المنورة [Naqsha-i-Haram-i-Medina-i-Manswwarah. A photo of the Haram at Medina, with a brief description.]
One sheet. A second view. Published by the Photographers: Delhi. (Octr. 15, 1907.) 14 x 18". Litho. 1st Edition.
Price, R. 1, A. 4.

30/139
45/107

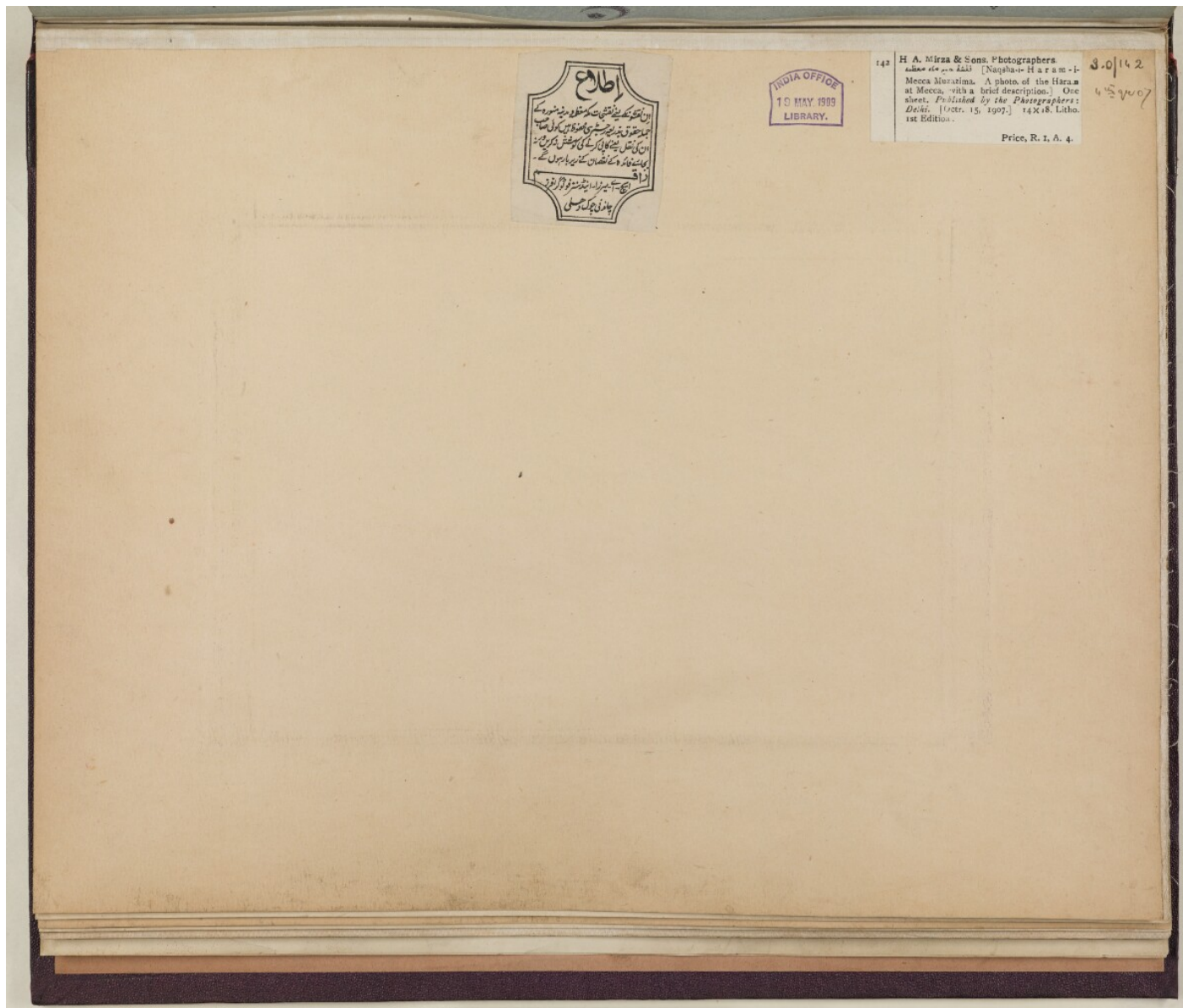


"صورة لحرمة مكة المكرمة" المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [٥٠] (١/١)





البوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [هظ] (٤٢/٢١)



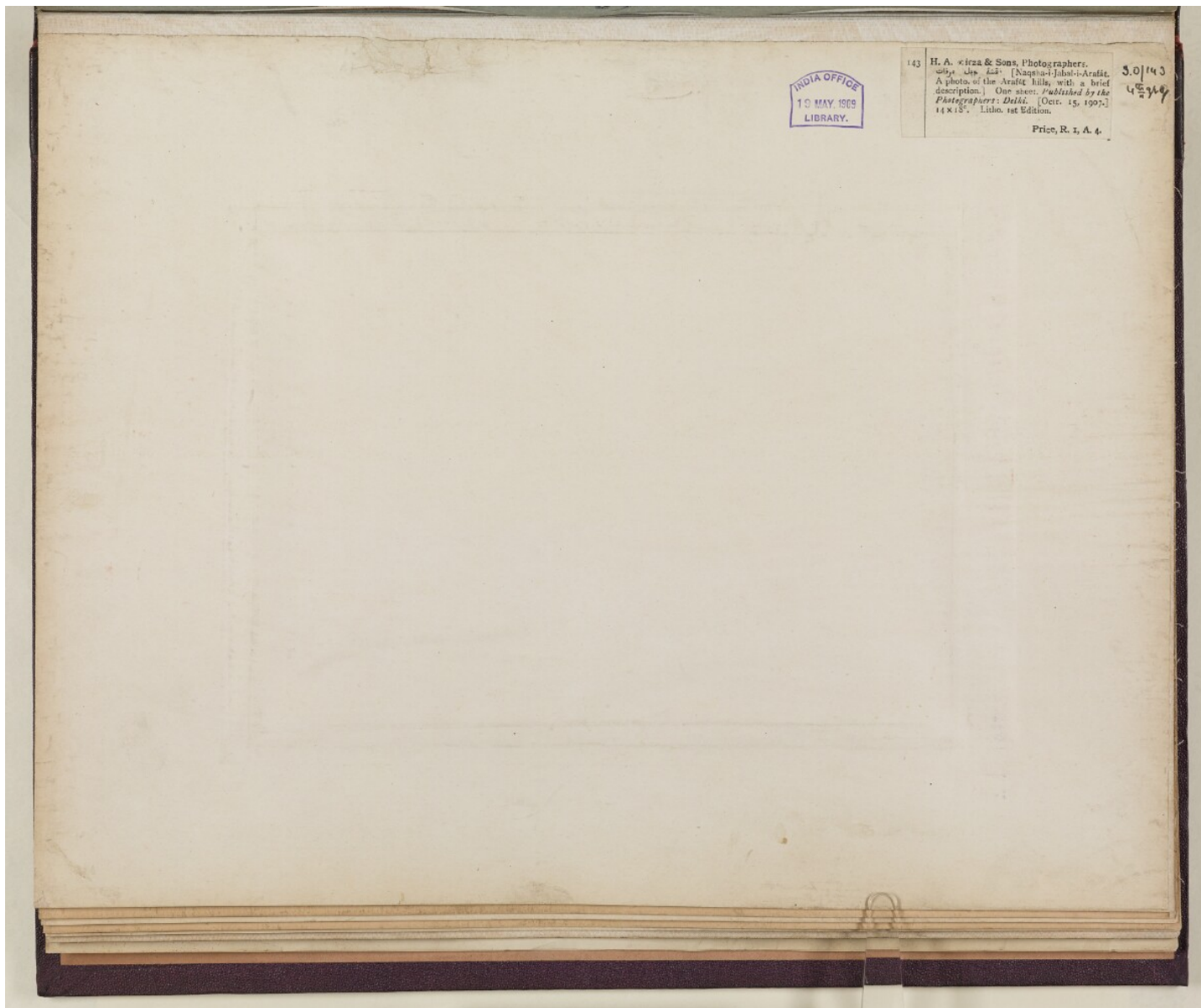


"صورة لجبل عرفات" المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [و٦] (١/١)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [ظ٦] (٤٢/٢٣)



INDIA OFFICE
13 MAY 1909
LIBRARY.

143 H. A. Mirza & Sons, Photographers.
ألفه جده هـ. أ. ميرزا [Naqsh-e-Jabal-i-Arafat.
A photo of the Arafat hills, with a brief
description. Our size. Published by the
Photographers: Delhi. [Oct. 15, 1907]
14x18". Litho. 1st Edition.
Price, R. 1, A. 4.

3.0/143
٤٣٣/٤



"صورة لمدينة المنورة". المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [۷] (۱/۱)



یہ جڑی سب اہل مسطفا
یہ جو نسل سرد دنیا

نقشہ شہر منورہ

شہر دوسرا کے مرینہ کا ٹوٹو
اگر شہر بدل پہ لو۔ جو بجا

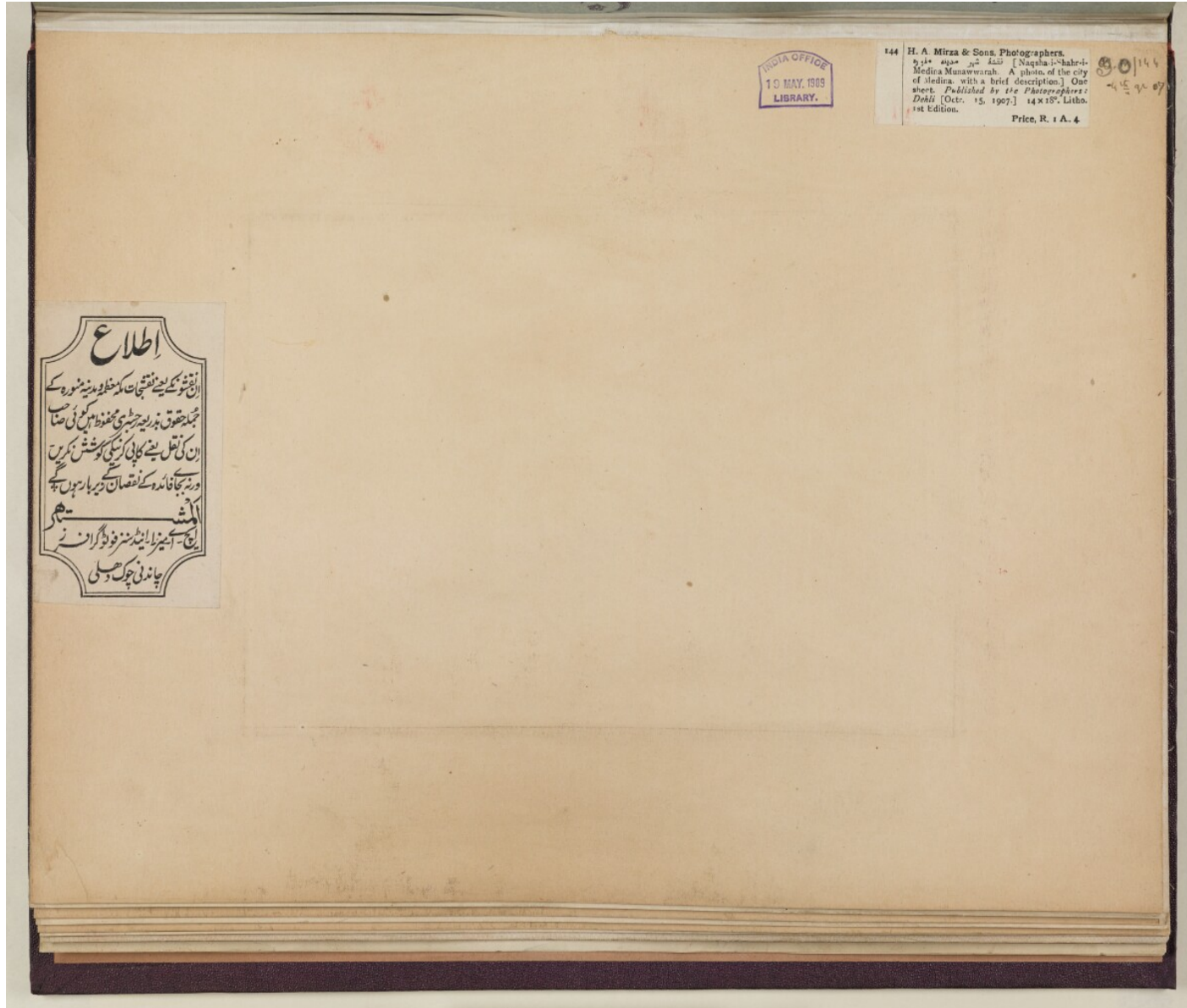
مرینہ منورہ بہت ہی پرانا شہر ہے
جو حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم
کی پشت سے ہی چار پر
قبل سے آباد ہے۔ اس کی
بنائیں عمالین نے ڈال اور
دقت فرمایا ہی اولیٰ بن
عمالین ہی نے لگا یا اور لگو
اول سکونت تعمیر اس شہر
بن تارین ہمسائیں بنام
بن سام بن نوح علیہ السلام
سے کی۔ تاریخ حدود اربعہ
جاہلیت سے بیان ہو وہ وقت
دیکھیں کہ بہت زور تھا علی
شہر بن ہو رہی تھی اور
تعمیر کیے گئے اور نشانات
آج تک پائے جاتے ہیں شہر کی
نہ زمین بہت سرسبز و شاداب
شہر ہو گا ہر ماہ کے عورت
آج کل کو شاداب چرانا مرینہ

موجودہ مرینہ سے پہلے کا صدی
ہزار کی نذر شہادت پر
سے براہِ سلطان کیا ڈاؤن
راستہ سے چلے اور بیوی کی
پانچ نسل پر شہر کے روپ
اویسی تھے کہ شہر کا
بنی ہو چکا ہے کہ ہر
حالیہ تک کھانیاں
ہزاروں ہیں کہ شہر
یہاں لگو سکین
شہر میں ہی لگا لگے
حد شہر کے دائرہ
شہر ہی ہے ہر
کئی ہی شہر ہی ہے
ہوتی۔ مرینہ منورہ میں اکثر
اصحاب نے بطور صدقہ جاریہ
مراہٹین (سائین) بنوائے ہیں
مکانت ہی وقف ہیں اور
مکان حکومت کی طرف سے
آمدنی بیت المال میں جمع ہوتی ہے

ایچ۔ اے۔ میرزا اینڈ سنز فوٹو گرافرز
چاندنی چوک دہلی



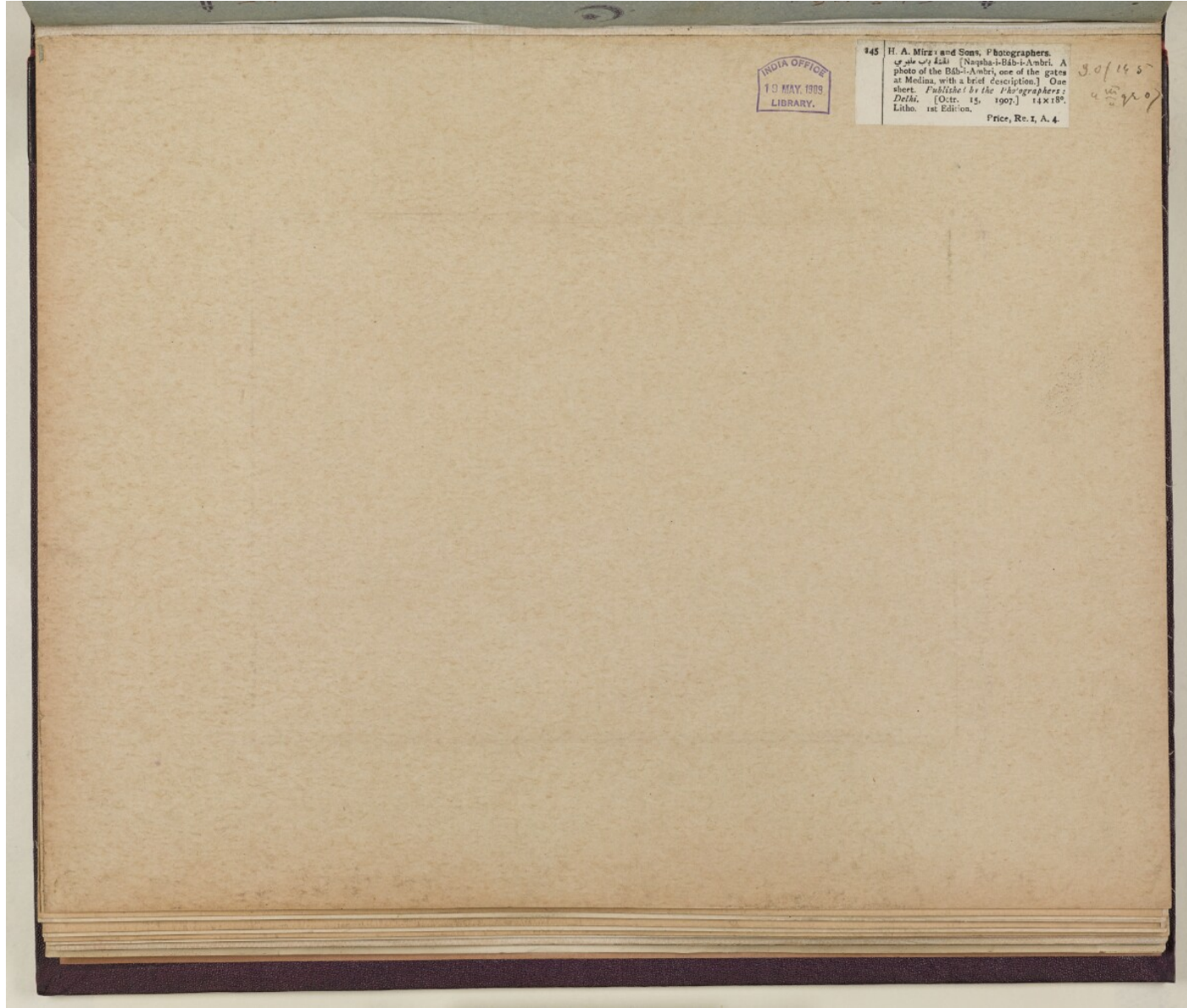
ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [٧ظ] (٤٢/٢٥)







ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [ظ ٨] (٤٢/٢٧)



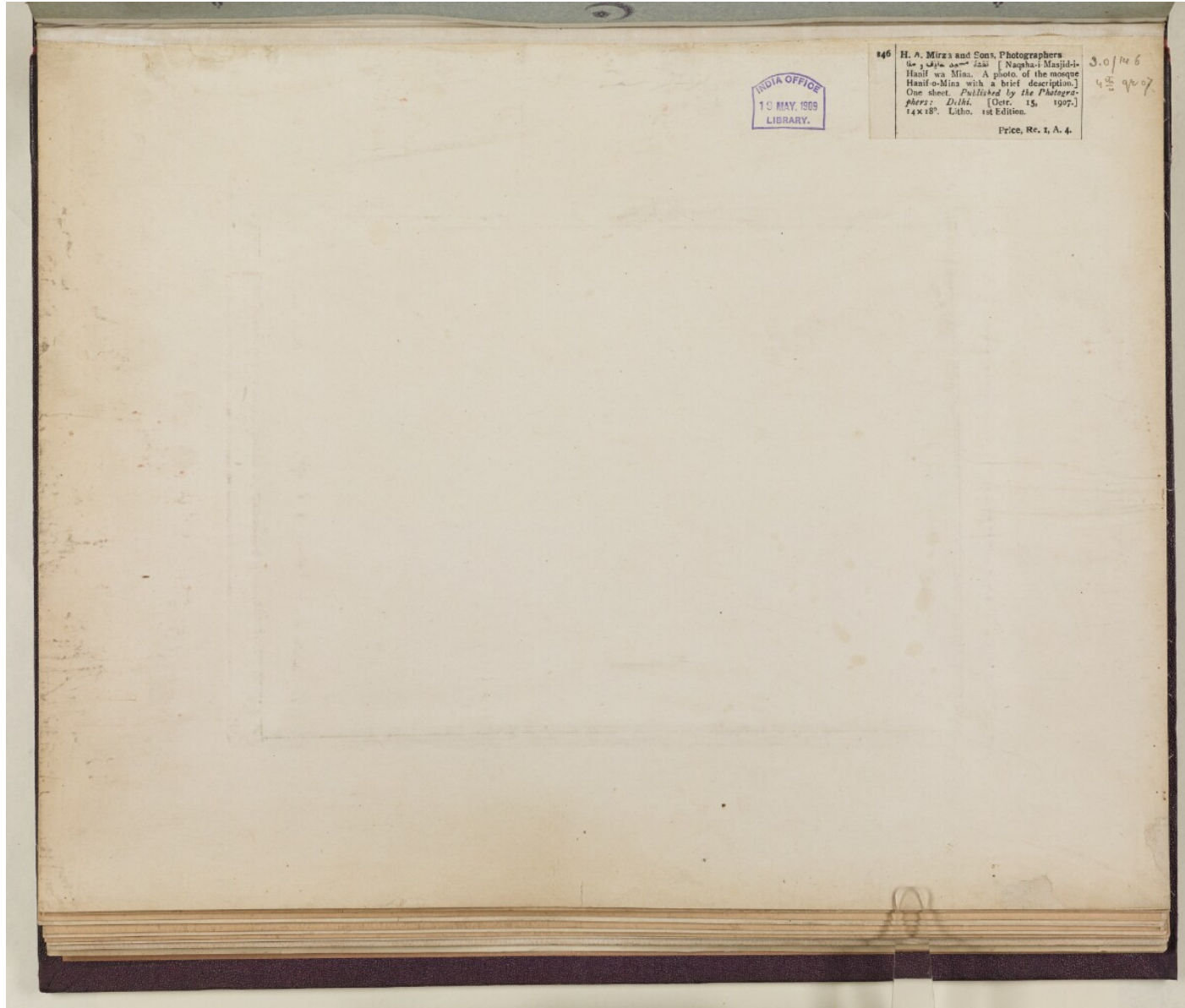


"صورة لمسجد الخيف ومنى" المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [و٩] (١/١)



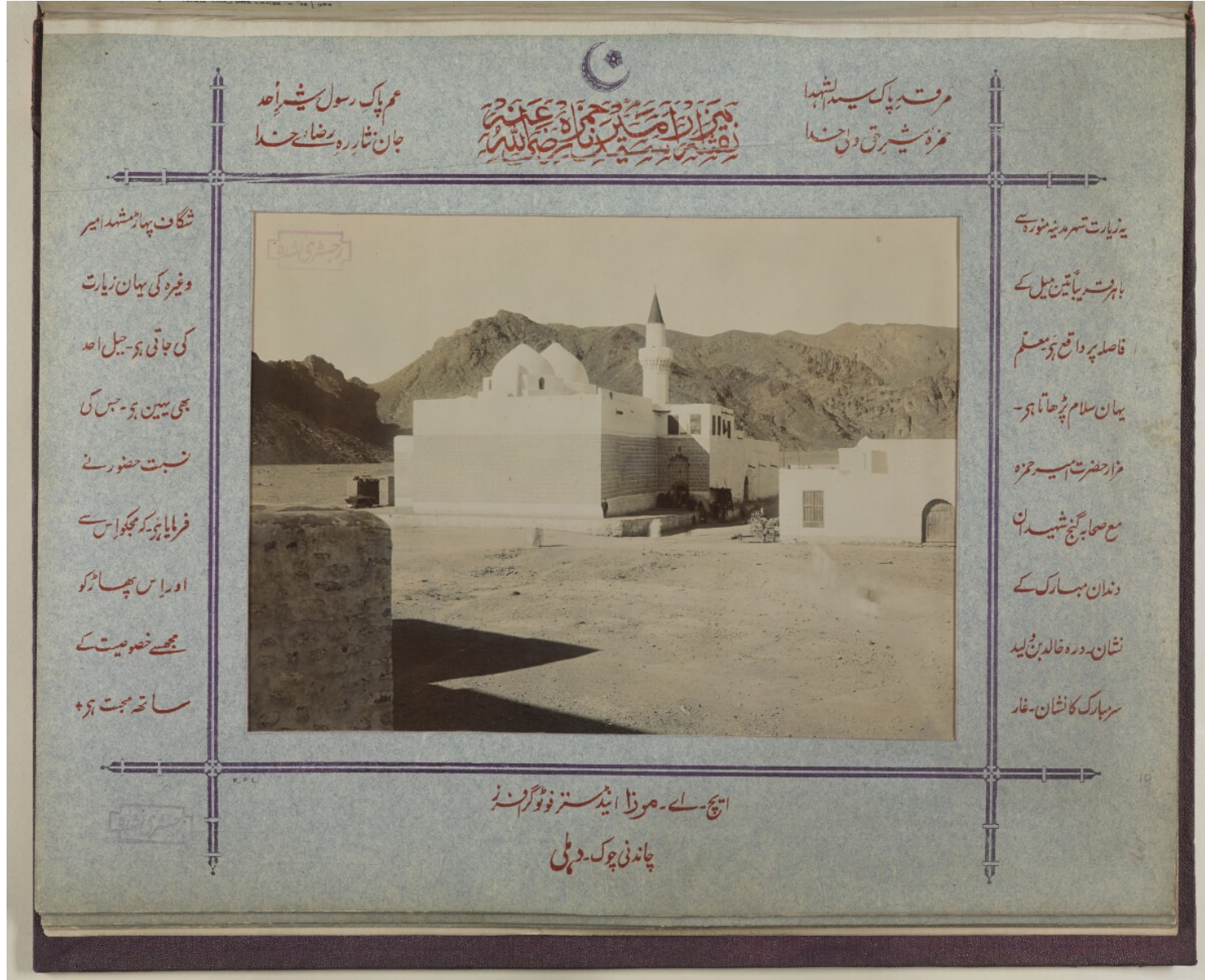


ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [ظ٩] (٤٢/٢٩)



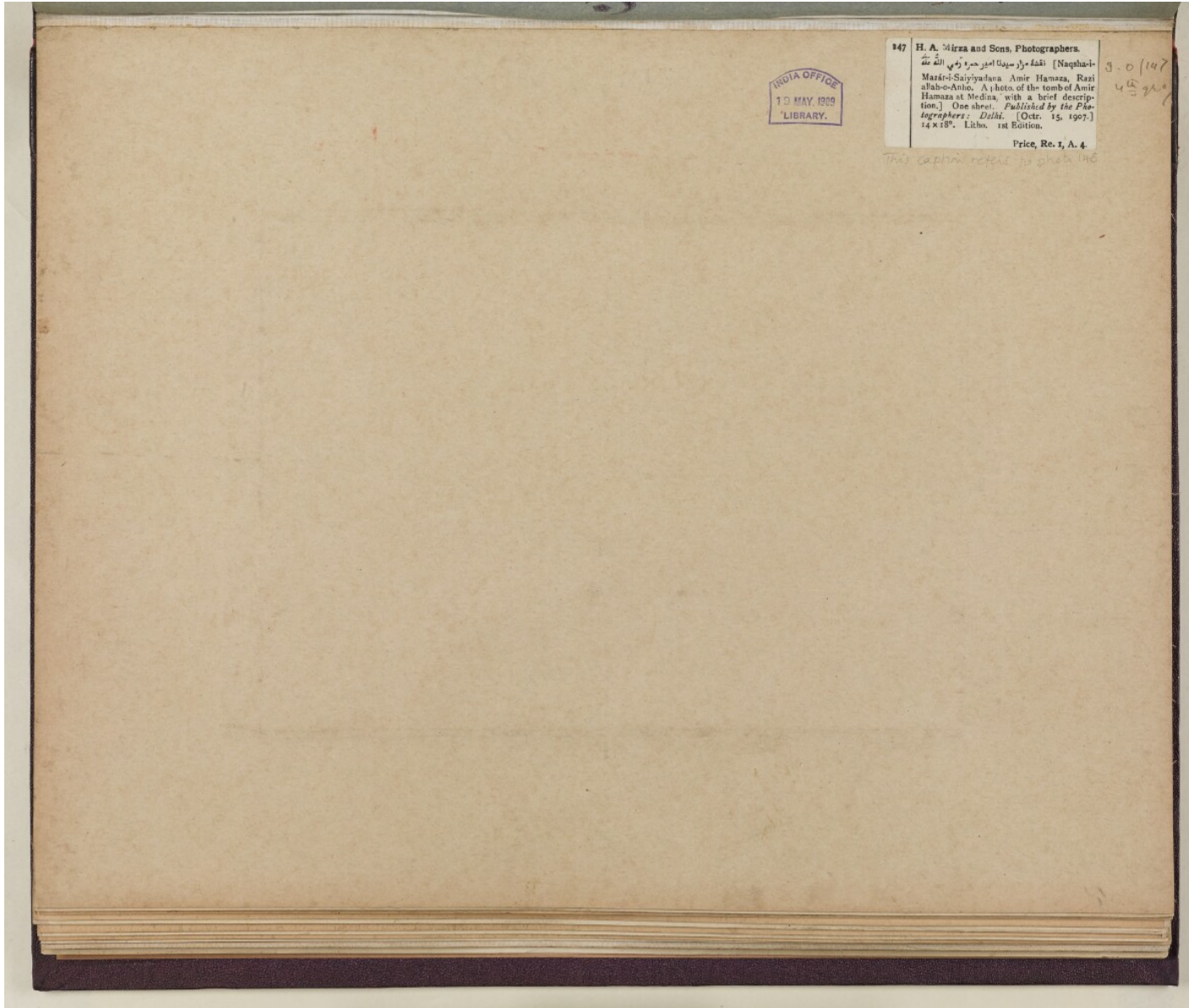


"صورة لضريح إمامنا الأمير حمزة، رضي الله عنه" المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [۱۰ و] (۱/۱)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [١٠ ظ] (٤٢/٣١)



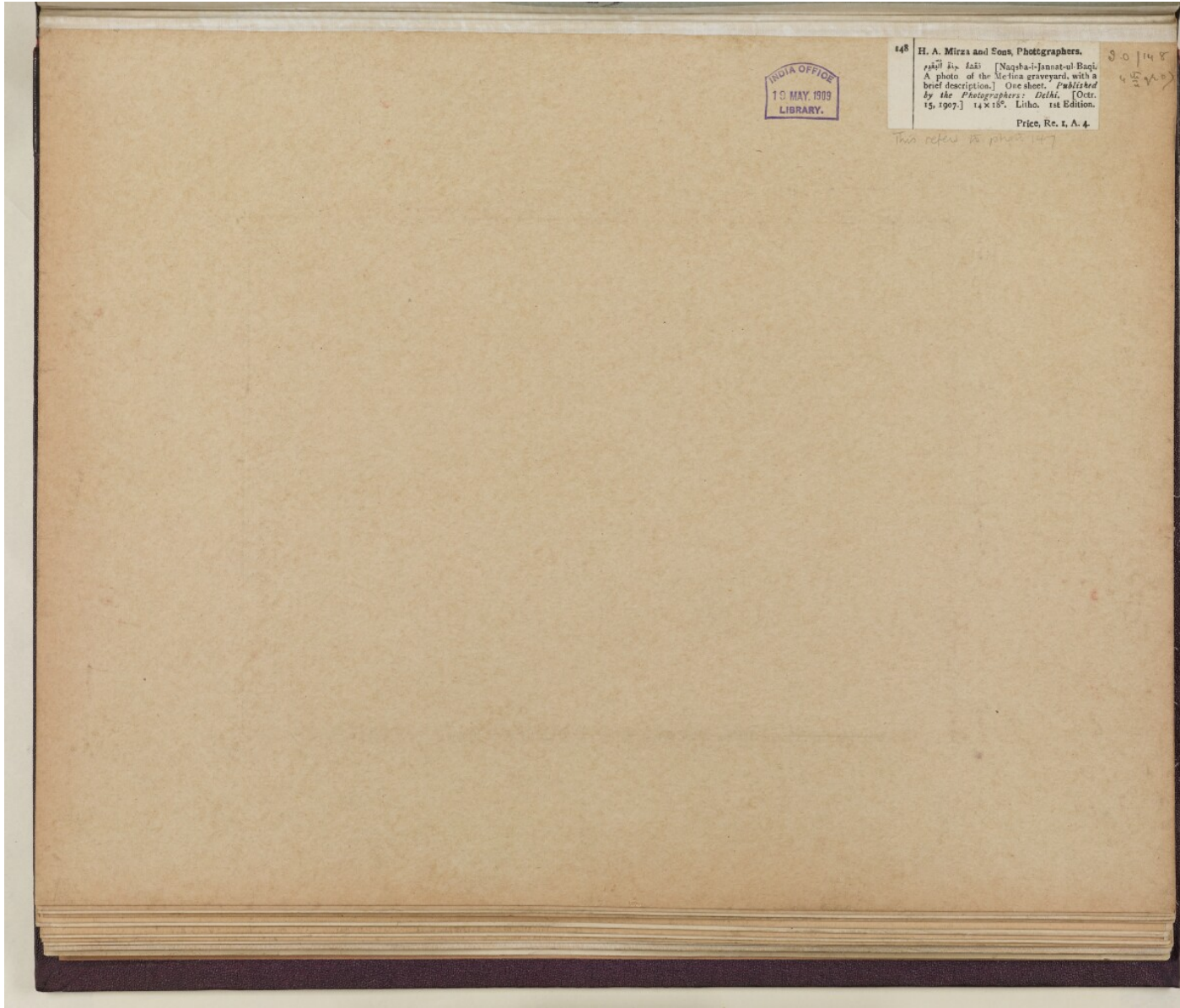


"صورة لجنة المعلى" المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [۱۱ و ۱] (۱/۱)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [١١ ظ] (٤٢/٣٣)





"صورة لجنة البقيع". المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [۱۲ و] (۱/۱)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [٢١ ظ] (٤٢/٣٥)



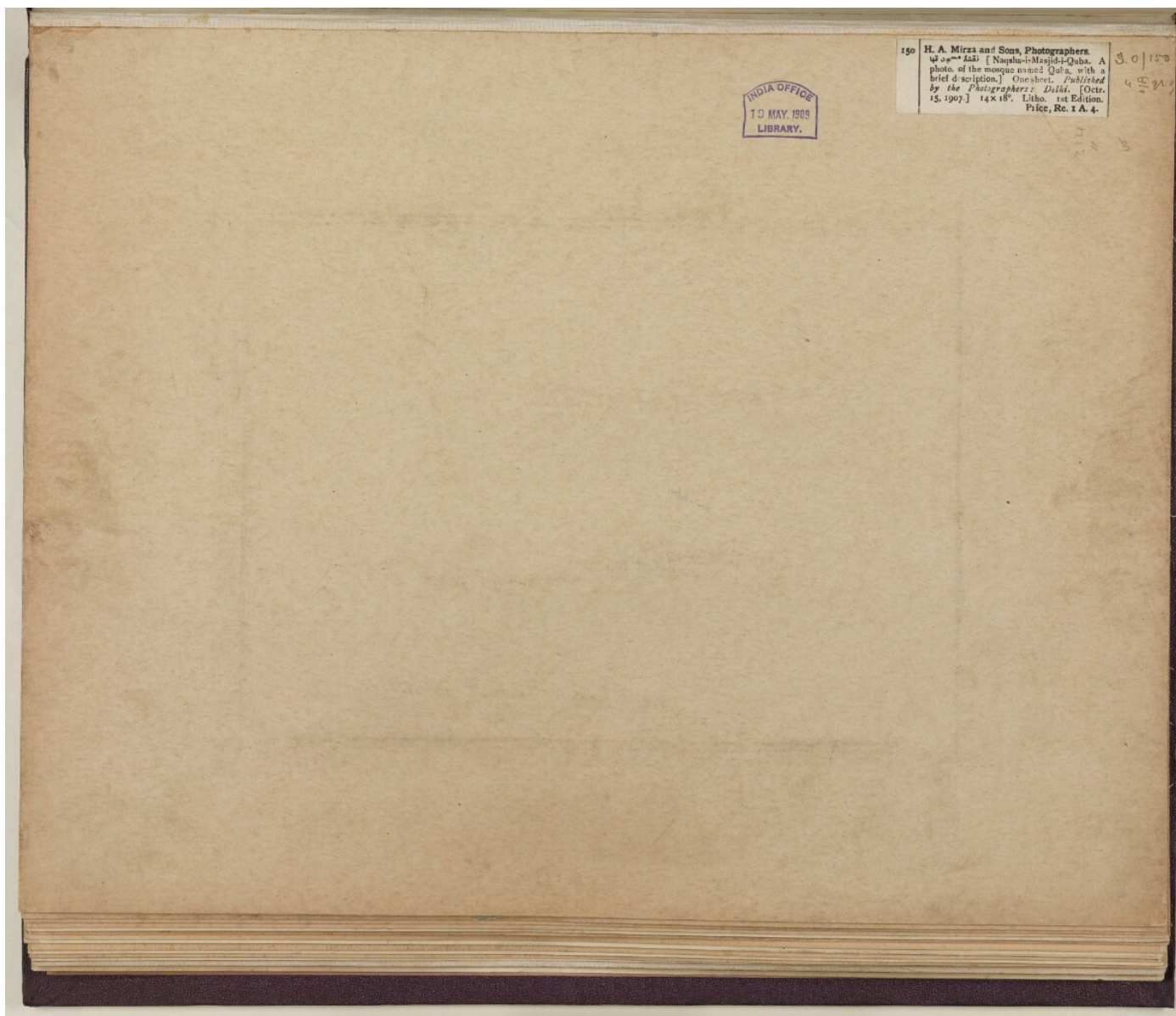


"صورة لمسجد قباء" المصور: هـ. أ. ميرزا وأولاده. [۱۳ و] (۱/۱)



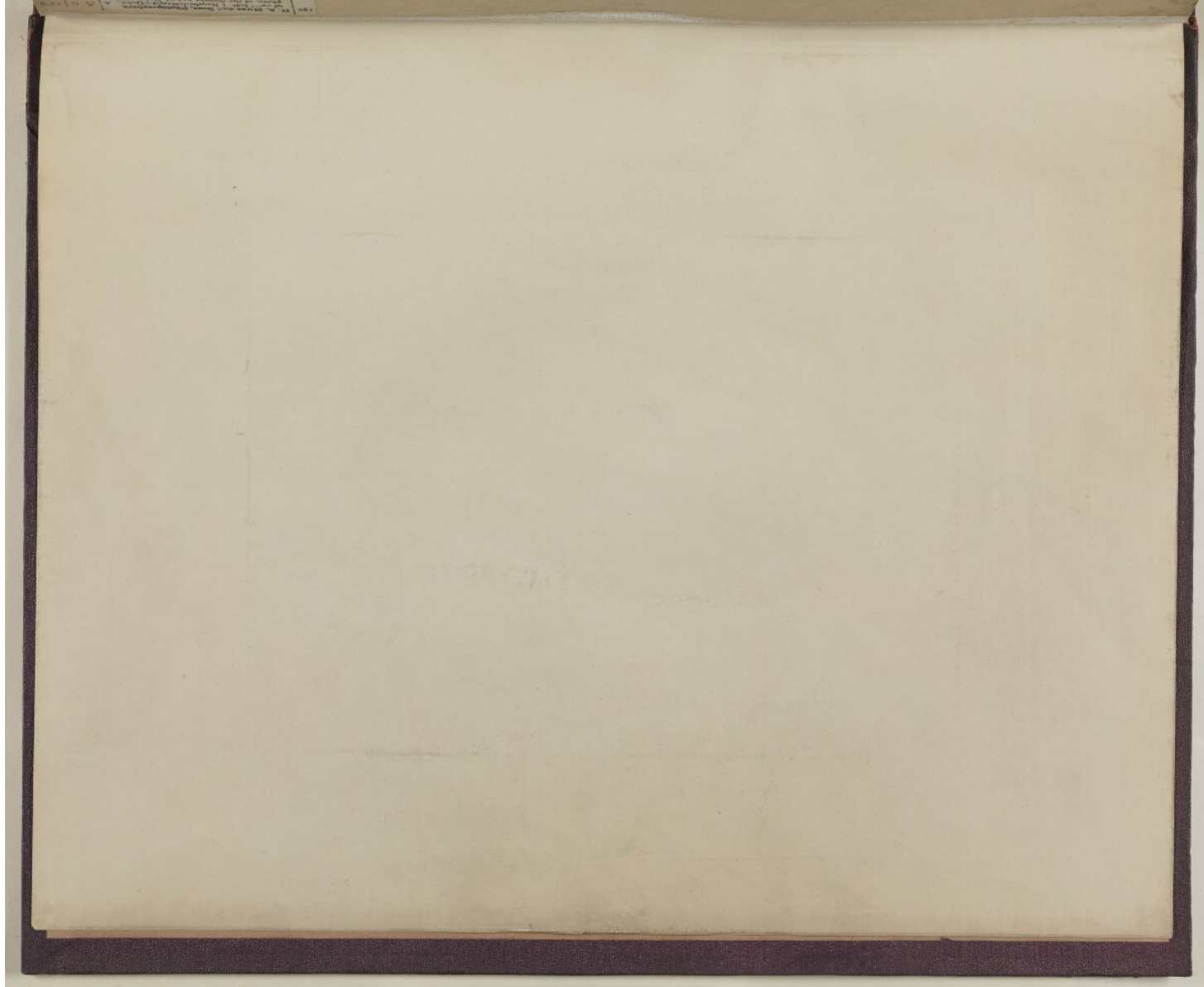


ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [٣١ ظ] (٤٢/٣٧)



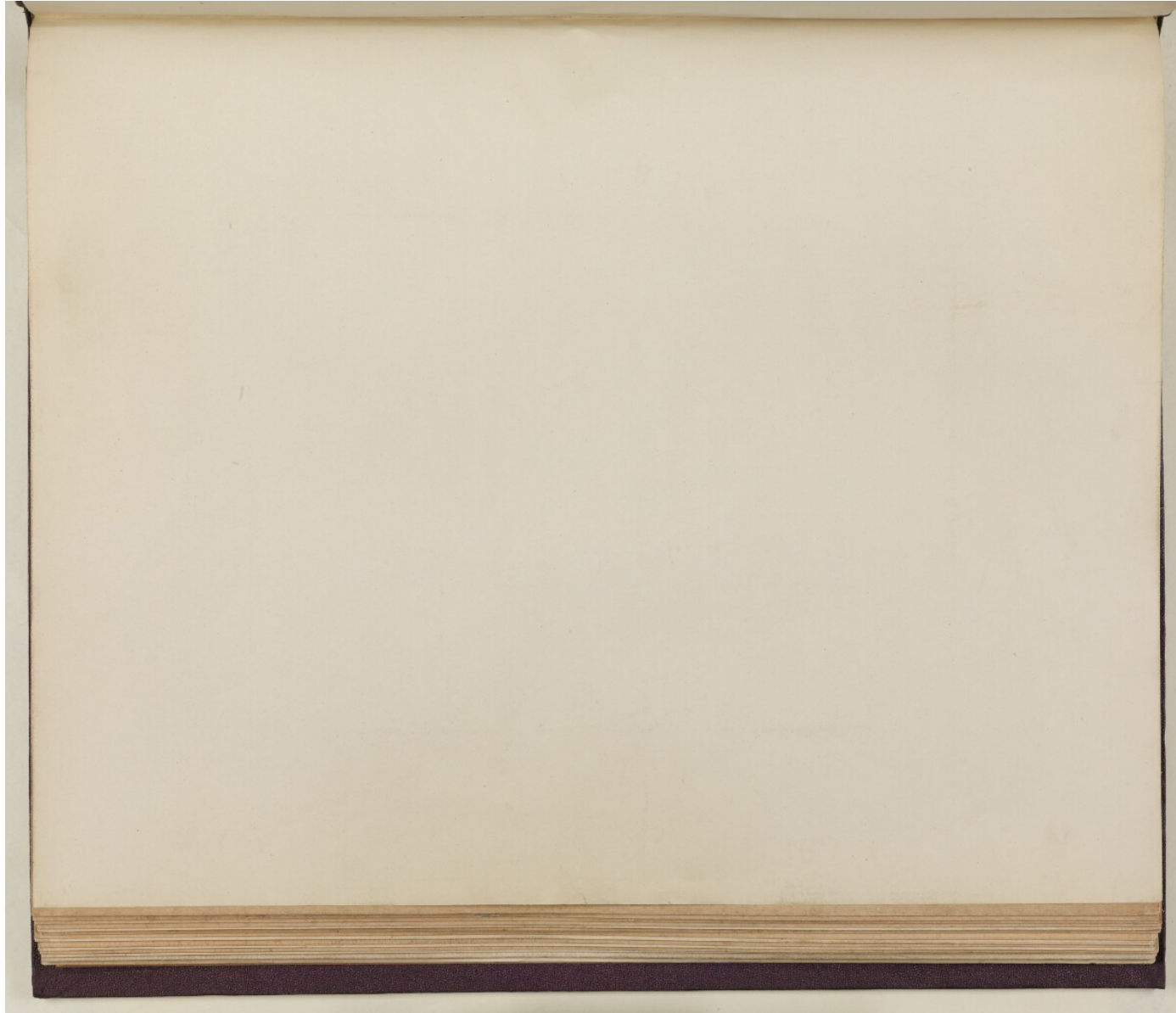


ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [iii-و] (٤٢/٣٨)



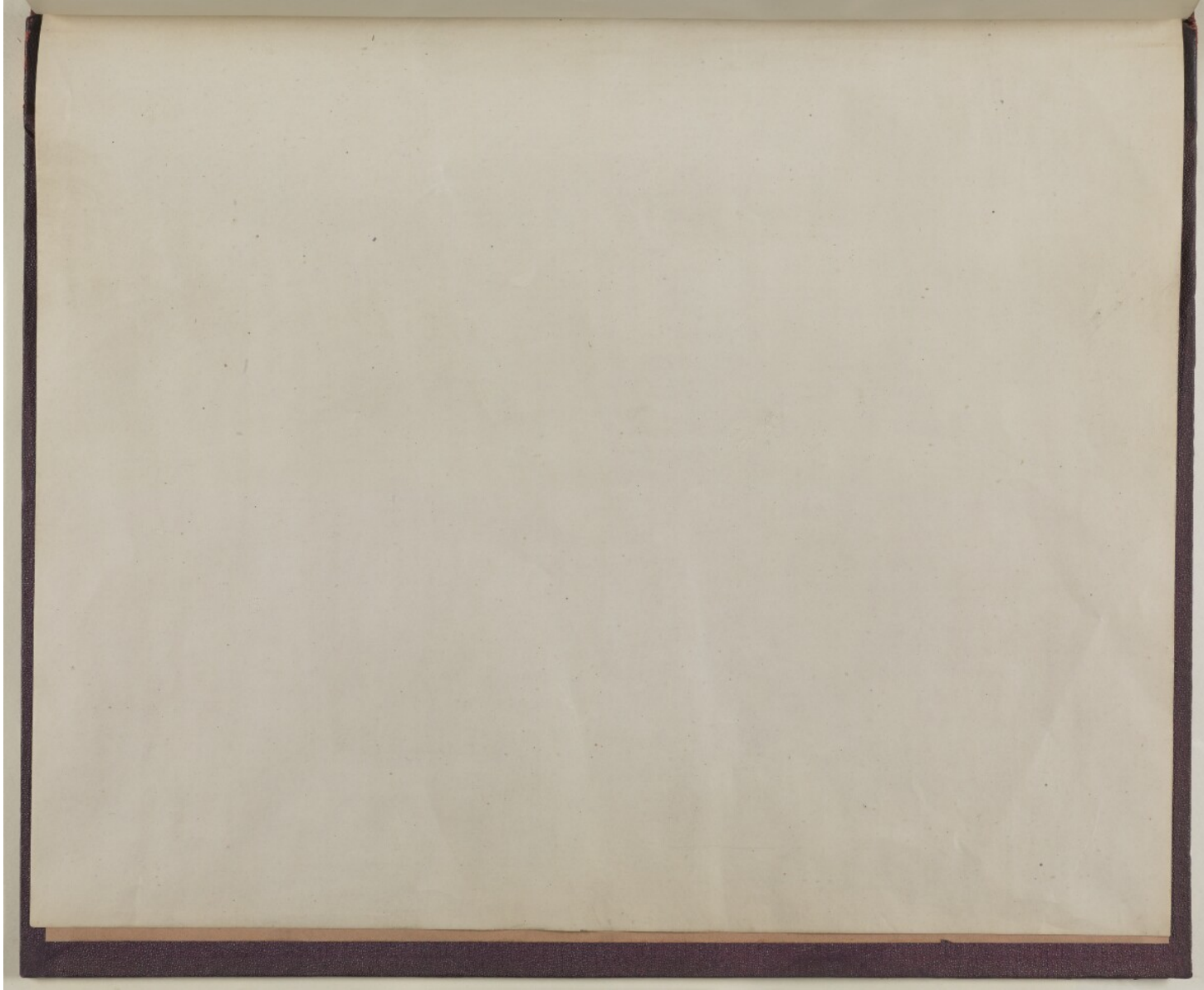


ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [iii-ظ] (٤٢/٣٩)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [iv-و] (٤٠/٤٢)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [iv-ظ] (٤١/٤٢)





ألبوم "مشاهد من مكة والمدينة" تصوير هـ. أ. ميرزا وأولاده [خلفي-داخلي] (٤٢/٤٢)

